

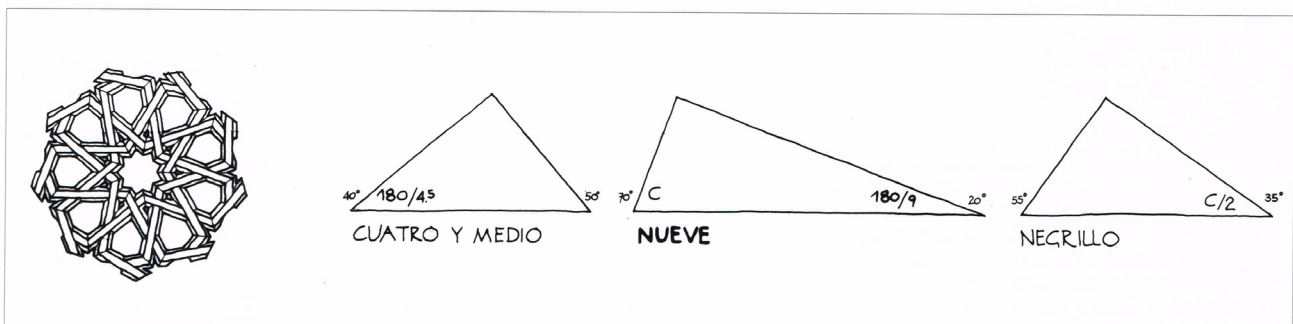
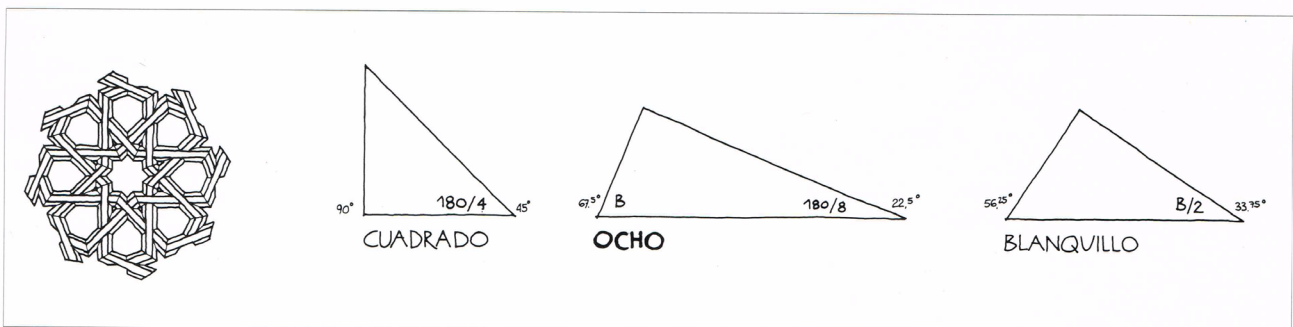
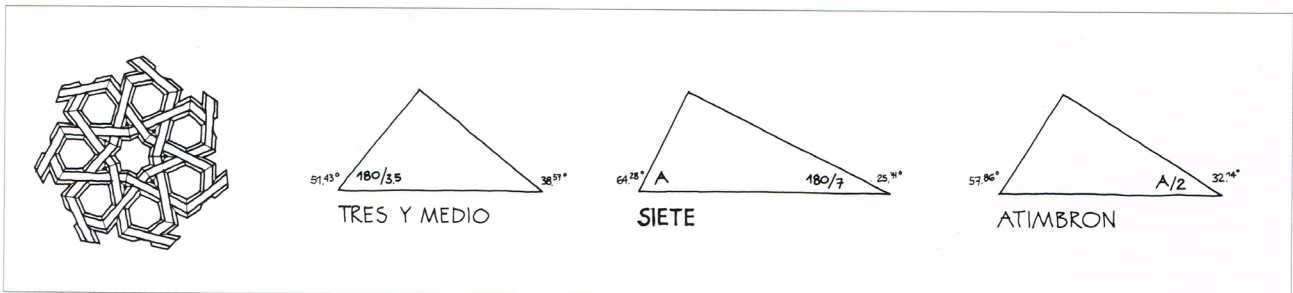
ANEXO 1

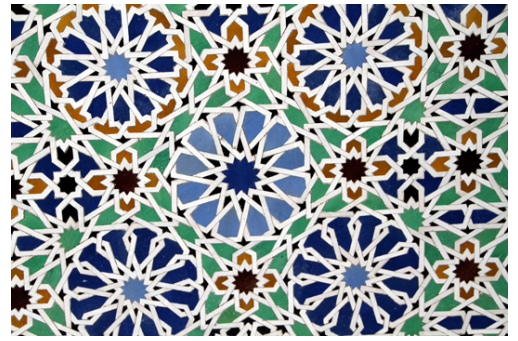
**GENERACIÓN Y DISPOSICIONES GEOMÉ-
TRICAS DE LAS RUEDAS DE LAZO EN LA
LACERÍA NAZARÍ.**



Ejemplo de Rueda de ocho. La Alhambra de Granada.

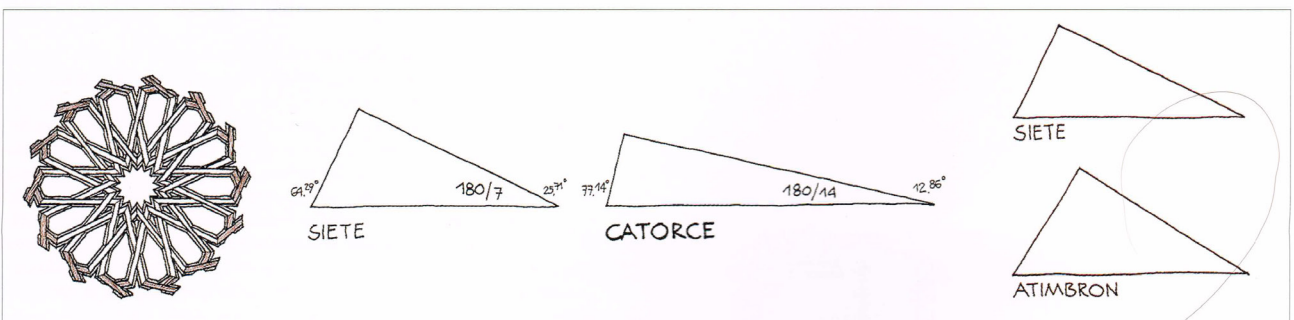
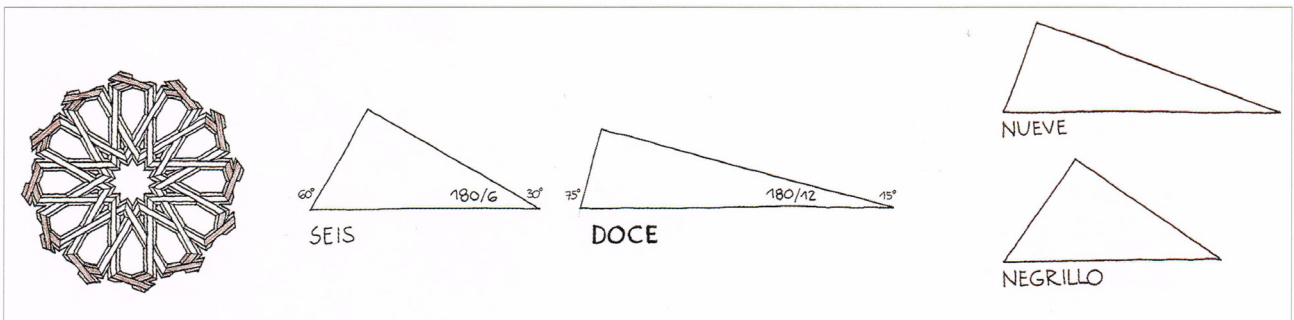
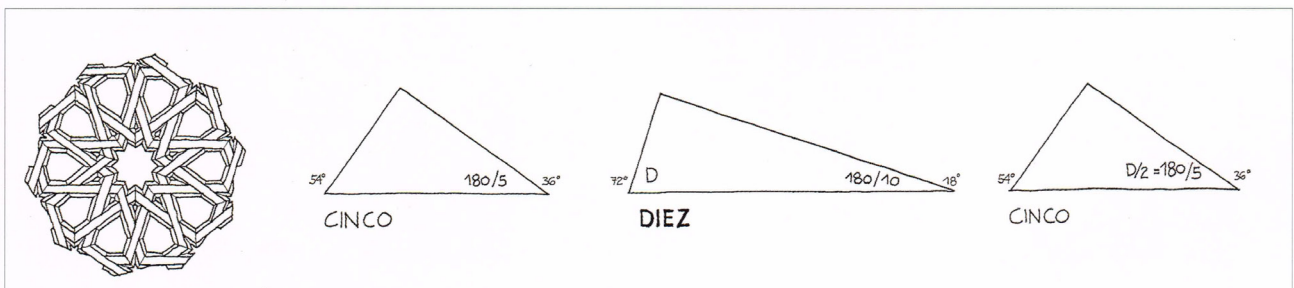
Ruedas de Lazo de "Siete", "Ocho" y "Nueve"





Ejemplo de Rueda de doce. La Alhambra de Granada.

Ruedas de Lazo de “Diez, “Doce” y “Catorce”



ANEXO 2

**GIL VALERA, A.M. Misterio resuelto en
Revista La Bulla, IES Los Cantos. Año
III. Número 3. Curso 2010-2011. Bullas,
Murcia**

COFFEE & BOOKS

Lunes por la mañana. Primera hora. Caras de sueño, de aburrimiento y pánico. Ojeras. El profesor se dispone a soltar un rollo que ha preparado minuciosamente. Una lástima, la verdad. De las treinta y tantas personas allí presentes podría asegurar que ni siquiera dos han escuchado atentamente el largo monólogo. Después viene el "¿ha quedado claro?", y su correspondiente respuesta: un "sí" rotundo que rompe el silencio sepulcral de la mañana.



Pilar Mercader Quesada. 4° C

Ahora, póngase en el puesto del alumno. El más duro, sin duda. Tiene que madrugar, ha dormido poco. Es lo que ocurre cuando se trasnocha viendo la telebasura. Y una taza de café no es suficiente para sustituir las horas de sueño. Comprenda usted que las aulas no son lo suficientemente confortables para el estudio. Imagínese: seis horas sentado, quieto, absolutamente inmóvil en una silla de madera dura como la piedra. Viendo pasar a otras seis personas, cansadas también, nadando en mares de letras, o de números. Y yo, desde la quinta fila, en mi océano de dudas.

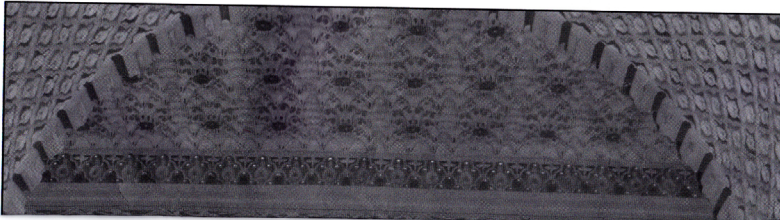
Algo que realmente me encanta son las llamadas a mi casa para que pueda salir del centro, o de la cárcel, como crea conveniente llamarlo. El "¿es usted la madre de...?" me empieza a fastidiar. Que a nadie se le ocurra darse a la fuga; la policía le traerá inmediatamente de vuelta. Y si tienes un dolor terrible de cabeza, difícilmente te

permiten tomar una pastilla.

Es tanto el cariño que nos tiene usted, querido profesor, que es capaz de aterrizararnos como nadie más sabe. Examen sorpresa, amonestación colectiva, expulsión. Por no hablar de los retrasos. ¿Cuántas veces llego tarde? Una de cada cien. Pero si usted tiene un imprevisto y llega después de la hora, ni se te ocurra decir nada, que estarás faltando el respeto.

¿Y para qué hablar de nuestro futuro? Aquel tan oscuro que ni siquiera los videntes se atreven a predecirlo. Suponiendo que el ser humano es la pirámide de la sabiduría, si no tenemos una buena base, la que usted debió darnos, todo se irá a pique. Poco a poco desaparecerán el lenguaje, la ciencia, nuestras costumbres y tradiciones. Nada será importante, triunfará la sinrazón. Y entonces usted, estimado profesor, recordará lo bien que se vive entre café y libros.

«Don Fabio quería recrear un pequeño paraíso»



Ana María Gil Valera. 2° AC

Todos conocemos el Palacete de la Fuente de la Higuera o también *Casa de Don Fabio*, ya que su imponente figura en el campo de Bullas siempre ha estado presente a lo largo de nuestra vida. Siempre nos hemos preguntado qué hace un palacio tan



Recibidor del Palacete de Fuente de la Higuera. Fotografía de Ana María Gil Valera.

magnum en ese estado de abandono, y ello, además, nos ha hecho imaginar numerosas leyendas y suposiciones acerca de él. Pero, ¿cuál es la verdadera historia? Yo me propongo en este artículo arrojar un poco de luz sobre el misterio.

Empezaré hablando del original propietario del palacete, Don Fabio Carreño Marsilla. Nació en el 1901 y murió 77 años después. Se casó con Doña Irene Marín de Cuenca oriunda de Cehegín, y emparentada con Don Blas Rafael Marsilla, propietario de la conocida para nosotros *Casa de Don Pepe*. Fabio Carreño descendía por parte de madre, Doña Juana, de la misma familia que Francisco Melgares de Aguilar, quien compró la finca de la Fuente de la Higuera, por el año 1614, a Joaquín María Fernández de Córdoba, Conde de Sástago. Originalmente y en ese año existía ya un edificio solariego en el mismo sitio que el actual palacete.

Don Fabio era un erudito en lo respectivo al arte y ese antiguo edificio siempre le provocó especial atención, por lo que, cuando muere su padre en el 1920 y hereda la casa, se dedica a recorrer España captando elementos arquitectónicos para reconstruir el edificio. Su hija Rosario nos ha contado que su padre sentía un especial cariño y tenía muchísimo capricho en esta casa. A su vuelta, Don Fabio le entregó todos los apuntes a un arquitecto amigo suyo, del cual se desconoce su nombre ya que el proyecto se empezó antes de la apertura del Colegio de Arquitectos de Murcia, y por lo tanto no está registrado. Sin duda consiguió lo que » **sigue**



Facada del Palacete, absolutamente abandonada a su suerte. Fotografía de Ana María Oja Vera.

“ El palacio se enmarca en el estilo arquitectónico denominado ecléctico pero centrándose en el neonazari, que predominó en la Región ”

«pretendía, y en 1925 terminó la reconstrucción. Se esmeró en todos los detalles, desde cristales de Bohemia, porcelanas de Sajonia, maderas nobles y mármoles de Carrara, hasta la comodidad más avanzada de la época, instalando cuartos de aseo con retrete, calefacción central y un sistema de aislamiento térmico en las paredes. Eran también muy peculiares los formalismos exigidos al servicio tanto en formas como en vestimenta, propios del siglo XV. Don Fabio quería con esto recrear un pequeño paraíso para él, así que hizo instalar numerosas fuentes, lagos artificiales y jardines frondosos y muy verdes con cierto aire tropical, queriendo cautivar no solo la vista sino también el olfato y el oído. Trajo además numerosos animales para hacer más creíble ese oasis dentro de la aridez de nuestra tierra.

El palacio se enmarca en el estilo arquitectónico denominado ecléctico pero centrándose en el neonazari, un estilo que predominó sobre todo en nuestra Región a finales del siglo XIX y que se encuentra en edificios como el Casino de Murcia. Se dice que Don Fabio intentó plasmar el estilo de

ese edificio en el palacete.

El cuerpo de la escalera principal está decorado con azulejos de estilo nazari y acompañado por una baranda que no hace sino aumentar ese vivo colorido con el que nos recibe el palacio y que tanto nos recuerda al de los Baños de Archena. Además del edificio principal, la casa tiene ampliaciones para las cuadras y las viviendas del servicio permanente.

Con esto nos damos cuenta de la importancia de Don Fabio, quien, como se suele decir, no era ningún pelagatos. Participó activamente en la sociedad y en la política de Bullas, siendo entusiasta y emprendedor pero muy religioso, lo que le otorgaba cierto aire conservador.

No sólo le inspiraba un interés artístico la construcción de la casa. Si calculamos bien, observamos que cuando Don Fabio adquirió el edificio tenía 19 años, y como a cualquier joven le gustaban sus noches de juerga. Una de ellas le llevó a tener la primera disputa con su entonces prometida Doña Irene, lo que les llevó al distanciamiento, propio de un matrimonio de conveniencia, que se acrecentó después por las distintas ideas sobre los estudios de su hijo mayor. Contrariamente a lo que cree mucha gente, la casa no fue un regalo para su esposa por la boda sino, como hemos dicho antes, un sitio para disfrutar de su independencia juvenil. Después de la boda, la casa se convirtió en residencia de verano pero se utilizaba muy poco tiempo al año ya que, desde esa disputa, Doña Irene pasaba

“ Tras 1936 la casa fue yendo a menos por el nulo cuidado que se le prestaba ”

el tiempo en la mansión con desagrado e indiferencia. El servicio, sin embargo, se mantenía todo el año, dándole trabajo a la gente de Bullas y La Copa.

En el 1936 se desata la Guerra Civil española y con ella el odio a la clase aristocrática por su abuso de poder. La familia Carreño tiene que huir de Bullas junto con muchas otras familias adineradas, y la casa queda totalmente desprotegida sirviendo de morada al Frente Popular y a otros grupos políticos durante los años de la guerra y posguerra. Como pasaba frecuentemente en la época, la pobreza y el analfabetismo no apreciaron su valor, y la casa fue yendo a menos por el nulo cuidado que se le prestaba. Las fincas lindantes fueron ocupadas por numerosos vecinos de Bullas y La Copa cuando la única forma de sobrevivir era alimentándose de los propios cultivos, estando el hambre asomando detrás de cualquier helada o tormenta inoportuna.

Cuando la familia llegó a Bullas entre finales de los 40 y principios de los 50, no tenía ni ganas ni dinero para arreglar una casa de verano. Sin embargo, Don Fabio participó con la Iglesia creando una beca para seminaristas » sigue

“Es una pena que la casa se encuentre en este estado y que nadie se preocupe por restaurarla”

« con difícil situación económica. De esas becas fue beneficiario Don Miguel Guirado Béjar, sacerdote retirado al que le agradezco la información prestada y la amabilidad con la que me atendió.

El matrimonio tuvo siete hijos, que son por orden de nacimiento: Francisco, Amancio, Joaquín, Alfonso, Rosario, Juan y José. Todos viven y han estudiado, menos la única hija. Francisco y Amancio fueron agrónomos del Estado, siendo este último el encargado del proyecto y la construcción del Pantano de Azud en Ojós. Joaquín, Juan y José son abogados y Alfonso, farmacéutico ya retirado. Sin embargo fue Rosario quien heredó el palacete y las fincas de alrededor.

Lo último que sabemos es que su hija vendió la casa y las fincas que todavía conservaba a una multinacional sueca que alimentó la esperanza durante algunos años recientes de la restauración de la casa y la construcción de viviendas de lujo y un campo de golf. Pero desde hace unos años no se sabe nada y se desconoce a qué manos pertenece. A causa de esto, recientemente se ha vuelto a despertar la atención sobre ella y ha sufrido una destrucción mayor, siendo despojada de todo, hasta de la baranda de la entrada, y saqueadas las numerosas vidrieras de colores de las ventanas y las esculturas alegóricas.

Es una verdadera pena que la casa se encuentre en este lamentable estado y que nadie se preocupe por restaurarla, ya que otorgaría interés cultural a nuestro pueblo y, con él, cierto prestigio. Esperemos que el Ayuntamiento de Bullas aprecie el potencial del Palacete de la Fuente de la Higuera, conocido y abandonado por todos, y le dedique un poco de su atención.

Por último, quiero agradecer a Juana, del Archivo Municipal, la atenta e incondicional ayuda prestada, sin la que no hubiera sido posible la elaboración de este artículo, dada la desinformación generalizada que hay sobre el tema.

Yo sólo deseo que no nos pase como en esa Guerra Civil que tanto odiamos, y que seamos capaces de apreciar la cultura de verdad, dándole importancia a asuntos como este. Está en nuestras manos. ●



Chimenea del que fuera uno de los salones. Fotografía de Ana María Gil Vera.



El escudo de los Carreño

En el salón principal encontramos el escudo heráldico de la familia Carreño. Don Fabio era hijo de Francisco Jesús Carreño Góngora. El apellido Carreño proviene de Asturias, siendo una donación de Alfonso III el Magno en el 905, aunque ya era conocido desde el siglo IX por un gran caballero llamado Alonso Carreño. El escudo es concedido en la Reconquista, durante 1229, a Álvaro de Carreño por su importante ayuda en la conquista de Ubeda y Baeza. El águila simboliza los hombres valerosos; las flores de lis, la ascendencia francesa, y las aspas de oro son las cruces de San Andrés, día en el que ocurrió la batalla. Las ruedas de carro hacen referencia a la

manera con la que Alonso Carreño derrotó a los musulmanes en una batalla: se escondieron dentro de unos carros, sobre los cuales se colocaron víveres, haciendo creer que eran provisiones para los musulmanes, así entraron en el campamento y vencieron.

La familia Carreño ha estado emparentada con familias tan importantes como los Alas (Clarín), y han trabajado como ayudantes personales para reyes como Enrique II de Trastámara. Se cree que en el siglo XVII llegó esta familia a Bullas, representada por Don Lope Carreño Bernard, quien lideró la secesión del municipio.

ANEXO 3

**DOCUMENTACIÓN RELACIONADA CON
EL PALACETE DE LA FUENTE LA HIGUERA
Y CON LA FAMILIA CARREÑO Y MARSIL-
LLA**



Bullas es una villa encantadora, guisa de las primeras de Murcia, dotada de bellas, agricultura y a la laboriosidad de sus vecinos. Es la religión pertenencia a la Diócesis de Cartagena y en lo judicial al distrito de Mula.

Las aguas de Bullas son de gran provecho para el ganado vacuno, especialmente para las vacas de leche, que con la corriente del río Mula fertilizan su productiva huerca. Cuenta con 8.100 habitantes y a su Municipio pertenece la aldea de la Copa de Asín.

La extensión territorial del término de Bullas es de 8.216 hectáreas. Se calcula el vino que estas tierras producen cada año en 70.000 hectolitros. El pueblo está situado a 750 metros sobre el nivel del mar siendo su clima bastante frío.

SUBLIME GENEROSIDAD DON JOAQUÍN Y DON FABIO CARREÑO

Tienen una colosal fortuna de millones puesta a disposición de los bullenses



Indicados mil pesetas y todavía quedaba un año más. En esta obra, están complicados cuantos obreros quieren trabajar de Bullas y además por falta de brazos, se han llevado muchos artesanos de Murcia.

El Sr. Carreño está reconstruyendo la zona de Bullas. En la conversación también recordamos que don Joaquín Carreño nos habló de que para la obra de aproximación al obrero se había hecho socio del Círculo Católico de Obreros y que en la nueva Sociedad eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre las buenas obras que han hecho los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.



A los señores de una marcha triunfal hizo la comitiva su entrada en el templo. La novia vestía riquísimo traje blanco de crepé rosado y con de tisa de plata. Iba del brazo del padrino don Joaquín Carreño, hermano del novio, y la madrina, señorita Isabel Marín de Cuesca, del brazo del novio, don Fabio Carreño.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

Entre los hermanos Carreño son dignas de mención muchas, pero como dijimos al principio no tendríamos espacio ni tiempo, no obstante, no puede decirse que algunas que se han emprendido en Bullas, como la construcción de la línea eléctrica que están construyendo se les quedará y a su hermano con las acciones que han tenido a bien dadas y también donado que a pesar de todo ello su capital está dispuesto para completar las obras que se están efectuando en la aldea.

LAS PROXIMAS FIESTAS

Grandes proyectos.—La Virgen del Rosario.—Las mayordomías no descansan y hay que ayudarlas.

Nuestra Señora del Rosario patrona de Bullas y los Mayordomos don Manuel Melgares, don Alejandro Sánchez don Juan García y don Blas Alfonso Marsilla Molina. Merece el pueblo de Bullas una fiesta que causen admiración, porque la Virgen lo merece.

Las fiestas en su día. El pueblo de Bullas tan amante de su Patrona no puede por menos de contribuir para que en su día de la Virgen del Rosario se celebren en el próximo mes de Octubre resalten no brillantes, brillantísimas, espléndidas.

Este año van ofreciendo unas medallas con la venerada imagen de un gusto muy refinado y unas medallas con el escudo de las fiestas del año.

Los mayordomos no descansan y hoy que ayudan en su desinteresado labor y casos tenemos dispuestos a ello para ser propagada con el fin de que todos se interesen por la magna obra que quieren realizar.

Los señores don Blas Alfonso Marsilla, don Juan García, don Alejandro Sánchez y señor Melgares almas de estas fiestas, con la cooperación del párroco y tenientes de la parroquia, merecen nuestros felicitaciones.

SINDICATO CATOLICO-AGRICOLA JUNTA DIRECTIVA

De izquierda a derecha: Don Salvador Sánchez, don Santiago Gil y don Ginés Fernández Espita; los tres presidentes que ha tenido el Centro de Labradores.

El Sr. Carreño regaló a su prometida unas pendientes de la misma y un pendiente, la comitiva con los desposados, a la casa de los señores Marín y Ruiz de Asín, en donde se sirvió un espléndido lunch con vinos, licores, champagne, helados y habanos.

El Sr. Carreño regaló a su prometida unas pendientes de la misma y un pendiente, la comitiva con los desposados, a la casa de los señores Marín y Ruiz de Asín, en donde se sirvió un espléndido lunch con vinos, licores, champagne, helados y habanos.

El Sr. Carreño regaló a su prometida unas pendientes de la misma y un pendiente, la comitiva con los desposados, a la casa de los señores Marín y Ruiz de Asín, en donde se sirvió un espléndido lunch con vinos, licores, champagne, helados y habanos.

colas les está encomendado, como es la de facilitar a los socios, préstamos, abonos, semillas y otros muchos artículos a precios muy convenientes.

Dicha gestión del actual presidente se debe la implantación de las Bodegas Cooperativas que a modo de ejemplo en la provincia operando verificadas han experimentado los socios grandes ventajas puesto que al fabricar para su consumo el vino de la propia uva, disfrutando después de las ganancias obtenidas en la venta del vino.

También se debe a la reconocida actividad del mismo, tras de vencer grandes dificultades, el conseguir que el Sindicato en número determinado y formando una Sección de Bodegas, se ha constituido en 1.000 acciones de 100 pesetas, estando éstas totalmente cubiertas perteneciendo a la misma unos 500 seccionistas, representados por todas las clases sociales y es de esperar que esta Empresa obtenga grandes beneficios al año del número de interesados en ella.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Consejo de Administración lo constituye: Presidente, don Salvador Sánchez Sánchez; secretario, don Antonio Escámez Carreño; tesorero, don José Escámez García; artesano, don Juan García; don Ginés Fernández Espita, don Antonio Escámez Carreño, don Manuel Melgares, don Blas Escámez Marsilla, propietario; don José Sánchez Martínez, labrador.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Consejo de Administración lo constituye: Presidente, don Salvador Sánchez Sánchez; secretario, don Antonio Escámez Carreño; tesorero, don José Escámez García; artesano, don Juan García; don Ginés Fernández Espita, don Antonio Escámez Carreño, don Manuel Melgares, don Blas Escámez Marsilla, propietario; don José Sánchez Martínez, labrador.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

Posee un hermoso edificio taller que propiedad en la calle de Lorea núm. 35 con el interés de 10 por ciento. Esta Sección de Bodegas para facilitar dinero a sus socios al interés del 10 por 100 sin otros gastos, según de compraventa y realizada su iniciativa, secundada por las personas de más valía de esta localidad.

El Sindicato se desmenua con su propio capital, pagando la cuota mensual de 30 céntimos.

GASOLINA SHELL. Piezas de recambio para autos y bicicletas. Bagnas, faros, Aceites lubricantes.

PASQUALE SERRANO. ALMACENISTA DE HARINAS. ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES.

CAFE ARGENTINO. CERVEZAS, LIQORES, APERITIVOS. José Fernández Amor.

VICENTE FUERTA. Calle de Lorea, 23. Bullas.

SALON BARBERIA DE. Ángel Álvarez Rodríguez.

Puerta de Foras. Pastelería y Confitería de.

HOSPITAL. Único en su clase. Servicio esmerado. Situado en el sitio más céntrico de Bullas, a cargo de Juan José Hernández.

Establecimiento de Tejidos. Juan Molla López.

DEPOSITO. DE GASOLINA. en la calle de Lorea, 23. BULLAS.

ALFONSO GARCIA. COMERCIANTE. Y COSECHERO DE VINOS. San Agustín, 39. BULLAS.

Establecimiento de Tejidos. Juan Molla López.

TEJIDOS DE PAÑERIA DEL PAIS Y EXTRANJEROS. Salvador Sánchez.

San Agustín, 39. BULLAS.

TEJIDOS DEL PAIS Y EXTRANJEROS. CALLE DE LORCA, 17. BULLAS.

Salvador Sánchez. CALLE DE ORIGIN 7 Y 9. BULLAS.

AÑO 1936

Antepago n° 404

NÚM. 5655

PRISIÓN PROVINCIAL DE MURCIA

Expediente procesal de Fabio Carreño Marsilla.

Natural de Bullas provincia de Murcia
 vecino de idem. provincia de idem.
 hijo de Francisco y de Juana.
 edad 35 profesión propietario
 instrucción sabe leer y escribir religión
 estado casado hijos sí número de ellos 5.
 antecedentes ingresa por 1ª vez
 domiciliado en Bullas, calle Alcalá Zamora, 26.

SEÑAS PARTICULARES

COLOR DE
 Iris (ojos) gris
 Cabello castaño
 Piel morena
 Cejas probadas
 Nariz recta
 Boca regular
 Barba probada
 Cara regular
 Talia 1.70.

Fórmula dactiloscópica 5 3 3 3 3 - D 3 2 2 2

SEÑAS PARTICULARES

Registro del individuo al ingresar

CAUSA

NÚMERO			NÚMERO				FECHAS			
General	De orden	De libro	Sumario	Rollo	AÑO	JUZGADO	SECRETARÍA	DELITO	De la detención o prisión	De la libertad
						Exmo. Sr. Gobernador Civil		Civil	5-9-1936	19-1-1937
						Tribunal Especial Popular			19-1-1937	28-7-937

FECHAS

Hora	Día	Mes	Año
	5	Septbre	1936

VICISITUDES

Ingresó en esta prisión, procedente de la Capital
 entregado por fuerzas de asalto
 en concepto de detenido a disposición
 del Sr. Gobernador Civil con orden del mismo que se da
 al expediente N° 5040. Se participa.

Vº Bº
 El Director M. M...
 El Subd-Admor J. M...

BIC

Leyenda

- ▲ Casa del Marqués
- ◆ Palacete de la Fuente la Higuera

Fuente: Sánchez, A.M.

