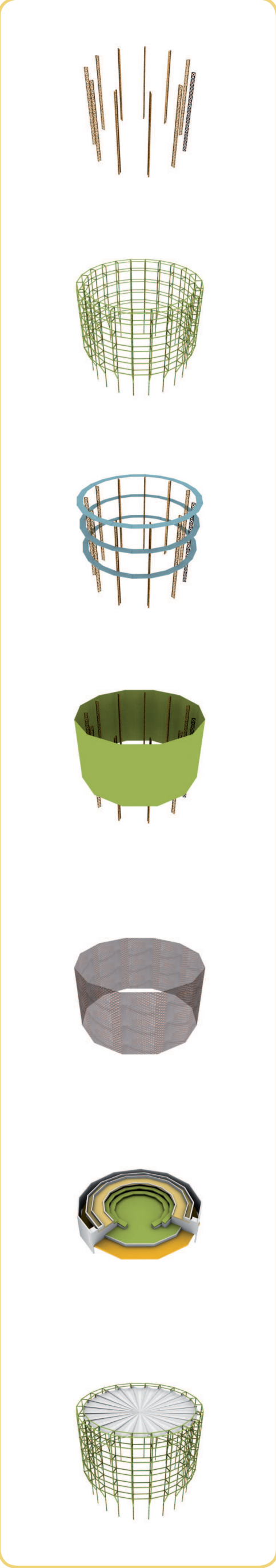
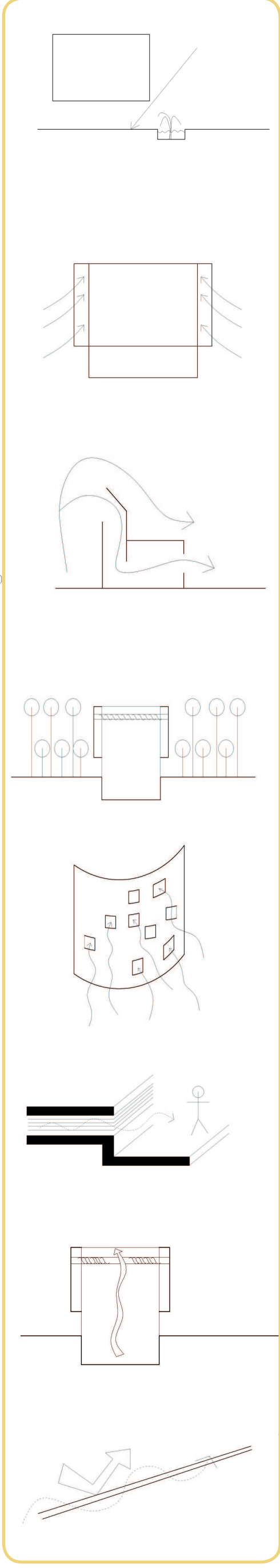


GASÓMETRO/ acondicionamiento del espacio exterior



- _estructura preexistente
- _subestructura auxiliar
- _pasarelas de mantenimiento
- _jardín vertical
- _malla metálica
- _gradas ventiladas
- _cubierta retráctil



- _evaporadores en las entradas (fuentes de agua)
- _inducción de ventilación
- _captación de viento por diferencia de temperaturas
- _nivel de sombra en filtros sucesivos
- _penetración de brisas
- _bancadas paralelas a los ejes de circulación
- _estructuras de protección solar retirables durante la noche
- _cubierta ligera para protección solar (reflexión 100%)



- _tierra vegetal
- _adoquín fotocatalítico
- _malla estirada de cobre
- _hormigón visto
- _lámina de agua
- _pared vegetal
- _pasarela tramex
- _cubierta retráctil

La tradición de la arquitectura industrial valenciana nos ha legado una pieza de interés especial en nuestro entorno. En este antiguo depósito de gas hay un espacio lleno de oportunidades que nos permitirá ampliar los límites de nuestra intervención fusionándose íntimamente con el entorno. Se plantea un espacio versátil que permita realizar espectáculos, conciertos de música, etc. y organizar eventos al aire libre, abriéndose hacia el parque. La intervención no se limita a poner a punto un objeto deteriorado por el tiempo, sino que pretende reconvertir su uso para que sea de utilidad a los vecinos, y así no vuelva a caer en la degradación.

Se plantea una intervención mínimamente invasiva en la que se busca un espacio unitario, no roto ni fracturado para maximizar sus posibilidades. Para hacer frente a las inclemencias climatológicas de la ciudad y poder alargar al máximo la temporada de eventos se plantea un espacio exterior acondicionado en el que la vegetación endémica, el agua y el terreno son los tres protagonistas indiscutibles del proyecto.

AISLAMIENTO ACÚSTICO
Dado que el gasómetro reconvertido a sala de espectáculos exterior se encuentra muy próximo a las viviendas se prevee la instalación de pantallas acústicas 100% recicladas concebidas seleccionando y minimizando el consumo de materiales que la componen. Las dimensiones de la placa mínima autoportante son 2x1 m. Se insertan individualmente en perfiles verticales de soporte hasta alcanzar la altura deseada con ayuda de perfiles rigidizadores horizontales. La pantalla es modular a partir de placas de 2x1m fácilmente combinables con placas decolores o de metacrilato en zonas muy próximas a edificaciones. Es una pantalla ecodiseñada, es decir, se ha concebido aplicando criterios ambientales a la hora de escoger los materiales, diseñar los elementos que la componen y el proceso constructivo asociado. Los materiales son reciclados y reciclables en todos los elementos que componen el módulo acústico.

Cada 2.000 m2 de pantalla acústica permite recuperar 80.000 kg de residuos de moquetas de coches; es decir, cada km de pantalla de 2m de altura contiene los residuos equivalentes al revestimiento del interior de unos 300 coches.

COMPONENTES
El módulo acústico está formado por:

- panel acústico reciclado de moquetas del interior de vehículos
- rigidizadores horizontales plástico reciclado de parachoques de vehículos



ESTRATEGIAS DE ACONDICIONAMIENTO DE UN ESPACIO EXTERIOR

VENTILACIÓN FORZADA
Con la finalidad de suavizar la sensación térmica de los ocupantes durante los meses de verano se plantea un espacio abierto al exterior pero protegido por la inercia térmica del terreno. Alrededor de las gradas de hormigón visto se construye una **cámara de aire** que rodea el perímetro, el aire exterior recircula por diferencia de temperatura entre el interior de la cámara y el interior de la piel del cerramiento de malla metálica que recubre la estructura preexistente, creándose **corrientes convectivas** entre ambos sistemas de control. Además un pequeño talud protege el espacio interior.

CONTROL DEL ASOLEO
La malla metálica permite el paso de la **luz** únicamente por determinados puntos y así **tamiza** su entrada. Además se plantea una cubierta retráctil compuesta básicamente por una fina membrana (tela) atirantada.

CONTROL DE LA HUMEDAD RELATIVA
Se plantea una pared vegetal alimentada por un sistema de riego por goteo; la **fotosíntesis** de las plantas consume el CO2 del ambiente y oxigena el espacio.

