

# Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:  
Índice

Autor/es:  
Nosferatu

Citar como:  
Nosferatu (1991). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:  
<http://hdl.handle.net/10251/43304>

Copyright:  
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



**donostiakultura.com**

# INDICE

|  |     |
|--|-----|
| <b>Hammer Films: una herencia de miedo</b> , Juan Antonio MOLINA FOIX .....  | 4   |
| <b>Terence Fisher, revisitador de mitos</b> , Jesús ANGULO .....   | 22  |
| <b>Terence Fisher: notas a la sombra de un estilo</b> , José M <sup>a</sup> LATORRE .....  | 44  |
| <b>Sombra y asombro de los vampiros</b> , Sara TORRES .....  | 50  |
| <b>Frankenstein: ¿cadenas a la Creación?</b> , Ramón FREIXAS/Joan BASSA .....  | 56  |
| <b>Escalofriantemente suyo</b> , Christopher Lee, Fernando SAVATER .....   | 66  |
| <b>Retrato de Peter Cushing</b> , José M <sup>a</sup> LATORRE .....  | 70  |
| <b>Las películas del ciclo</b> , Carlos AGUILAR, Ricardo ALDARONDO, José Manuel BERNARDO, José M <sup>a</sup> LATORRE, Pello MURGIÓNDO ..... | 74  |
| <b>Extraño suceso</b> , R. A. ....   | 76  |
| <b>Chantaje criminal</b> , R. A. ....  | 77  |
| <b>Drácula</b> , R. A. ....  | 78  |
| <b>El perro de Baskerville</b> , J. M. B. ....   | 82  |
| <b>Las dos caras del Doctor Jekyll</b> , J. M. L. ....   | 84  |
| <b>Las novias de Drácula</b> , J. M. B. ....   | 86  |
| <b>El fantasma de la Opera</b> , P. M. ....  | 88  |
| <b>Sherlock Holmes y el collar de la muerte</b> , J. M. L. ....  | 90  |
| <b>La leyenda de Vandorf</b> , J. M. L. ....   | 92  |
| <b>Drácula, Príncipe de las Tinieblas</b> , J. M. B. ....  | 94  |
| <b>S. O. S., el mundo en peligro</b> , C. A. ....  | 96  |
| <b>El cerebro de Frankenstein</b> , J. M. B. ....  | 98  |
| <b>Cine de papel</b> (Libros, Revistas, Filmotecas, Librerías...) .....  | 100 |
| <b>Fuentes bibliográficas e iconográficas</b> .....  | 102 |

