

**Universitat Politècnica de València**



## **TESIS DOCTORAL**

### **Puesta en valor de variedades tradicionales de tomate**

Autor

**Carles Cortés Olmos**

Para optar al título de

DOCTOR POR LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Valencia, Julio del 2014

Director:

**Jaime Cebolla Cornejo (UPV-COMAV)**

Departamento de Biotecnología, Universidad Politécnica de Valencia



# **ÍNDICE**

<b>RESUMEN.....</b>	<b>I</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>III</b>
<b>RESUM.....</b>	<b>V</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1. ORIGEN, DOMESTICACIÓN Y DIFUSIÓN DEL TOMATE .....	2
1.1.1. El origen del tomate.....	2
1.1.2. La domesticación del tomate.....	4
1.1.2.1. <i>Tamaño del fruto</i> .....	5
1.1.2.2. <i>Morfología del fruto</i> .....	6
1.1.2.3. <i>Aumento del tamaño y del peso de las semillas</i> .....	8
1.1.2.4. <i>Tendencia a la autogamia</i> .....	8
1.1.3. La difusión del tomate .....	9
1.2. LAS VARIEDADES TRADICIONALES .....	11
1.2.1. Origen y características de las variedades tradicionales .....	11
1.2.2. Erosión genética .....	13
1.2.3. Las variedades tradicionales y el mercado de calidad .....	17
1.2.3.1. <i>El mercado de calidad</i> .....	18
1.3. ATRIBUTOS RELACIONADOS CON LA CALIDAD .....	21
1.3.1. La calidad organoléptica en el tomate .....	21
1.3.1.1. <i>Textura y estructura</i> .....	22
1.3.1.2. <i>Sabor: la percepción a través del gusto</i> .....	23
1.3.1.3. <i>Sabor: la percepción a través del aroma</i> .....	25
1.3.2. La calidad nutricional y funcional.....	26
1.3.2.1. <i>Vitaminas</i> .....	26
1.3.2.2. <i>Carotenoides</i> .....	28
1.3.2.3. <i>Compuestos fenólicos</i> .....	33
1.4. LAS VARIEDADES TRADICIONALES EN EL CONTEXTO DE LA AGRICULTURA ACTUAL .....	35
1.4.1. La pérdida de calidad de las variedades comerciales .....	35

1.4.1.1. <i>El aumento de la producción en las nuevas variedades</i> .....	36
1.4.1.2. <i>El cultivo fuera de estación</i> .....	36
1.4.1.3. <i>El cultivo intensivo</i> .....	36
1.4.1.4. <i>Recolección prematura de los frutos</i> .....	37
1.4.1.5. <i>El desarrollo de características de “larga vida”</i> .....	37
1.4.1.6. <i>La introgresión de fondo genético silvestre</i> .....	38
1.4.2. La problemática asociada a los mercados de calidad .....	39
1.4.2.1. <i>La calidad generalizada en las variedades tradicionales</i> .....	39
1.4.2.2. <i>La identificación varietal y los marcadores moleculares</i> .....	39
1.4.3. Mejora genética .....	41
<b>1.5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	<b>43</b>
<b>2. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS</b> .....	<b>66</b>
<b>3. DIVERSIDAD MORFO-AGRONÓMICA</b> .....	<b>69</b>
Characterization of eastern Spanish traditional varieties of tomato .....	70
<b>4. CALIDAD ORGANOLÉPTICA</b> .....	<b>91</b>
Análisis de la calidad organoléptica en variedades tradicionales y obsoletas de tomate.....	92
Identification organoleptic and functional quality profiles in Spanish traditional varieties of tomato.....	95
<b>5. CALIDAD FUNCIONAL</b> .....	<b>105</b>
The role of traditional varieties of tomato as sources of functional compounds.	106
<b>6. CARACTERIZACIÓN MOLECULAR</b> .....	<b>131</b>
SNP markers applied to the characterization of Spanish tomato ( <i>Solanum lycopersicum</i> ) landraces.....	132
<b>7. DISCUSIÓN GENERAL</b> .....	<b>158</b>
<b>8. CONCLUSIONES</b> .....	<b>182</b>