



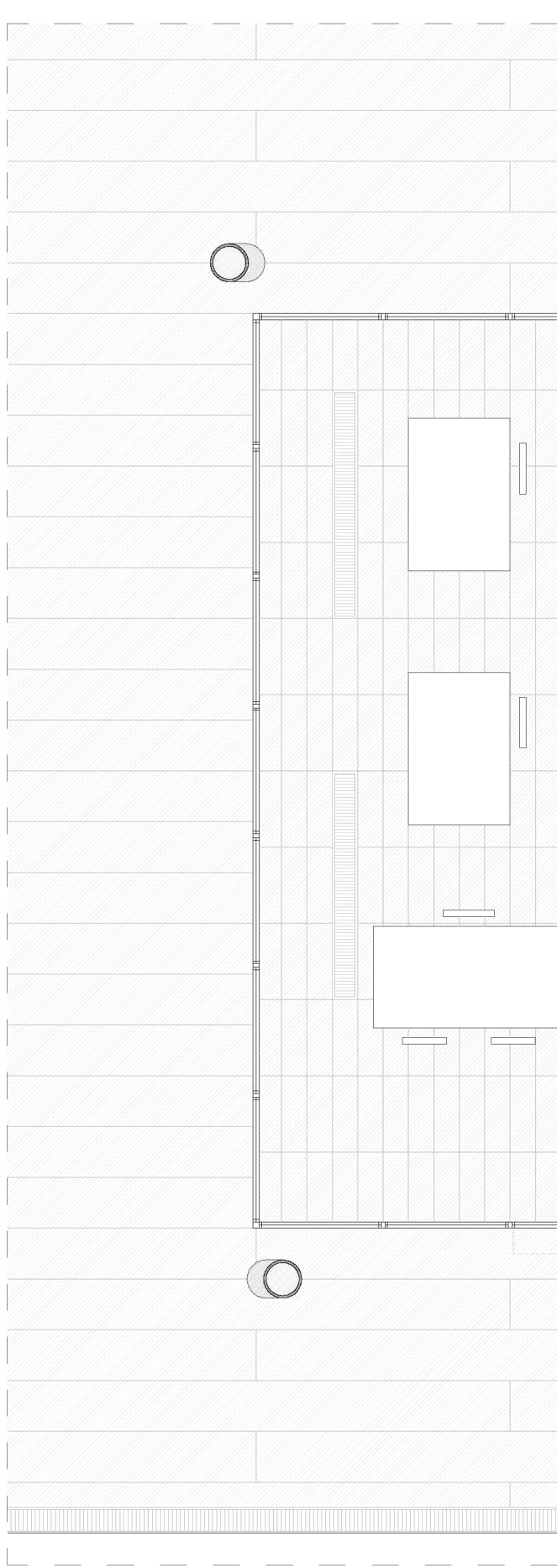
materialidad

Partiendo de la idea de crear un espacio bajo los árboles, el proyecto se inspira en la naturaleza a la hora de definir la materialidad del mismo. La calidez de la madera se combina con la masividad del hormigón y el granito, mientras que el vidrio transparente permite la conexión de los espacios interiores con el exterior así como la entrada de luz natural.

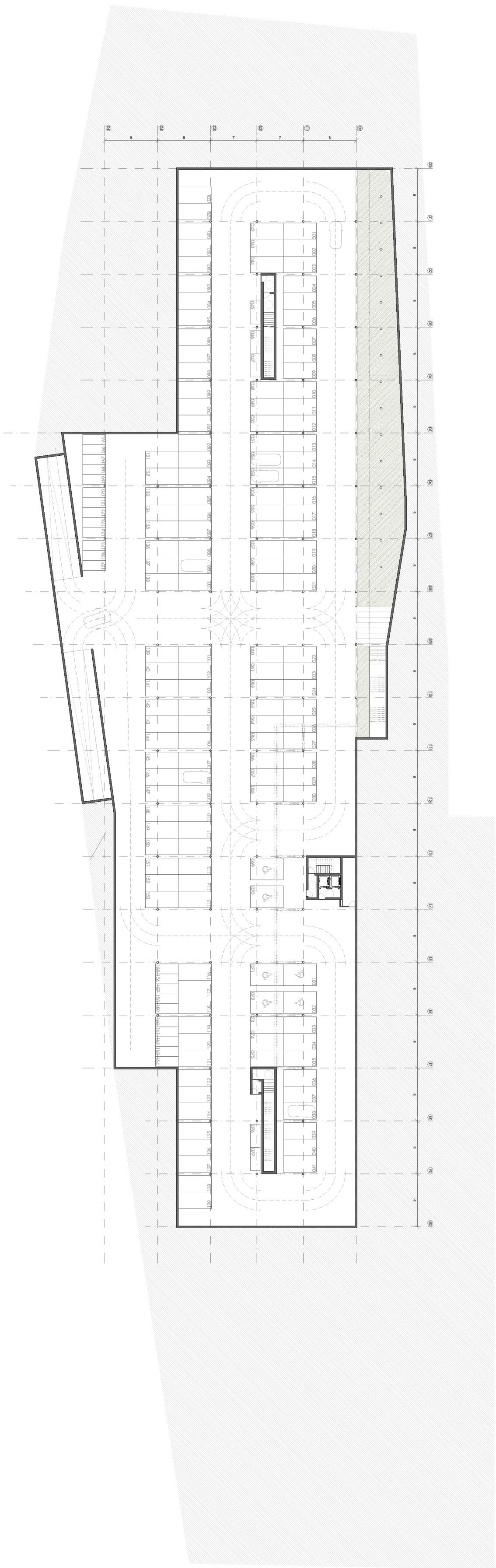
La dirección lineal que caracteriza al proyecto está presente tanto en el encofrado de tablas del hormigón como en el despiece del pavimento o los paños en celosía.

Los arbustos que invaden las vías se trasladan a las cubiertas, creando así una arboleda intuitiva, sustentada por pilares de sección circular a modo de troncos, que se une a las líneas de árboles para marcar una dirección.

Las cubiertas, protagonistas del proyecto, quedan vistas desde el interior, por lo que las instalaciones deben conducirse a través de un suelo técnico de espesor considerable, pues este debe coincidir con el necesario para la plantación de árboles en espacios exteriores.



planta vivero de empresas. 1/50



planta aparcamiento. 1/500

estructura

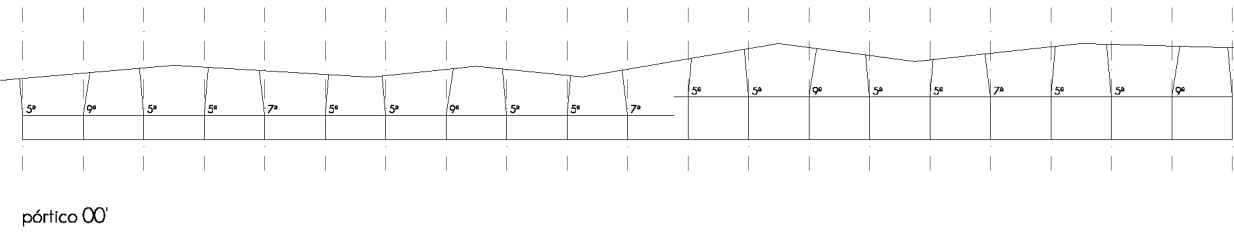
Para crear un espacio bajo los árboles, un conjunto de losas plegadas de hormigón sobre las que se dispone una cubierta ajardinada son sustentadas por pilares metálicos de sección circular inclinados. Los elementos estructurales quedan vistos tanto desde espacios exteriores como desde el interior de los edificios para lograr la puesta en valor de la estructura y reforzar la sensación de espacio continuo bajo el que se desarrolla el programa propuesto.

En la dirección longitudinal del edificio, la forma plegada de las losas permite reducir el canto de las mismas para una carga considerable como es la cubierta vegetal. En la dirección transversal, la proporción entre los voladizos y la luz entre pilares permite la reducción de tensiones en el centro de vano (momento positivo).

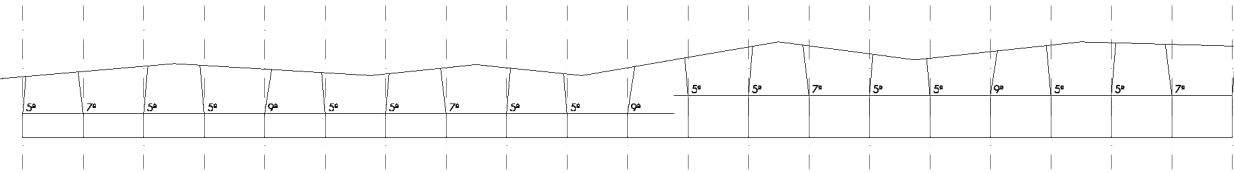
La inclinación de los soportes, con un ritmo establecido, favorece la transmisión de cargas debido a la reducción de la excentricidad de los esfuerzos.

Los ejes de los muros de hormigón armado que organizan el espacio público no coinciden con los de la estructura principal. La excentricidad de los mismo no supone un problema puesto que su altura no es excesiva, rigidizando además la losa maciza sobre la que apoyan. Existe una excepción, un muro de mayor altura apoyado en centro de vano, bajo el cual es necesario situar rigidizadores de hormigón armado en dirección transversal.

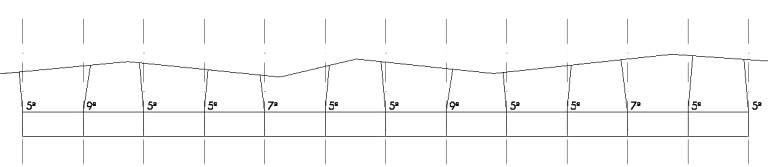
esquemas de pórticos



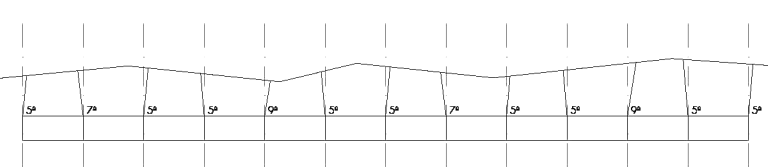
pórtico 00



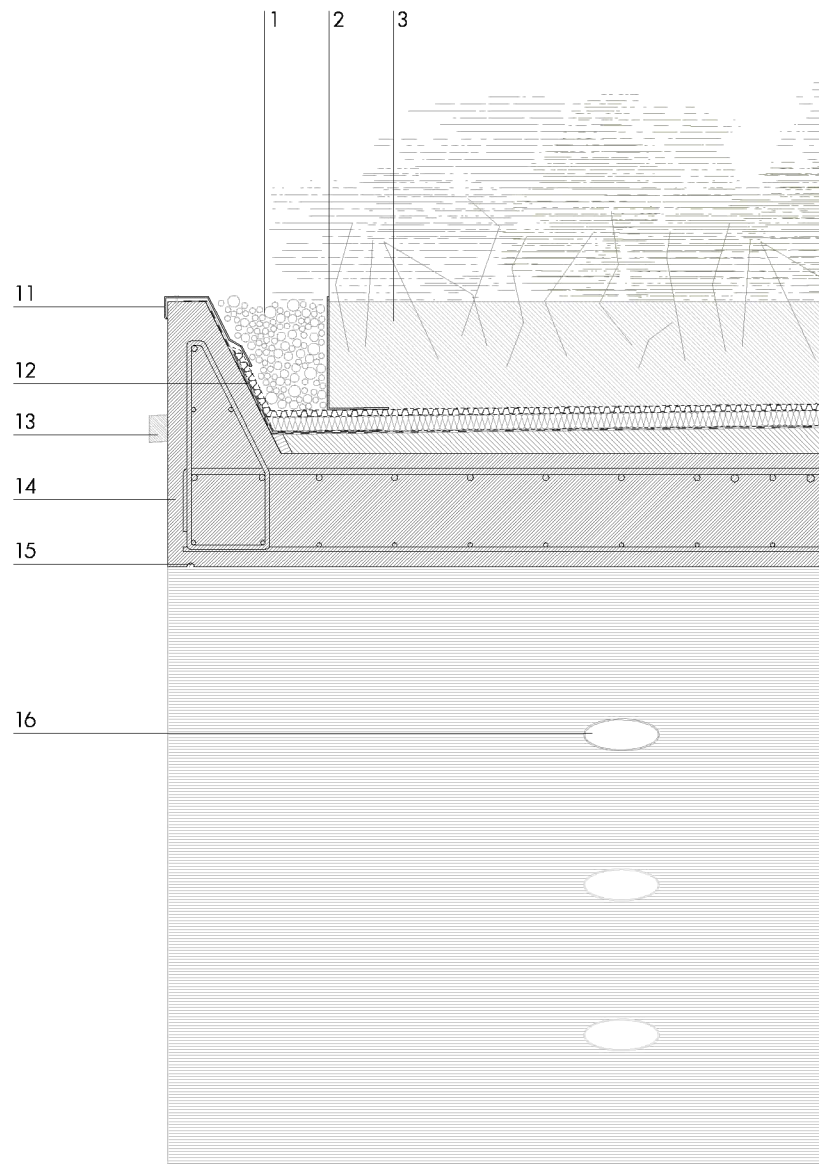
pórtico 01



pórtico 03

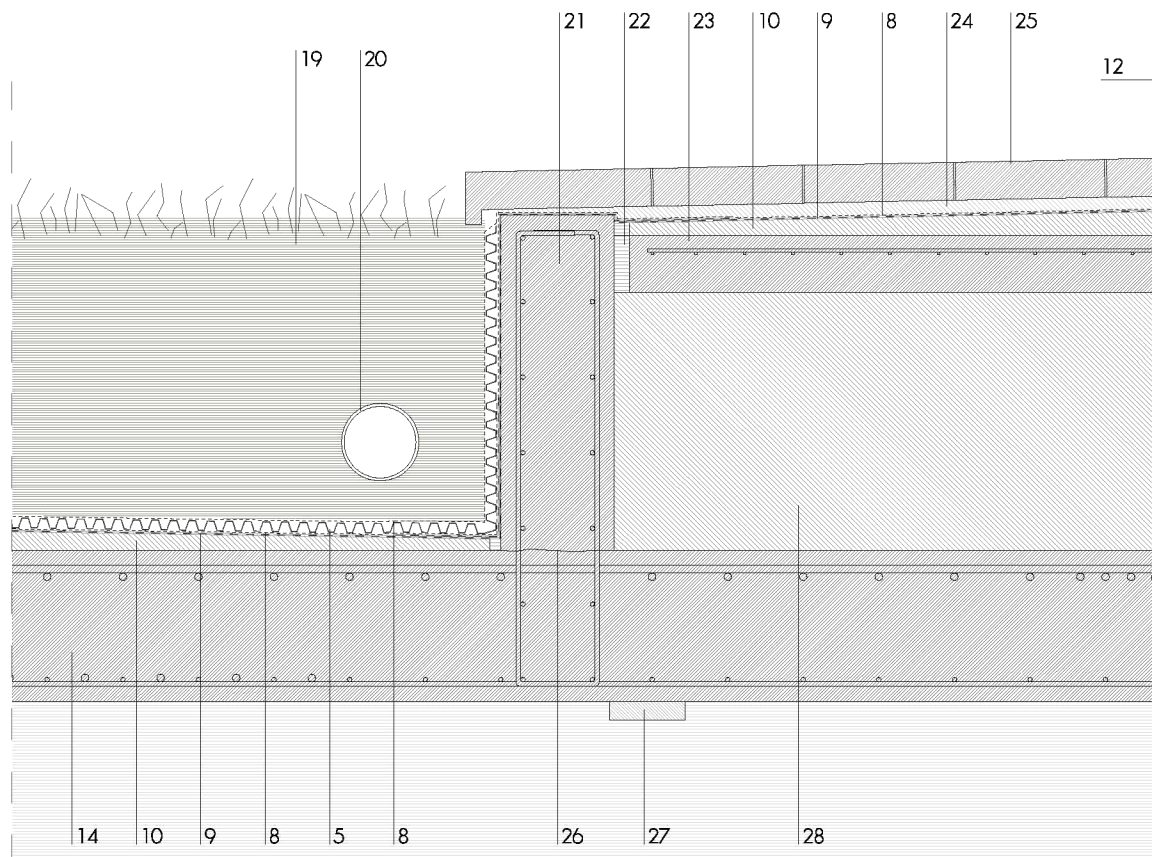


pórtico 04



17

18



sección constructiva. 1/20