

ÍNDICE



	<u>13</u>
1. INTRODUCCIÓN	17
1.1 La historia gráfica de Valencia desde 1238	19
1.2 El alzado de la ciudad: la importancia de los campanarios	36
1.3 Clasificación de las parroquias intramuros de origen medieval	38
1.4 Relación cronológica de acontecimientos	60
2. OBJETIVOS	77
3. LA IGLESIA DE SANTA CATALINA	81
3.1 Su relevancia histórica	92
3.2 Problemas estructurales de su evolución constructiva	98
4. ANTECEDENTES	105
4.1 Constructivo - estructurales	107
4.2 Métodos de análisis	117
4.2.1 Tipos de Cálculo	117
4.2.2 Modelo de Daño	123
4.2.3 Acciones sísmicas	127

5. METODOLOGÍA	133
5.1 Documentación y toma de datos	135
5.2 Intervenciones en la Iglesia como fuente de datos constructivos y estructurales	139
5.2.1 Proyecto de Luis Gay_ 1950-1963	139
5.2.2 Proyecto de Jose Ignacio Casar_ 2001-2004	164
5.3 Escaneado láser	184
6. LA ESTRUCTURA DE SANTA CATALINA	203
6.1 Análisis Límite	205
6.2 Descripción de los modelos de cálculo	213
6.3 Caracterización de los materiales	215
6.4 Modelo 1.1_ Dos crujiás, con diafragmas, bóvedas de piedra y cubierta plana	220
6.5 Modelo 1.2_ Dos crujiás, sin diafragmas, bóvedas de piedra y cubierta plana	229
6.6 Modelo 1.3_ Dos crujiás, sin diafragmas, bóvedas de piedra y cubierta inclinada	237

6.7 Modelo 1.4_ Dos crujiás, sin diafragmas, bóvedas de ladrillo y cubierta inclinada	243
6.8 Modelo 1.5_ Dos crujiás, ausencia de capillas laterales a ambos lados	246
6.9 Modelo 2_ Conjunto, sin diafragmas, bóvedas de ladrillo y cubierta inclinada	249
6.10 Modelo 3_ Campanario exento	262
7. CONCLUSIONES	267
8. INVESTIGACIONES FUTURAS	277
9. BIBLIOGRAFÍA	283
10. ANEXO_ LEVANTAMIENTO GRÁFICO	309