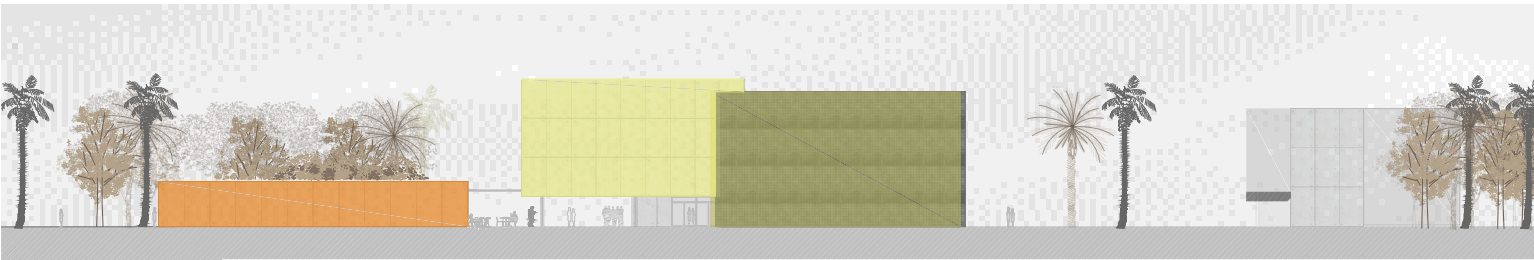
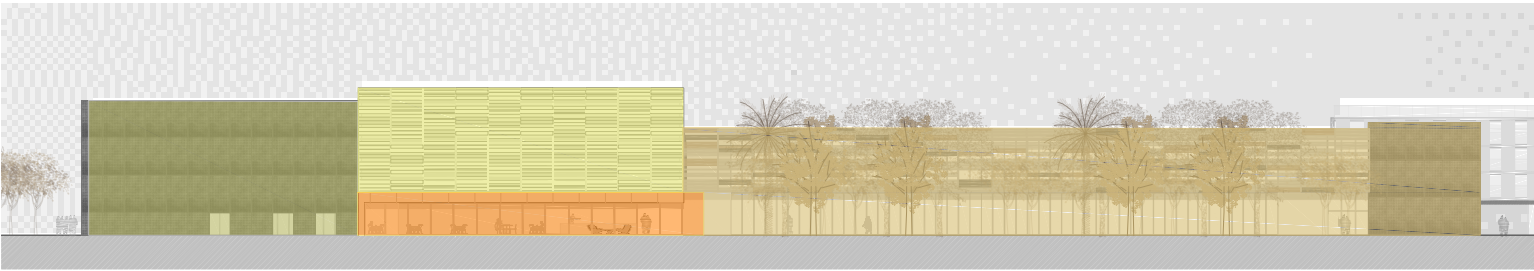


FORMAS Y VOLUMENES

la geometría del edificio consiste en una volumétrica compacta, que surge como consecuencia de la unión de cuatro piezas volumétricas que son los cuatro usos vertebradores del programa: auditorio, biblioteca, cafetería-restaurante y docencia. Estos usos consiguen leerse de manera clara desde el exterior del proyecto y también desde su interior.

Desde las ideas previas se ha intentado de distinguir los cuatro volúmenes característicos del proyecto y por ello se han tratado cada uno de una manera diferente.



Nuestro Auditorio (sala polivalente) se ha proyectado como el volumen mas compacto de todos. Solo se abre al exterior en la fachada sur y esta parcialmente cubierto por la chapa perforada que lo envuelve, enfatizandose de tal forma la idea de un bloque compacto.

Esta sala por sus características escenográficas debe tener una mayor altura y por ello se entierra parte de ella en el sótano, albergando parte del mecanismo del sistema de suelo batiente SISTEMA MUTAFLEX. Se opta por esto ya que en ningún momento se pretende que este volumen predomine y rompa la linealidad.

La Biblioteca se trata también como un volumen compacto pero mas abierto en alguno de sus puntos como es el lucernario y a fachada sur. Es una pieza significativa ya que macla la Cafetería-Restaurante con el uso docente y polivalente, creando a su vez un acceso señalado y cubierto.

El volumen de la Cafetería-Restaurante es el mas bajo y abierto al exterior, a su vez esta compuesto por una cubierta vegetal intentando de tal forma integrarlo en la plaza y vegetación que lo rodea, creando espacios amplios y armoniosos.

ESTUDIO DE LA LUZ

En el diseño del proyecto se ha considerado el control de la luz solar como una variable imprescindible. La luz es un punto fundamental del proyecto la que los usos del programa requieren un exhaustivo estudio de iluminación. Cada pieza del edificio esta diseñada para captar la luz desde la orientación mas favorable para el uso que se va a desarrollar, por tanto no tendrán el mismo sistema de iluminación los diferentes volúmenes.

