

RE-FORMAR: Mejorar, Renovar y Corregir.

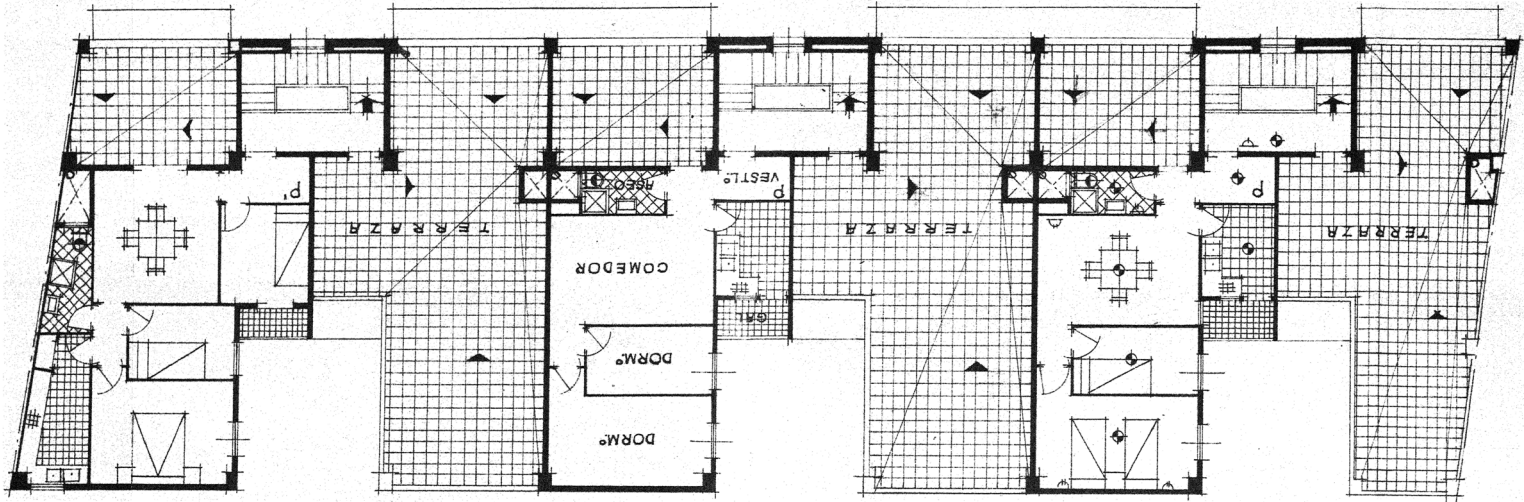
El objetivo de este proyecto es el de intervenir en un edificio existente, La Calderería (1962-1963). Actualmente, se encuentra en una situación de uso precario y sus condiciones de confort y habitabilidad son muy deficientes.

El edificio fue proyectado en 1962 por el arquitecto Vicente Alonso Gotti. De carácter social, se acogió a los beneficios de la ley de viviendas de alquiler de 1964. Se trata de un edificio de 5 plantas de viviendas, agrupadas en torno a 3 núcleos de comunicación vertical, 6 viviendas por planta más 3 viviendas de portería, total 33 viviendas. Su planta baja se concibe como un espacio diáfano de 7,30m de altura destinado a recoger las actividades de la industria de calderería.

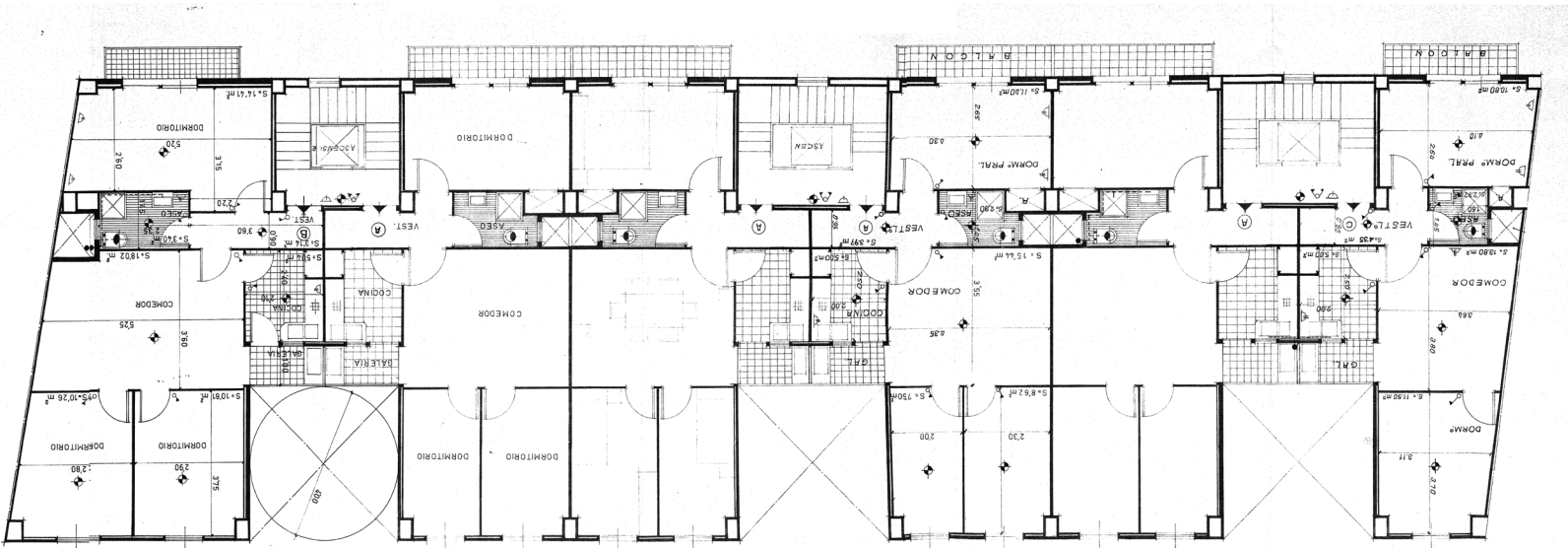
En la actualidad, las viviendas se encuentran habitadas pero en un estado de conservación lamentable, su planta baja se encuentra en situación de abandono y fuera de uso.

Se propone la construcción de un Centro Social Identitario del Barrio "CSIB", al que queden incorporadas las viviendas rehabilitadas. Intervenir para mejorar, renovar y corregir los aspectos técnicos y funcionales de las viviendas y espacios comunes, y devolverle ese marcado carácter social al edificio.

En la actualidad, se encuentra sometida a un proyecto de reutilización llevado a cabo por la CM (Coordinadora de Iniciativas Vecinales), para reconvertir este espacio en un laboratorio de cultura emergente y de economía social.



Estado actual: Planta azoteas. Escala 1/200.



Estado actual: Planta viviendas. Escala 1/200.

Antecedentes: estado actual

A. La Calderería

La planta baja de este edificio estaba prevista en principio para su uso industrial. Se proyecta como un espacio diáfano de 7,30m de altura, fraccionado en tres naves. Una nave central, de 8m de anchura, y dos laterales: la primera, de 3,5m de crujía, recoge el ámbito de los 3 núcleos verticales de comunicación; la segunda, de anchura variable entre los 5 y 6m se corresponde con el altillo existente en cota +4,40m, donde se ubicaron las oficinas.

B. Las viviendas

Estas viviendas, en régimen de alquiler, se distribuyen en 5 plantas y en torno a los 3 núcleos de comunicación, siendo un total de 6 viviendas por planta y por tanto, 33 viviendas en total. La planta se articula con los 3 núcleos al Norte (S.6x6m) y los 3 patios al Sur (6x6m), estos nos da un sistema muy ordenado. Las viviendas, de 12m de profundidad, responden a una "falsa" tipología pesante, pues las bandas de dormitorios quedan en ambas fachadas, quedando la estancia principal al interior. En referencia a su estado de conservación, éste es lamentable y carecen de las condiciones mínimas de confort y dignidad exigibles a la vivienda.



Posibilidades: elementos potentes del proyecto.

Tras el análisis del edificio existente, podemos destacar 3 aspectos potenciadores del mismo, que nos abren todo un abanico de posibilidades:

El primero de ellos es el **ORDEN**. La lectura que nos proporciona la planta tipo, es la de un conjunto totalmente estructurado, que sigue un orden y ritmo determinados, acorde con la rigurosidad de la estructura. Se articula en torno a los 3 núcleos y los 3 patios existentes. Esto nos facilitará considerablemente la introducción de un "sistema de intervención", elementos que se repitan y alternen dentro de toda una red (Soportes y Unidades separables).

En estrecha relación, se encuentra el segundo elemento, quizá el más peculiar de todos, la **POTENTE ESTRUCTURA** existente. Descrita anteriormente, salva lucos de 8m y nos permite la posibilidad de uso de espacios de 8x6m libres de pilares. Esto hecho es bastante relevante al encontrarnos en un edificio de vivienda social. Es por ello un punto a explotar, ya no solo en la planta baja de la Calderería, sino en plantas superiores para la introducción de espacios de uso comunitario.

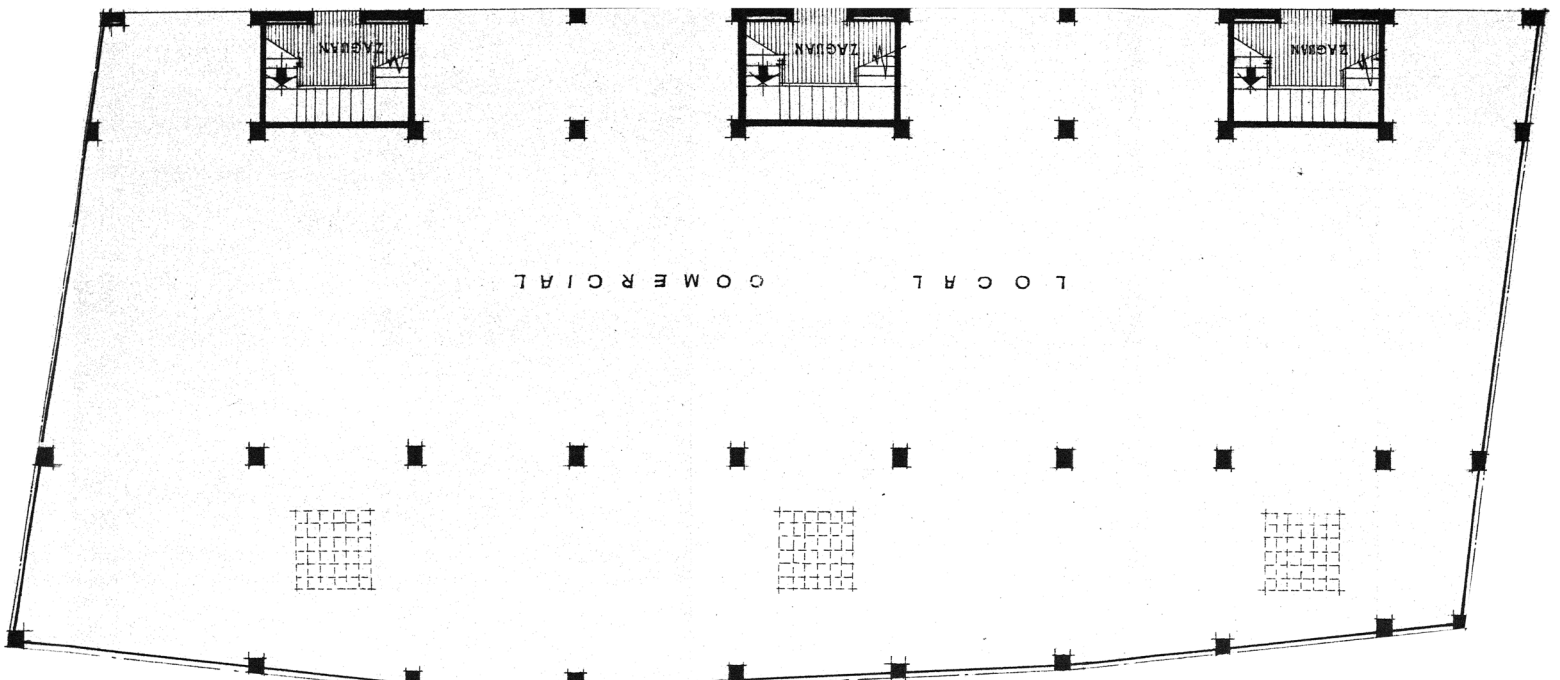
En último lugar, otro elemento clave del proyecto, los **NÚCLEOS** verticales de comunicación (Norte) y los **PATIOS** (Sur) existentes. Articulan todo el proyecto dando respuesta a 2 viviendas por planta. Son evidentes todas las posibilidades que nos ofrecen, en lo relativo a iluminación natural y ventilación cruzada natural, claves para conseguir espacios atractivos y de calidad.



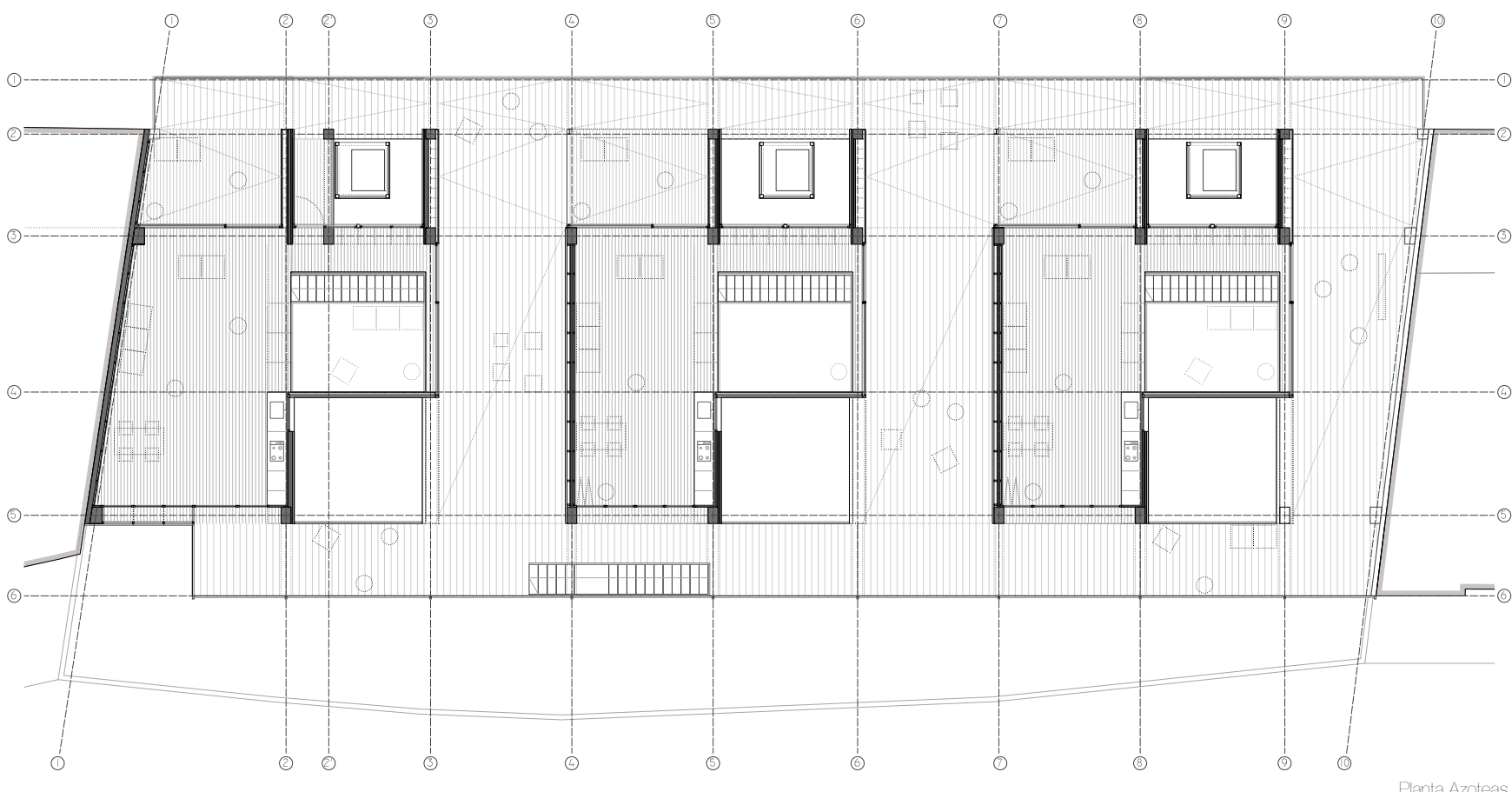
Objetivos.

Se persigue una intervención de **MÁXIMOS Y MÍNIMOS**, es decir, una actuación de la que obtener los máximos beneficios con los mínimos actuaciones. Una intervención que respete y ponga en valor el edificio existente y sus elementos diferenciadores, debemos de ser capaces de leer bajo la trama de la actuación, el edificio existente.

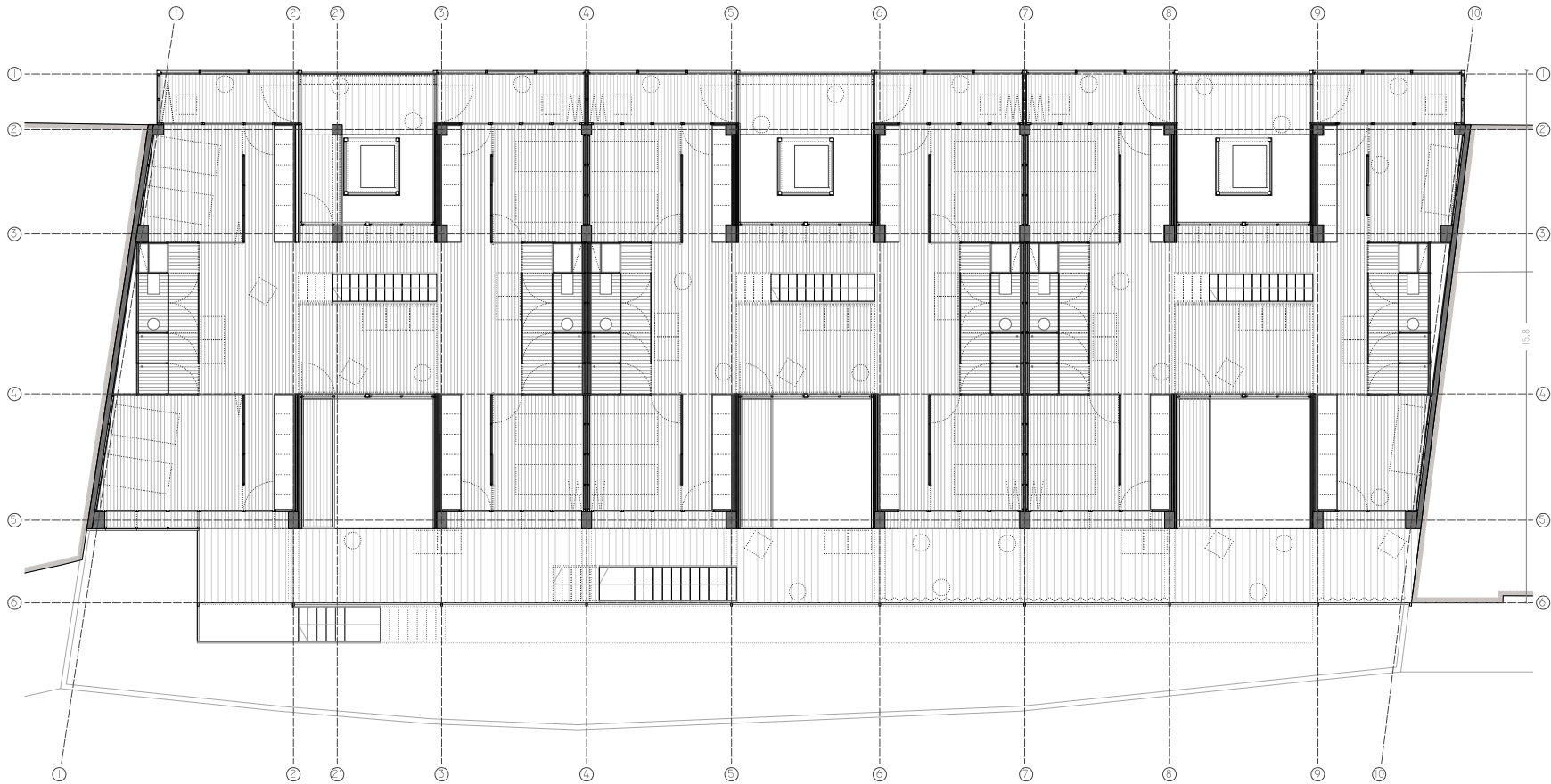
Se busca una **INICIATIVA POTENTE** en todos los ámbitos, tanto público-social **CSIB** como privado-vivienda, que sea capaz de generar una influencia en el conjunto. Un proceso "emergente" que se extienda como un germen, teniendo como base la colectividad, y que se visibilice en contextos fuera de las normas y alternativas.



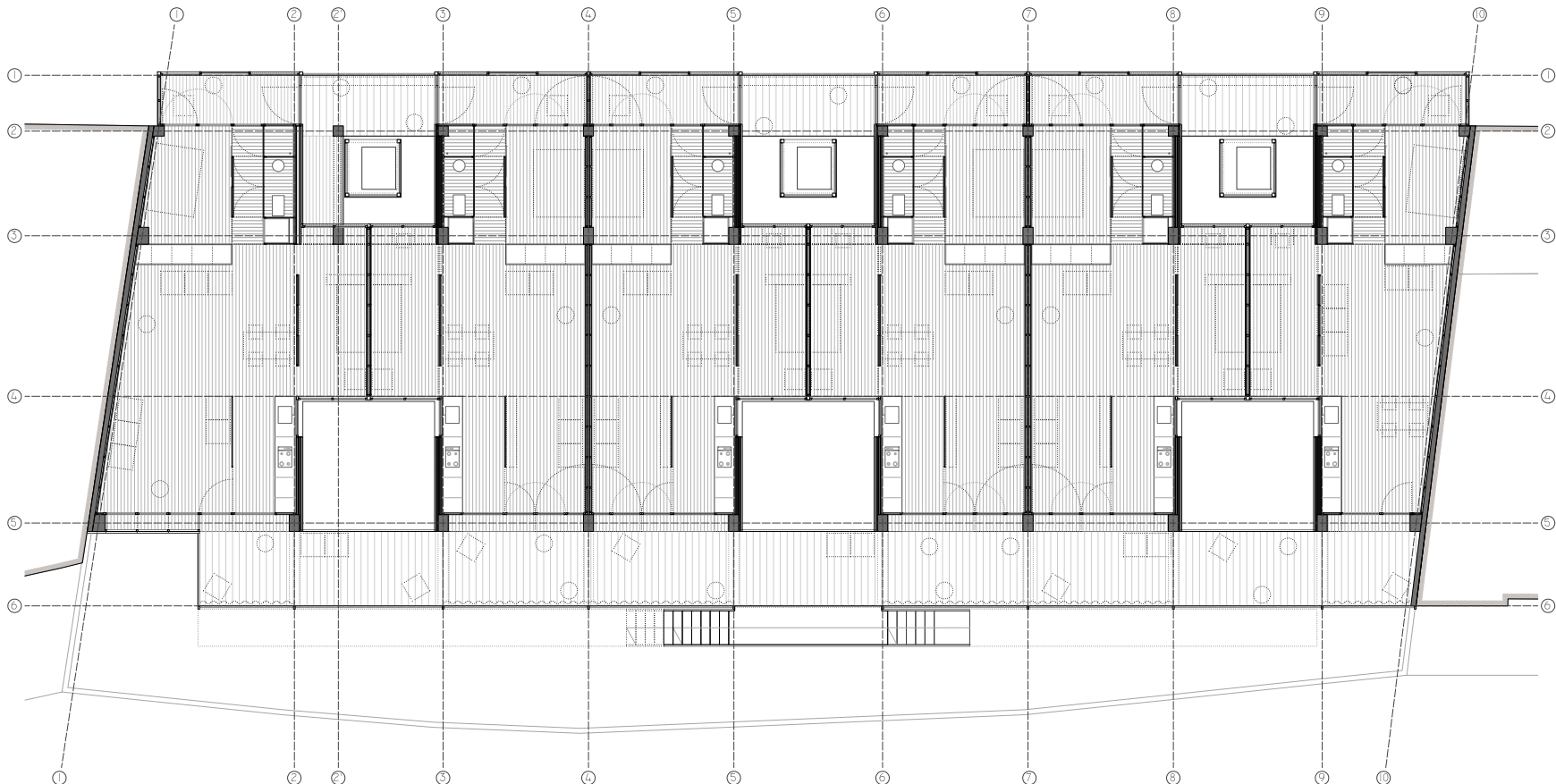
Estado actual: Planta baja. Escala 1/200.



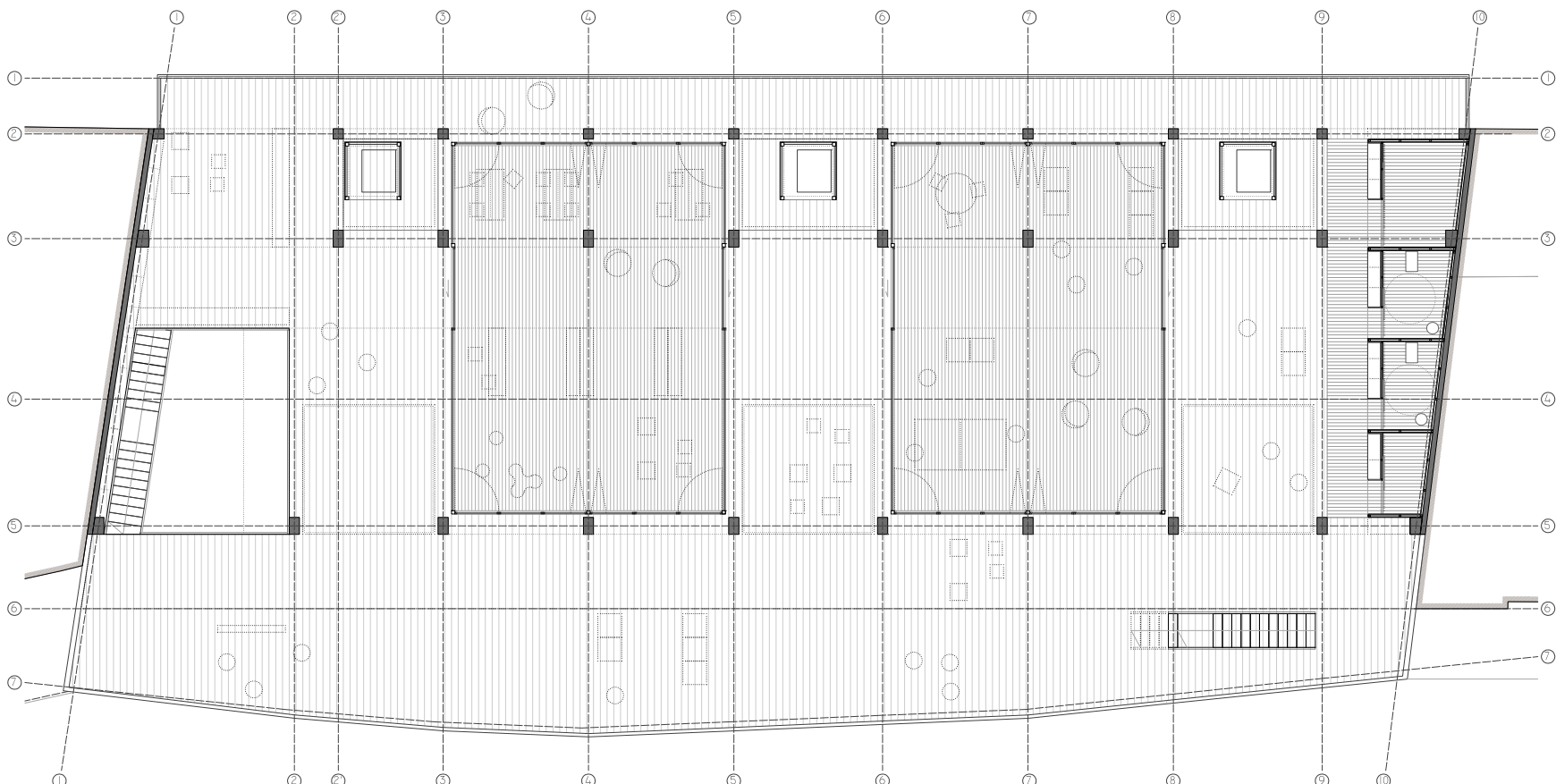
Planta Azoteas.



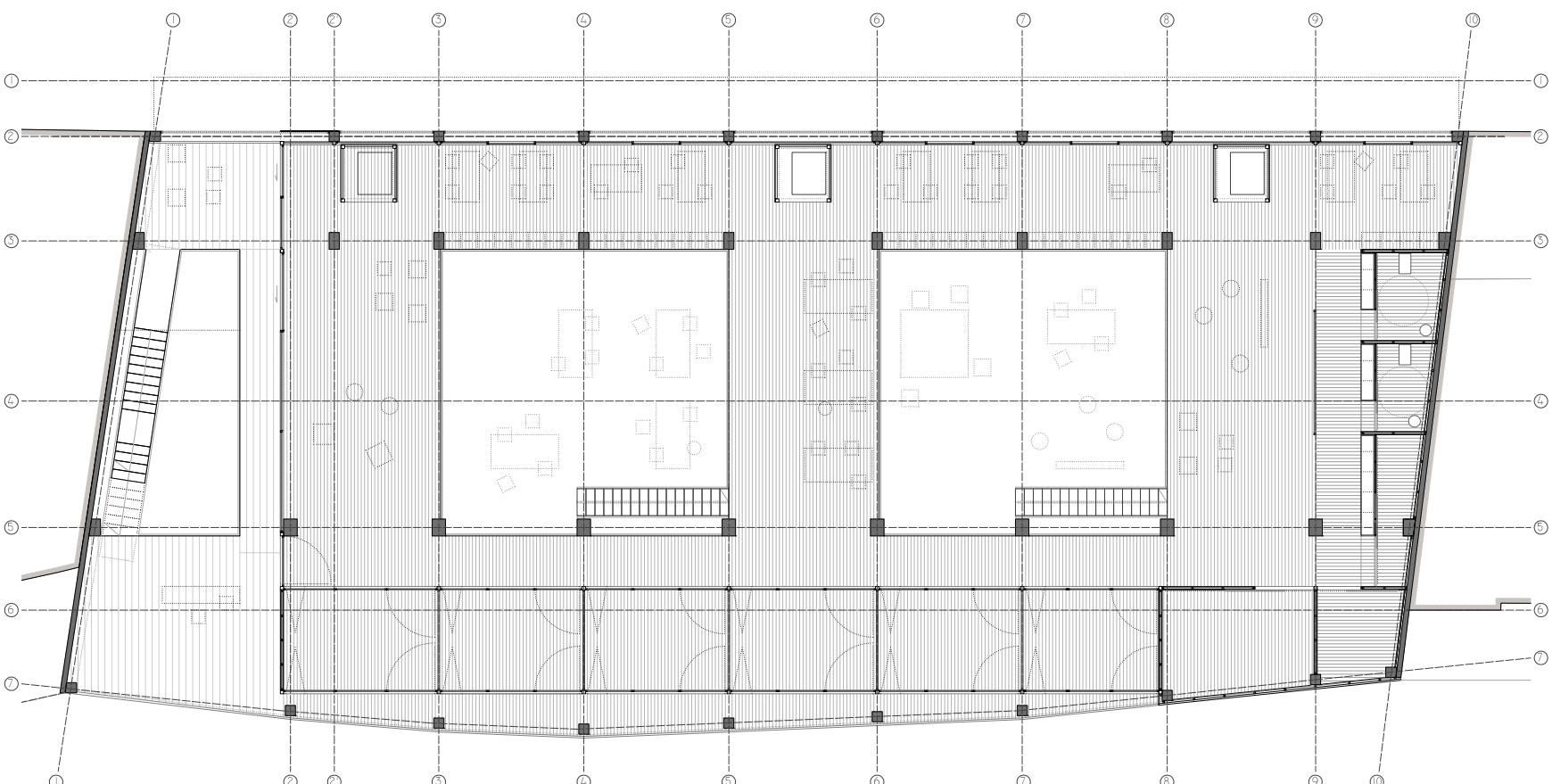
Planta Vivienda - Residencia temporal.



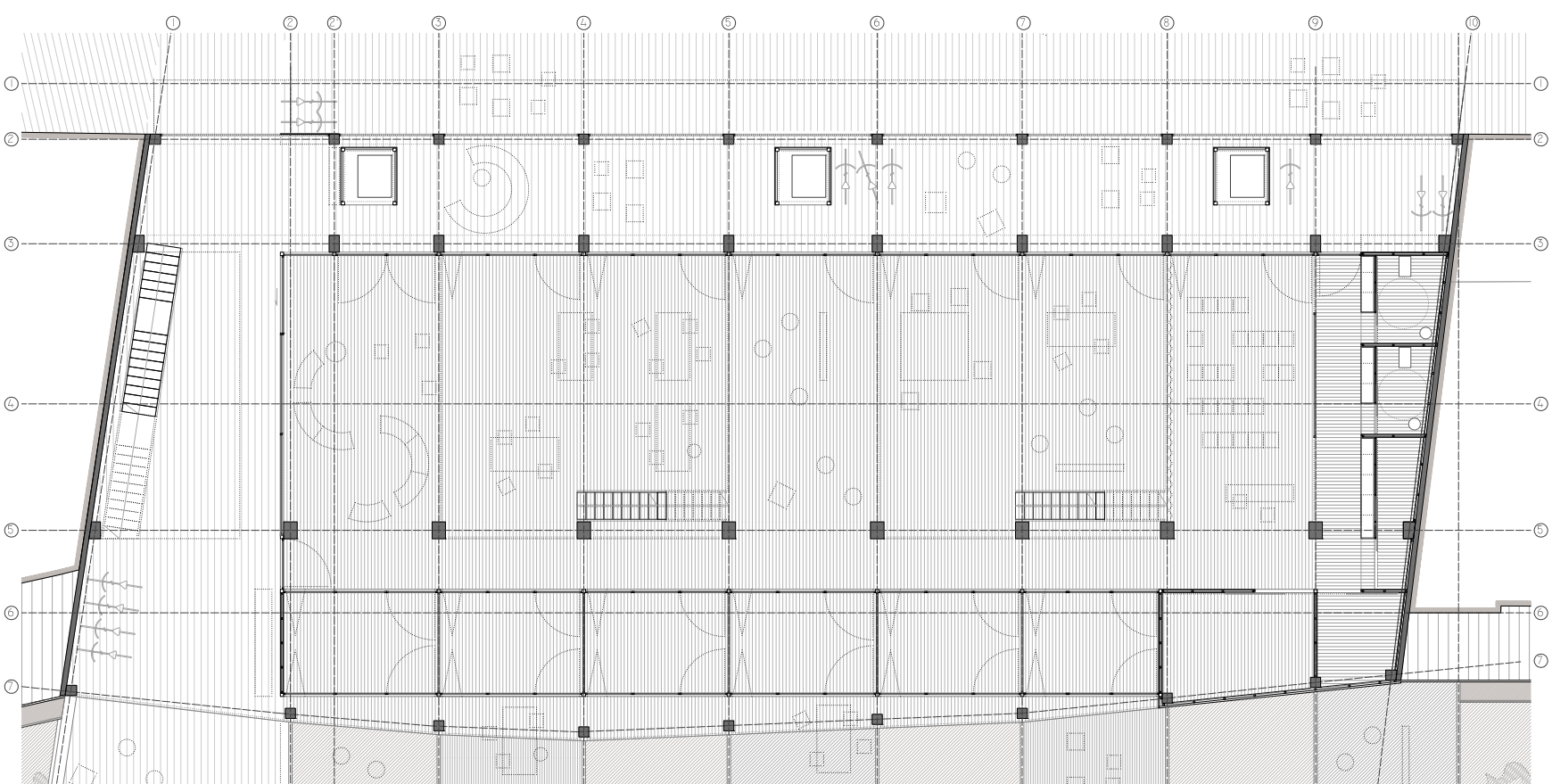
Planta Viviendas - tipo B.



Planta cota +7,60m.



Planta cota +4,40m.



Planta baja. Escala 1/200.