



1. Introducción ____ 001-046

- Prólogo ____ 015-16
- Agradecimientos ____ 017-024
- Motivación y justificación del tema ____ 025-028
- Estado del arte ____ 029-040
- Objetivos ____ 041-042
- Estructura del trabajo y metodología ____ 043-046

2. Contextualización histórica ____ 047-074

- Contextualización de la orden del Císter ____ 049-062
- Visión transversal de las huellas del Císter en España ____ 063-074

3. Contextualización arquitectónica ____ 075-242

- Contextualización de la arquitectura del Císter ____ 077-078
- Análisis urbanístico ____ 079-090
- Análisis edilicio ____ 091-168
- Análisis tipológico ____ 169-186
- Análisis del programa ____ 187-234
- Hipótesis de proyecto original ____ 235-242

4. Contextualización constructiva ____ 243-282

- Descripción constructiva y material ____ 245-246
- Cimentación ____ 247-248
- Muros y Fachadas ____ 249-256
- Pilares y Columnas ____ 257-258
- Arcos y Bóvedas ____ 259-264
- Forjados y Cubiertas ____ 265-266
- Revestimientos ____ 267-268
- Materiales ____ 269-282

5. Contextualización patológica ____ 283-338

- Contextualización ____ 285-322
- Cimentación ____ 323-324
- Muros y Fachadas ____ 325-328
- Pilares y Columnas ____ 329-330
- Arcos y Bóvedas ____ 331-334
- Forjados y Cubiertas ____ 335-336
- Revestimientos ____ 337-338

6. Conclusiones ____ 339-354

7. Continuidad y difusión de la investigación ____ 355-370

8. Bibliografía y centros de documentación ____ 371-386

9. Anejos ____ 387-600

- Anejo I: Propuesta gráfica de arriostramiento y presupuesto ____ 389-394
- Anejo II: Metodología y datos obtenidos con el georradar ____ 395-410
- Anejo III: Metodología y datos obtenidos con el escáner 3D ____ 411-418
- Anejo IV: Fichas comparativas de otros Monasterios Cistercienses ____ 419-550
- Anejo V: Planos de detalle del levantamiento de Bonaval ____ 551-600.