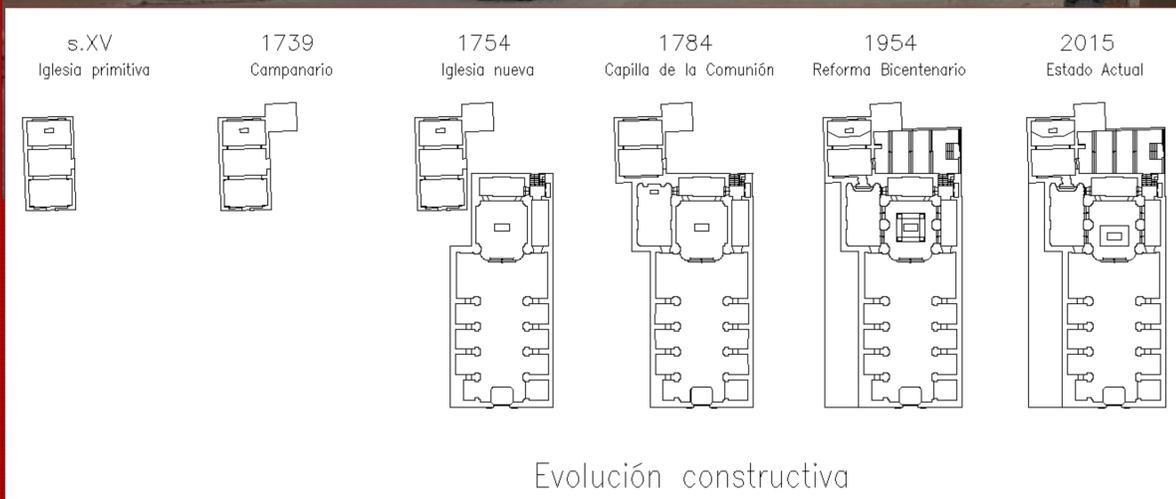


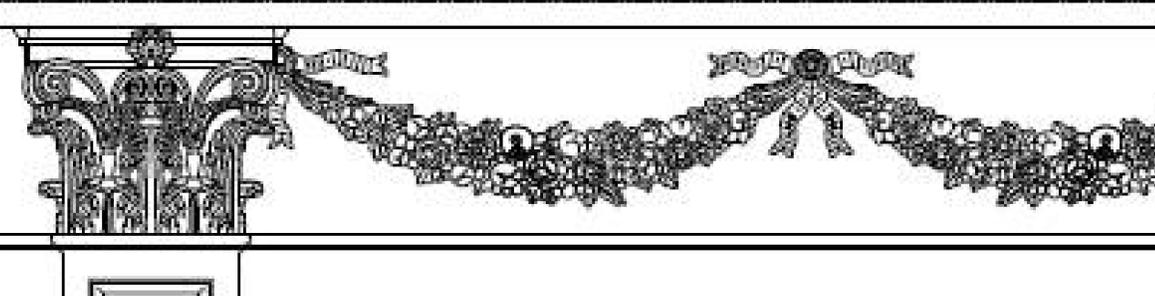
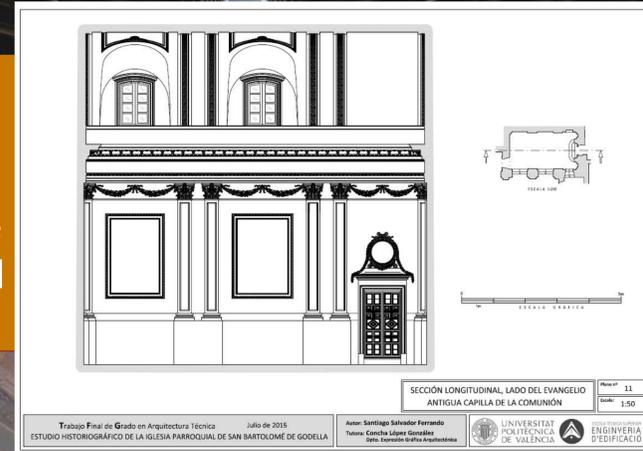
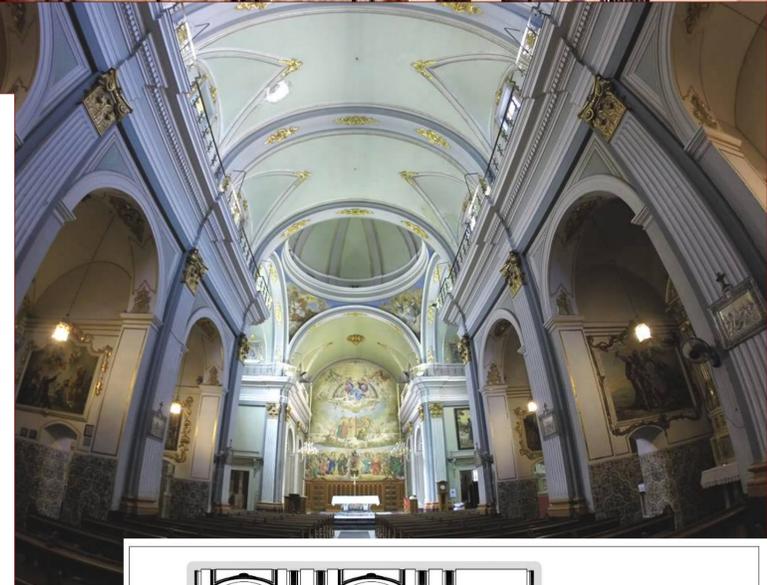
# Estudio historiográfico de la iglesia de San Bartolomé de Godella

El presente estudio incluye una recopilación de la historia de la localidad y del conjunto del edificio a partir de las escasas fuentes disponibles, así como una contextualización del mismo en sus épocas de construcción.

El trabajo comprende también un levantamiento gráfico del conjunto de la iglesia, que incluye un minucioso estudio de la antigua capilla de la Comunión. Las capillas de la Comunión, la actual y la antigua, destacan dentro del conjunto de la iglesia por sus singularidades



La actual Capilla de la Comunión, ocupa parte del espacio de lo que fue la primitiva iglesia de la localidad, de estructura de arcos de diafragma y con un destacable artesanado mudéjar. La sala que fue la Capilla de la Comunión original, y que perdió esta consideración para ser convertida en un espacio de paso, tiene una rica decoración y un programa icnográfico propios, distintos al resto de la iglesia, pese a ser coetáneos.



Estas singularidades de ambos espacios, unidas al hecho de que son espacios contiguos, con las interacciones que esto ha conllevado en la evolución constructiva de ambos, motivan un interesante estudio al respecto.