



PLANTA SEGUNDA E 1/300

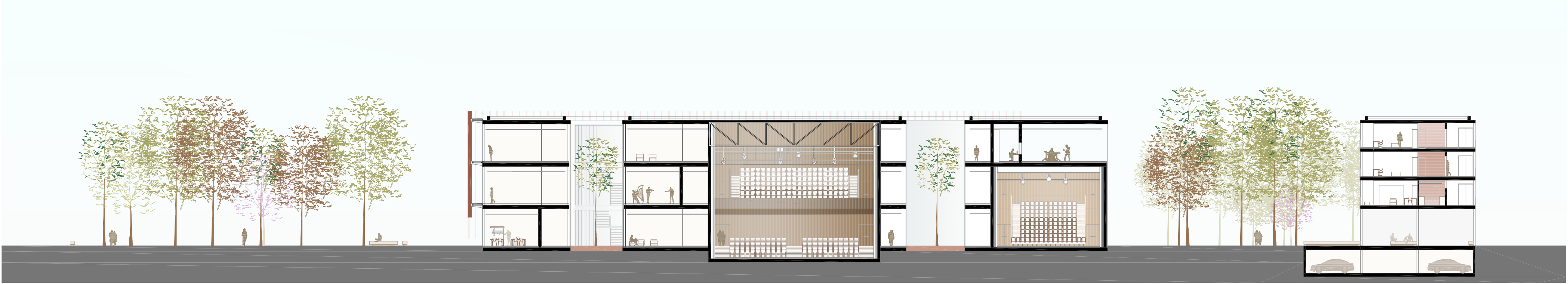


PLANTA TERCERA VIVIENDAS E 1/500



En atención a lo solicitado en el programa se propone el diseño de los apartamentos con la premisa considerada en "La Carta de Atenas" de potenciar la separación de los lugares de residencia, ocio y trabajo en aras de la idea de la "ciudad funcional".

Para ello se dispone la **ubicación del edificio separada** del Centro de Producción Musical por un espacio verde que preserve la **intimidad de los ocupantes frente a la zona pública**. El volumen posee la misma altura que el equipamiento, y en ella se contiene una planta baja de recepción y tres plantas residenciales. Se conciben **cinco tipos de viviendas** con el propósito de facilitar la **habitabilidad del variado tipo de usuarios** a los que deben prestar sus servicios. Los profesionales de este ámbito artístico se caracterizan precisamente por su diversidad, el número de individuos y necesidades espaciales de sus instrumentos.



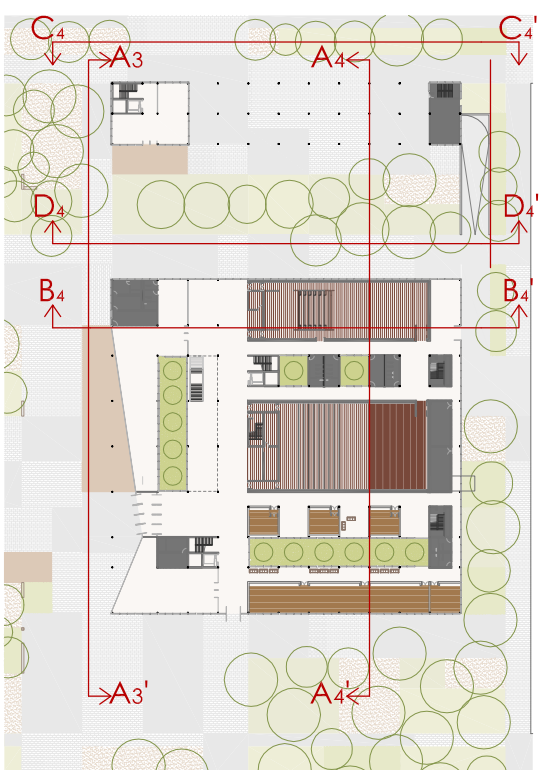
SECCIÓN A-A' E 1/300



SECCIÓN B-B' E 1/300



SECCIÓN C-C' E 1/300



SECCIÓN D-D' E 1/300