

TFG

PLÁSTICA EXPERIMENTAL A PARTIR DE ESTRUCTURAS ORGÁNICAS.

ANEXO III. ÍNDICE DE IMÁGENES. EXPERIMENTACIÓN CON TÉCNICAS, DESARROLLO PREVIO AL PROYECTO PRÁCTICO

Presentado por Irene Pont Trullén

Tutor: Domingo Oliver Rubio

Co-Tutora: Carmen Marcos Martínez

Facultat de Belles Arts de Sant Carles

Grado en Bellas Artes

Curso 2014-2015



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

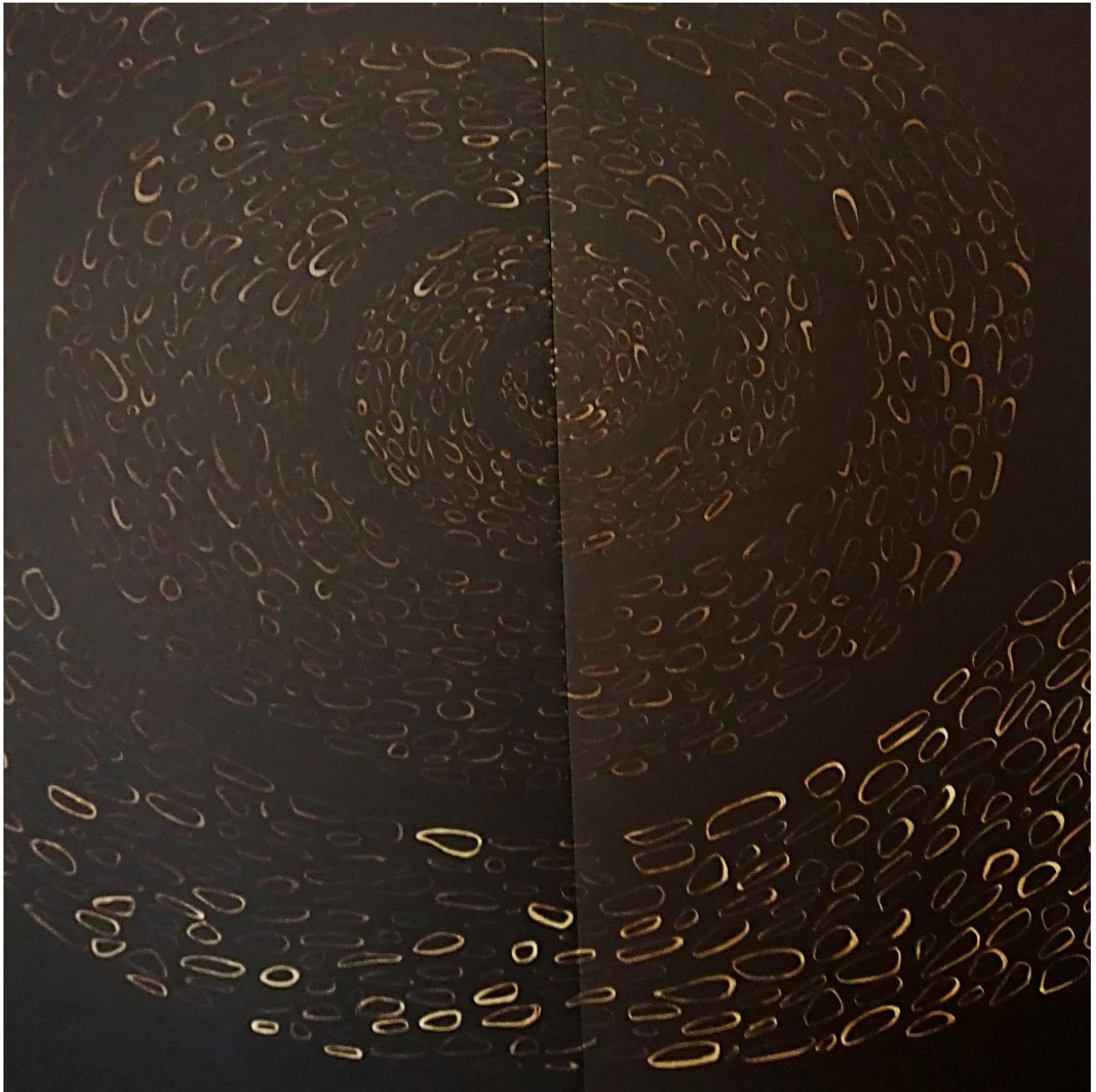
ÍNDICE ANEXO III.

1. Dibujos decolorados.	3
2. Dibujos técnica mixta.	23
3. Pruebas pintura Encástica.	33
4. Experimentación con serigrafía y otras pruebas.	42
5. Telas dibujadas dentro de la resina.	76
6. Litografía.	77

1. DIBUJOS DECOLORADOS.



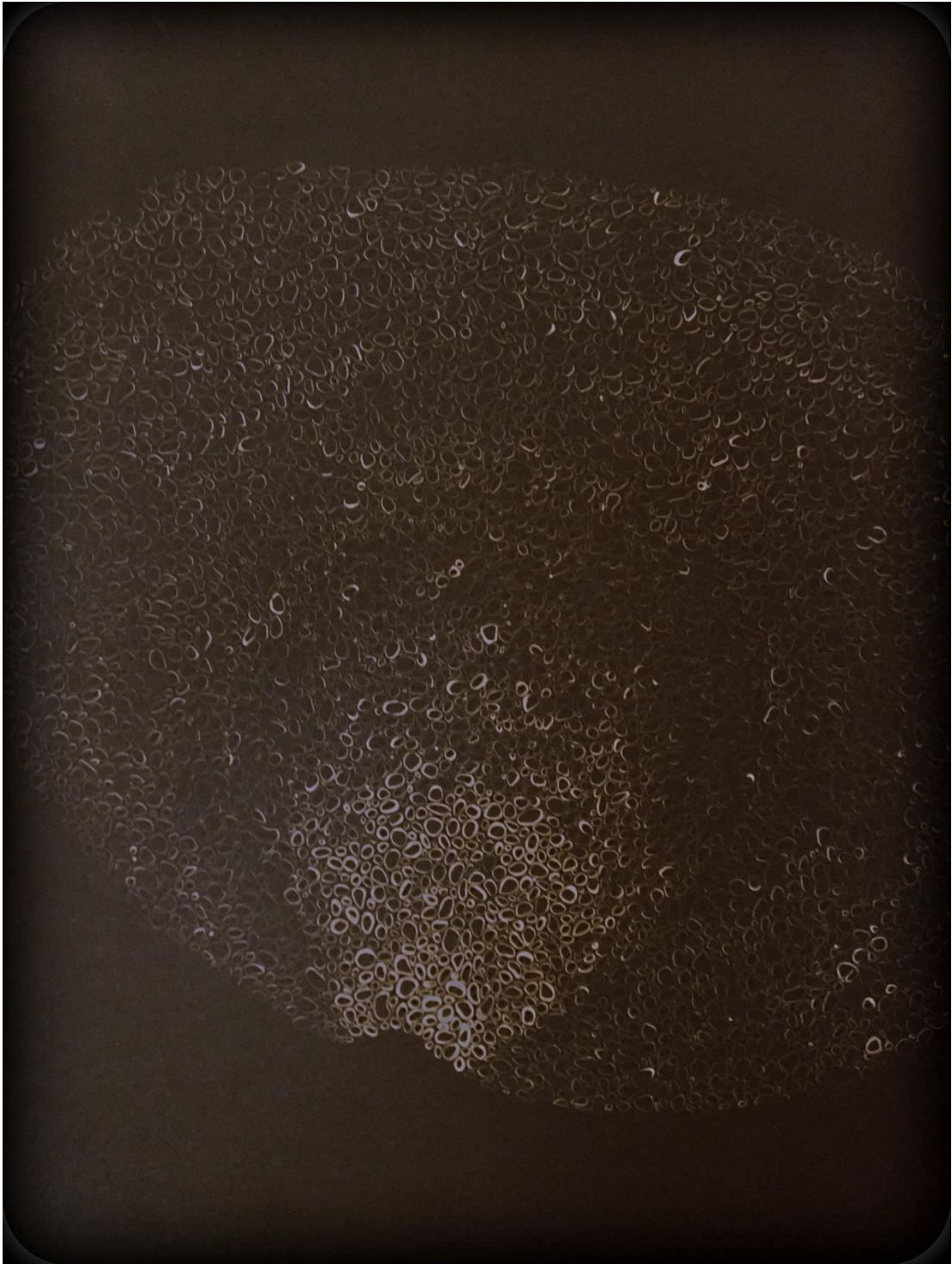
Dibujo con lejía sobre papel negro. 20 x 50 cm.



Dibujo con lejía sobre papel negro. 50 x 50 cm.



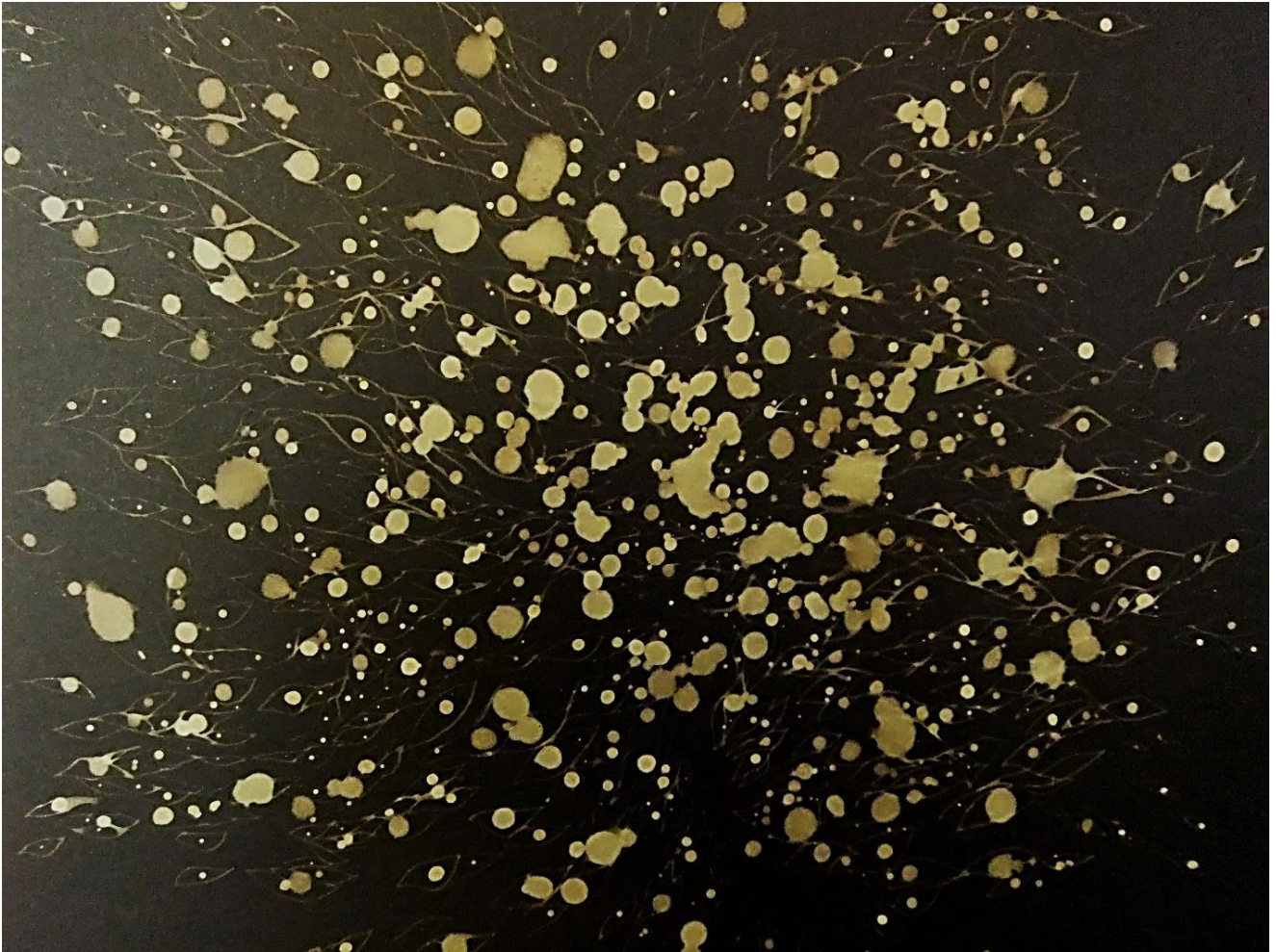
Dibujo con lejía sobre papel. 70 x 100 cm.



Dibujo con leja sobre papel negro. 70 x 100 cm.



Dibujo con leja, sobre papel negro. 40 x 50 cm.



Dibujo con lejía sobre papel negro. 70 x 50 cm.



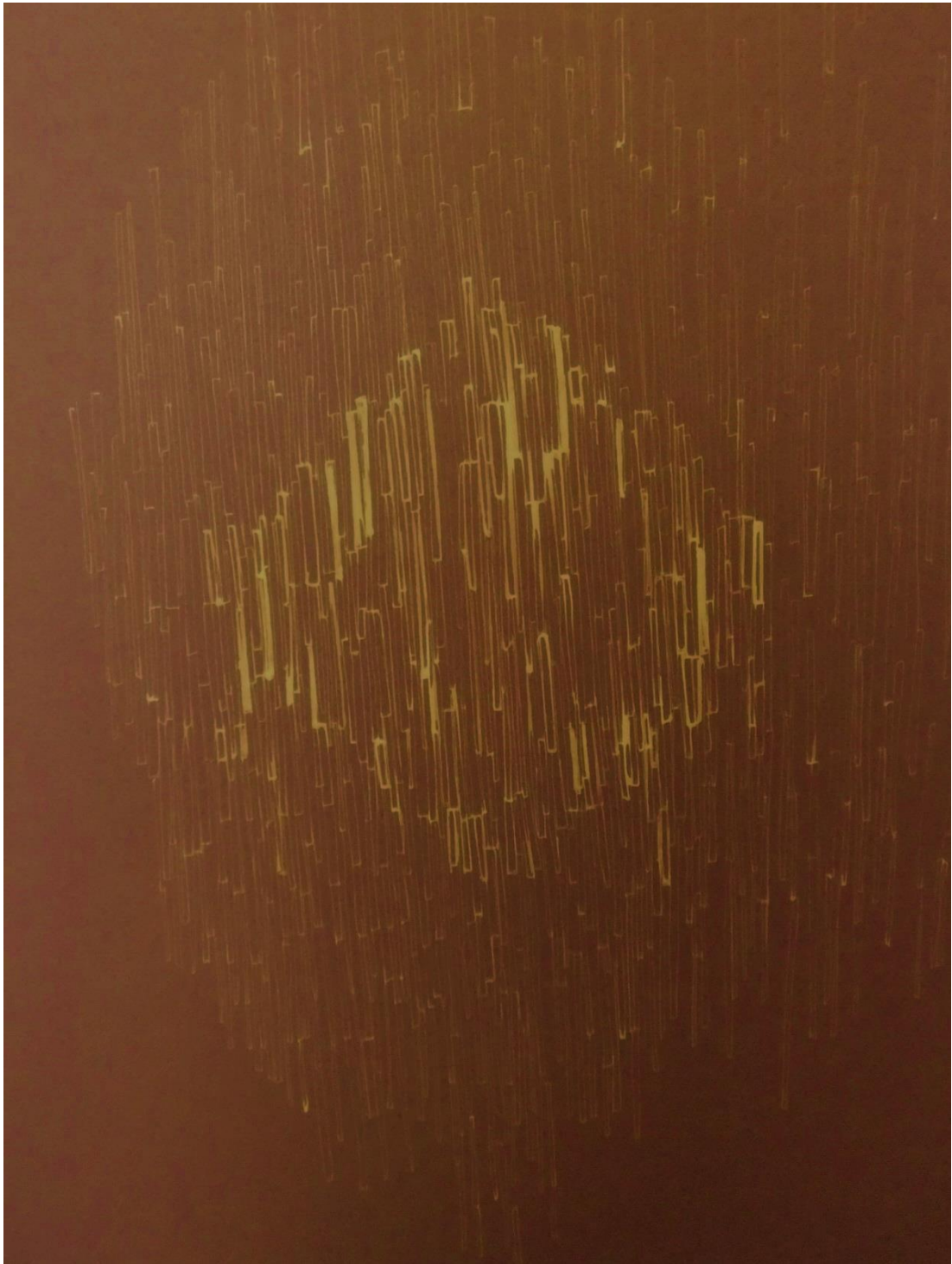
Dibujo con lejía sobre papel negro. 30 x 50 cm.



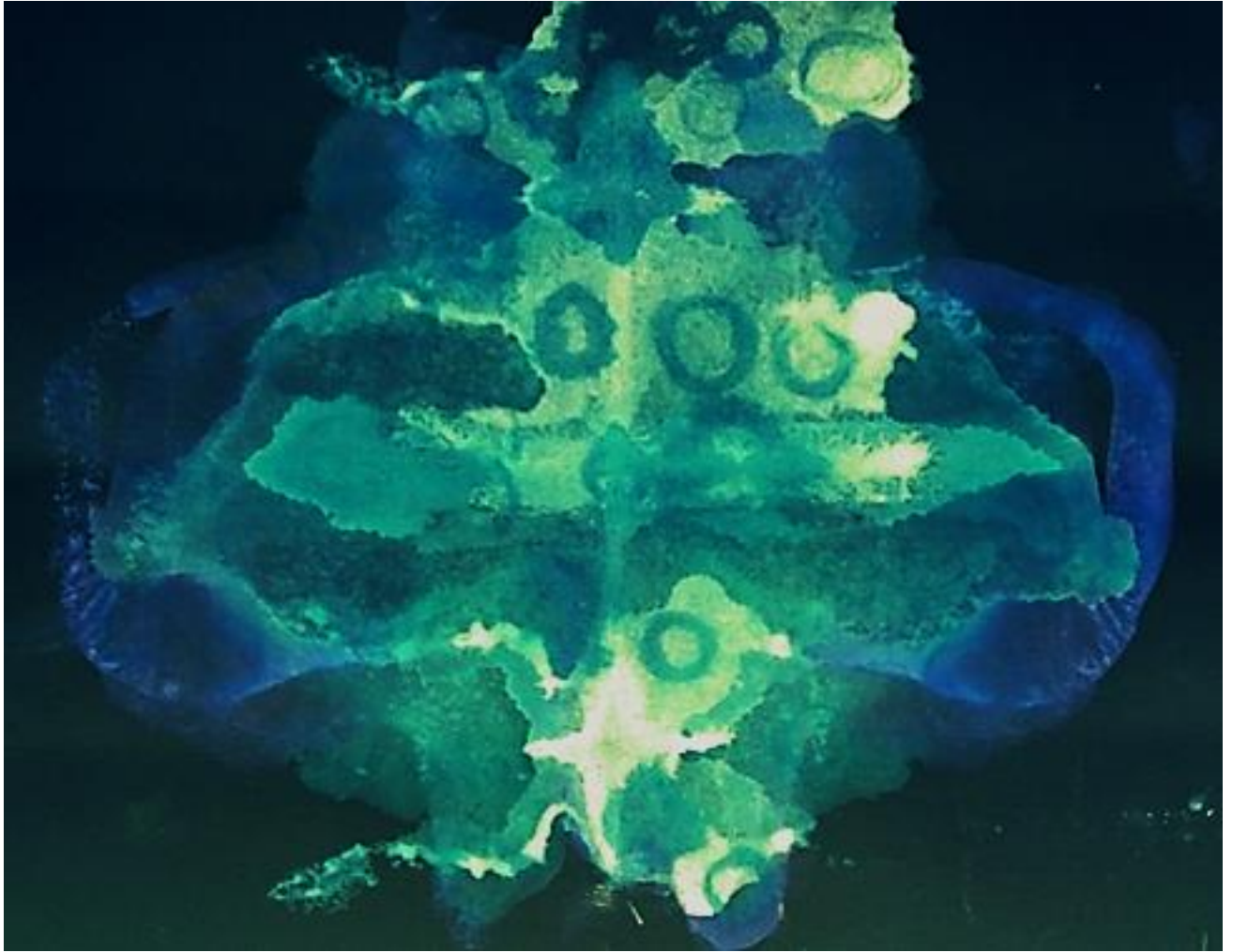
Dibujo con leija sobre papel negro. 30 x 50 cm.



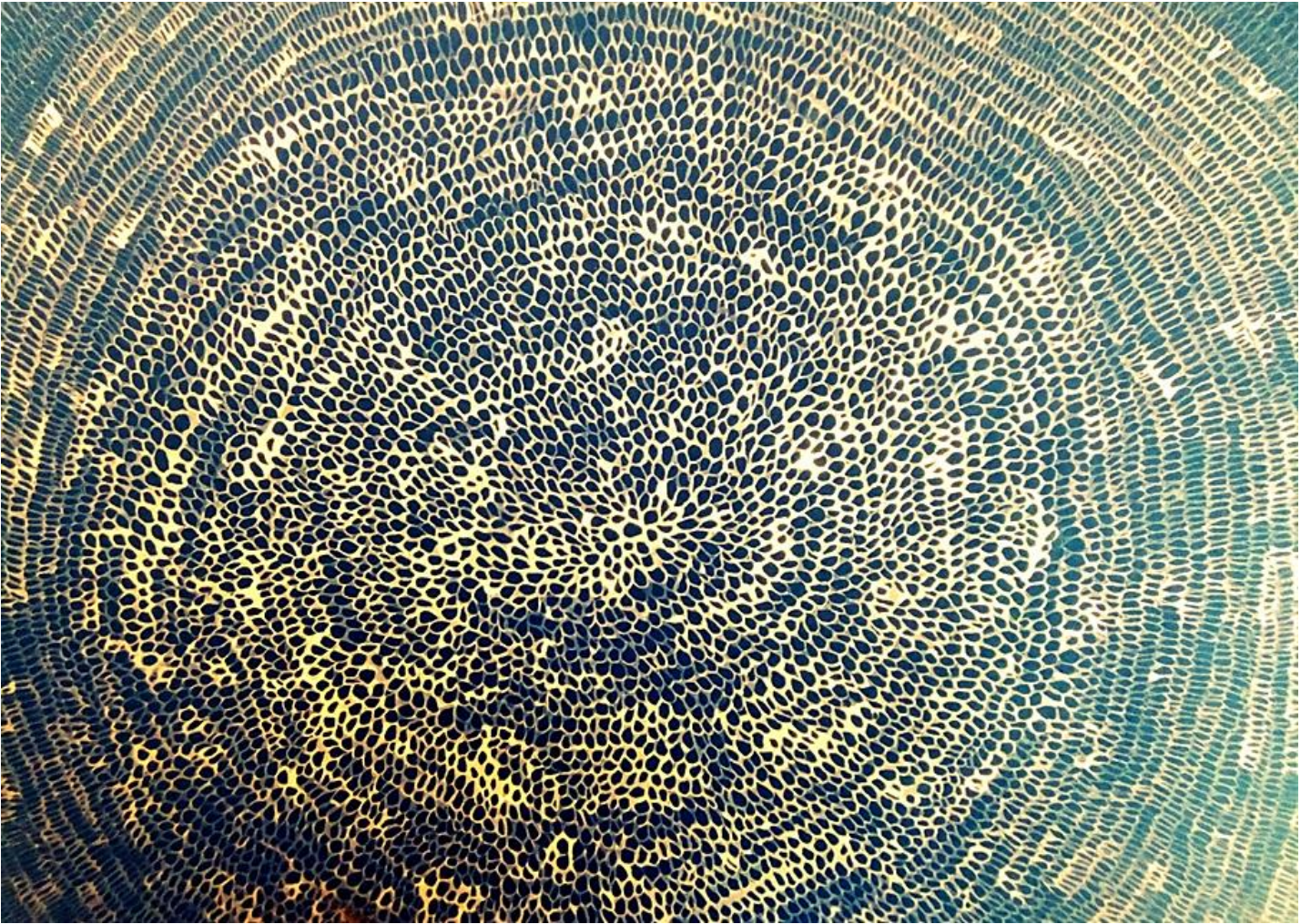
Dibujo con lejía sobre papel negro. 70 x 100 cm.



Dibujo con lejía sobre papel. 70 x 100 cm.



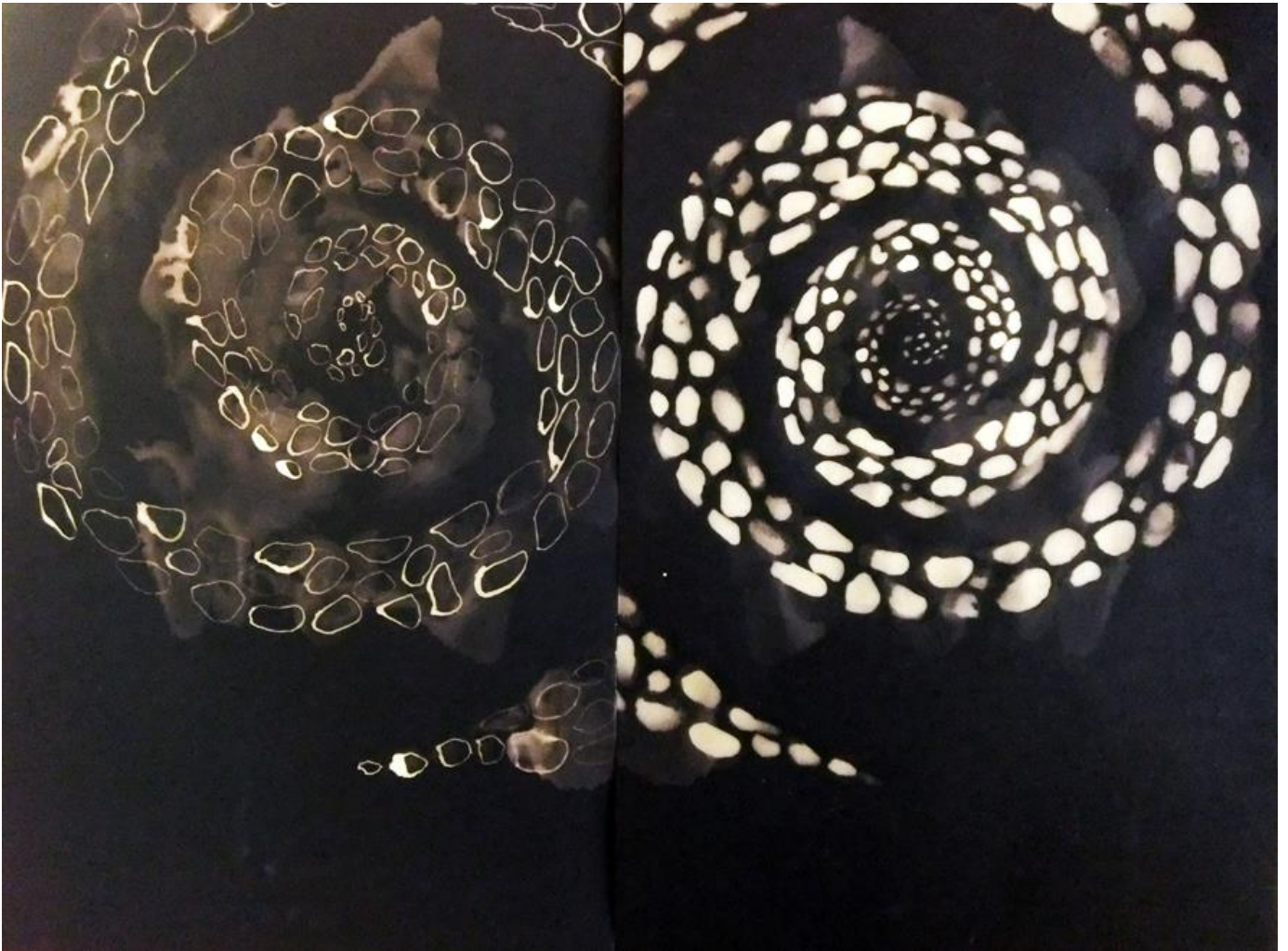
Dibujo con lejía y acuarelas sobre papel negro. 50 x 20 cm.



Dibujo con lejía y acuarelas sobre papel negro. 70 x 50 cm.



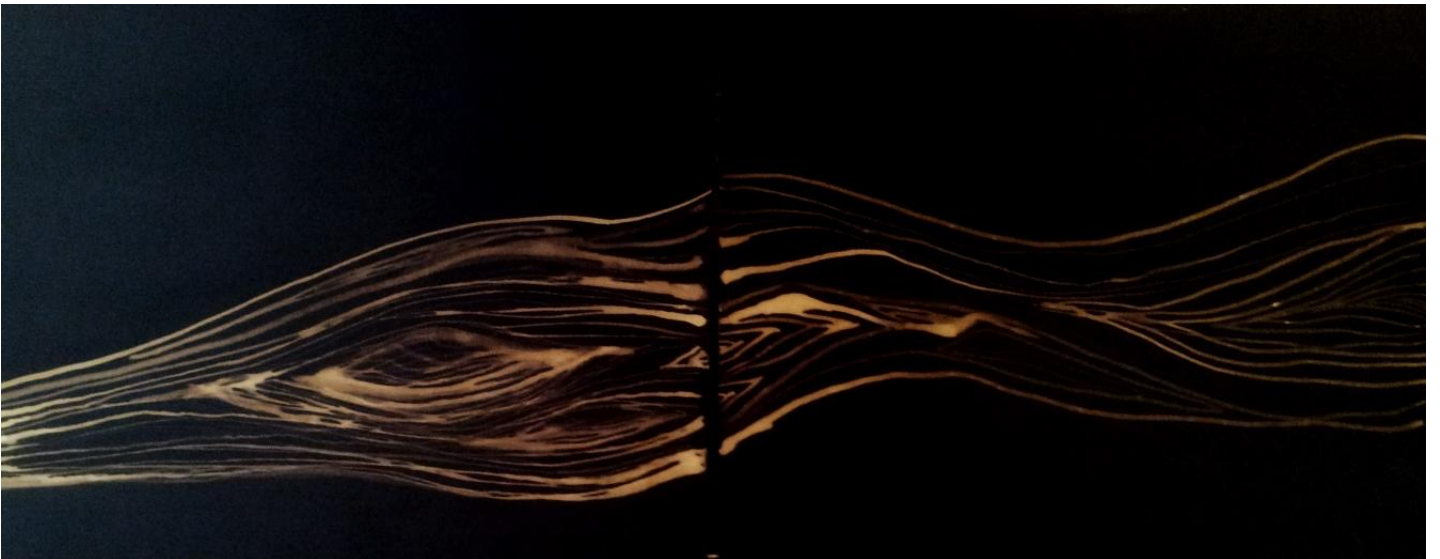
Dibujo con lejía sobre papel. 70 x 100 cm.



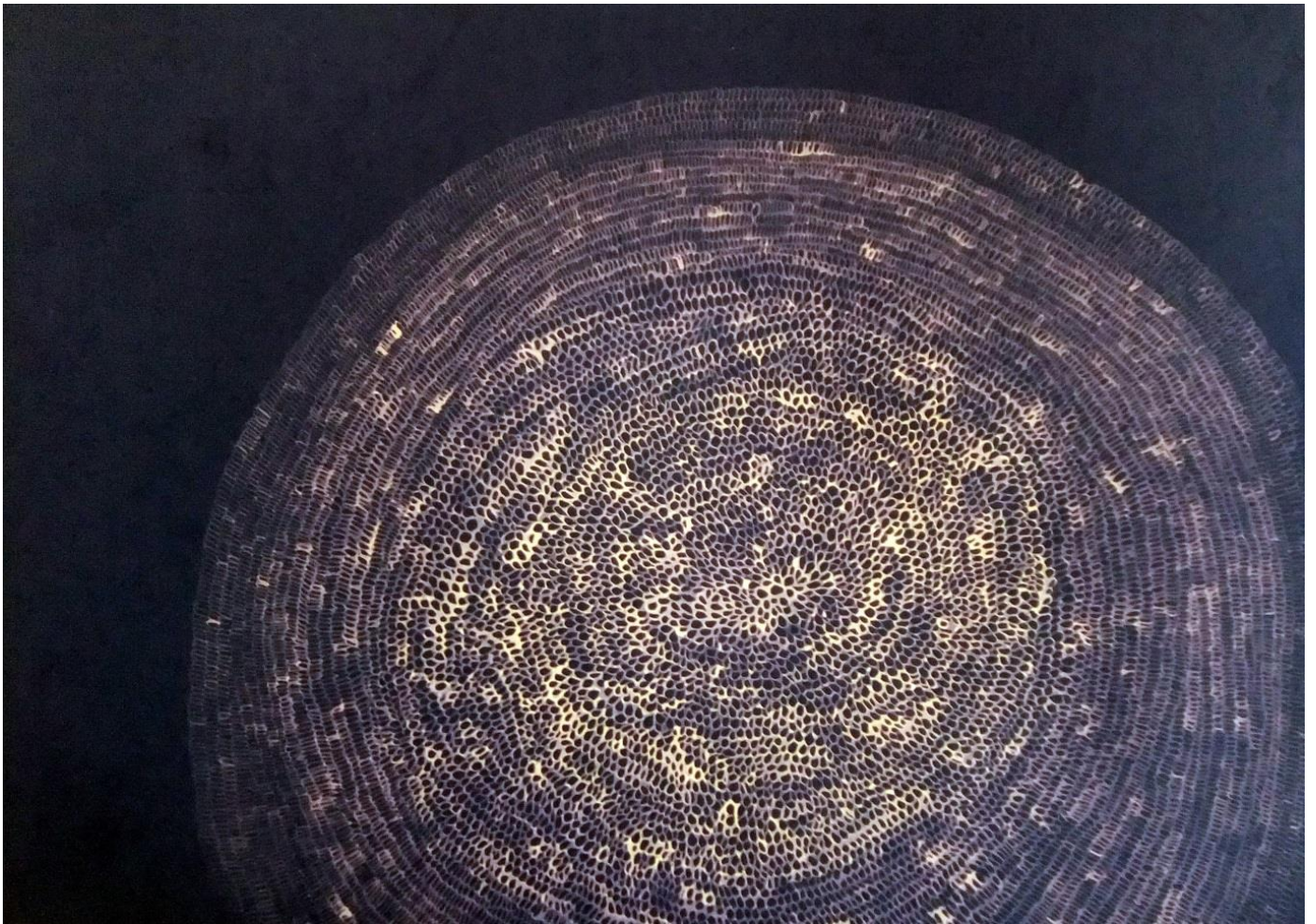
Dibujos con lejía sobre papel negro. 100 x 50 cm.



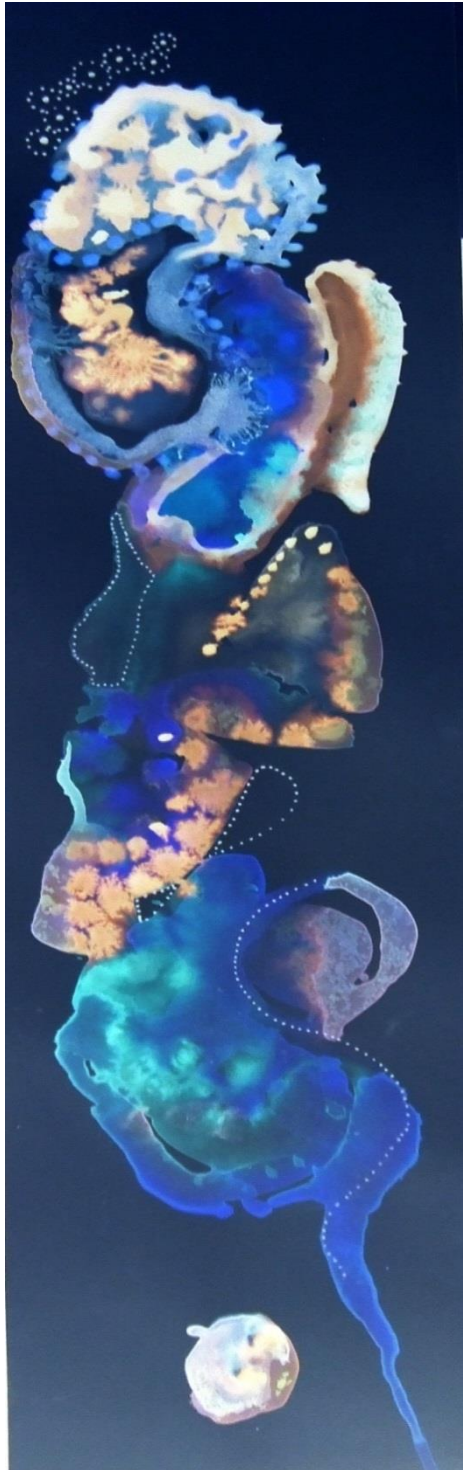
Dibujo con lejía y acuarelas sobre papel blanco. 50 x 20 cm.



Dibujo con lejía sobre papel negro. 100 x 30 cm.



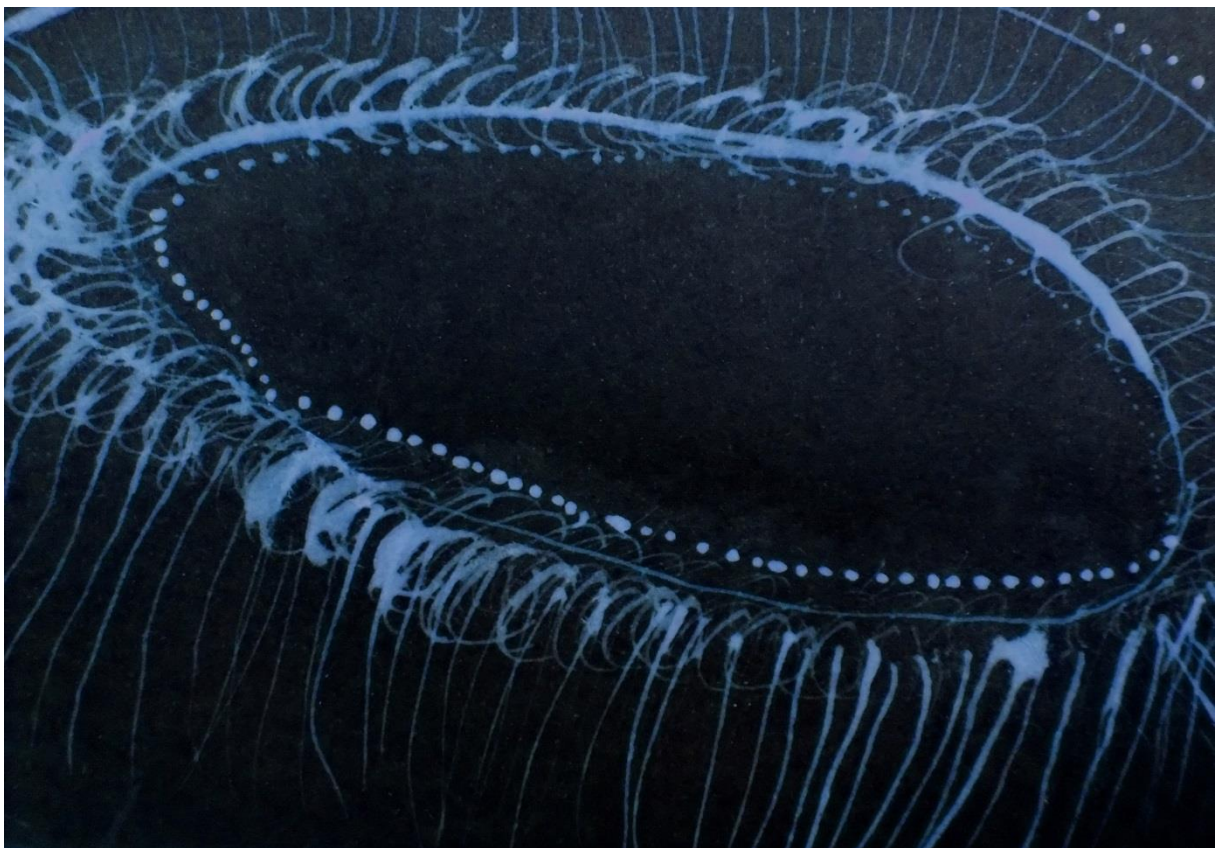
Dibujo con lejía sobre papel. 100 x 70 cm.



Dibujos con lejía y acuarelas sobre papeles negros. 20 x 70 cm.



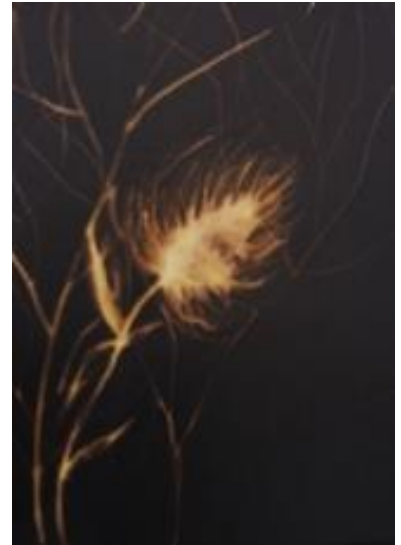
Dibujo con leja y acuarelas sobre papel negro. 70 x 100 cm.



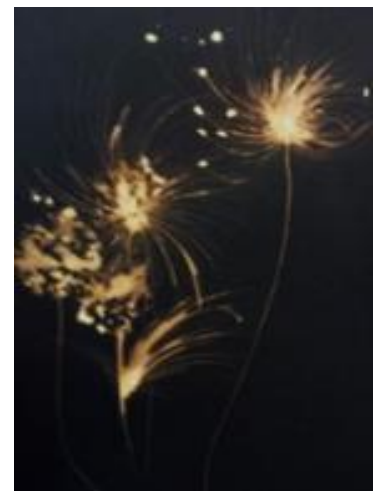
Dibujo con leja y acuarelas sobre papel negro. 20 x 50 cm.



Dibujos con lejía sobre papeles. 50 x 150 cm.



Dibujos con lejía sobre papeles. 35 x 50cm.



Dibujos con lejía sobre papeles .35 x 50 cm.

2. DIBUJOS TÉCNICA MIXTA.



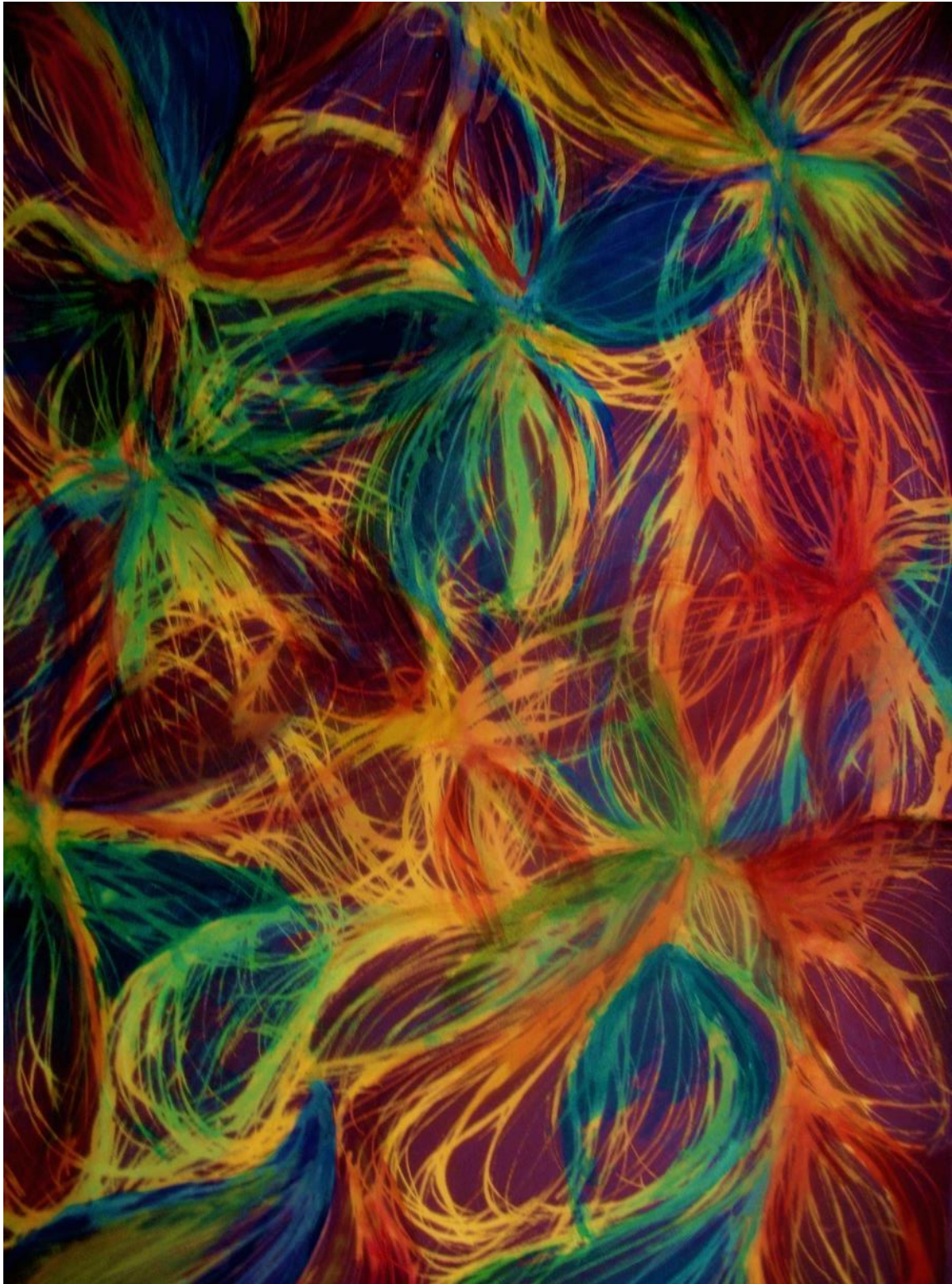
Técnica mixta sobre papel, dibujo con lejía, acuarelas, barniz holandés. 70 x 100 cm.



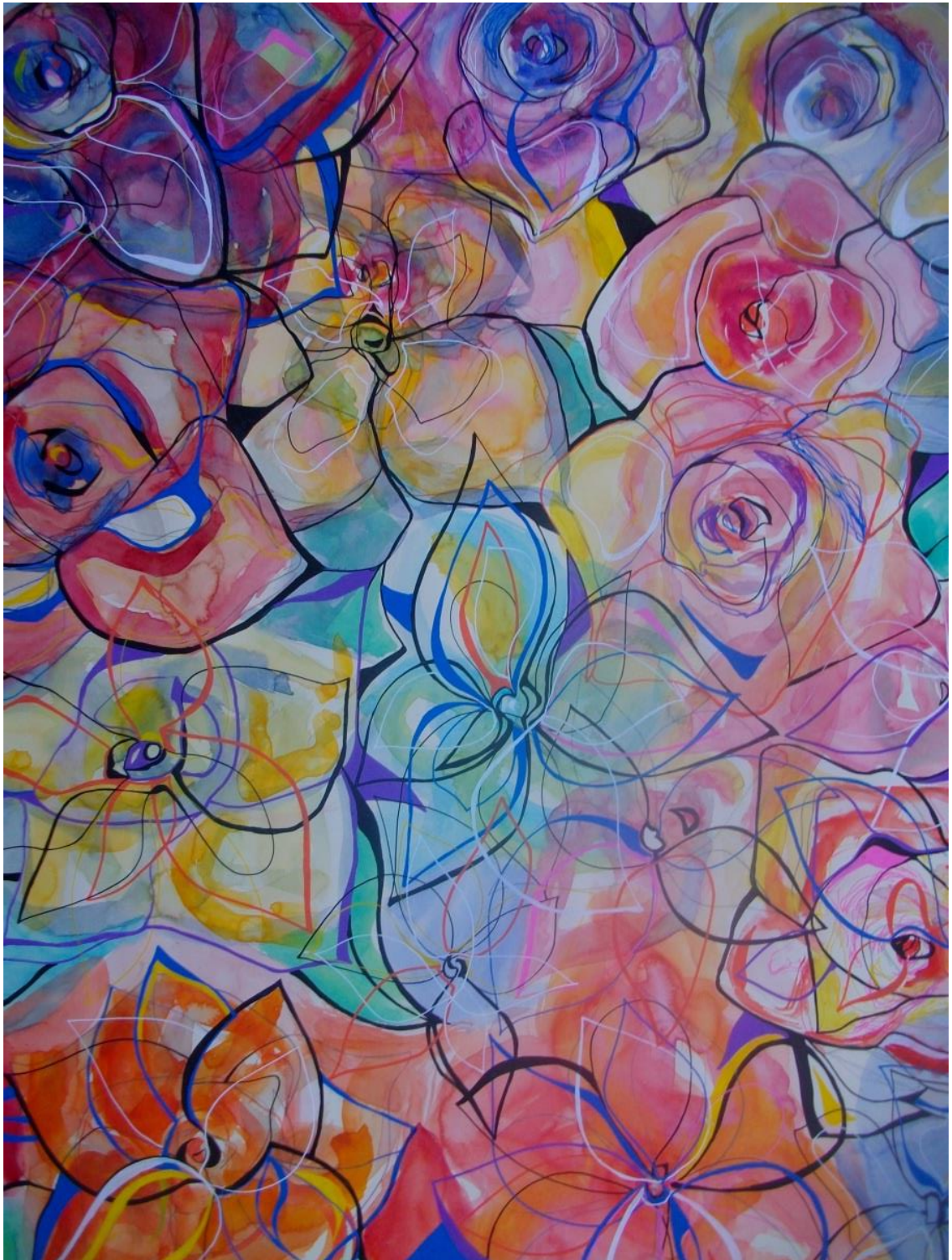
Técnica mixta sobre papel, dibujo con acrílicos y rotuladores Posca. 70 x 100 cm.



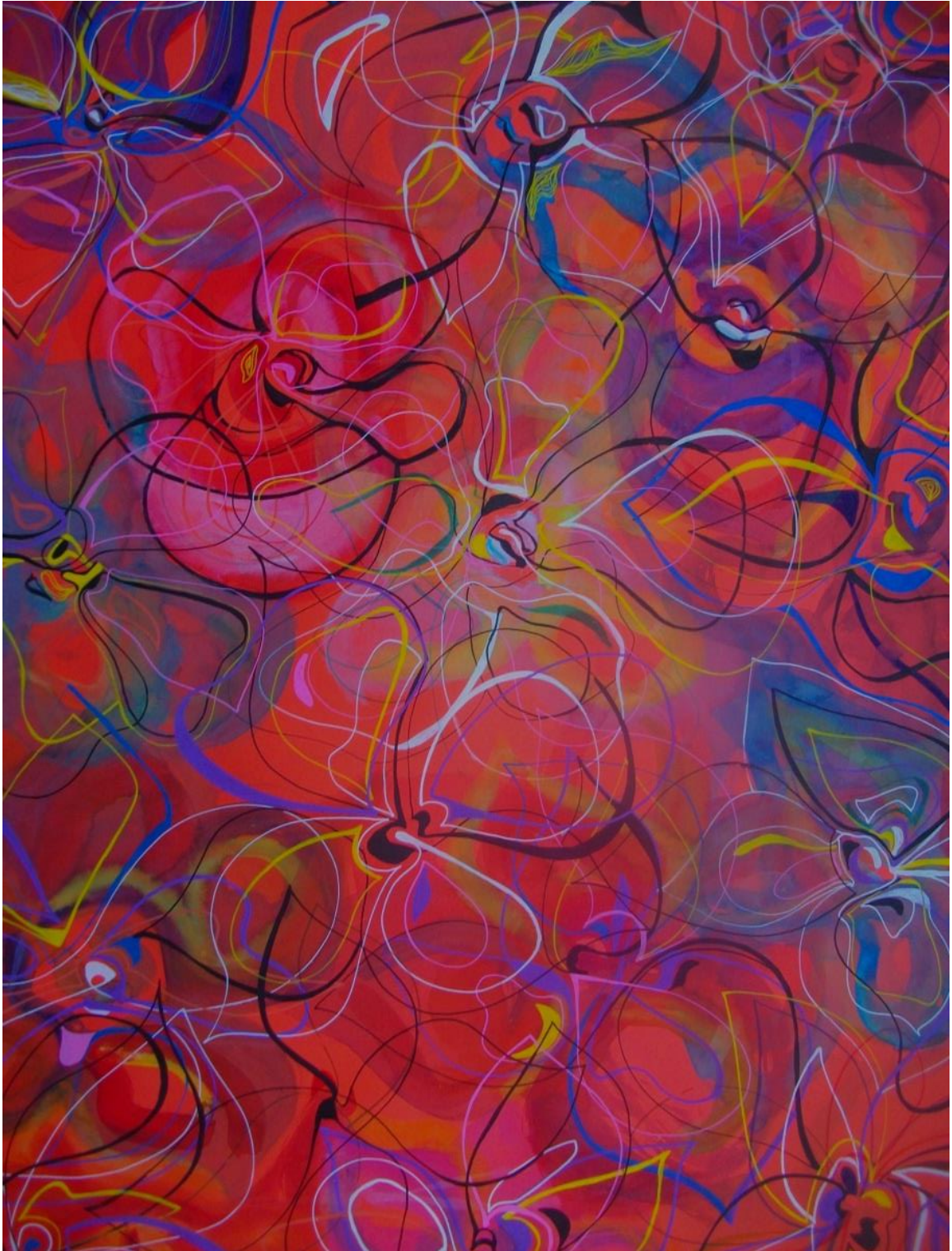
Técnica mixta sobre papel, dibujo con leja y acrílicos. 70 x 100 cm.



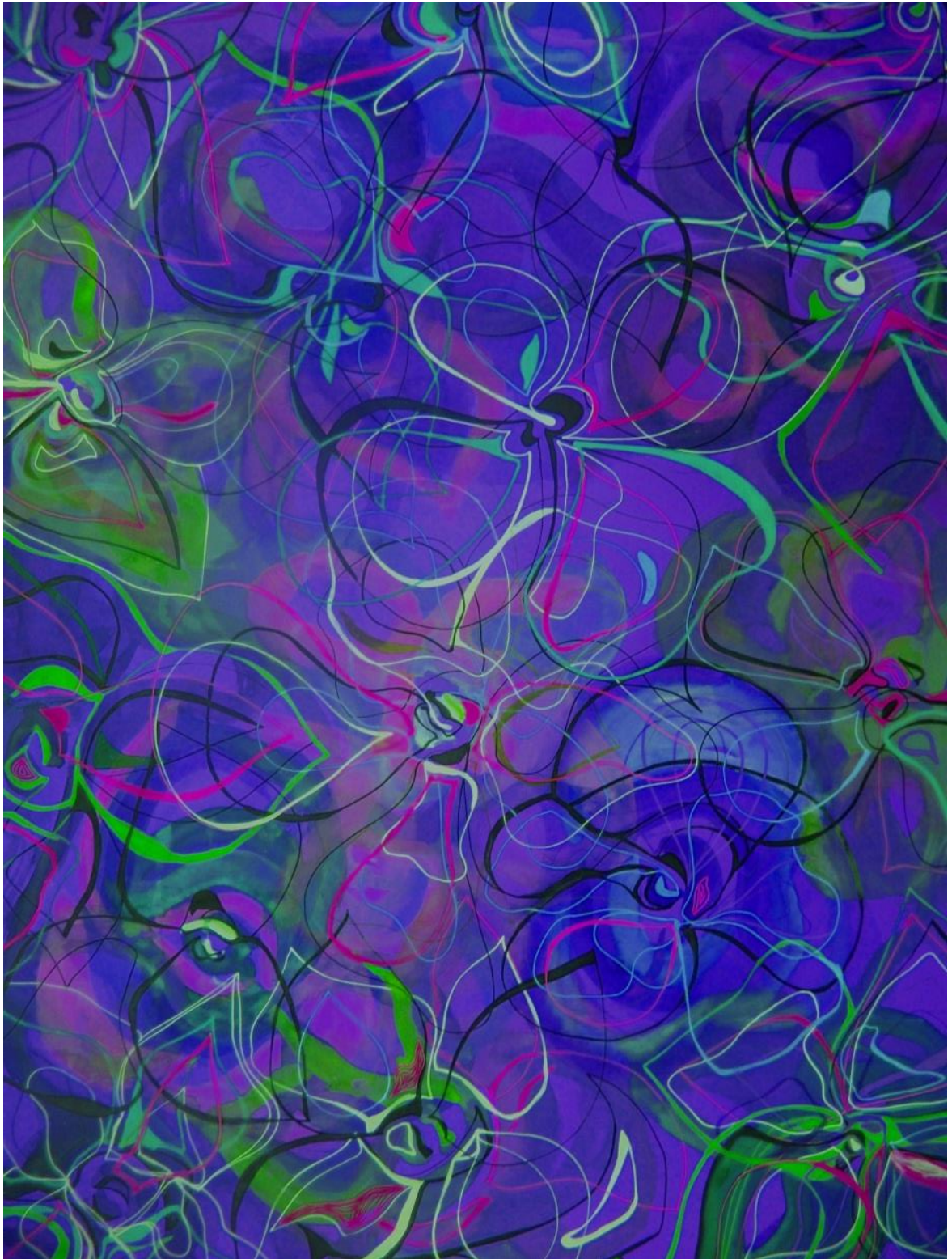
Técnica mixta sobre papel, dibujo con lejía y tintas de colores. 70 x 100 cm.



Técnica mixta sobre papel, dibujo con acrílicos, acuarelas, y rotuladores. 70 x 100 cm.



Técnica mixta sobre papel, dibujo con acrílicos, acuarelas, y rotuladores. 70 x 100 cm.



Técnica mixta sobre papel, dibujo con acrílicos, acuarelas, lejía y rotuladores. 70 x 100 cm.



Técnica mixta sobre papel, dibujo con acrílicos, acuarelas, lejía y rotuladores. 70 x 100 cm.



Técnica mixta sobre papel, dibujo con tinta y lejía. 70 x 100



Técnica mixta sobre papel, dibujo con aceites, tintas, y permanente. 20 x 50 cm.

3. PRUEBAS PINTURA ENCÁUSTICA.



Encáustica sobre madera. 40x 20 cm.



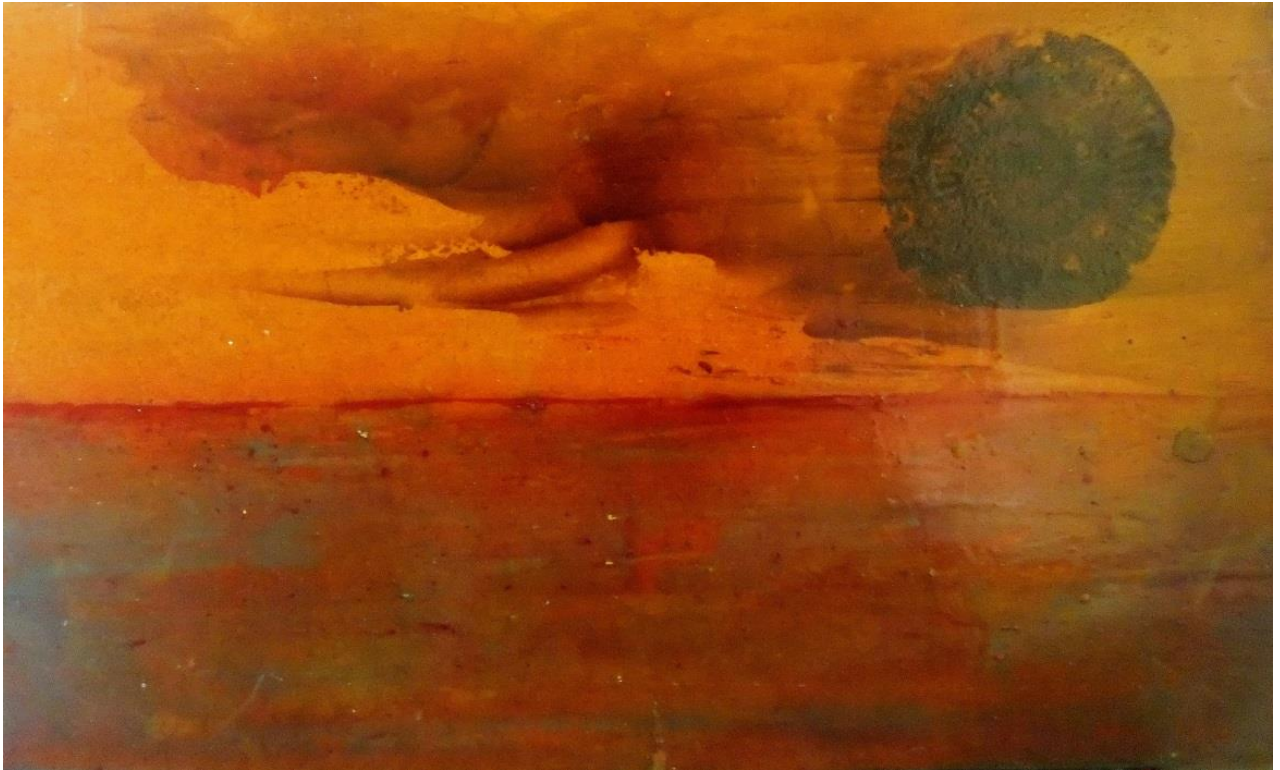
Encáustica sobre madera. 40x 20 cm.



Encáustica sobre madera. 40x 20 cm.



Encáustica sobre madera y transferencia. 40x 20 cm.



Encáustica sobre madera y transferencia. 40x 20 cm.



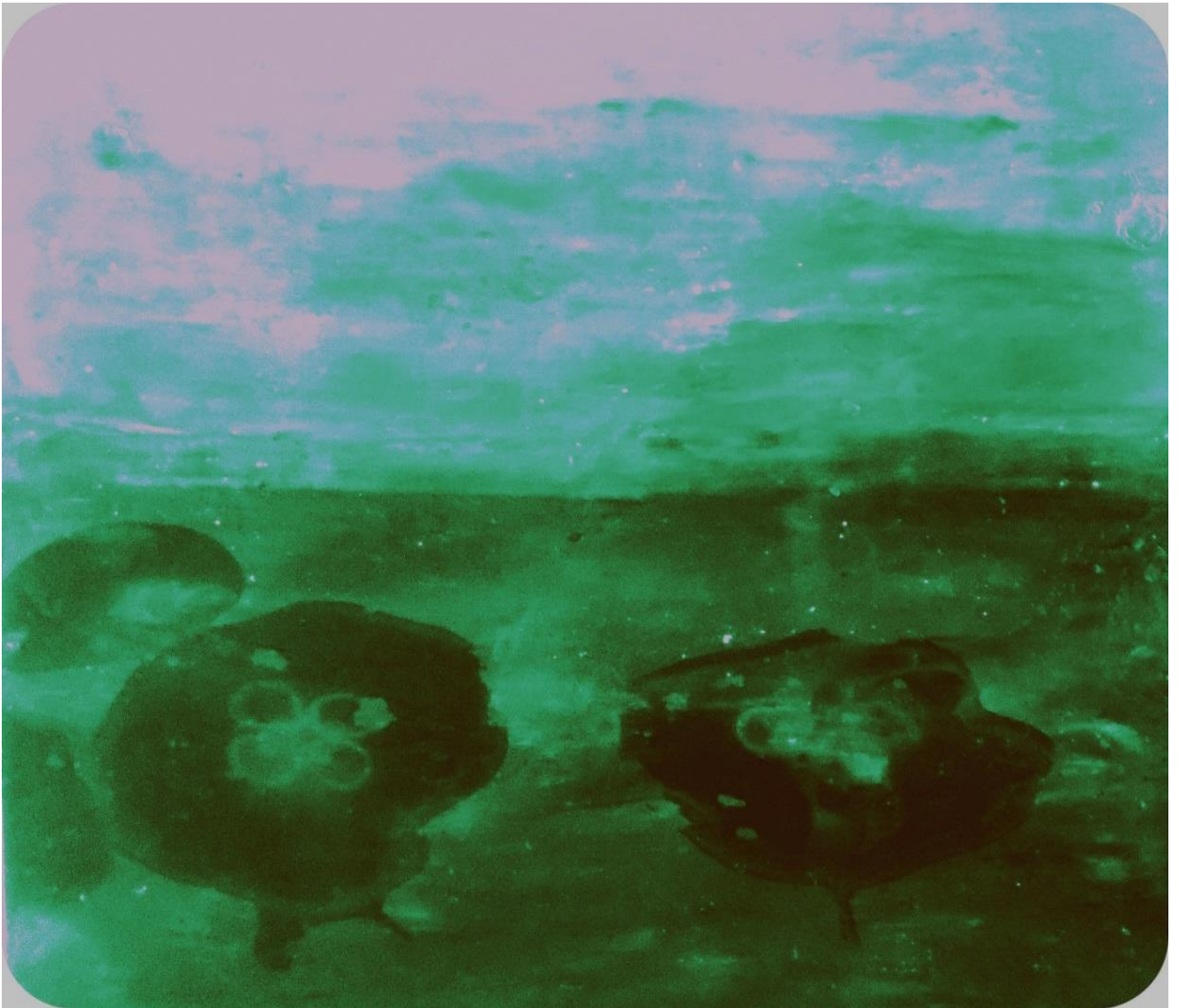
Encáustica sobre madera y transferencias. 40x 20 cm.



Encáustica sobre madera y transferencia. 40x 20 cm.



Encáustica sobre madera y transferencias. 40x 20 cm.



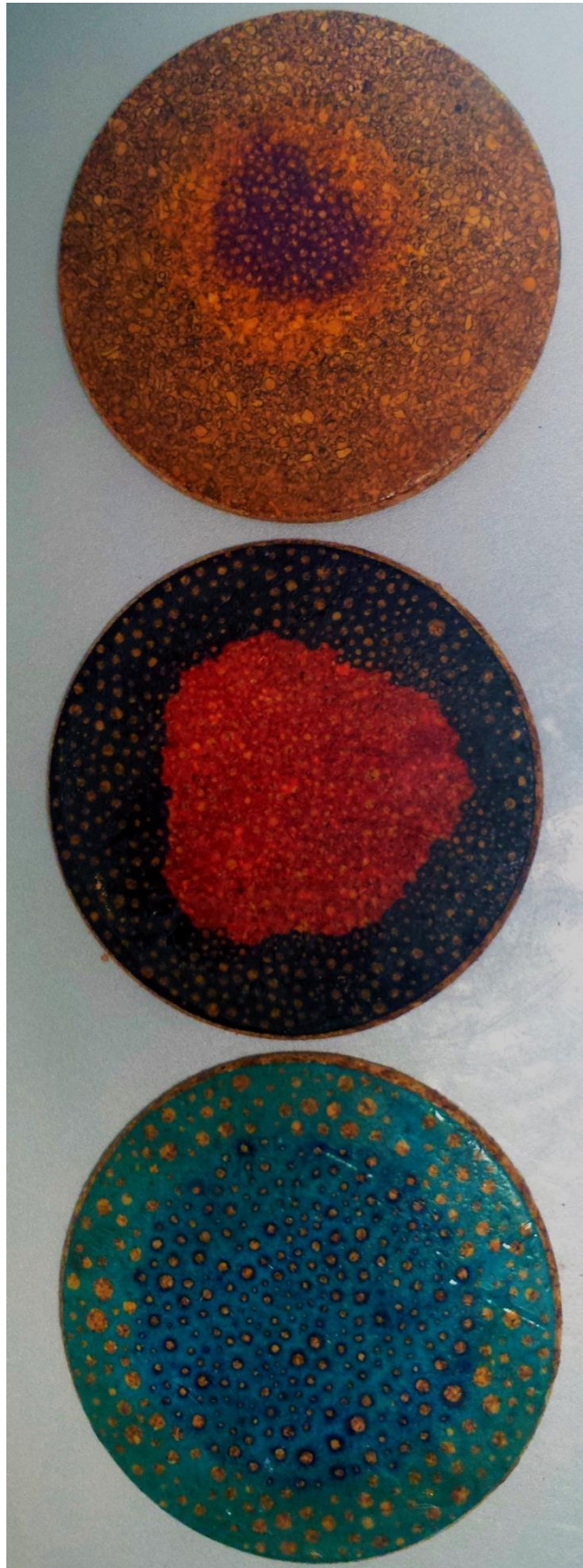
Encáustica sobre madera y transferencias. 40x 20 cm.



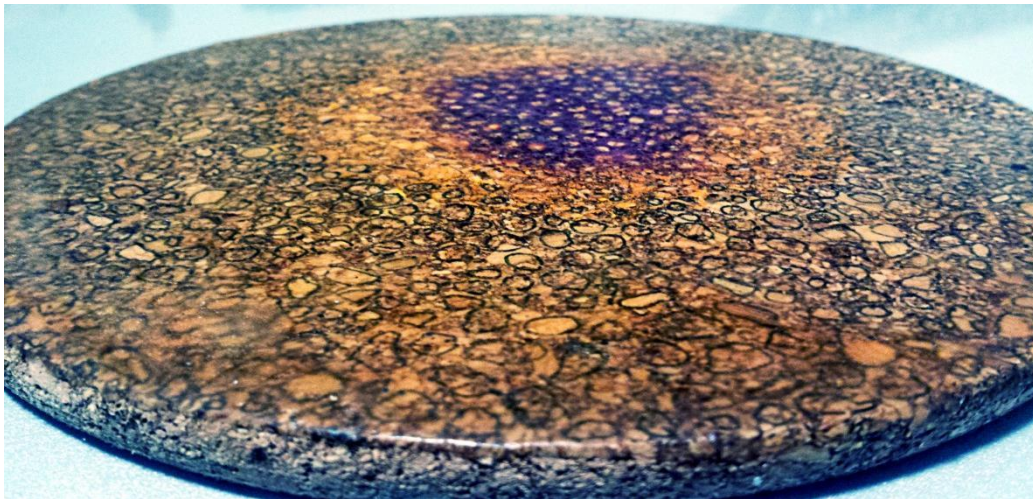
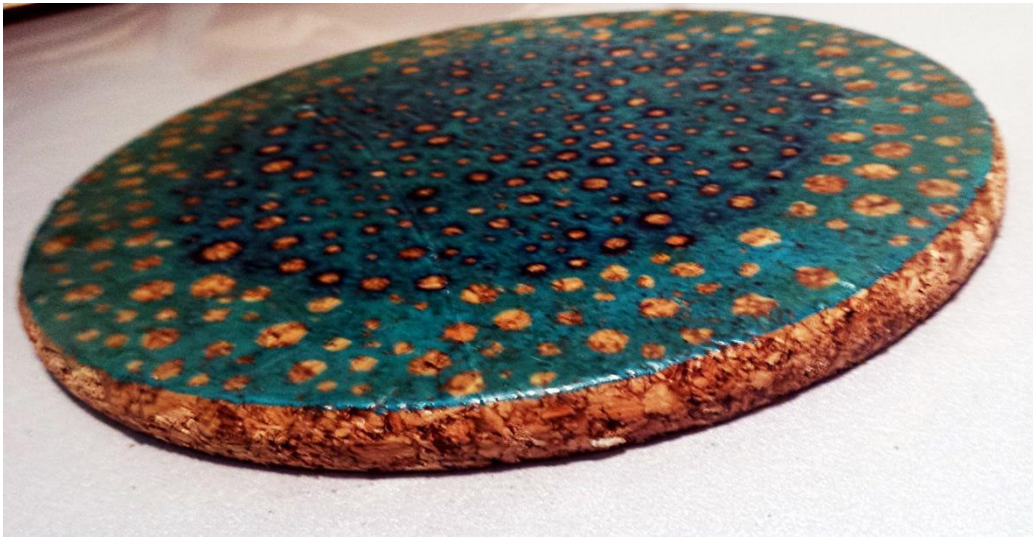
Encáustica sobre madera y transferencias. 80x 100 cm.



Pruebas de encáustica sobre azulejos, blancos y negros.



Pruebas encáustica sobre corcho dibujado con rotuladores.



Fotos detalle , de pruebas de encáustica sobre corcho dibujado con rotuladores.

4. EXPERIMENTACIÓN CON SERIGRAFÍA Y OTRAS PRUEBAS.



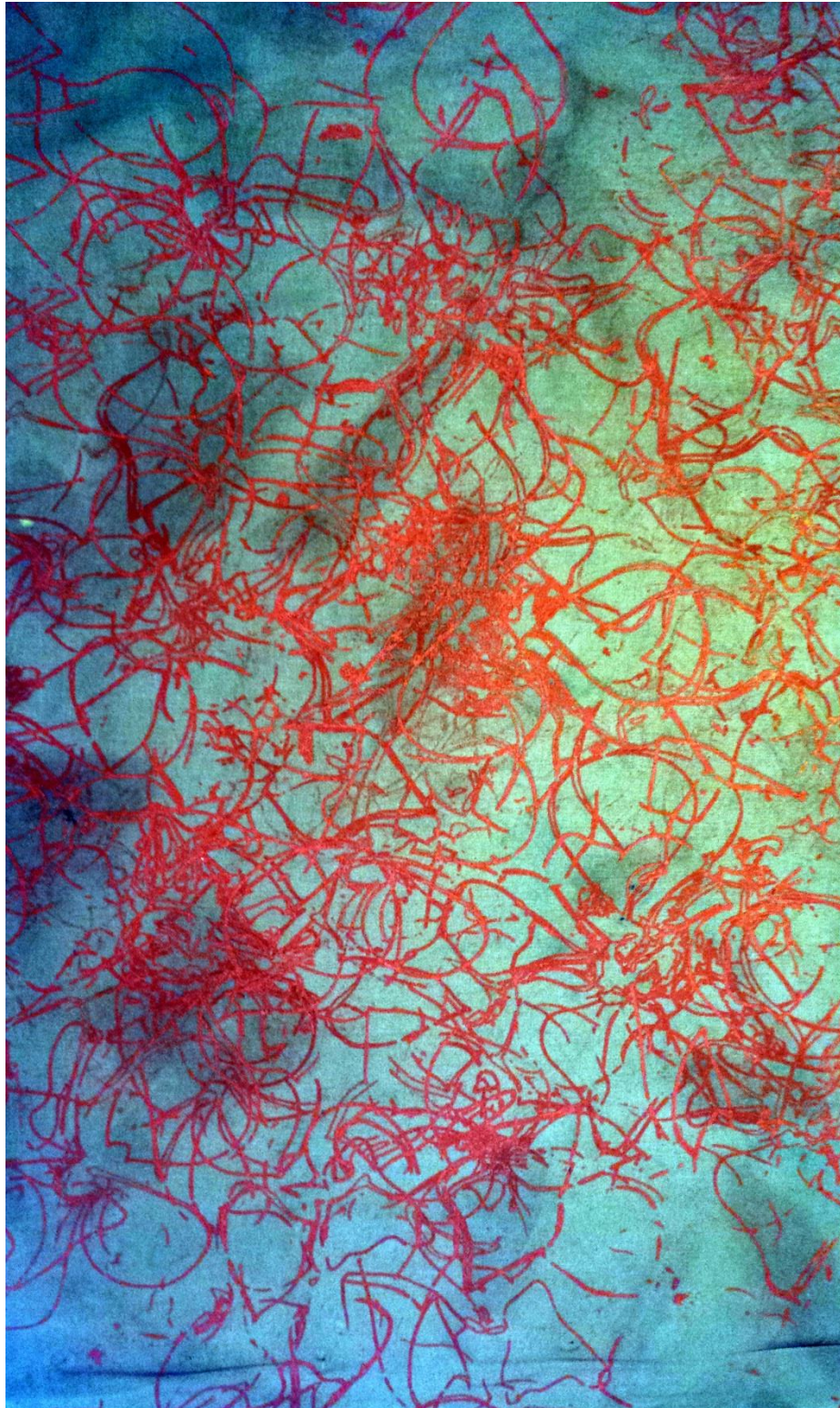
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



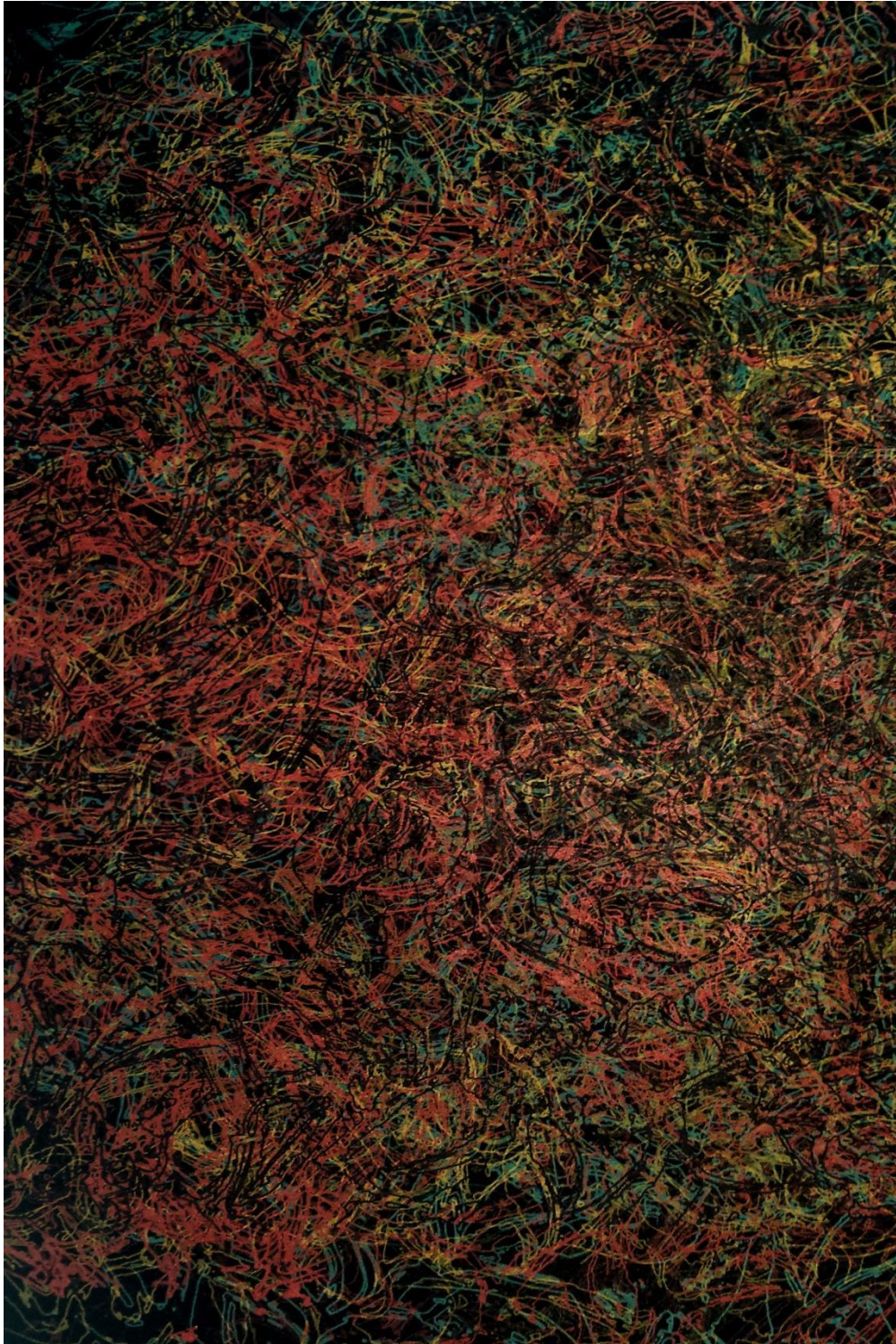
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



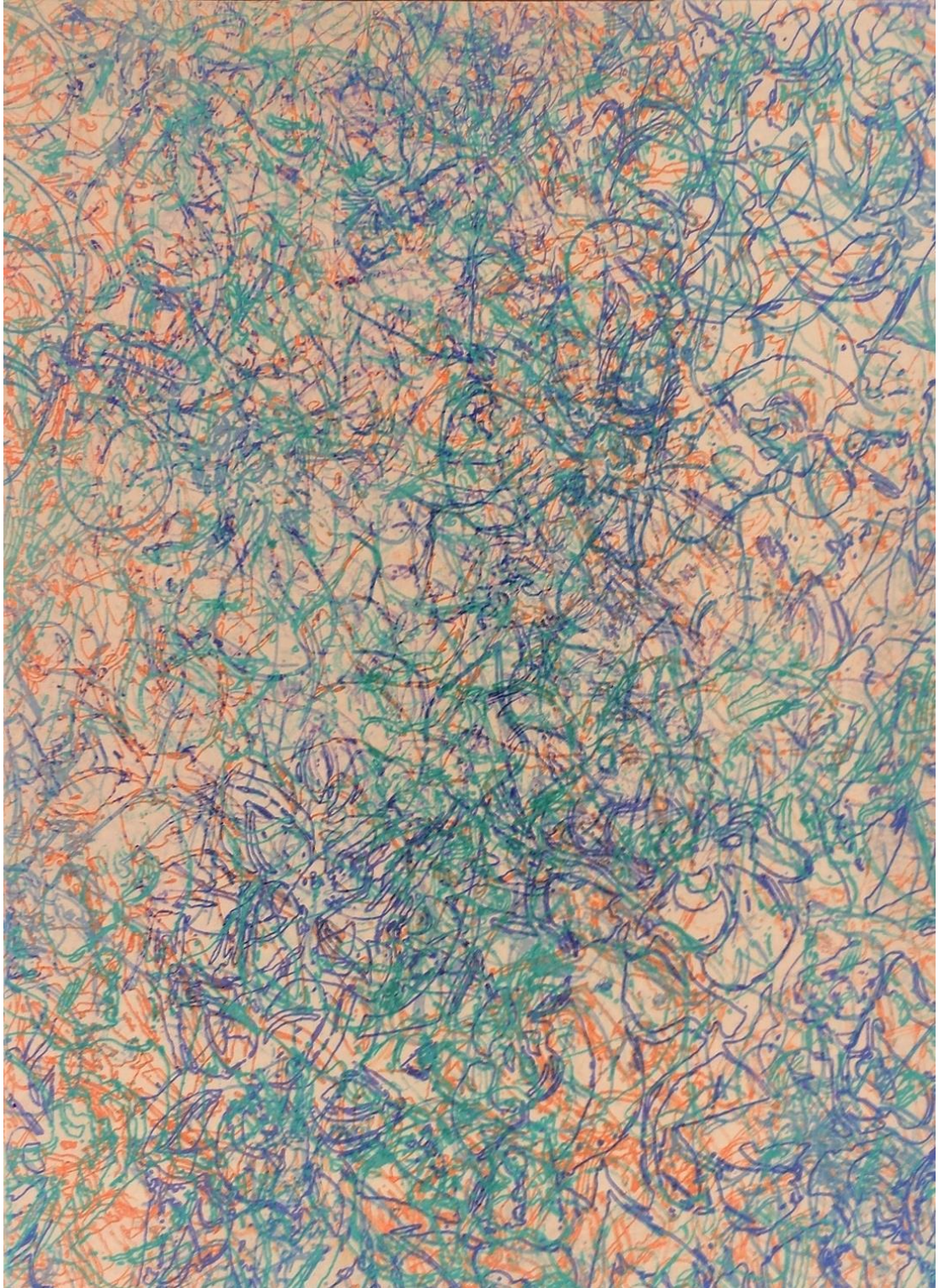
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



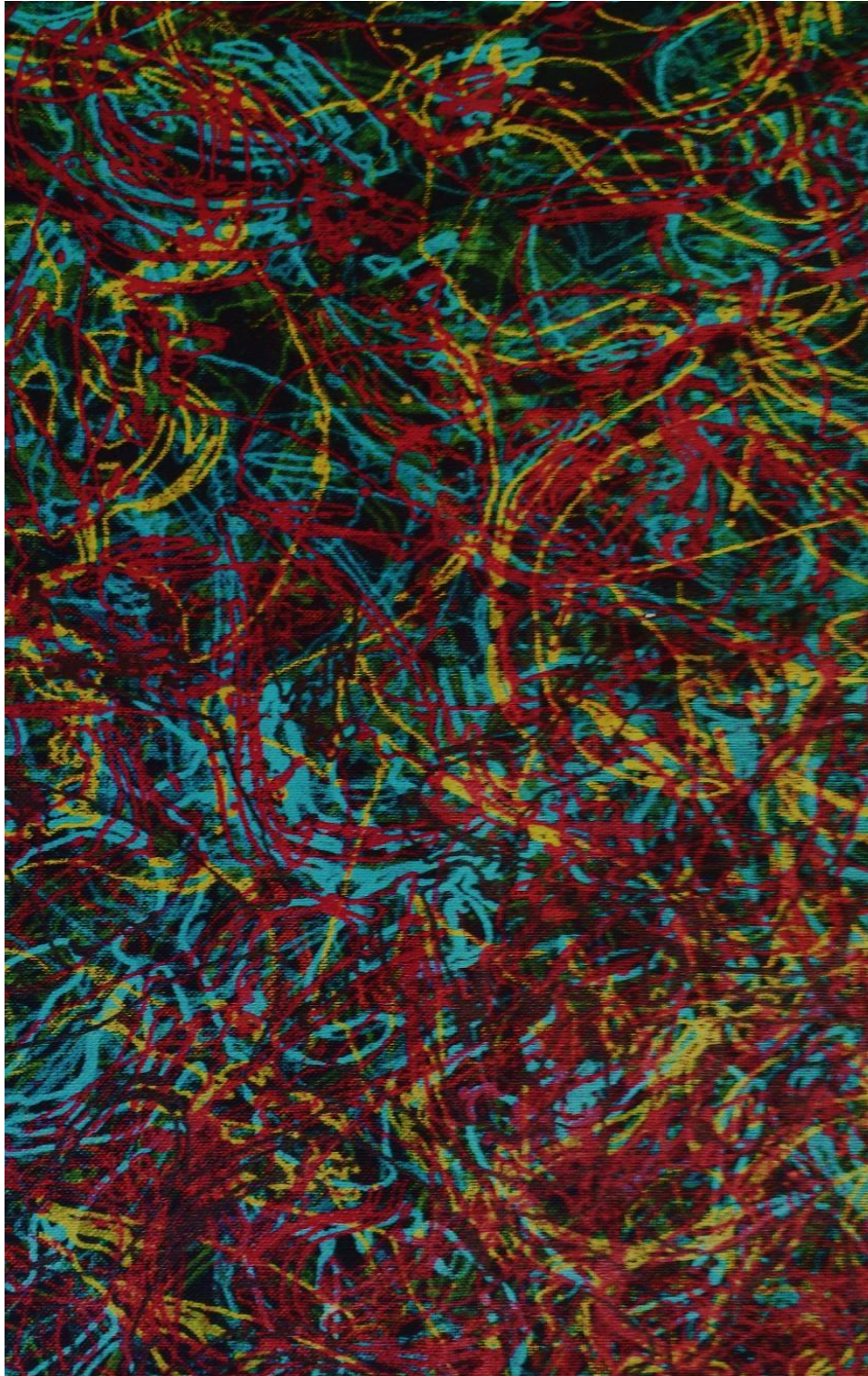
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



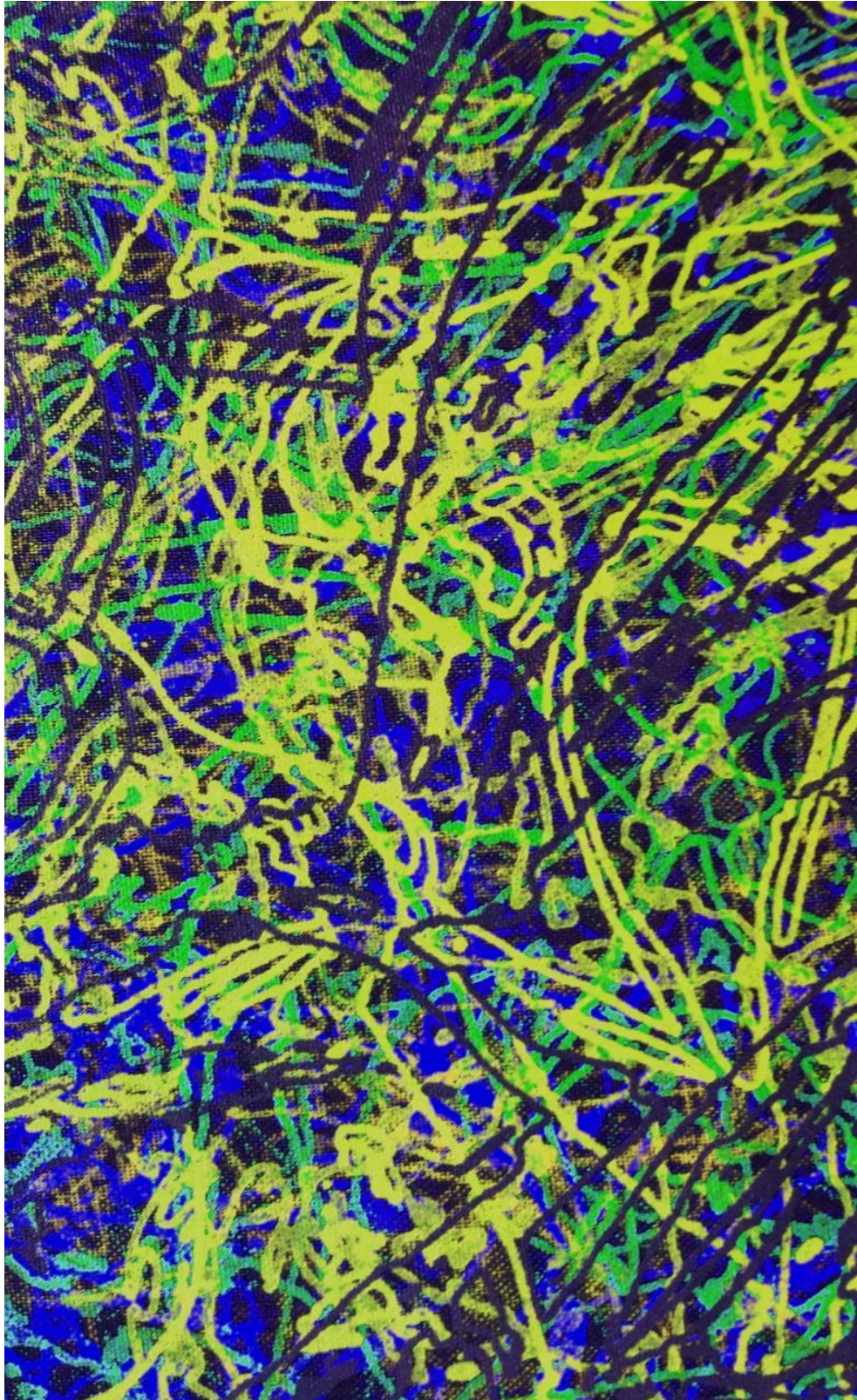
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



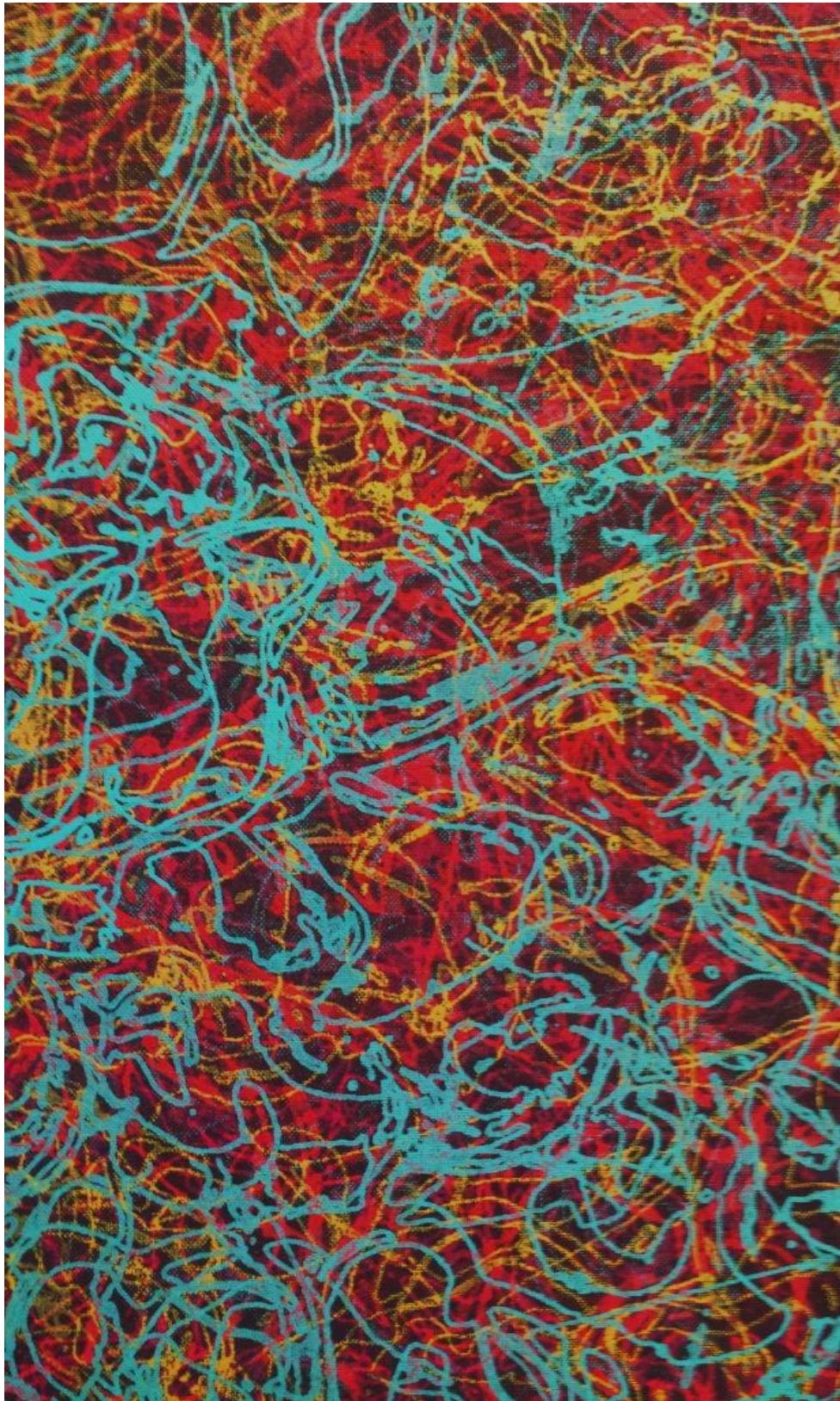
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



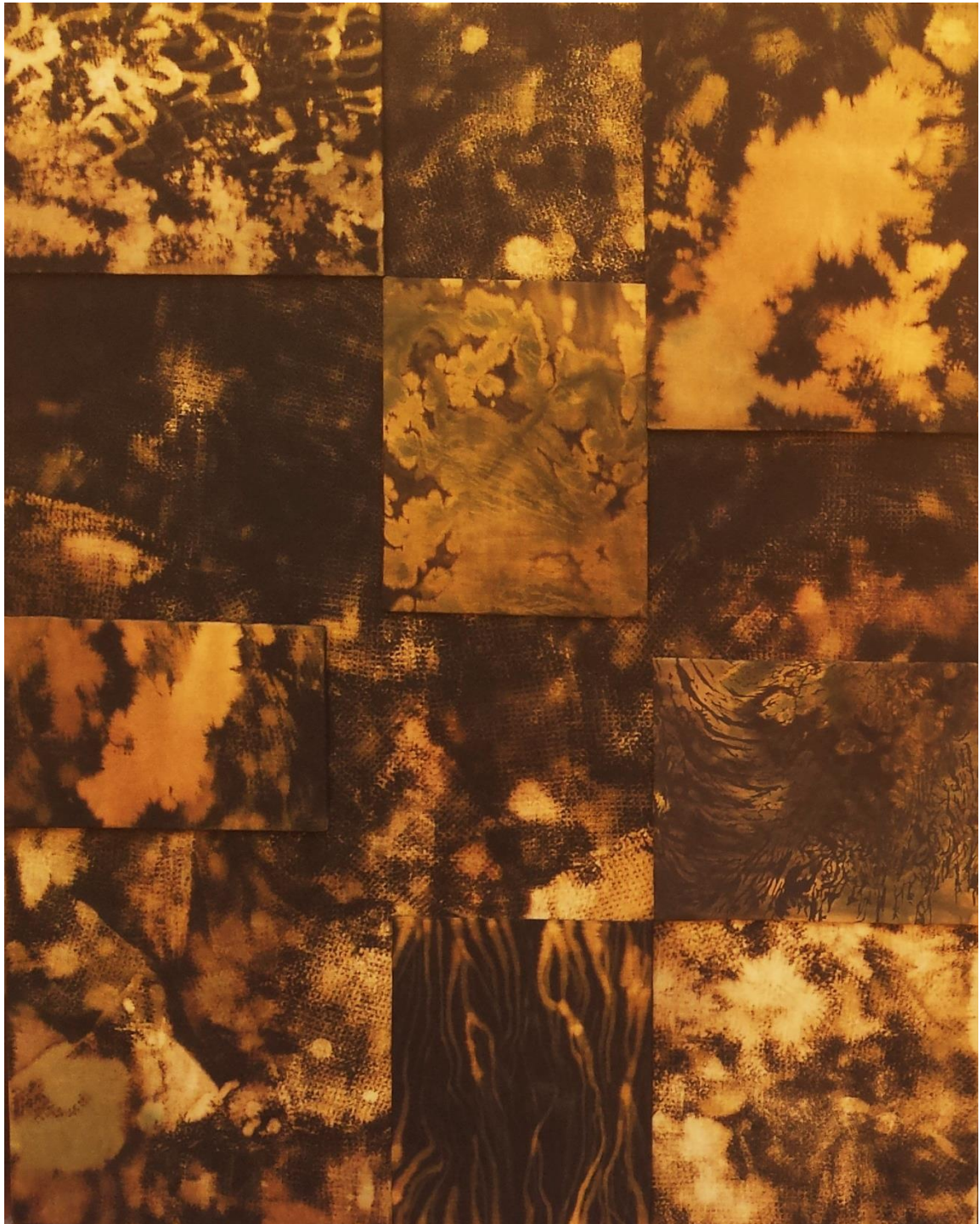
Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



Serigrafía sobre tela. 54 x 65 cm.



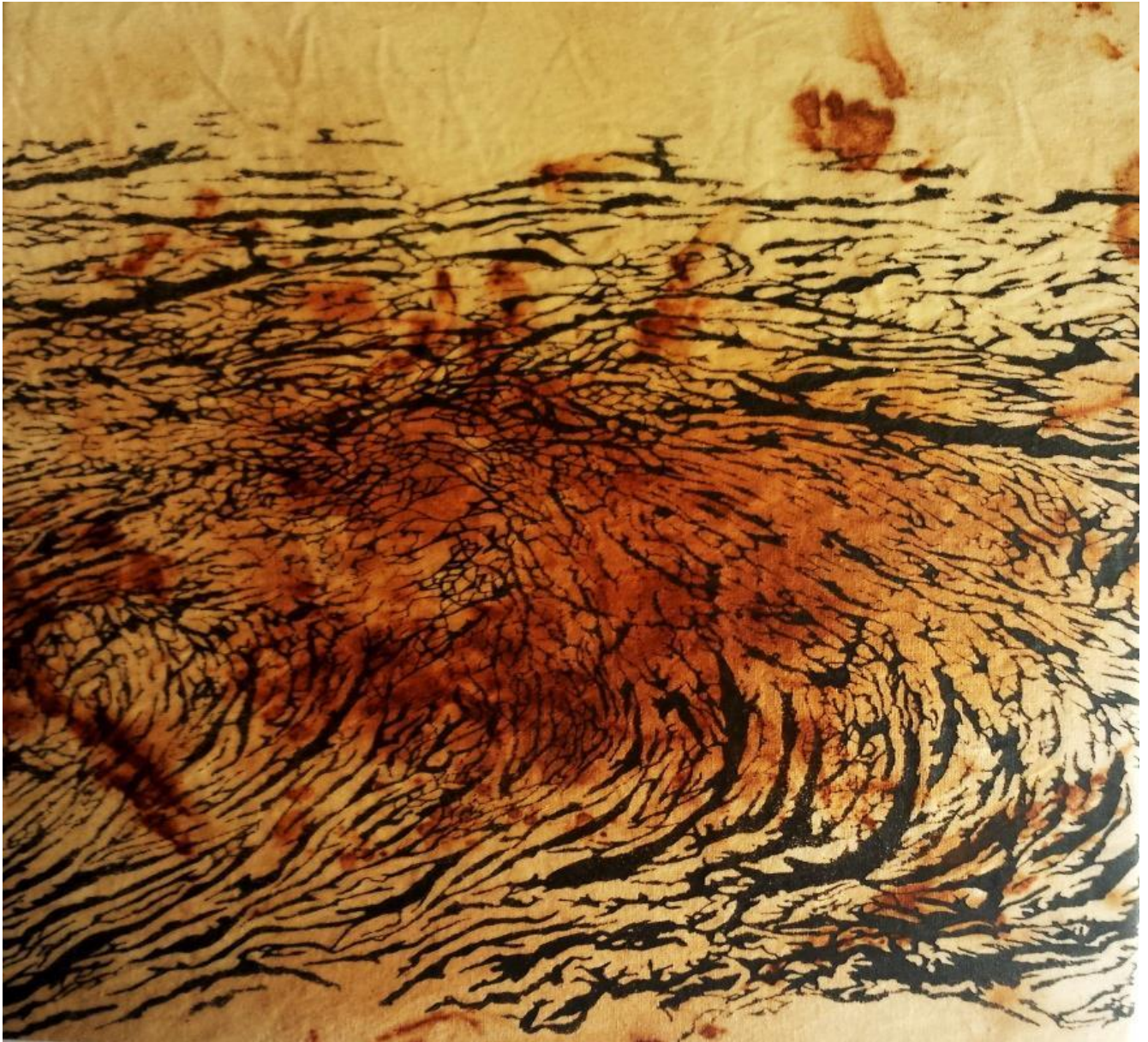
Serigrafía sobre tela. 70 x 70 cm.



Serigrafía sobre tela en bastidor. 80 x 100 cm.



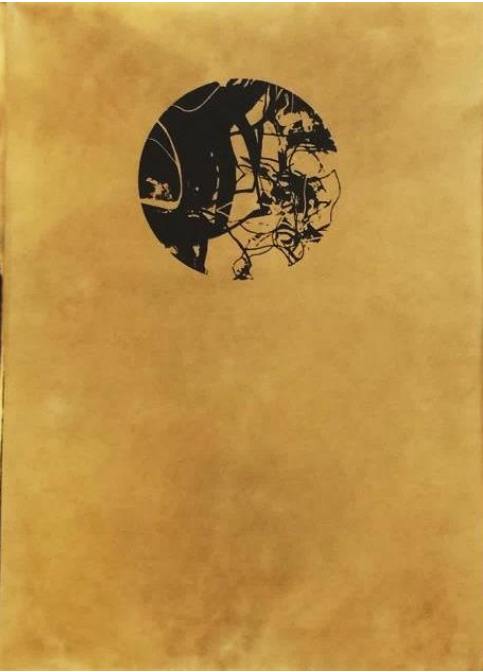
Serigrafía sobre distintos papeles. 20 x 20 cm, (cada pieza).



Serigrafía y oxido sobre tela. 40 x 30 cm.



Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm.



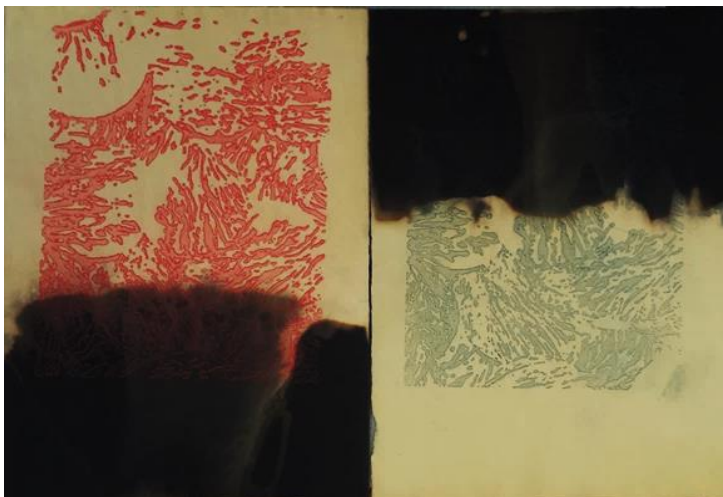
Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm.



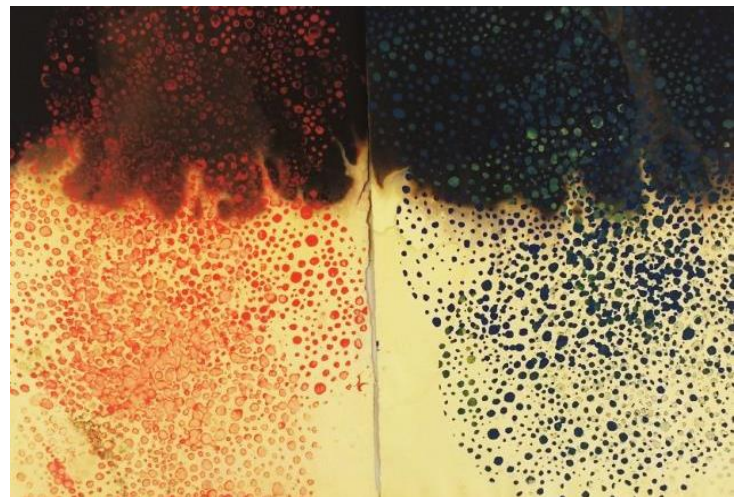
Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm.



Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm (cada unidad).



Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm (cada unidad).



Serigrafía sobre papel. 30 x 45 cm (cada unidad).



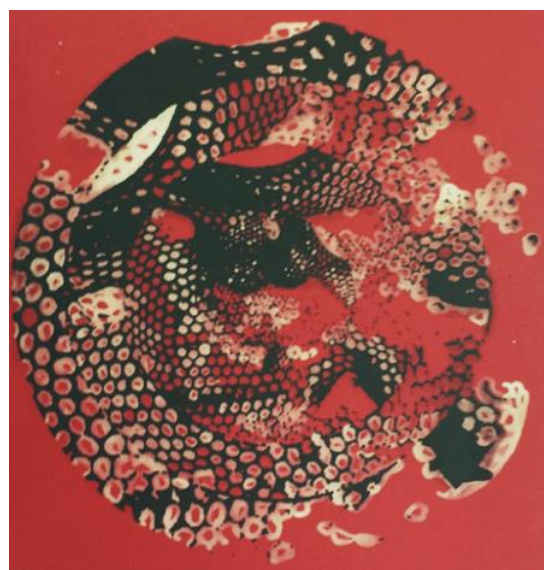
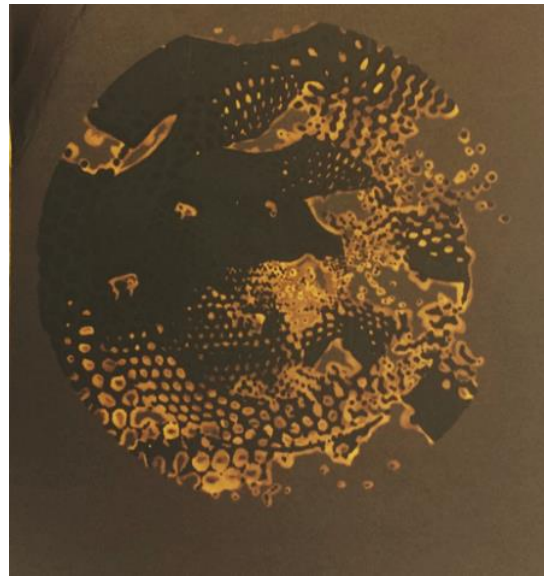
Serigrafía sobre papel y dibujo a leña. 35 x 100 cm.



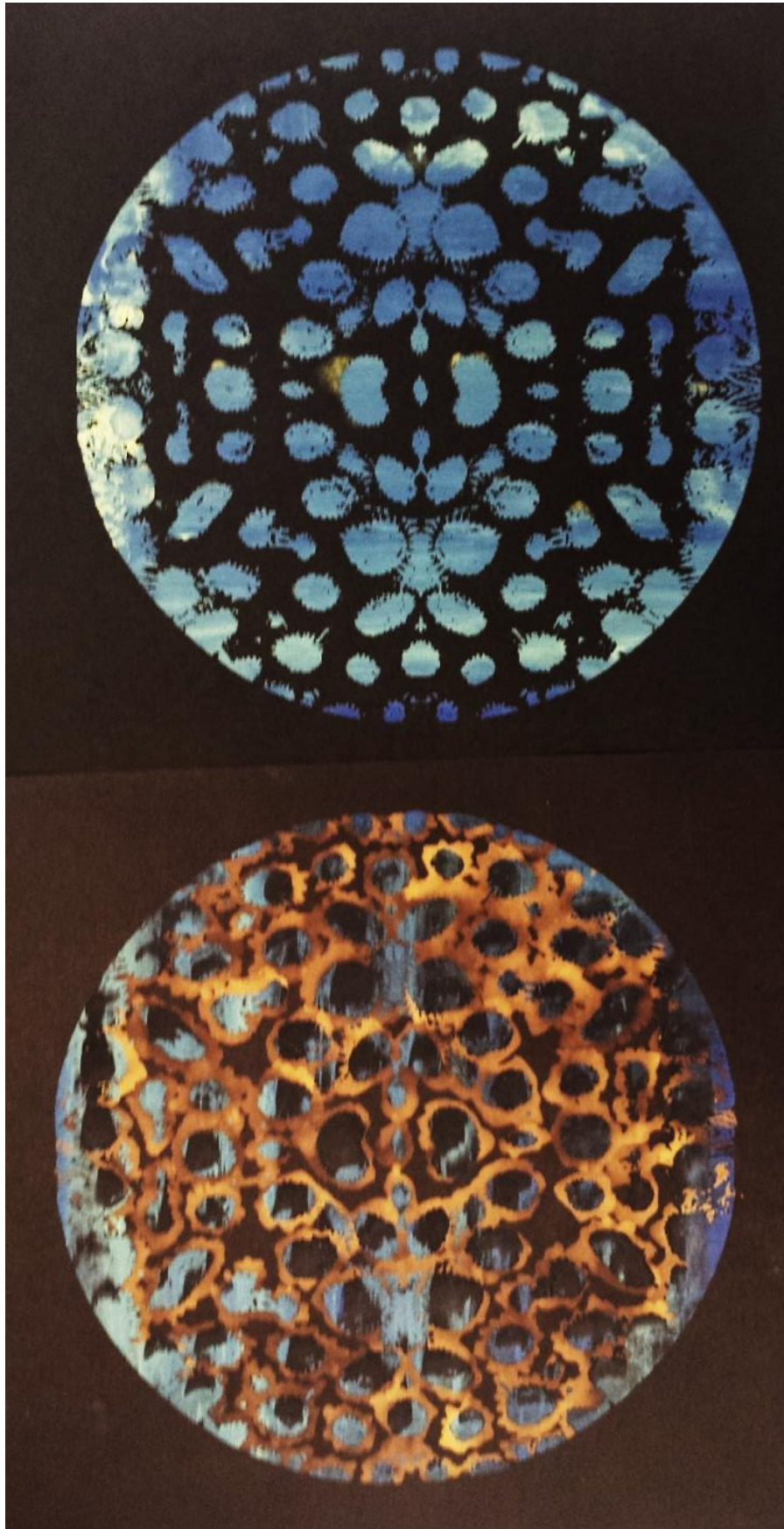
Serigrafía sobre papel. 60 x 40 cm.



Serigrafías sobre papeles. 50 x 45 cm (cada unidad).



Serigrafía sobre papel. 50 x 45 cm (cada unidad).



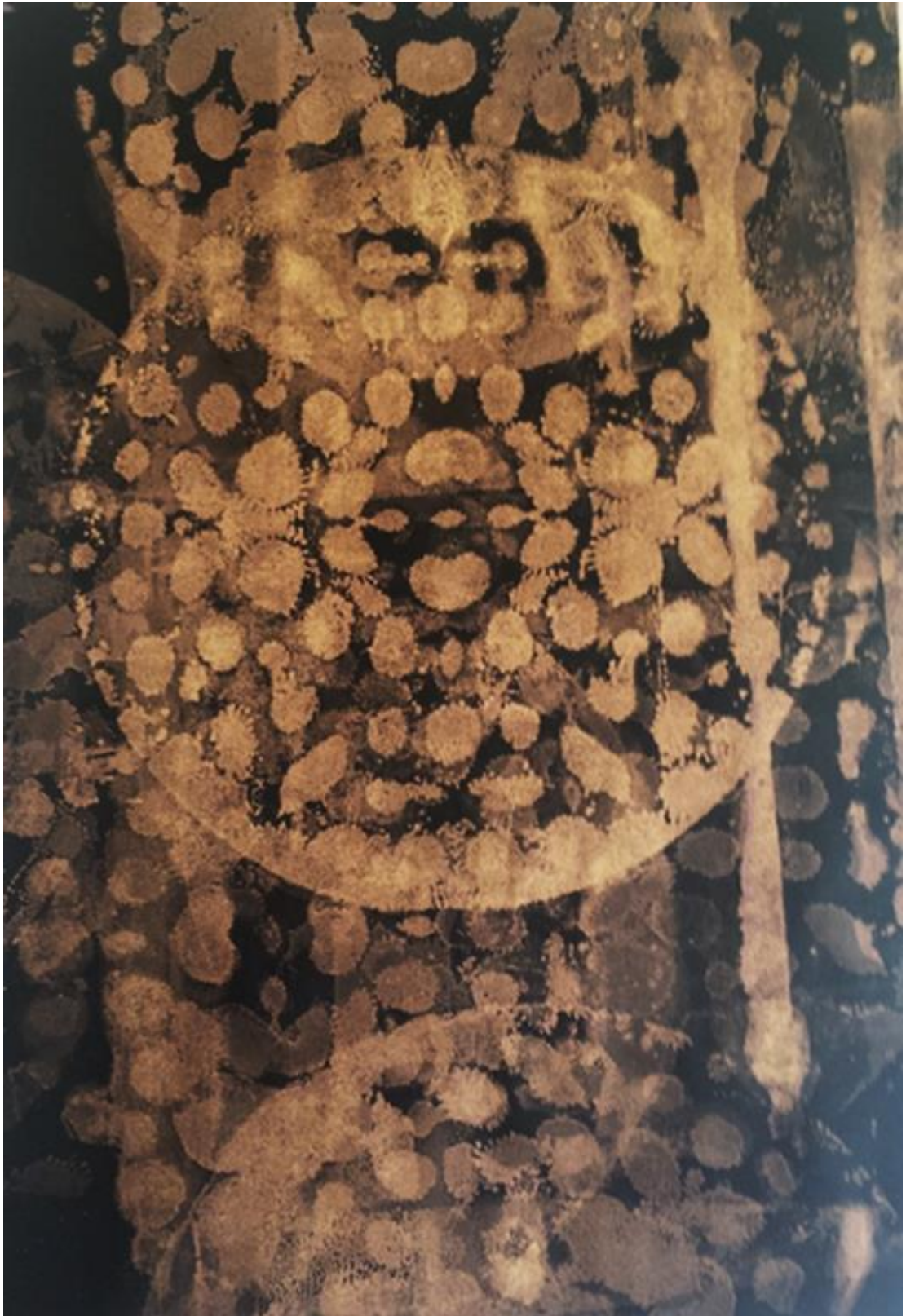
Serigrafía sobre papel. 70 x 70 cm (cada unidad).



Serigrafía estampada con lejía, sobre papel. 80 x 80 cm.



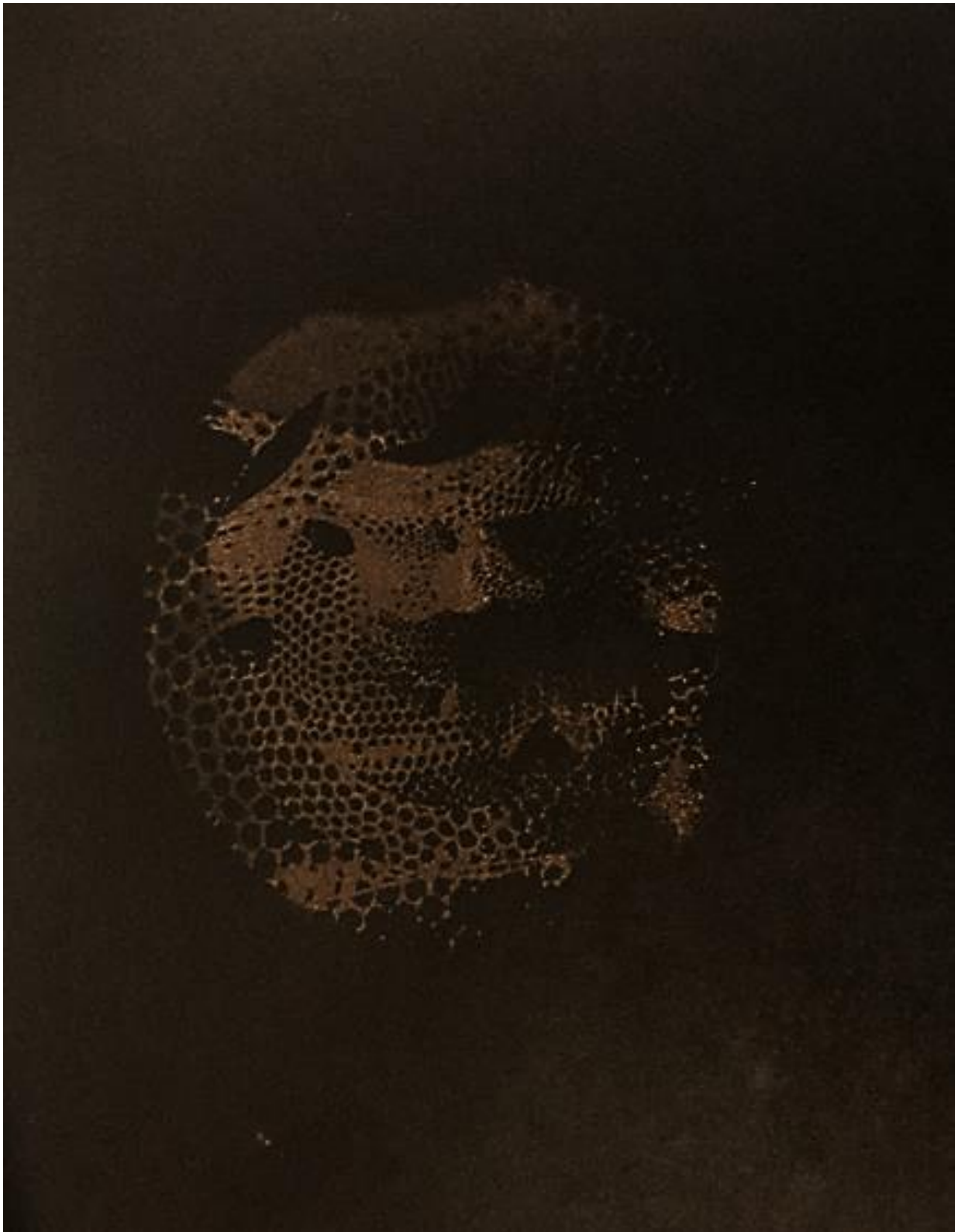
Técnica mixta y serigrafía, estampada con lejía, sobre papel. 70 x 100 cm.



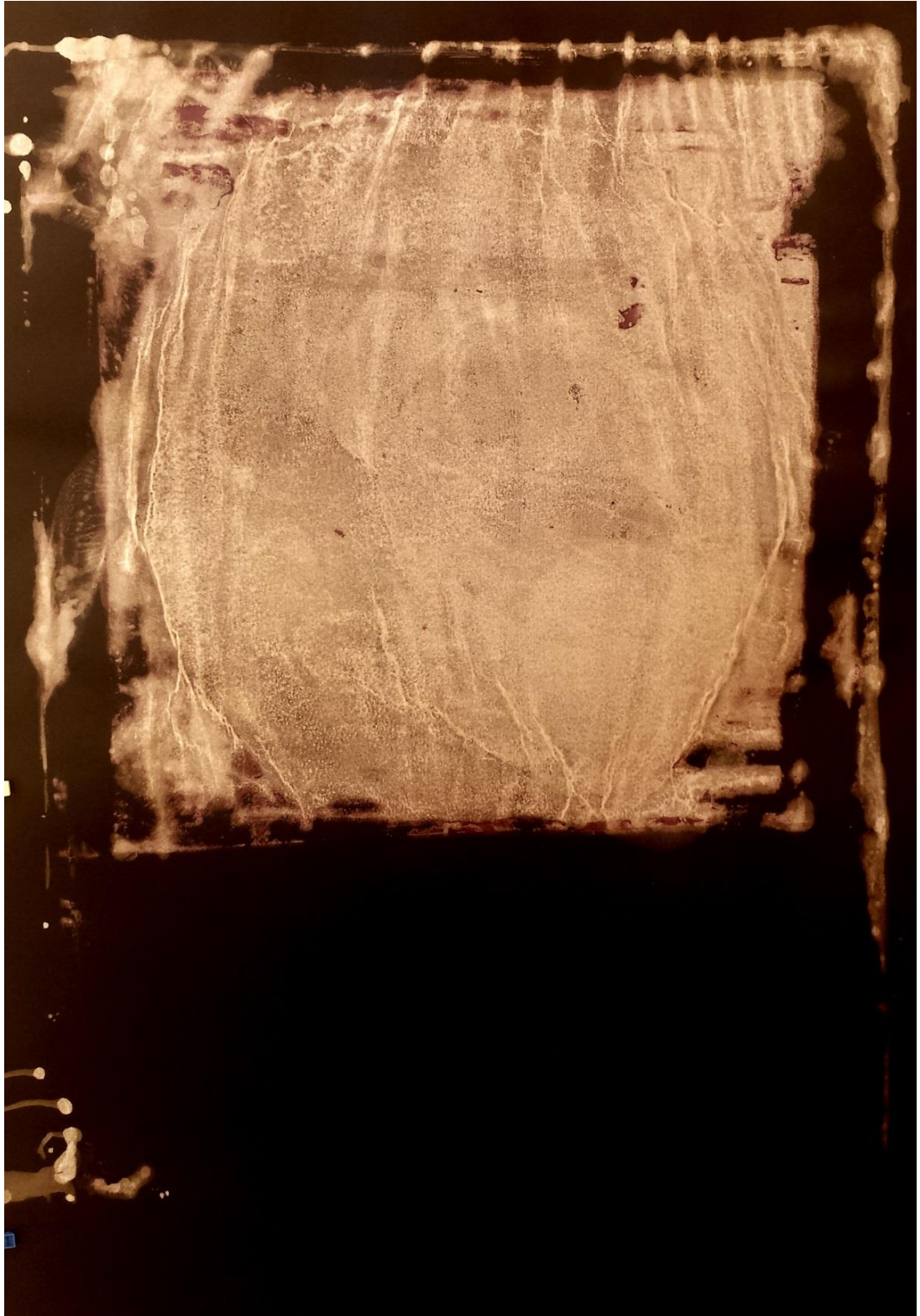
Serigrafía estampada con lejía, sobre papel. 50 x 70 cm.



Serigrafía estampada con lejía, sobre papel. 50 x 70 cm.



Serigrafía estampada con lejía, sobre papel. 70 x 100 cm.



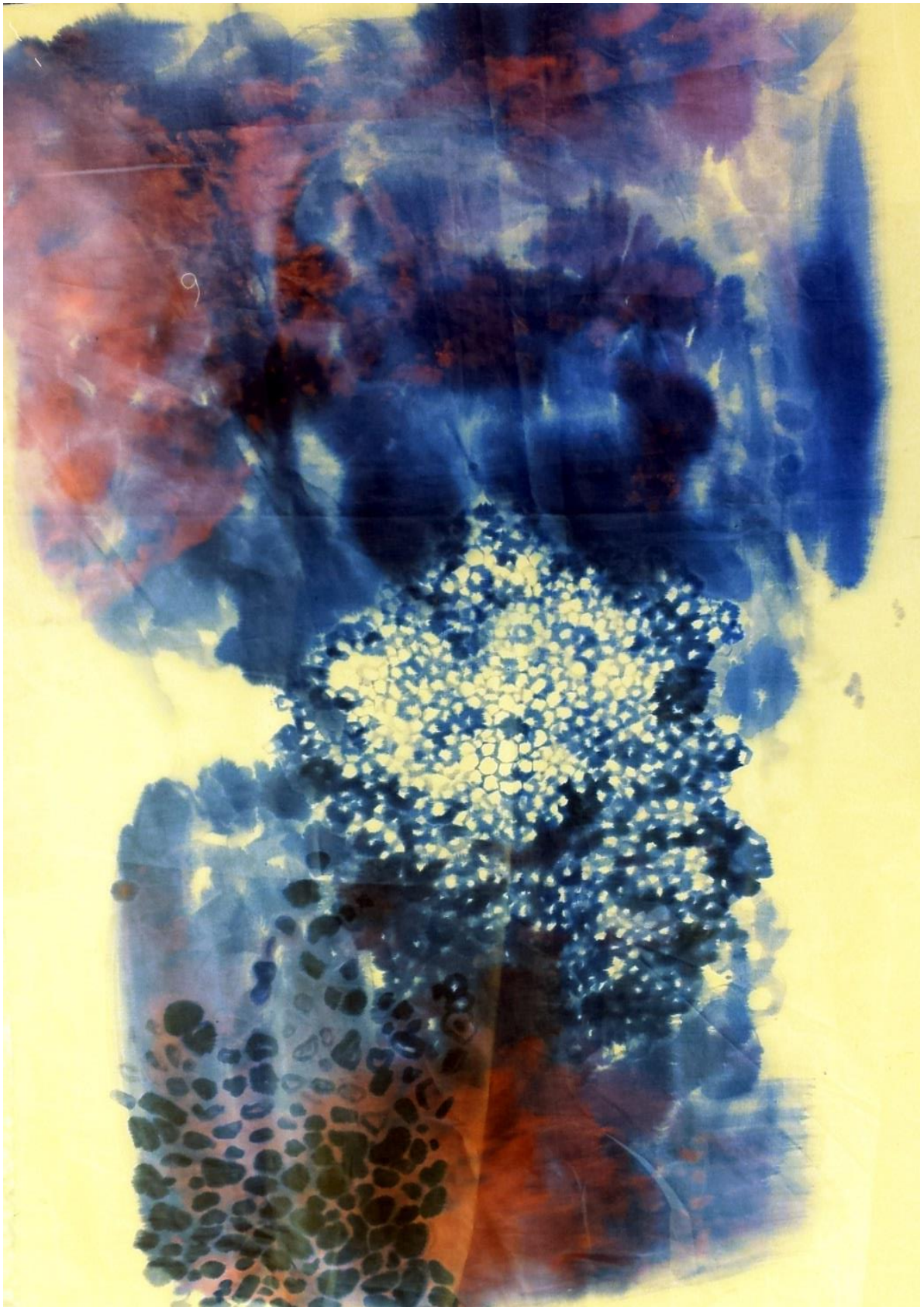
Serigrafía estampada con lejía, sobre papel. 70 x 100 cm.



Pruebas con "cianotipia", y posterior decoloración con lejía, sobre papel.

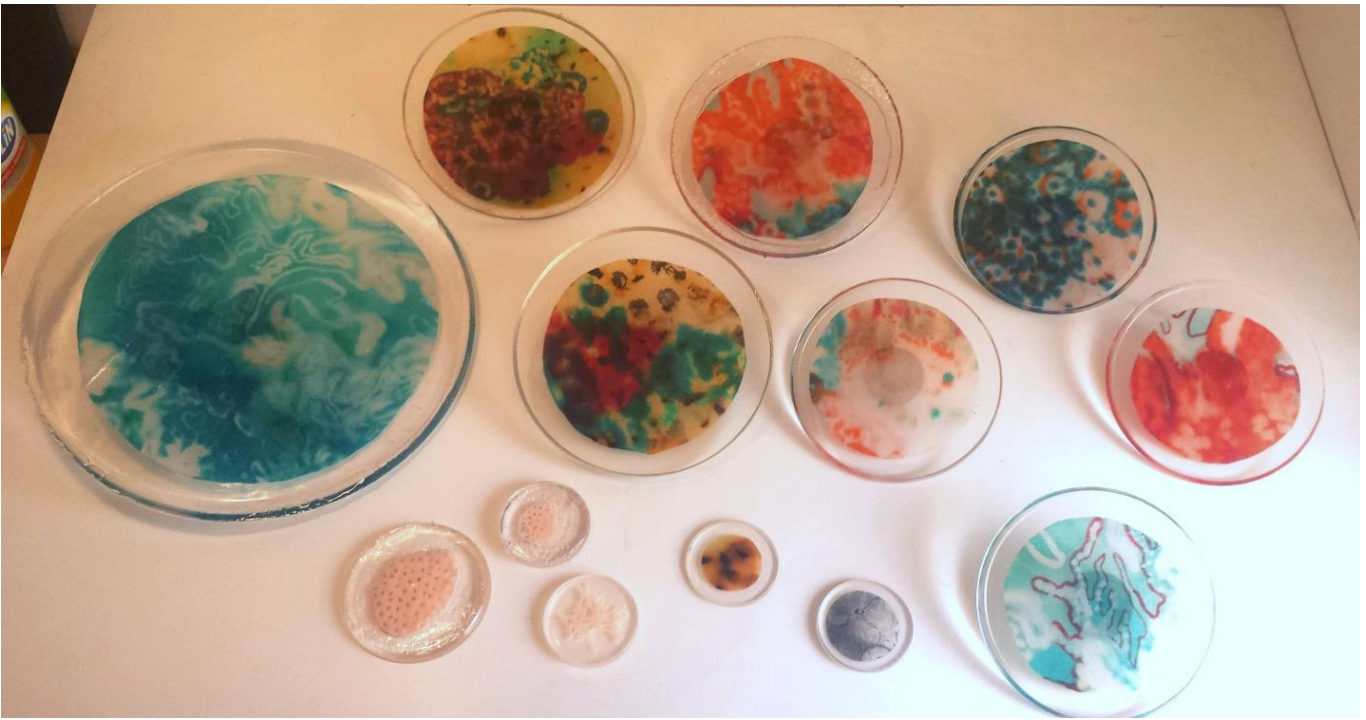


Pruebas con "cianotipia", y posterior decoloración con lejía, sobre papel.



Técnica mixta sobre tela. Dibujo con tintas de colores y lejía .80 x 150 cm.

5. TELAS DIBUJADAS DENTRO DE LA RESINA.

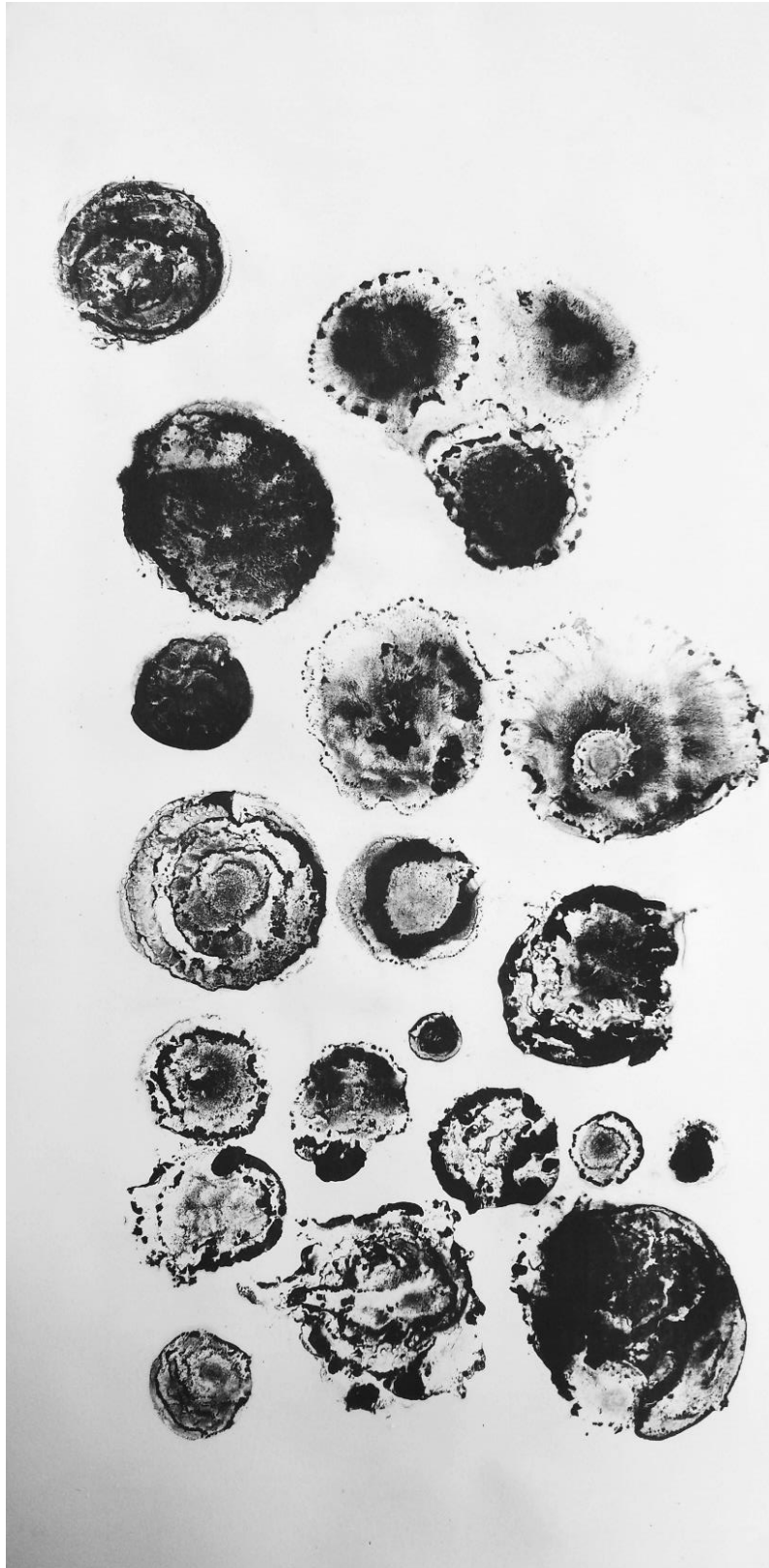


Telas con dibujos hechos con acuarelas y lejía, metidas en resina posteriormente.



Foto detalle. Telas con dibujos técnica mixta, metidas en resina.

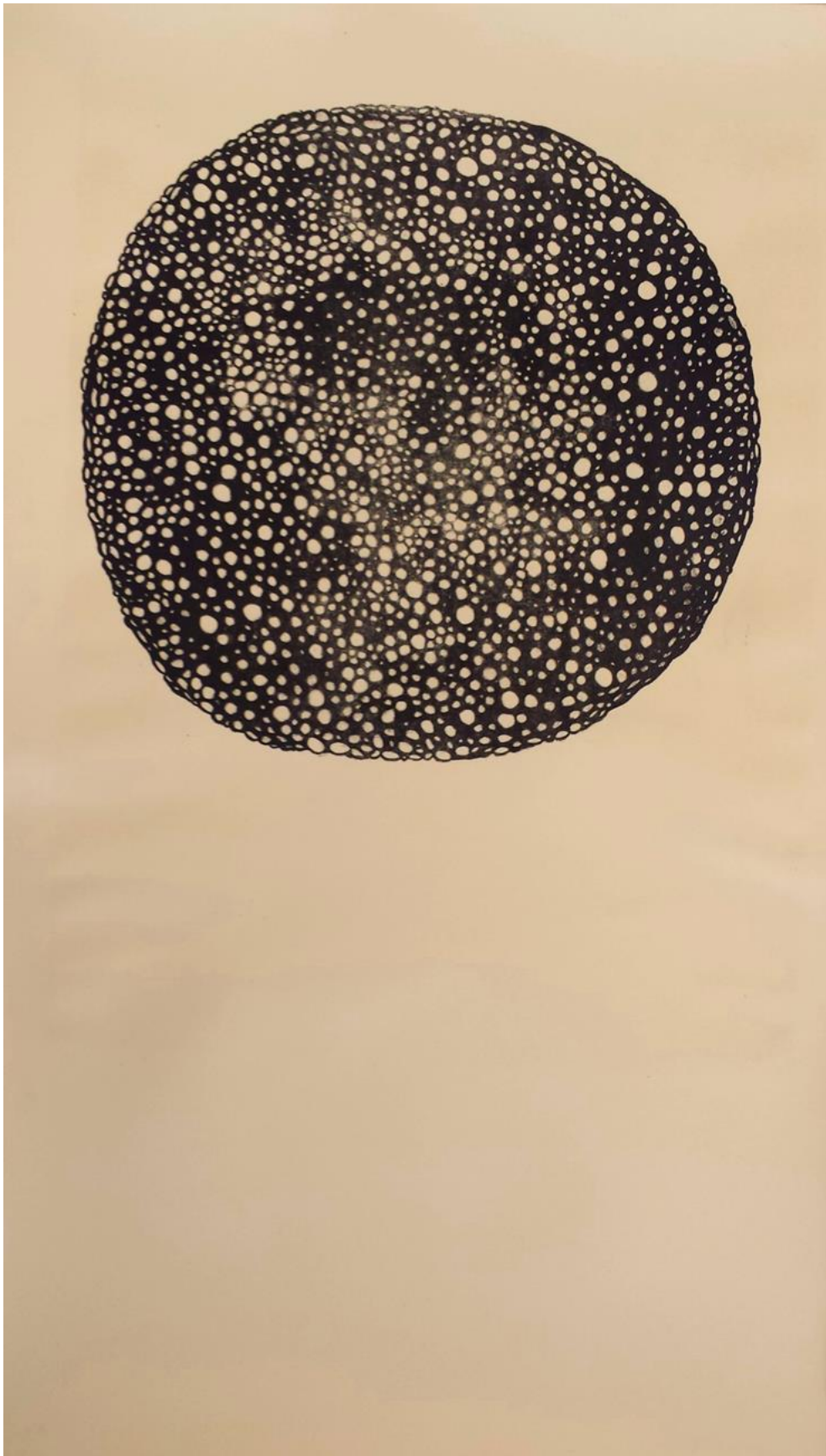
6. LITOGRAFÍA.



Plancha graneada, sobre papel. 40 x 100 cm.



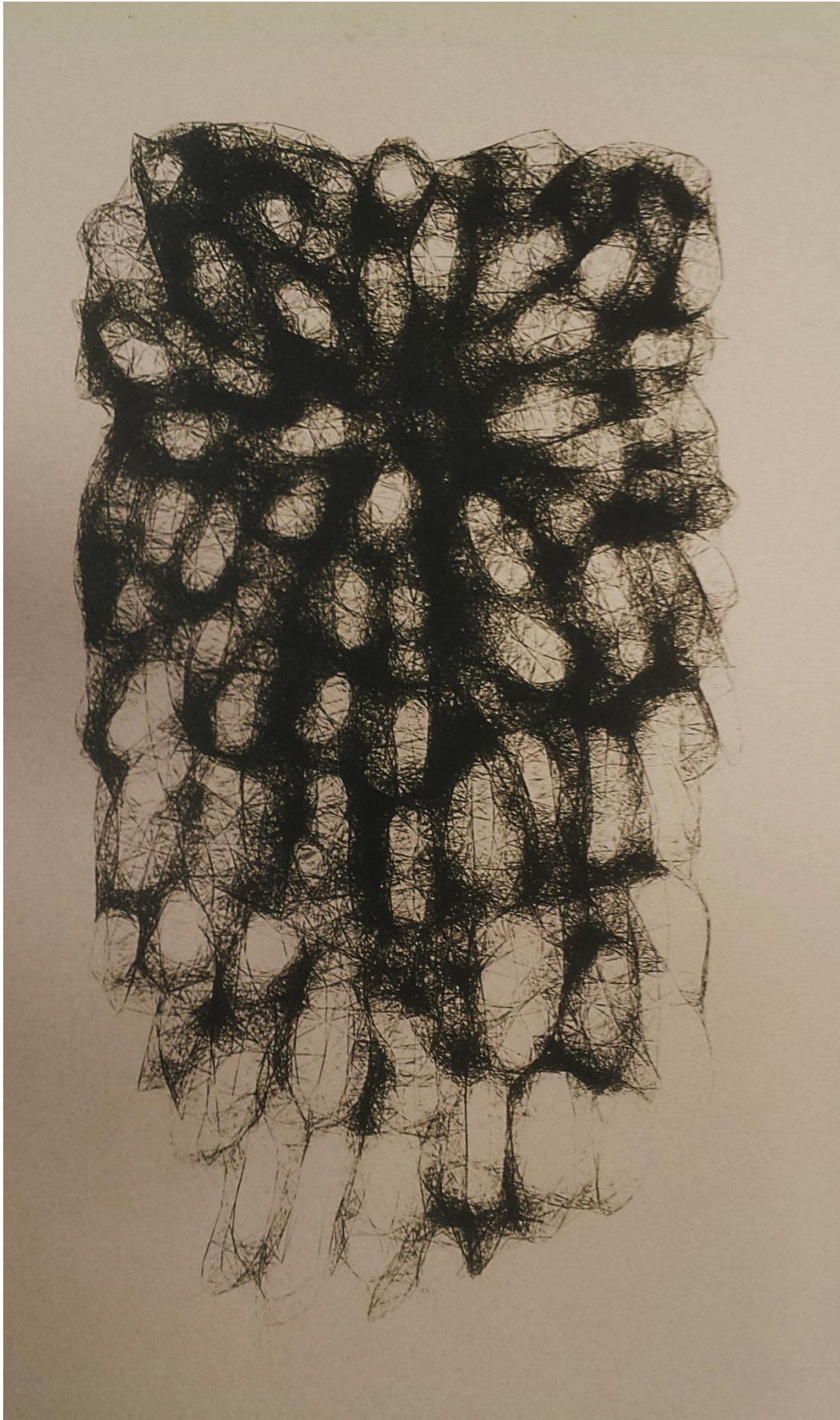
Litografía sobre papel. 30 x 50 cm.



Estampa de plancha graneada, sobre papel. 50 x 100 cm.



Estampa de plancha emulsionada, sobre papel. 50 x 100 cm.



Estampa de plancha emulsionada, sobre papel. 50 x 100 cm.



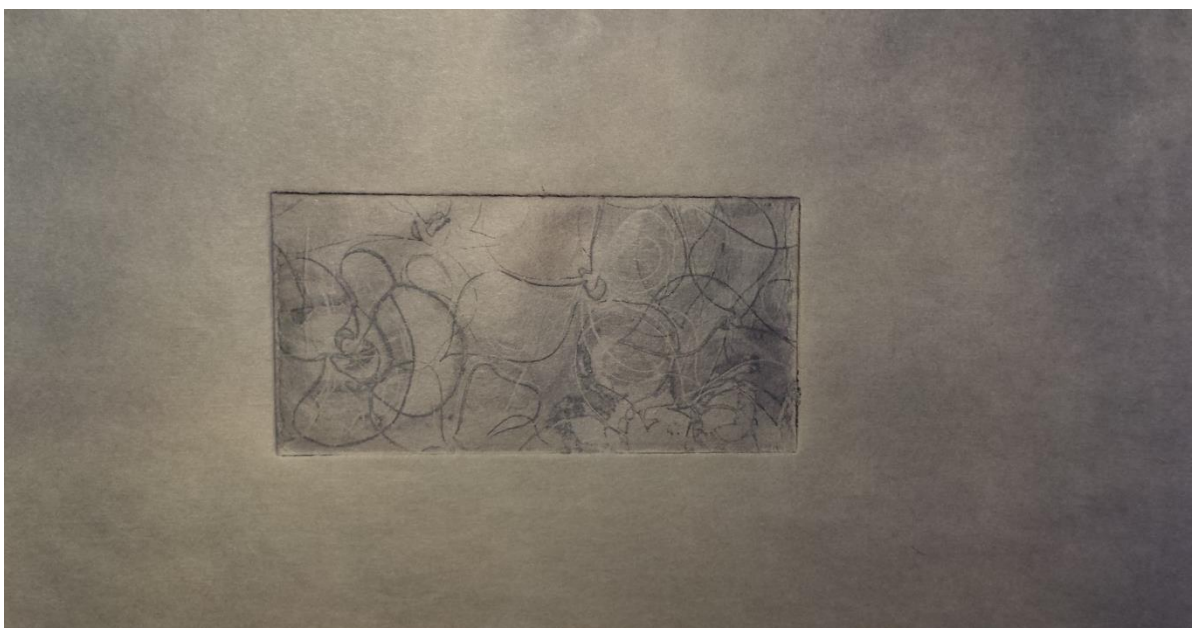
Litografía sobre papel. 50 x 70 cm.



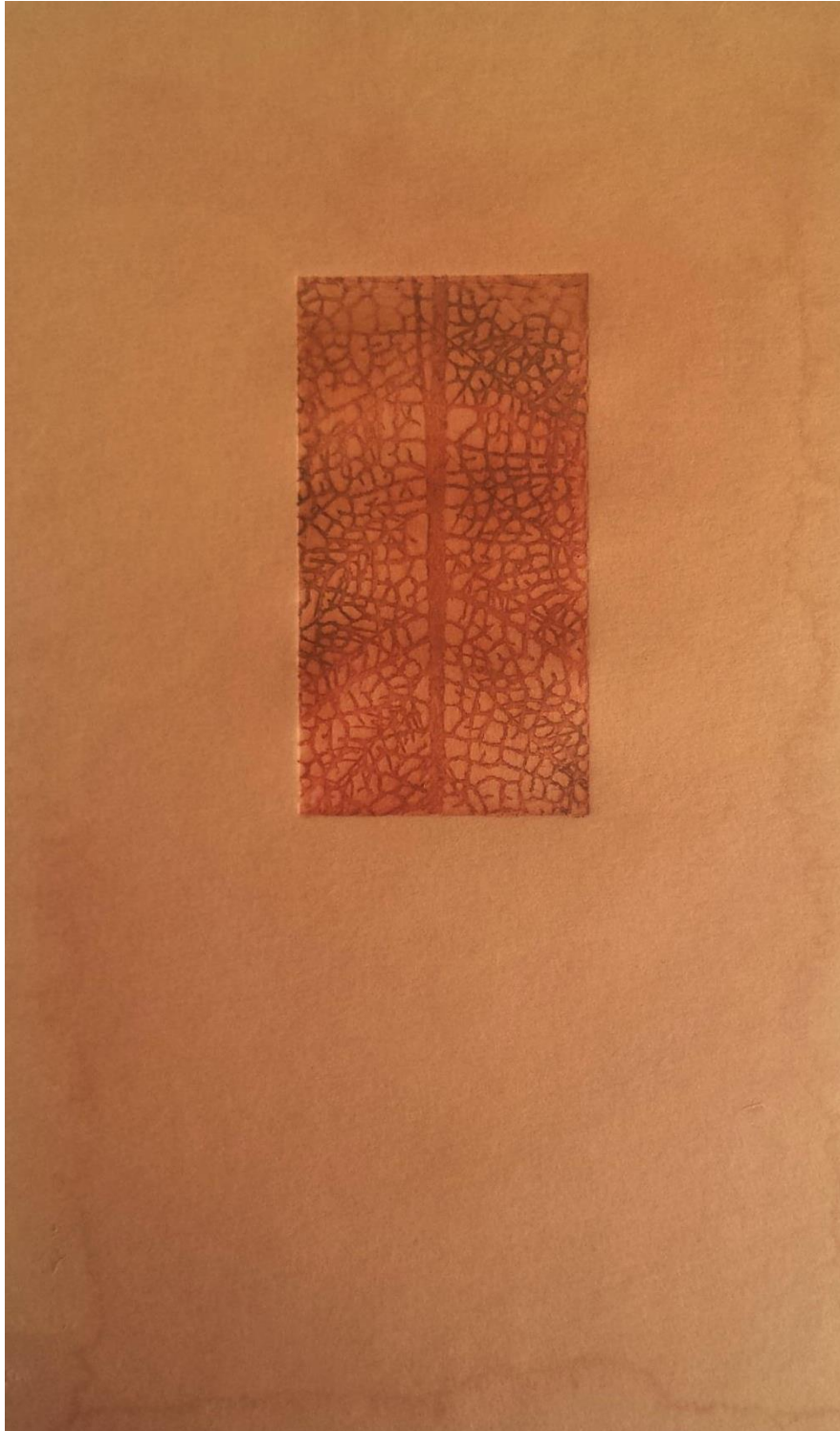
Estampa de plancha emulsionada, sobre papel. 50 x 100 cm.



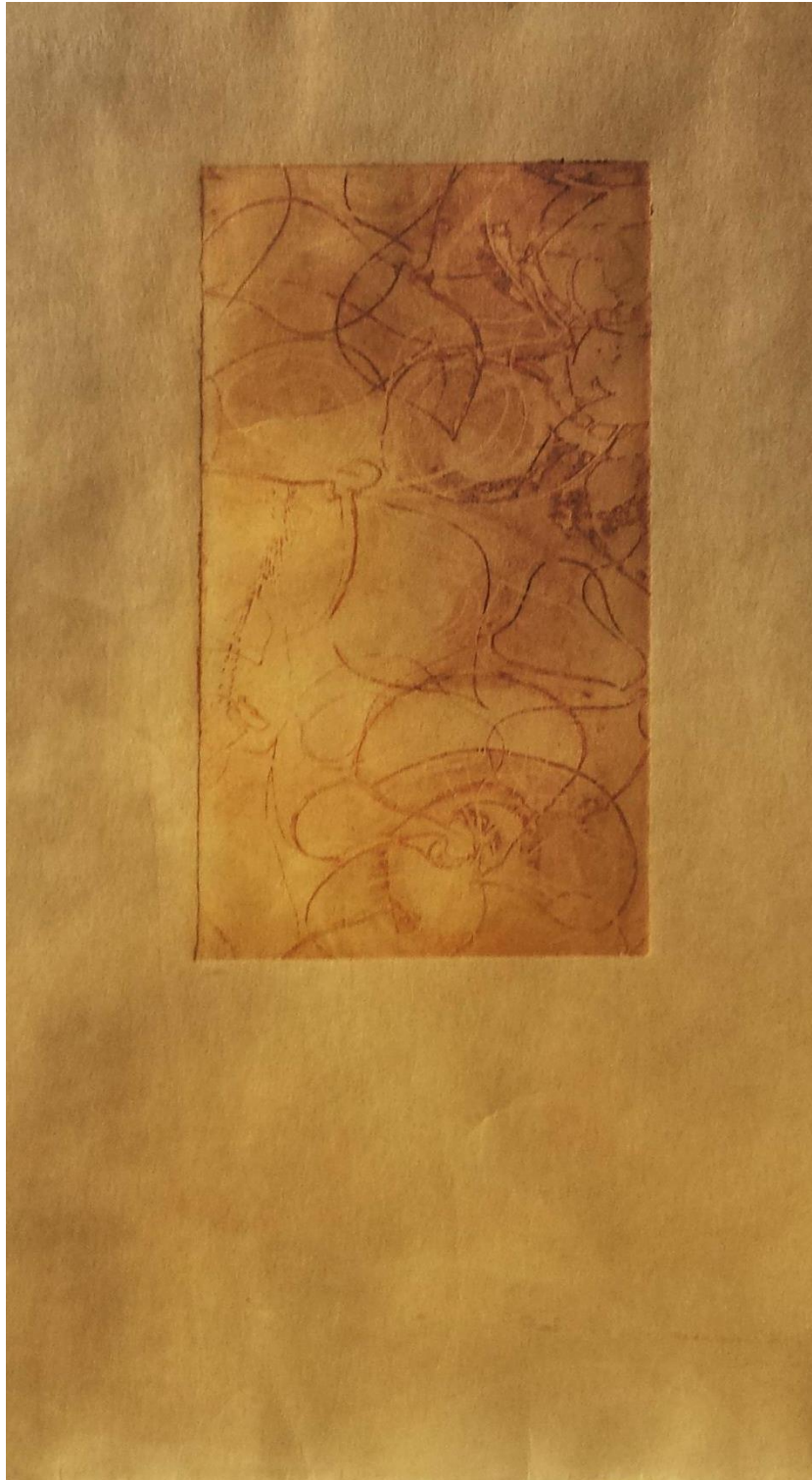
Estampa fotopolímero, sobre papel decolorado y teñido. 30 x 40 cm.



Estampa fotopolímero, sobre papel decolorado. 60 x 30 cm.



Estampa fotopolímero, sobre papel decolorado y teñido. 30 x 60 cm.



Estampa fotopolímero, sobre papel decolorado y teñido. 30 x 40 cm.