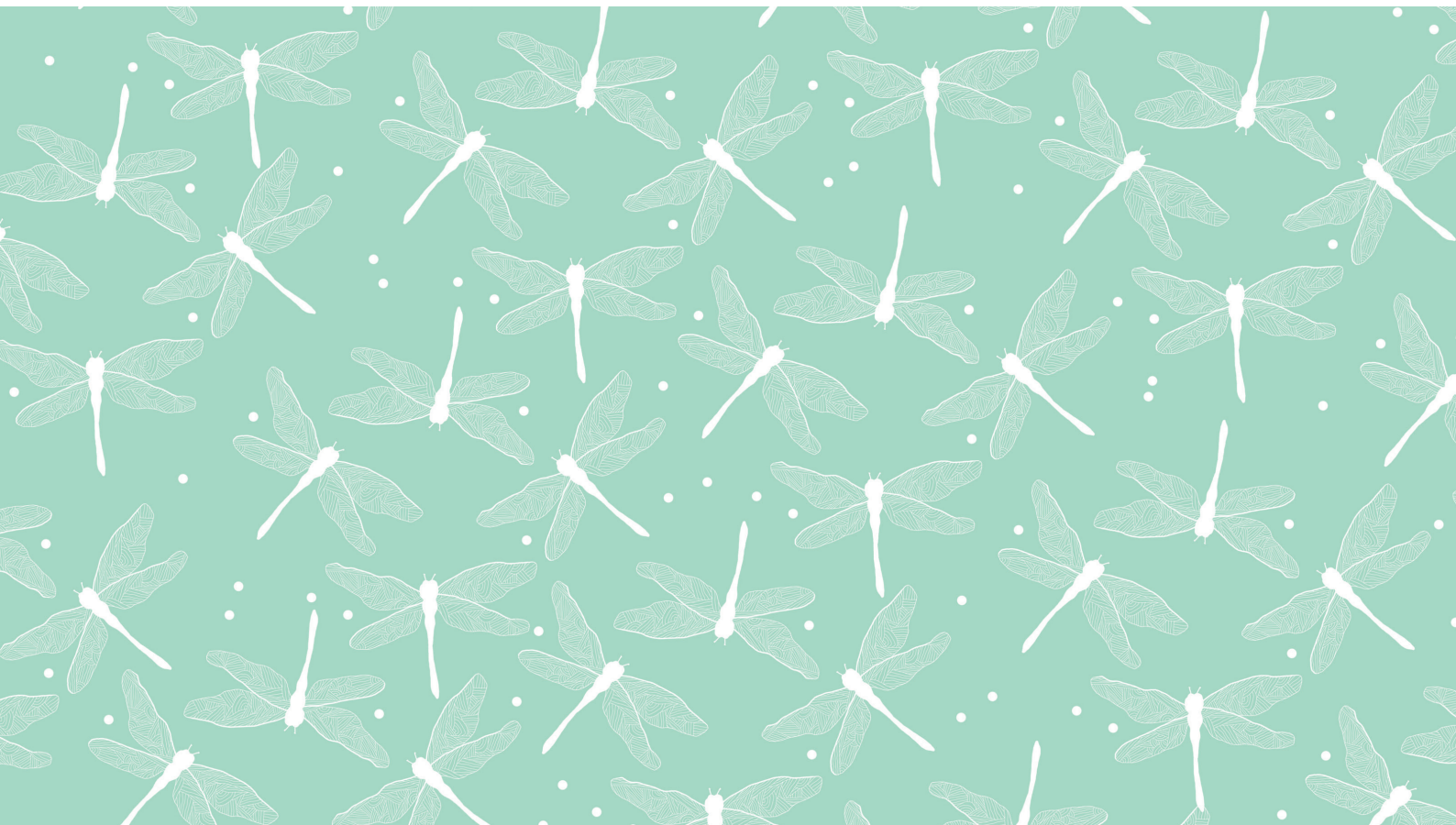


Patterns

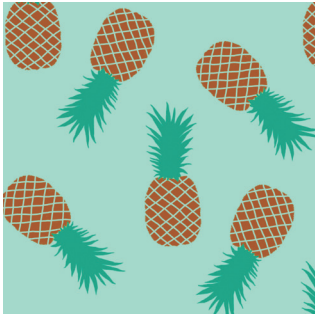
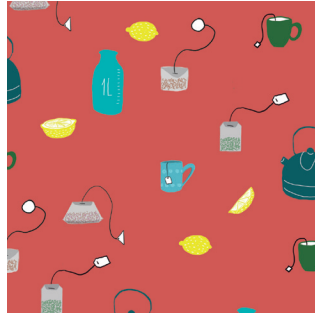
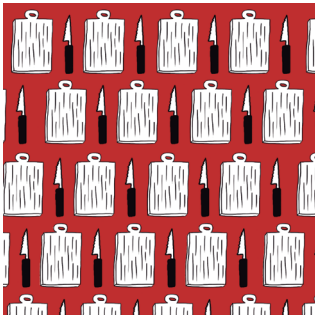
Catálogo



“Un buen diseño es la mejor expresión visual de la esencia de “algo”, ya sea esto un mensaje o un producto. Para hacerlo fiel y eficazmente, el diseñador debe buscar la mejor forma posible para que ese “algo” sea conformado, fabricado, distribuido, usado y relacionado con su ambiente. Su creación no debe ser sólo estética sino también funcional, mientras refleja o guía el buen gusto de la época.” W. Wong

Este catálogo contiene 18 estampados
divididos en tres colecciones: Cocina,
Naturaleza y Tipografía.
Esta producción ha sido realizada
para el Trabajo Final de Grado en
Bellas Artes.

Cocina





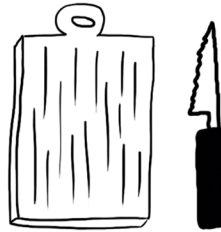
C 0
M 0
Y 0
K 100



C 0
M 0
Y 0
K 0



C 25
M 97
Y 97
K 0





C 97
M 58
Y 60
K 11

C 83
M 1
Y 34
K 0

C 63
M 8
Y 20
K 0

C 10
M 0
Y 84
K 0

C 0
M 74
Y 56
K 15

C 89
M 46
Y 99,6
K 12

C 21,5
M 18
Y 17
K 0

C 0
M 0
Y 0
K 100

C 0
M 0
Y 0
K 0







C 49
M 73
Y 82
K 70



C 64
M 27
Y 47
K 3



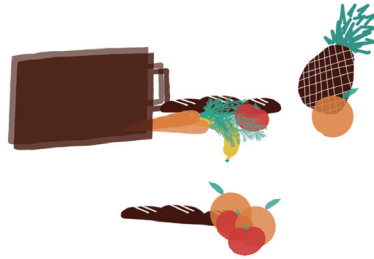
C 17
M 46
Y 78
K 1



C 21
M 88
Y 89
K 11

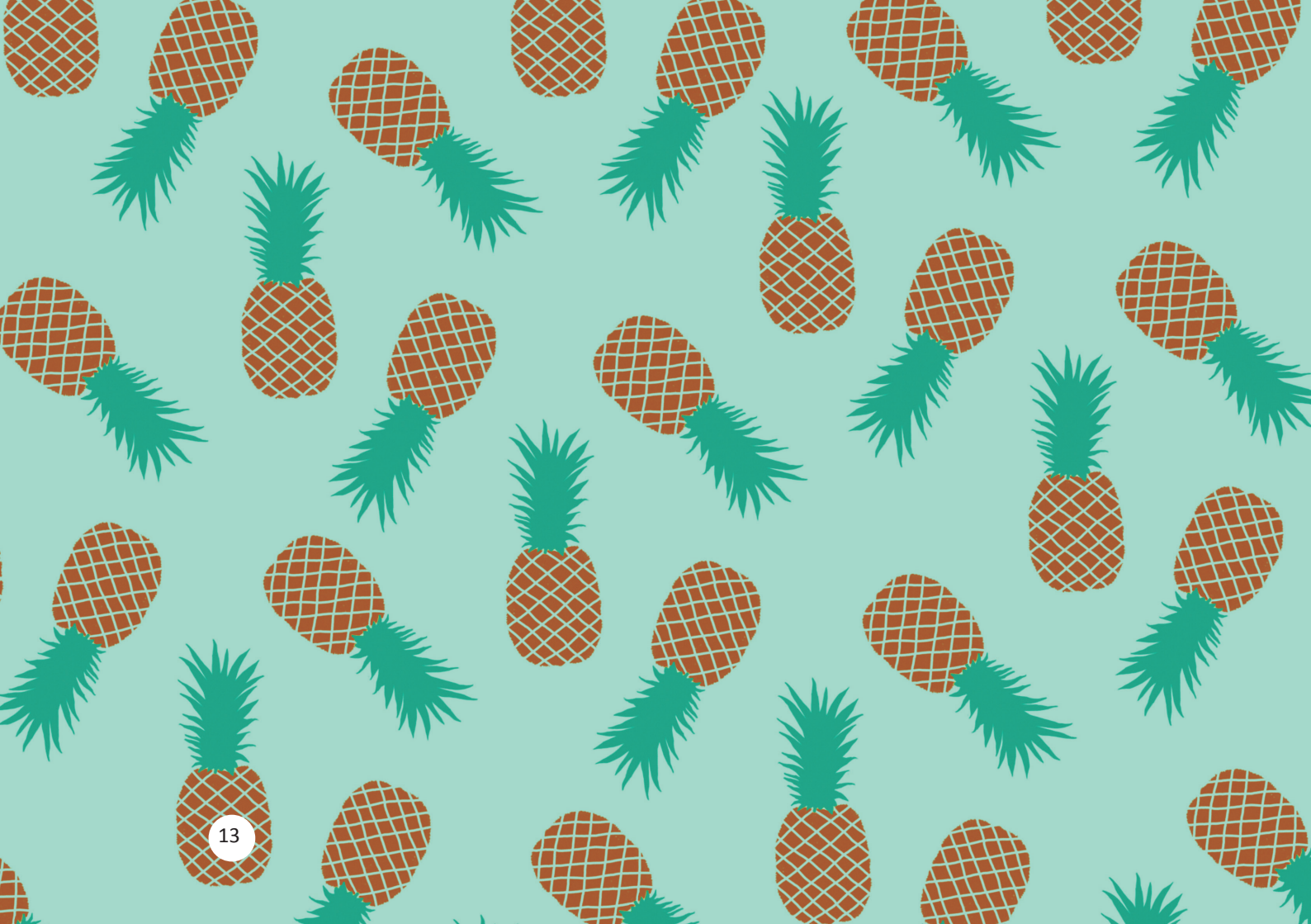


C 10
M 18
Y 15
K 0









C 17,5
M 8
Y 7,7
K 0

C 44
M 30
Y 30
K 0

C 70,5
M 60,6
Y 59
K 47

C 64
M 50
Y 52
K 22

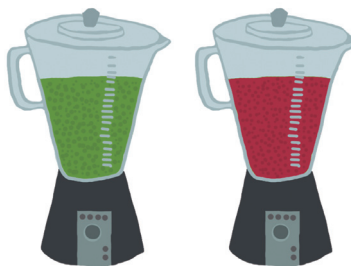
C 10
M 77
Y 100
K 1

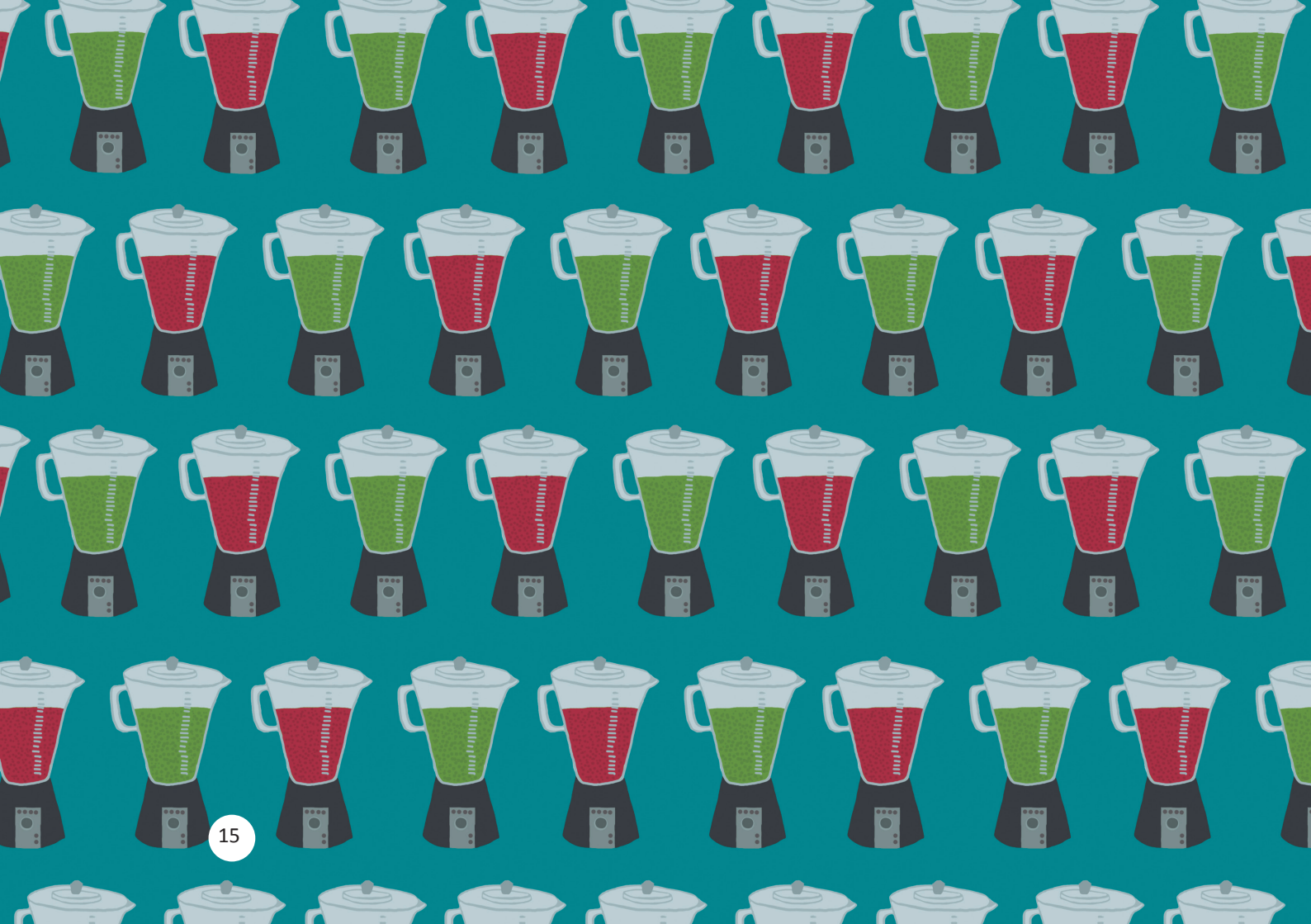
C 5
M 73
Y 95
K 0

C 2
M 11
Y 65
K 0

C 18
M 11
Y 92
K 0

C 11
M 7
Y 85
K 0



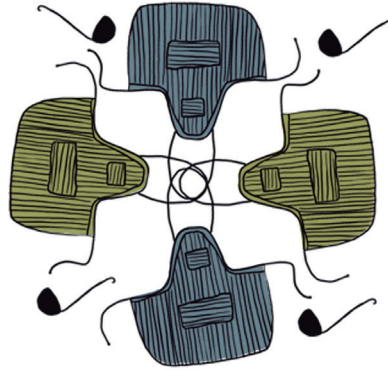


C 87
M 75
Y 61
K 27

C 0
M 0
Y 0
K 0

C 40
M 24
Y 24
K 0

C 39
M 26
Y 75
K 2





Naturaleza





C 96
M 51
Y 98
K 19



C 77
M 28
Y 97
K 0



C 71
M 8
Y 95
K 0



C 60
M 0
Y 90
K 0







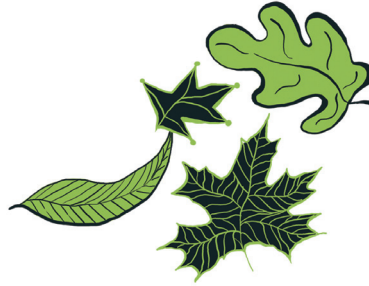
C 92
M 78
Y 72
K 60



C 48
M 7
Y 87
K 0



C 0
M 0
Y 0
K 0







C 0
M 81
Y 52
K 0



C 0
M 69
Y 81
K 0



C 0
M 52
Y 47
K 0

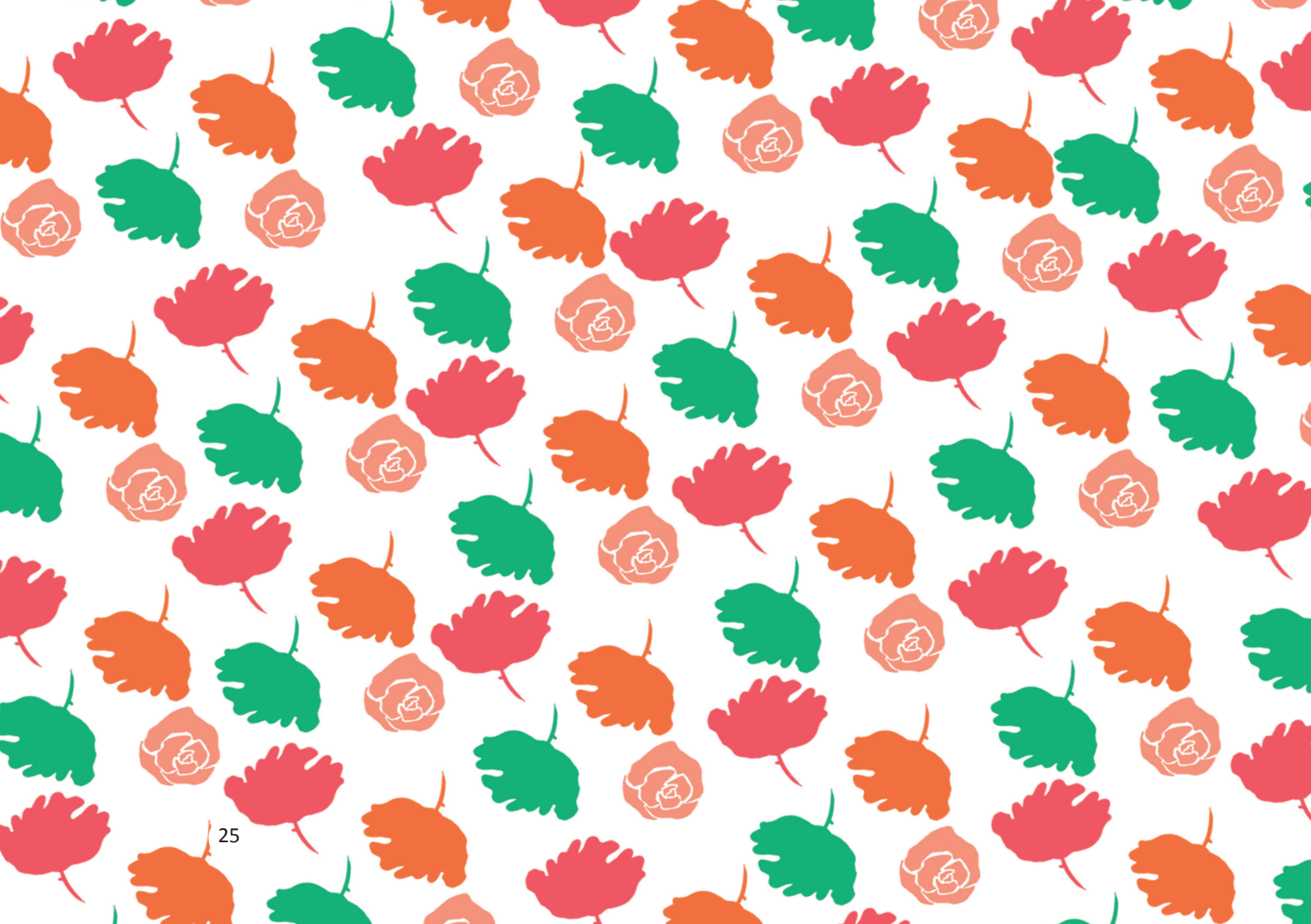


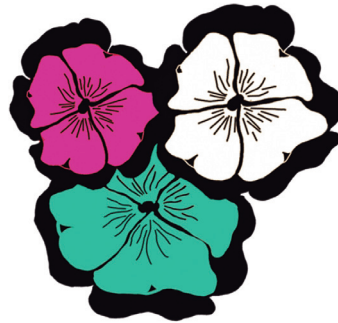
C 81
M 0
Y 72
K 0

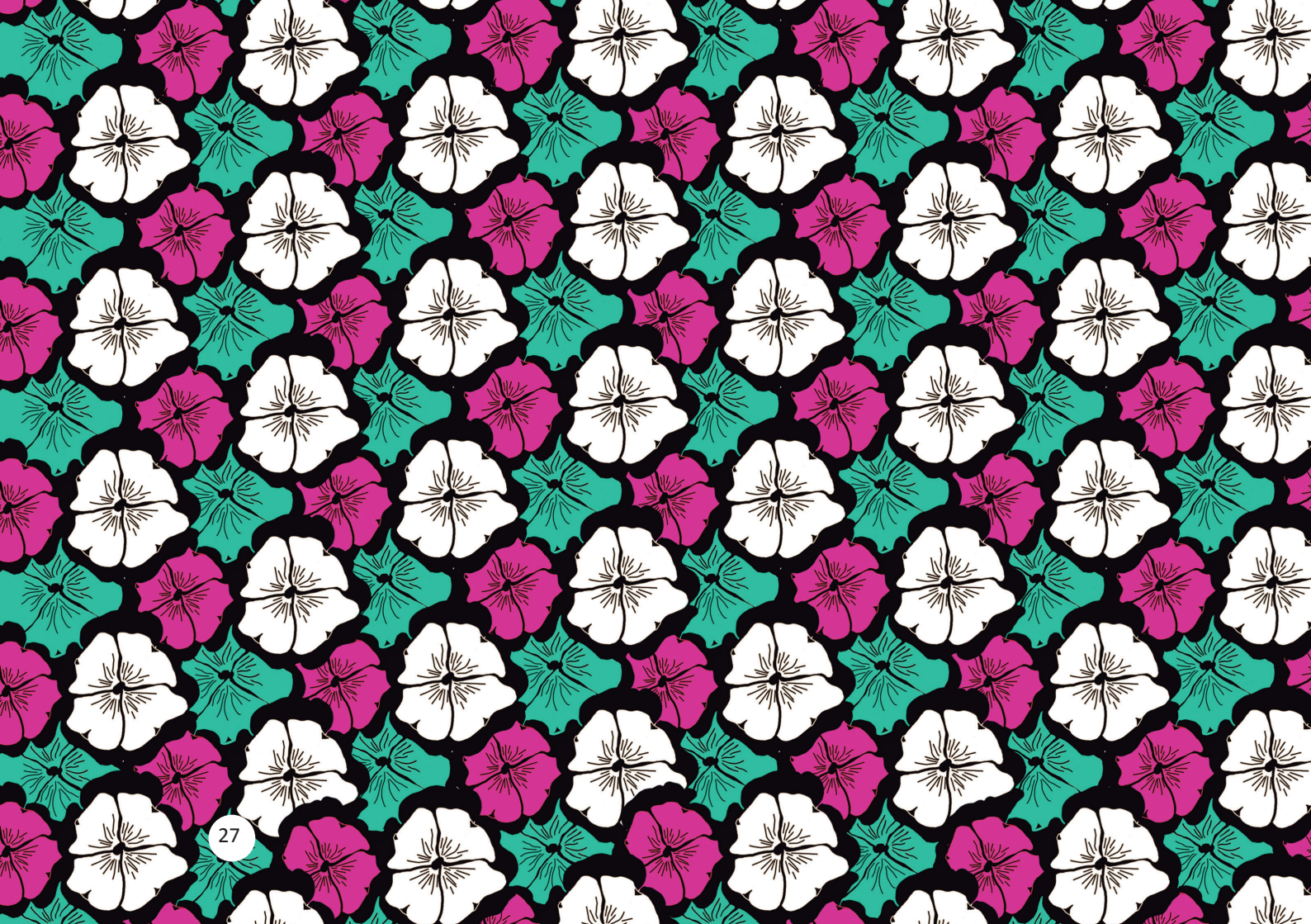


C 0
M 0
Y 0
K 0

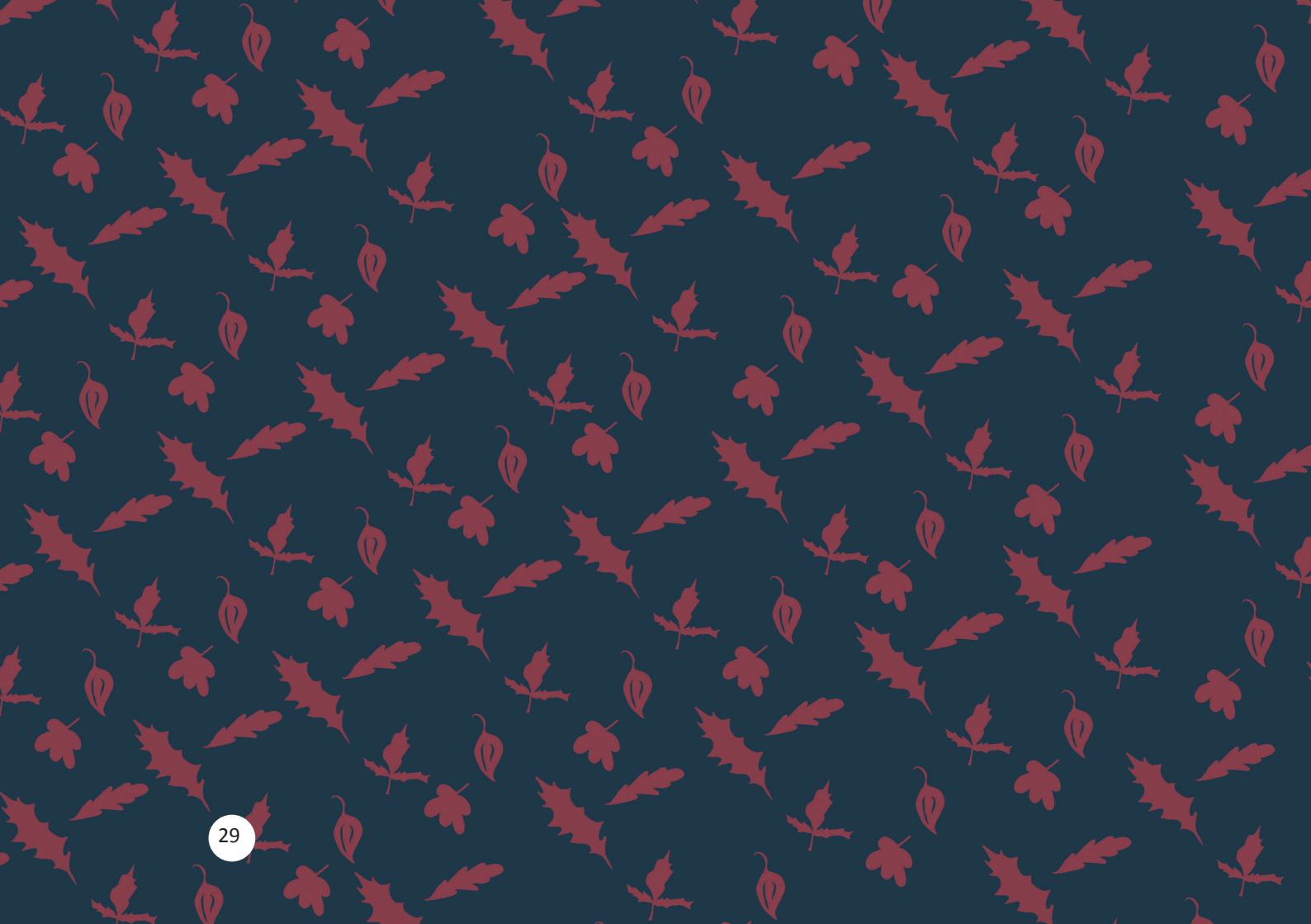


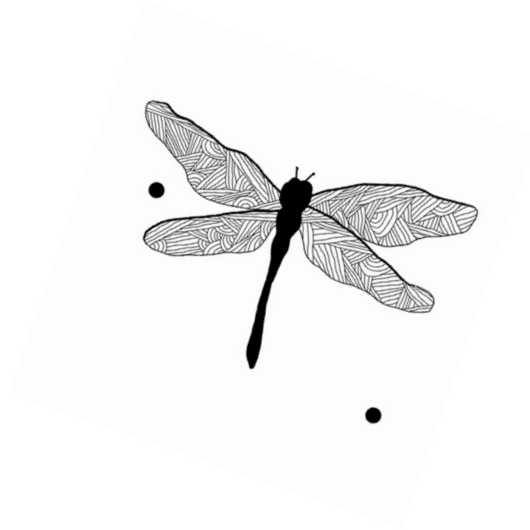


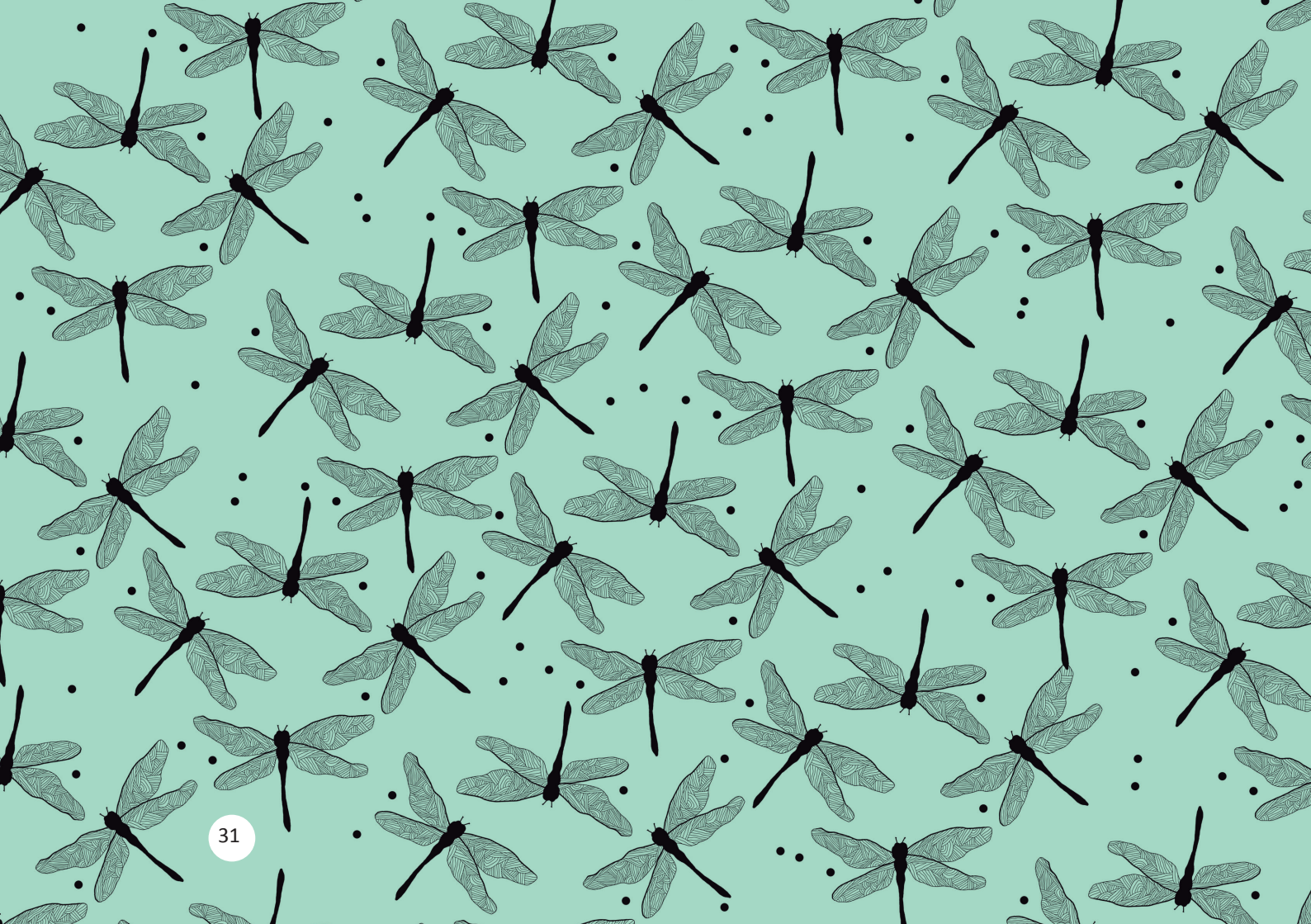












Tipografia



C0
M0
Y0
K100



C0
M0
Y0
K0

OH! OH!

OH! OH!







C 0
M 0
Y 0
K 100



C 10
M 99
Y 89
K 0



C 0
M 0
Y 0
K 0

TEN TENTACIONES



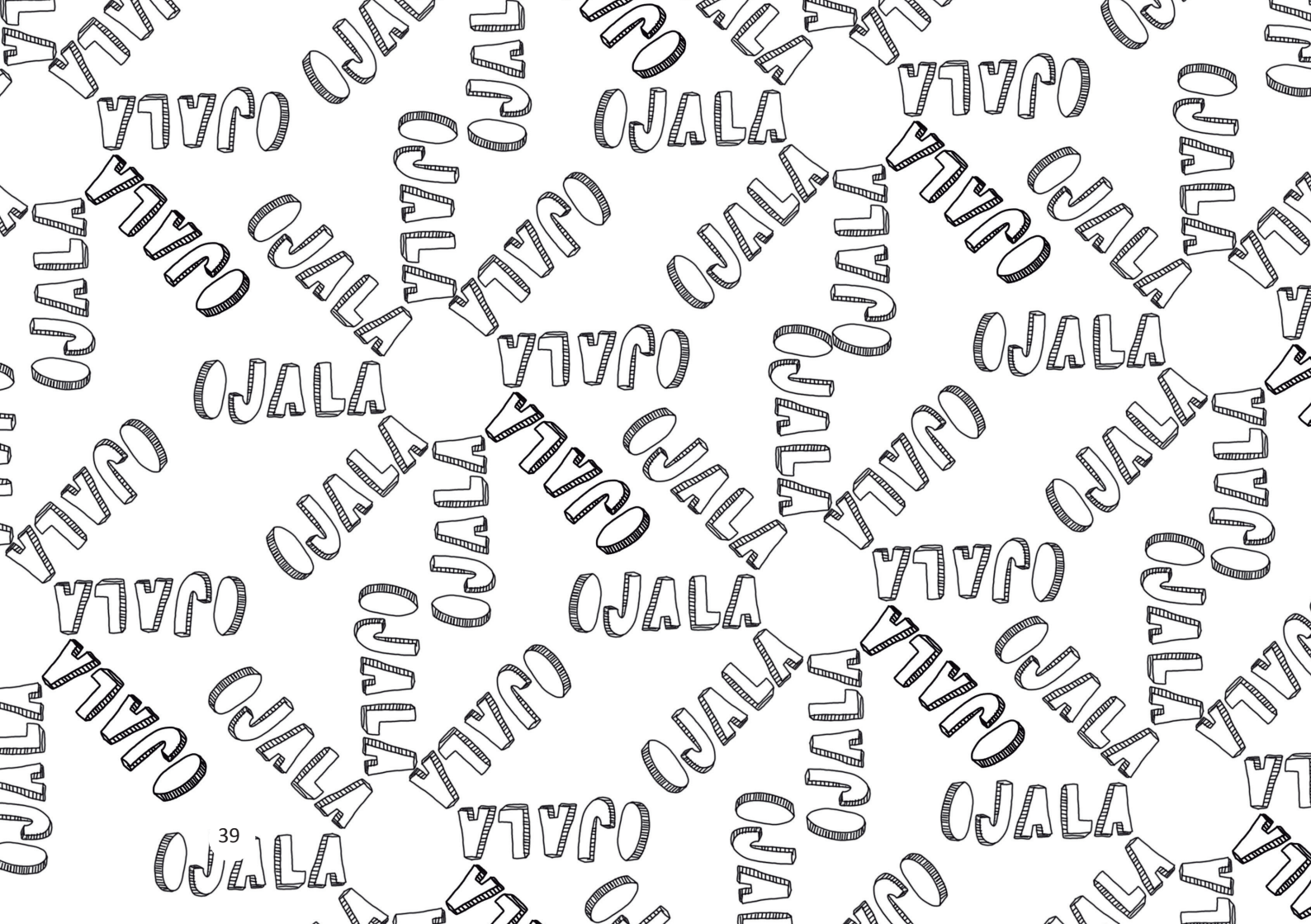


C 0
M 0
Y 0
K 100



C 0
M 0
Y 0
K 0

OJALA





C 61
M 91
Y 62
K 26



C 0
M 0
Y 0
K 0

MIRAME *con tu* BOCA
 HABLAME *con tus* OJOS

MIRAME *CON TU* BOCA
HABLAME *CON TUS* OJOS,

HABLA ME CON TUS OJOS, MIRAME CON TU BOCA
HABLA ME CON TUS OJOS MIRAME CONTU BOCA HABLAME contus OJOS MIR
A HABLAME CONTUS OJOS, MIRAME con tu BOCA HABLAME CONTUS O
HABLAME contus OJOS MIRAME CONTU BOCA HABLAME contus OJOS
n tu BOCA HABLAME CONTUS OJOS, MIRAME con tu BOCA HABLAME
BOCA HABLAME contus OJOS MIRAME CONTU BOCA HABLAME cont
ME con tu BOCA HABLAME CONTUS OJOS, MIRAME con tu BOCA HA
ME CONTU BOCA HABLAME contus OJOS MIRAME CONTU BOCA HABL
OJOS, MIRAME con tu BOCA HABLAME CONTUS OJOS, MIRAME con tu BO
OS MIRAME CONTU BOCA HABLAME contus OJOS MIRAME CONTU BOCA
CONTUS OJOS MIRAME con tu BOCA HABLAME CONTUS OJOS, MIRAME
contus OJOS MIRAME CONTU BOCA HABLAME contus OJOS MIRAME con



C0
M0
Y0
K100



C0
M0
Y0
K0

RULES ARE
MADE TO
BE BROKEN





C 0
M 0
Y 0
K 100



C 18
M 38
Y 95
K 0



C 0
M 0
Y 0
K 0

el
TIEMPO
VUELA



Aplicaciones





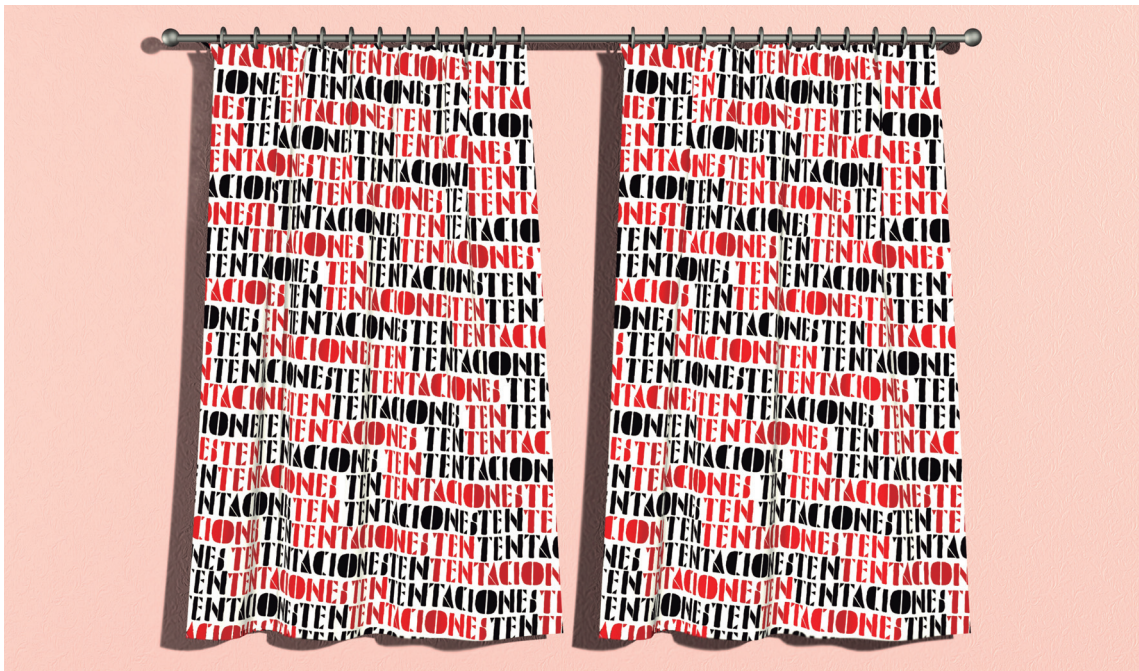














PATTERN

El estampado orientado al
diseño del hogar

2013/14

TFG realizado por
Alejandra Esteve Salom



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES