



Autor: Ramón Alberch-Fugueras

Llibre: Archivos.

**Editorial: Editorial UOC, 2013
ISBN: 978-84-9029-777-3**

Resenya: Vicent Giménez Chornet

A lo largo de la historia la documentación que se custodia en los archivos no ha estado exenta de polémica. Es una documentación donde confluyen diferentes intereses, muchos de ellos contrapuestos, que en nuestra sociedad *democrática y transparente* aún no lo hemos resuelto satisfactoriamente. Por una parte están los intereses del productor, fundamentalmente en custodiar la documentación para disponer de las evidencias en los casos que lo necesitare, pero por falta de personal y presupuesto hay una gran dejadez en llevar a cabo las acciones pertinentes; solo cabe hacer una inspección en los *archivos* de las diferentes administraciones públicas (estatal, autonómica y local) para detectar la gran cantidad de archivos (o mejor dicho, depósitos de documentos) sin dotación ni personal que lo gestionen. Por otra parte están los intereses de algunos productores en que se *desconozca* dónde están los documentos, muchas veces porque no están satisfechos de su actuación, y en algunos casos lo conocemos por las noticias sobre los borrados intencionados de documentos electrónicos, para eliminar las evidencias de su gestión. Por otra parte están los derechos de los ciudadanos a acceder a la información de la administración, en aquello que no vulnere los límites de seguridad del estado, confidencialidad de las personas, etc., pero que se enfrentan a un muro *opaco e infranqueable*, por falta de gestión de los documentos que garantice su localización o búsqueda, anulando el servicio requerido por el ciudadano. Esto no es nuevo en nuestra sociedad, ha ocurrido en los siglos pasados. Lo que es notorio, en una sociedad democrática y avanzada tecnológicamente, que continuemos encontrándonos con situaciones decimonónicas en gestión y servicios de archivos. Los archivos, como evidencia para el control democrático de los gobiernos, es un problema político que requiere decisiones valientes.

Ramón Alberch es un archivero y profesor con una larga experiencia que ha sabido plasmar, en el presente libro, las principales características y problemáticas de los archivos actuales "*el acceso a la información, la transparencia, la rendición de cuentas, el gobierno abierto ...*". En el capítulo dedicado al equilibrio entre accesibilidad y secretismo el lector advertirá la importancia que los archivos han tenido desde la Edad Media en las relaciones de poder entre gobernantes y ciudadanos.

La archivística actual, heredera del conocimiento del trabajo técnico realizado por nuestros antecesores, se nutre de metodología científica que permite, en nuestra Sociedad de la Información, un gestión de los documentos eficaz, tanto en el entorno digital como en el habitual de los documentos en papel. Un hito, que hace años parecía imposible, ha sido alcanzar una armonización internacional en la normalización de la descripción archivística, reforzado, como indica Alberch, con las normas ISO, que elaboran requisitos y buenas prácticas para abordar con éxito temas como el de metadatos, las ontologías y tesauros, la conservación de los documentos electrónicos, la digitalización, o en general la gestión documental, disponiendo de normas certificables como la UNE-ISO 30.300.

Ramón Alberch aborda también, desde su manifiesto activismo en Archiveros sin Fronteras, el tema de los archivos como arma para la desmemoria y la impunidad, sobre todo en acciones encaminadas a una eficaz gestión de los archivos como instrumento para defender a aquellos que han sufrido los regímenes represivos en Latinoamérica, reivindicando las acciones de accesibilidad, desclasificación y preservación, para que la reparación de los daños y la defensa de los derechos humanos sea una realidad hoy, y no como memoria irreparable en un futuro lejano.

Los retos actuales en la gestión de los documentos, cuando estamos en una sociedad en transición, con documentos que nacen en papel, documentos que nacen digitales, y documentos que son digitalizados, pasa porque *"la asunción de sistemas integrados de gestión de documentos constituye una obra coral e interdisciplinar, en la que el método científico y las tecnologías son instrumentos inseparables."*

