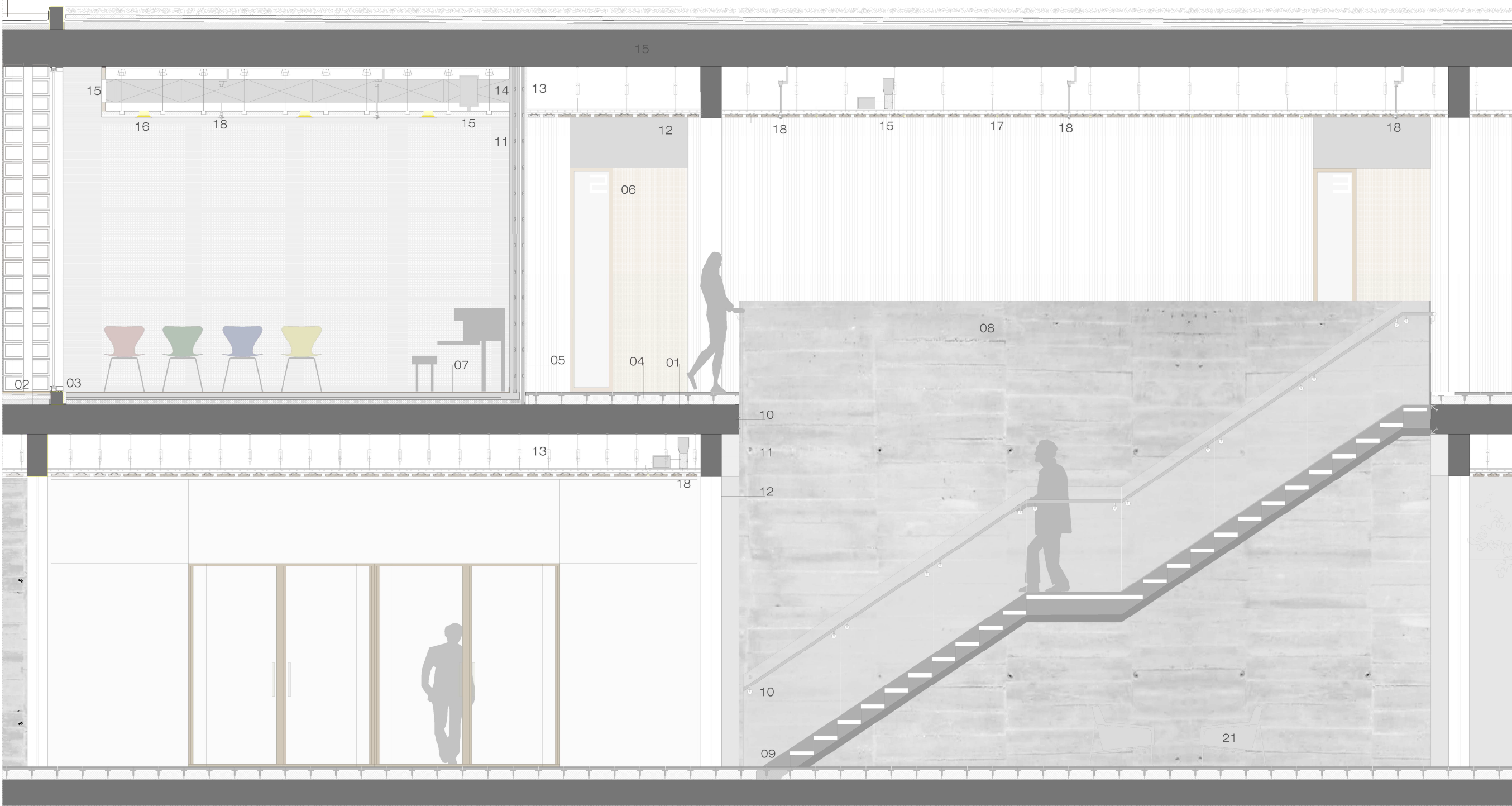
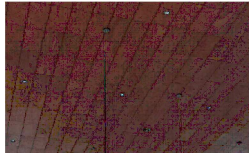


//detallePORMENORIZADO sección transversal e: 1 / 50

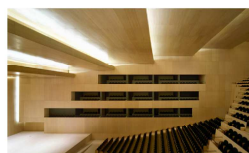


//detallePORMENORIZADO sección longitudinal e: 1 / 50

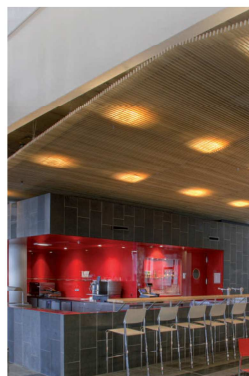
1. Foyer
Falso techo bandejas de madera 40x80 con perfilera oculta Prestige [Hunter Douglas]



2. Auditorio
Paneles acústicos chapados en madera estos van escalonados adecuándose al estudio acústico. En los cambios de rasante aparecen las luminarias y demás instalaciones



3/4. Cafetería y tienda de músicos.
La planta baja se entiende como un espacio fluido continuo por lo que este y la escuela están relacionados. El sistema de madera lineal grid permite esta relación al tiempo que permite variaciones de apertura para instalaciones o efectos rítmicos [Hunter Douglas]



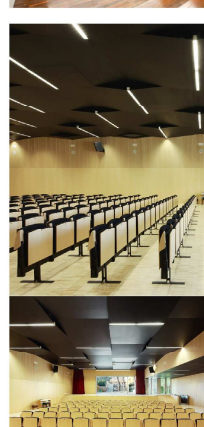
4/5. Escuela circulaciones
El sistema lineal abierto de madera maciza puede ser desmontable permitiendo un fácil acceso al plenum. Es compatible con las instalaciones bien sea quitando una lama o por el hueco que deja el sistema abierto [Hunter Douglas]



5. Salón de actos
sistema lineal cerrado de madera maciza acaba [Hunter Douglas]



6. Sala polivalente
Tablero de fibras MDF con pintura negra ignífuga. Por bandas el tablero está inclinado y fijado con adhesivo y tornillos a una subestructura de rastreles de madera de pino 45x45 que están fijados a unas maestras situadas a diferentes niveles para poder dar la inclinación, al fresbollo por bandas. Dejando el hueco para las luces lineales



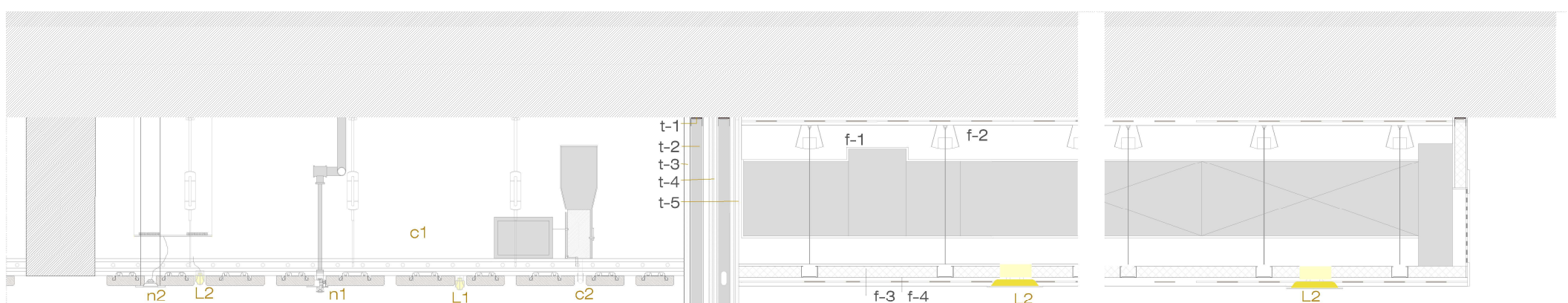
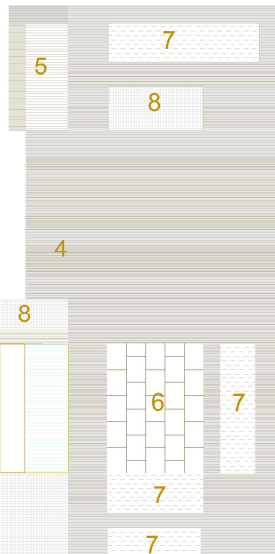
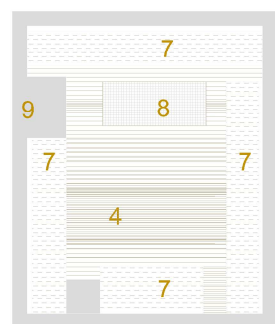
7. Aulas
Panel sandwich (lana de roca-lamina efecto membrana con perfilera oculta y colagado con amortiguadores). Acabado panel de fibra de madera sobre panel Herakustik Star [Heraeus]



8. Espacios servidores
Fácilmente registrable. Se opta por rejilla metálica unigrid bandejas 600 x 600 [Hunter Douglas]



9. Hormigón visto
El desbastado exterior es hormigón visto



//Detalle falso techo sección 1/20

CLIMATIZACIÓN

c1 Difusor lineal de impulsión de 2 ranuras serie VSD15, situado en falso techo en vertical [TroX]

c2 Rejilla vertical

PROTECCIÓN INCENDIOS

n1. Rociador automático de agua
n2. Detector de humo
L1. Señal de salida de emergencia + luz de emergencia

LUMINARIAS

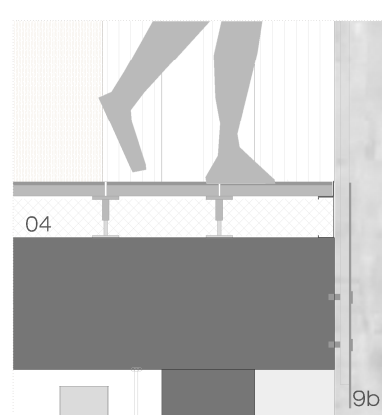
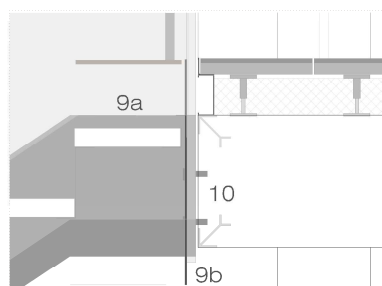
L1. Foco empotrado. [Downlight para lámparas de bajo voltaje. ERCO]
L2. Action - Módulo luz lineal empotrable con equipo electrónico y luz de emergencia permanente

FALSO TECHO

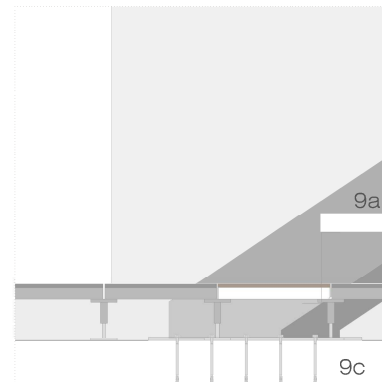
f1. Panel multicapa efecto membrana
f2. amortiguador
f3. Lana de roca
f4. Panel multicapa acabado de fibras

TABIQUE ACÚSTICO

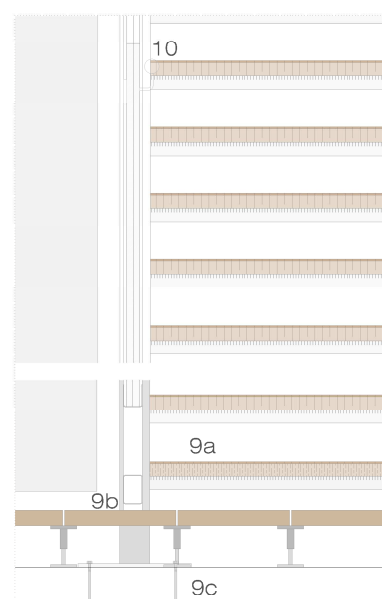
t1. banda desolidizadora elástica
t2. perfilera/lana de roca
t3. acabado pladur
t4. sandwich acústico
t5. lamina efecto membrana y panel cartón-yeso con perforaciones para absorción



Detalle frente forjado 1/20



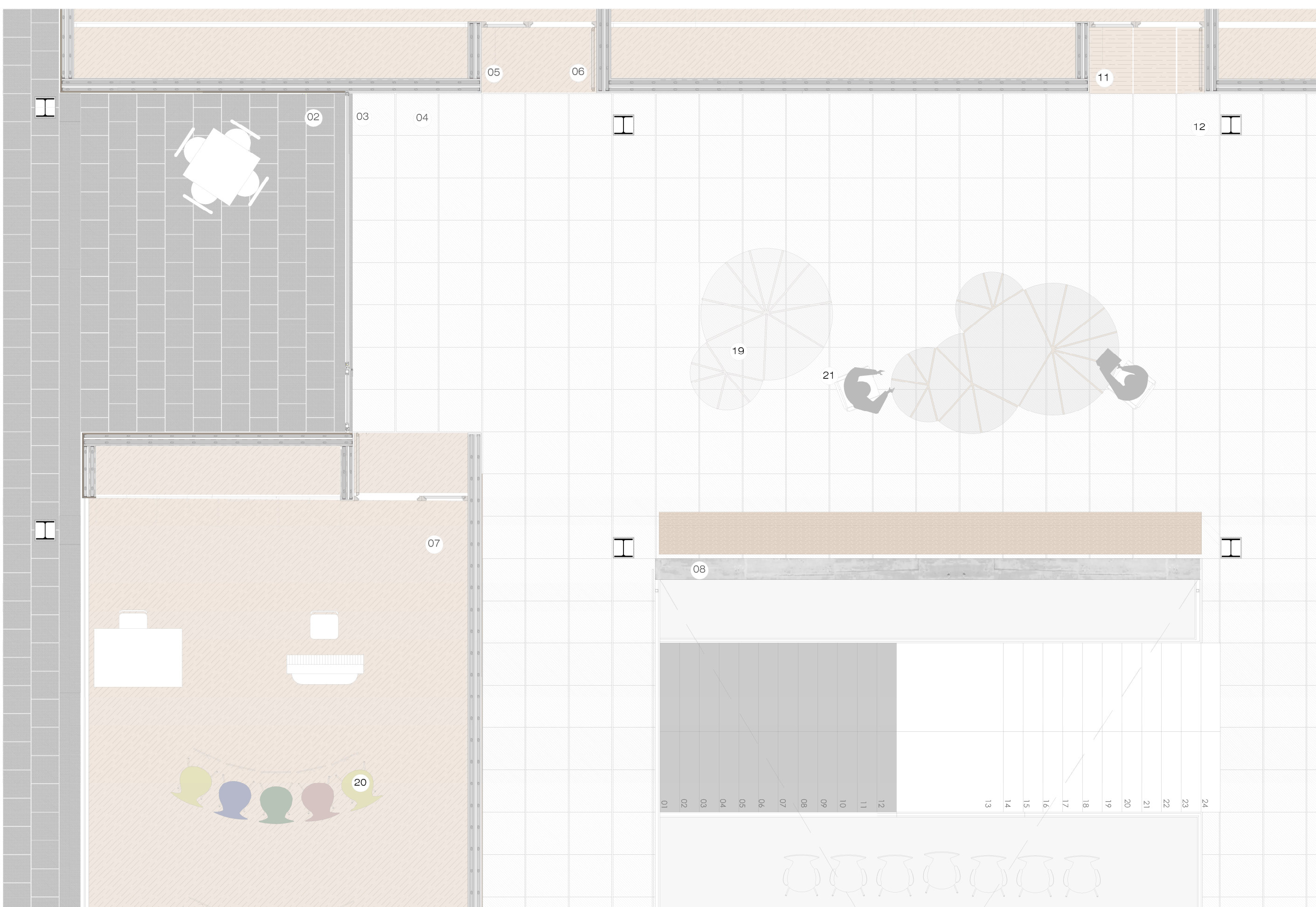
Detalle anclaje 1/20



//Detalle escalera sección 1/20

//detallePORMENORIZADO leyenda

01. Forjado unidireccional de nervios in situ e=35cm
02. Pavimento exterior: pavimento abujardado de terrazo micro-grano 40x40 e20m
03. Carpintería practicable y fija. Doble acristalamiento con cámara Climait 6-12-6 sobre carpintería Topaze GB de acero inoxidable [Technal]
04. Pavimento elevado registrable Butech con núcleo de madera aglomerado y acabado cerámico gris oscuro [Porcelanosa]. Perfil en L resuelve el encuentro entre barandilla al pavimento
05. Tabiquería aulas doble hoja panel multicapa efecto membrana acabado yeso laminado blanco con perforaciones para acondicionamiento acústico, planchas poliestireno extruido y panel de yeso laminado blanco al exterior sobre rastreles metálicos [Pladur]
06. Blockpuertas acústica Phonibloc con junta doble labio [Gescoinsa]
07. Pavimento en aulas terminación linóleo sobre capa de mortero armado con mallazo. Lámina de polietileno reticulado para aislamiento a impacto. Lana de roca sobre forjado.
08. Muro de hormigón armado visto e=20cm. Sistema de encofrado Vario mediante tableros de madera 1x.30m [Peri]
09. Escalera metálica de zancas plancha de acero gris 300x15mm gris platbanda exterior 400.15 unidades por tubular acero a/ peldaños de madera con banda deslizante 310.50mm sobre platina de acero soldada a zanca b/ platbanda de acero 400.15 fijada a forjado resuelven el encuentro de la barandilla de vidrio y el frente de forjado c/ anclaje a forjado mediante placa de anclaje e12. 4pernos de acero corrugado
10. Barandilla de vidrio laminado abotonado a forjado con platbanda de cubrición y pesamano de tubo de acero inoxidable anclado a vidrio mediante abotonado.
11. Viga de cueilgo de hormigón vista
12. Pilar de acero HEB 300 cajado con plancha ignífuga y acabado de chapa de acero e=3mm
13. Falso techo lineal de madera sistema abierto con banda de diferentes anchos. c=0.6m [Hunter Douglas]
14. Falso techo amortiguado para suspender la perfilera con planchas de poliestireno extruido acabado de panel de virutas de madera.
15. Difusor lineal de impulsión de 2 ranuras serie VSD15 [TroX] Rejilla vertical
16. Luminaria. Módulo luz lineal empotrable Action [Guzzini]
17. Luminaria Reflex Easy Led luz general empotrada [Guzzini]
18. Rociador
19. Mobiliario dinámico: Mesa Lyli [Ignacio Homillos] Butaca Sala formal en madera de Fresno y tapicería en piel [mob]
20. Mobiliario aula: Silla madera laminada diferentes colores y estructura metálica. [Jacobsen]
21. Silón Sala Formal_Mob



//detallePORMENORIZADO planta e: 1 / 50



Mesa Lyli, Ignacio Homillos



Silón Sala Formal_Mob



Silla Jacobsen/ madera laminada en colores para aulas

CENTROdePRODUCCIÓNmusical
pormenorizado

CÁLVEZ
CAMAÑAS
NOEMI
PFC/T1

05