

RESUM DE LA TESI

El present treball representa el resultat final de sis anys d'investigació en la regió maia i versa sobre les relacions entre l'arquitectura i l'urbanisme, amb el paisatge i l'astronomia.

En una primera part es presenten els fonaments metodics per a l'estudi de l'arquitectura i l'urbanisme maia, a partir de la lectura de les dades del paisatge circumdant i les orientacions arquitectòniques. A l'anterior li sumen les dades proveïdes per les fonts precoloniales, colonials i contemporànies. Els aspectes teòrics sustenten la postura de l'autor, qui planteja una discussió des d'una perspectiva interna, on la *visió del món* maia és un factor rellevant ja que representa la seua visió pròpia. De seguida s'exposa l'estat de l'art en matèria d'astronomia, paisatge, urbanisme i arquitectura per a sustentar la discussió en els estudis de cas.

En la segona part es realitzen estudis de cas en deu llocs maies des d'una perspectiva integral. En ella destaquen les anàlisis que apliquen noves tecnologies en combinació amb tècniques tradicionals, així com les anàlisis del paisatge al voltant de les antigues ciutats mayas. Açò últim gràcies a les dades proveïdes per la NASA, per mitjà del projecte Shuttle Radar Topography Mission. En matèria d'astronomia s'empren els mètodes desenvolupats des de la disciplina de l'arqueoastronomia que permeten interpretar les orientacions arquitectòniques en termes cosmogònics i també del calendari.

El treball en la seua part final, proposa que l'astronomia, la percepció del paisatge, l'arquitectura i l'urbanisme es van conjugar per a atendre no sols necessitats científiques, sinó també les religioses i socials. Atenent estes necessitats en el seu conjunt es va procurar un desenvolupament integral de la societat maia.