

Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:
Índices

Autor/es:
Nosferatu

Citar como:
Nosferatu (2003). Índices. Donostia Kultura.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/41335>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



donostiakultura.com



Índices

Índice onomástico

- Abascal, Susana: 59.
Abril, Victoria: 23, 51.
Aguirre, José Antonio: 18, 19.
Aleandro, Norma: 49, 56, 57.
Alfonsín, Raúl: 10, 32, 48.
Alipí, Elías: 16.
Allende, Salvador: 9.
Alterio, Héctor: 24, 27, 28, 29, 51, 56.
Alventosa, Ricardo: 23.
Amigo, Ángel: 59.
Ana, Marcos: 23.
Andrade, Martín: 69.
Antín, Manuel: 23, 60.
Antonioni, Michelangelo: 67.
Antonutti, Omero: 53.
Aranda, Vicente: 23, 70.
Arau, Alfonso: 82.
Arias, Imanol: 23.
Aristarain, Adolfo: *passim*.
Arlt, Roberto: 67.
Armstrong, Louis: 66.
Aronovich, Ricardo: 68.
Arsuaga, Diego: 5, 18, 27, 56.
Artaud, Antonin: 22.
Asinof, Eliot: 60.
Aubrey Smith, Charles: 14.
Ayala, Fernando: 27, 31, 32, 33, 34, 60, 74.
Azcona, Rafael: 60.
Azorín: 20.
- Bacall, Lauren: 70.
Baker, Chet: 66.
Banderas, Antonio: 56.
Bánzer, Hugo: 11.
Bardem, Javier: 51, 57.
Bardem, Juan Antonio: 68.
Bardem, Miguel: 59.
Baroja, Pío: 84.
Barroso, Mariano: 51, 52.
Bati, Gastón: 82.
Bayer, Osvaldo: 29, 60.
Beaudine, William: 74.
Béhat, Gilles: 35, 36.
Bemberg, María Luisa: 27.
Bergman, Ingmar: 20, 22, 67.
Berlanga, Luis G.: 60, 68.
Bóddalo, José: 21.
Borges, Graciela: 27.
Borges, Jorge Luis: 19, 50, 67.
Botto, Juan Diego: 47, 84, 87.
Bracco, Lorraine: 25.
Brando, Marlon: 16.
Brandoni, Luis: 41.
Brenner, Fernando: 74.
Brignone, general: 38.
Bronson, Charles: 70.
Brooks, Richard: 66.
Brum, Baltasar: 10.
Buchanan, Jack: 58, 60.
Büchner, Georg: 12.
Bueno, Gustavo: 49.
Burge, Stuart: 58.
Bush, George W.: 28, 46.
- Caine, Michael: 80.
Caldwell, Erskine: 19.
Campana, Georges: 36.
Camus, Mario: 35, 43, 62, 68, 69, 70, 71, 76, 84.
- Caron, Perla: 26.
Cartier-Bresson, Henri: 25.
Cedrón, Jorge: 25.
Chabrol, Claude: 25.
Chiquito de la Calzada: 22.
Cioran, Emile: 43.
Closas, Jorge: 16.
Cocteau, Jean: 31.
Collinson, Peter: 70, 71.
Coltrane, John: 66.
Comdon, Eddie: 66.
Connery, Sean: 25, 26.
Conrad, Joseph: 19, 68.
Copperfield, David: 11.
Coppola, Francis F.: 78.
Corman, Roger: 67.
Cortázar, Julio: 85.
Cozarinsky, Edgardo: 35, 36.
- de Beauvoir, Simone: 50.
de Bonafini, Hebe: 34.
de Grazia, Julio: 72, 73.
de la Torre, Lisandro: 10.
de la Torre, Raúl: 27.
de Niro, Robert: 57, 74.
Debray, Régis: 43.
del Carril, Hugo: 34.
del Toro, Guillermo: 50.
del Valle-Inclán, Ramón M^o: 20.
Díaz Yanes, Agustín: 51.
Díez, Vicente: 60.
Diosdado, Enrique: 16.
Discépolo, Enrique Santos: 18.
Domingo, Plácido: 46.
Duhalde, Eduardo: 32.
Dumont, Ulises: 30, 72, 73, 85.
Duvivier, Julien: 90.
- Eliade, Mircea: 52.
Enríquez, Porfirio: 34, 79.
Expósito, Virgilio: 18.
- Faldini, Franca: 21.
Faulkner, William: 19, 58.
Favio, Leonardo: 20, 24, 25, 60, 68.
Feinmann, Juan Pablo: 77.
Fellini, Federico: 19, 21.
Fernán-Gómez, Fernando: 20, 37.
Fischer, O. W.: 16.
Flotats, Josep M^o: 22.
Fonda, Henry: 70.
Font, Doménec: 79.
Font, José: 28.
Ford, John: 80, 82.
Foster, Harold: 14.
Frank, Melvin: 70.
Franz, Carlos: 54.
Fronzizi, Arturo: 9, 10.
- Gabriel, Enrique: 55.
Galache, Ricardo: 16.
Galindez, Jesús: 19.
Gandolfo, Carlos: 26, 41.
García Hernández, José: 22, 55.
Gardel, Carlos: 9.
Gere, Richard: 80.
Gianola, Beto: 60.
Gielgud, John: 38.
Gilbert, Lewis: 70.
- Giménez, Carlos: 50.
Godard, Jean-Luc: 25.
González, Felipe: 48.
Guevara, Ernesto "Che": 43, 53, 73, 90.
- Hackman, Gene: 15, 16, 57.
Halcy, Bill: 66.
Hanks, Tom: 57.
Hawks, Howard: 74, 87, 88.
Hemingway, Ernest: 19.
Hernández (ministro argentino): 32.
Hernández, Antonio: 54.
Herrero, Antonio: 16.
Herrero, Gerardo: 53, 54, 81, 89.
Hitcheock, Alfred: 26.
Holden, William: 70.
Hopkins, Anthony: 5.
Huston, John: 87.
- Ibáñez Cotanda, Narciso: 60.
Ibáñez Menta, Narciso: 16.
Ibsen, Henrik: 17.
Idziac, Slawomir: 60.
Illía, Arturo: 9, 10.
Izquierdo: 19.
- Jackson, Glenda: 70.
James, Henry: 19.
Josephson, Erland: 22.
Jouvet, Maurice: 60.
Jusid, Juan José: 53, 71, 73.
- Kant, Emmanuel: 21.
Kapur, Shekhar: 60.
Kautner, Helmut: 60.
Kawalerowicz, Henrik: 16.
Kazan, Elia: 16.
Kiesłowski, Krzysztof: 53, 60.
Kingsley, Ben: 37.
Kissinger, Henry: 9.
Kohon, David José: 23, 68.
Korda, Zoltan: 14.
Kuhn, Rodolfo: 23, 68.
Kurosawa, Akira: 5, 67.
- Lasota, Bozema: 49.
Lecchi, Alberto: 84.
Lenin (Vladimir Ilich Ulianov): 43.
Leone, Sergio: 70.
Lincovsky, Cipe: 36, 51.
Lombardi, Francisco J.: 48, 49.
London, Jack: 73, 85.
López, Charo: 35.
López, Sergi: 54.
López de Ayala, Pilar: 15.
López Lagar, Pedro: 16.
López Rega, José: 72.
Lugosi, Bela: 74.
Lula da Silva, Inácio: 11.
Luppi, Federico: *passim*.
- MacOrlan, Pierre: 84.
Maly, Arturo: 73.
Manfredi, Nino: 21.
Mankiewicz, Joseph L.: 87, 88.
Mann, Delbert: 16.
Mao Zc Dong: 43.
Maradona, Diego Armando: 57.
Marcuse, Herbert: 20.

- Marinero, Manolo: 62.
 Martínez Suárez, José A.: 24, 68.
 Marvin, Lee: 58.
 Marx, Karl: 43.
 Mastroianni, Marcello: 21, 23, 50.
 Mateo, Anabel: 66.
 Mathe, Alfredo: 26.
 McTiernan, John: 26, 60.
 Meerapfel, Jeanine: 35, 36.
 Mendes, Lothar: 60.
 Mendes, Sam: 60.
 Menem, Carlos: 9, 10, 11, 31, 32, 47, 48.
 Menta, Consuelo: 60.
 Mifune, Toshiro: 5.
 Mignogna, Eduardo: 49.
 Minnelli, Vincente: 60.
 Miranda, Osvaldo: 16.
 Mistral, Fernanda: 60, 72.
 Molero, Paco: 71.
 Muño, Enrique: 16.
 Mulligan, Robert: 78.
 Munt, Silvia: 52.
 Murado, Miguel: 86.
 Murua, Lautaro: 60.
 Mussolini, Benito: 82.

 Newman, Paul: 57.
 Nicholson, Jack: 57.

 Ocampo, Victoria: 19.
 Olaizola, José Luis: 86.
 Olid Sueiro, Miguel: 16, 60.
 Olin, Lena: 22.
 Olivera, Héctor: 8, 27, 28, 29, 60, 71, 74, 76, 77, 86.
 Olivier, Laurence: 58.
 Olmi, Ermanno: 12.
 Onetti, Juan Carlos: 73.
 Onganía, Juan Carlos: 48, 69.
 Ortega, Palito: 23, 45.

 Pacino, Al: 57.
 Padilla, Haydée: 26, 72.
 Parini, Raúl: 60.
 Pasolini, Pier Paolo: 43.
 Pastor Serrador, Heriberto (véase Serrador, Pastor).
 Parravicini, Florencio: 49.
 Paternostro, Néstor: 26, 27.
 Pellegrini, Héctor: 23.
 Penn, Arthur: 24.
 Pérez Galdós, Benito: 20.

 Perlinger, coronel: 10.
 Perón, Eva: 8, 9, 30.
 Perón, Juan Domingo: 8, 9, 30, 31, 66, 71, 72.
 Pfeiffer, Jules: 24.
 Piñeyro, Marcelo: 24, 51.
 Poe, Edgar Allan: 19.
 Politti, Luis: 73.
 Pollack, Sydney: 80.
 Poncela, Eusebio: 79, 81, 87.
 Porter, Julio: 74.
 Prévert, Jacques: 67.
 Primus, Barry: 74.
 Puenzo, Luis: 80.
 Puttnam, David: 80.

 Quintín (Eduardo Antín): 68, 73, 74, 90.

 Rabal, Paco: 22, 35, 55.
 Raymond, Alex: 14.
 Renán, Sergio: 29.
 Rice Burroughs, Edgar: 14.
 Richardson, Ralph: 14.
 Richardson, Tony: 58.
 Rico, Aldo: 10.
 Rinaldi, Susana: 23.
 Rivera López, Jorge: 23.
 Robards, Jason: 70.
 Rodríguez, Mananc: 36, 56.
 Romero Marchent, Rafael: 21.
 Rooney, Michael: 80.
 Roth, Cecilia: 44, 73, 81, 85, 89.

 Saavedra, Kathy: 66, 71, 72, 81, 82, 84, 87, 88.
 Sacristán, José: 73, 81, 85.
 Saint-Just, Louis-Antoine: 12.
 Salgari, Emilio: 19.
 Sampietro, Mercedes: 46, 55, 72, 89, 90.
 Sánchez, Bernardo: 60.
 Sánchez, Florencio: 17.
 Sánchez Ariño, Amalia: 16.
 Sartre, Jean-Paul: 10, 20, 42.
 Sayles, John: 52, 53, 60.
 Schell, Maria: 16.
 Schnabel, Julian: 60.
 Segal, Georges: 49.
 Serrador, Pastor: 60.
 Serrador, Teresa: 16, 60.
 Shakespeare, William: 37, 45.
 Shark, Ray: 80.
 Sharp, Don: 60.
 Silveyra, Soledad: 78.

 Siro, Fernando: 74.
 Solá, Miguel Ángel: 53.
 Solana, Pino: 25.
 Soriano, Pepe: 8, 27, 28, 29, 56.
 Spielberg, Steven: 63.
 Stagnaro, Juan José: 26, 38, 71.
 Stanislavski, Konstantin: 16, 21, 22.
 Steinbeck, John: 19.
 Stevens, George: 82.
 Stevenson, Robert Louis: 19, 68.
 Strasberg, Lee: 37, 74.
 Stregani, Giorgio: 71.
 Strindberg, August: 17.
 Sturges, John: 60.
 Subiela, Eliseo: 25, 82.

 Tato, Miguel: 71, 76.
 Teresa de Calcuta: 31.
 Thomas, Dylan: 69.
 Tognazzi, Ugo: 21.
 Torre-Nilsson, Leopoldo: 24, 68.
 Totó: 21.
 Tracy, Spencer: 5, 58.
 Trump, Donald: 41.
 Tudela, Miguel: 71.
 Turco, Enzo: 21.

 Ullman, Liv: 36.
 Ulmer, Edgar: 74.

 Vaner, María: 25.
 Vázquez Montalbán, Manuel: 79.
 Vidarte, Walter: 60.
 Videla, Jorge: 72.
 Viña, David: 29.

 Wajda, Andrzej: 16.
 Walters, Vernon: 9.
 Wayne, John: 56.
 Weber, Max: 9.
 Welles, Orson: 38.
 Woinsky, Marcos: 73, 75.
 Wurlicher, Ricardo: 71.

 Xirgu, Margarita: 16.

 Young, Sean: 80.
 Yupanqui, Atahualpa: 28.

 Zemeckis, Robert: 63.
 Zumalacárregui, Tomás de: 22.
 Zybalski, Zbigniew: 16.

Índice filmográfico

- Adventurers, The* (véase aventureros, Los).
- aguas bajan turbias, Las: 35.
- Al di là della legge* (véase fuera de la ley, Los).
- albero degli zoccoli, L'* (véase árbol de los zuecos, El).
- América mía* (véase Frontera Sur).
- amiga, La: 35, 36.
- animador, El: 58.
- Antes que anochezca: 60.
- árbol de los zuecos, El: 12.
- arreglo, El: 33.
- aventureros, Los: 70.
- Bad Day at Black Rock* (véase Conspiración de silencio).
- Bajo bandera: 53.
- ballata del boia, La* (véase verdugo, El).
- balsa de piedra, La: 11.
- Band Wagon, The* (véase Melodías de Broadway).
- Before Night Falls* (véase Antes que anochezca).
- Bildnis Einer Unbekannten* (véase Mientras estés conmigo).
- Blackboard Jungle, The* (véase Semilla de maldad).
- Blizna* (véase cicatriz, La).
- Bonanza: 69.
- C'era una volta il West* (véase Hasta que llegó su hora).
- Caballos salvajes: 51.
- Camino a la perdición: 60.
- camioneros, Los: 71.
- Campanadas a medianoche: 38.
- Cañas y barro: 21.
- carpa del amor, La: 74.
- cazadores, Los: 70.
- Cenizas y diamantes: 16.
- Chimes at Midnight* (véase Campanadas a medianoche).
- cicatriz, La: 60.
- claque, La: 60.
- Como agua para chocolate: 82.
- Conspiración de silencio: 60.
- conversación, La: 78.
- Conversation, The* (véase conversación, La).
- Corazón de fuego* (véase último tren, El).
- Coup de foudre* (véase flechazo, El).
- Crónica de un niño solo: 24.
- Crónica de una señora: 27.
- Cronos: 50.
- cuatro plumas, Las (1929): 60.
- cuatro plumas, Las (1939): 14.
- cuatro plumas, Las (1977): 60.
- cuatro plumas, Las (2002): 60.
- Culpable: 35.
- Dar la cara: 68.
- Dead, The* (véase Dublineses).
- Después del ensayo: 22.
- días del pasado, Los: 76.
- Digan lo que digan: 69.
- discoteca del amor, La: 71, 74.
- Divertimento: 14, 22, 55.
- doble vida de Verónica, La: 60.
- Dublineses: 87.
- Efter repetitionen* (véase Después del ensayo).
- Eight Men Out: 60.
- En busca del arca perdida: 63.
- Entertainer, The* (véase animador, El).
- espina del diablo, El: 18, 50.
- éxitos del amor, Los: 74.
- Expreso a la emboscada: 35.
- Éxtasis: 51, 52, 57.
- extraña, La: 35, 74, 80.
- Flash Gordon: 14.
- flechazo, El: 48.
- Flop: 49.
- Four Feathers, The* (véase cuatro plumas, Las).
- Frontera Sur: 53.
- fuera de la ley, Los: 90.
- Guerreros y cautivas: 35.
- Hasta que llegó su hora: 70.
- historia oficial, La: 80.
- hombre clave, El: 78.
- Hombres armados: 15, 52.
- huellas borradas, Las: 55.
- Kamchatka: 24.
- Klaps* (véase claque, La).
- Krotki film o milosci* (véase No amarás).
- Krotki film o zabijanin* (véase No matarás).
- lado oscuro del corazón, El: 82.
- ley de la frontera, La: 43, 44, 63, 81, 84, 86.
- leyenda de Roan Inish, La: 52.
- Lisboa: 54, 93.
- Little Big Man* (véase Pequeño gran hombre).
- Lone Star: 52.
- longs manteeux, Les* (véase Expreso a la emboscada).
- lugar donde estuvo el paraíso, El: 53, 54.
- lugar en el mundo, Un: 5, 42, 43, 63, 69, 73, 77, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87.
- Lugares comunes: 5, 39, 45, 46, 55, 63, 67, 72, 74, 77, 85, 87, 89, 90, 91, 115.
- Lute, El: 23.
- Malayunta: 13.
- Martín (Hache): 32, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 59, 63, 77, 83, 84, 87, 88, 89, 107, 112.
- Marty: 16.
- Matar al abuelito: 31.
- Medicine Man* (véase últimos días del edén, Los).
- Melodías de Broadway: 60.
- Men with Guns* (véase Hombres armados).
- Mientras estés conmigo: 16.
- Moi, Antoine de Toumens, roi de Patagonie: 36.
- Mosaico: 26.
- mujer, Una: 26, 38.
- Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto: 51.
- Nickle Ride, The* (véase hombre clave, El).
- No amarás: 60.
- No habrá más penas ni olvido: 29, 30.
- No matarás: 60.
- No toquen a la nena: 73.
- Noche terrible: 23.
- novia ensangrentada, La: 70.
- Otelo: 58.
- Othello* (véase Otelo).
- Pajarito Gómez: 23.
- parte del león, La: 38, 63, 72, 73, 75, 83.
- Pasajeros de una pesadilla: 31, 34.
- paso subterráneo, El: 60.
- Pasos: 58.
- pasos perdidos, Los: 56.
- Patagonia rebelde, La: 8, 18, 27, 28, 29, 71.
- Paula contra la mitad más uno: 26, 27.
- Pepe Carvalho: 73, 81.
- Pequeño gran hombre: 24.
- Plata dulce: 32, 33.
- playa del amor, La: 74.
- Podwojne Zycie Weronicki* (véase doble vida de Verónica, La).
- Popol i diament* (véase Cenizas y diamantes).
- proyecto, El: 26.
- Przejscie podziemne* (véase paso subterráneo, El).
- Psique y sexo: 23.
- Quebracho: 71.
- Quintrala, La: 35.
- Raíces profundas: 82.
- Raiders for the Lost Ark* (véase En busca del arca perdida).
- revolución, La: 27.
- Road to Perdition* (véase Camino a la perdición).
- romance del Aniceto y la Francisca, El: 20, 24, 25.
- Romancing the Stone* (véase Tras el corazón verde).
- Rosigarasinos: 17.
- Sangre gris: 7, 10.
- Secret of Roan Inish, The* (véase leyenda de Roan Inish, La).
- Semilla de maldad: 66.
- Señora de nadie: 27.
- Shane* (véase Raíces profundas).
- Sobredosis: 31, 32.
- Sol de otoño: 49.
- Stranger, The* (véase extraña, La).
- Tiempo de revancha: 38, 40, 41, 46, 63, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 85.
- Todo sol es amargo: 26.
- toque de distinción, Un: 70.
- Touch of Class, A* (véase toque de distinción, Un).
- Tras el corazón verde: 63.
- Tres colores: Azul: 60.
- Triángulo de cuatro: 31.
- Trois couleurs: Bleu* (véase Tres colores: Azul).
- último tren, El: 5, 27, 28, 56.
- Últimos días de la víctima: 5, 41, 51, 63, 73, 77, 78, 79, 81.
- últimos días del edén, Los: 60.
- venerables todos, Los: 60.
- venganzas de Beto Sánchez, Las: 27.
- verdugo, El: 67.
- viaje a ninguna parte, El: 20.
- vieja música, La: 35, 36, 55.
- Yo maté a Facundo: 34.
- Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?: 81.
- Young Sánchez: 68.