

Cuadernos de cine

Título:

Buñuel, Renoir, Eisenstein, Duras

Autor/es:

Cuadernos de cine

Citar como:

Cuadernos de cine (1984). Buñuel, Renoir, Eisenstein, Duras.

Documento descargado de:

<http://hdl.handle.net/10251/42554>

Copyright:

Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



**CUADERNOS
DE CINE
4**

**TEXTOS CRITICOS
MODOS DE VER**

**CUADERNOS DE CINE
(Textos críticos - Modos de ver)**

**BUÑUEL / RENOIR
EISENSTEIN
MARGUERITE DURAS 2**