

# LA CASONA MONTAÑESA

## “Acercamiento a su construcción en el siglo XXI”

Este trabajo pretende dar a conocer la casona montañesa como parte imprescindible del Patrimonio Cultural de Cantabria, acercándonos a sus características principales y elementos más significativos. Se realiza un Catálogo de los Bienes Protegidos y una aproximación a un proceso constructivo contemporáneo de una vivienda de tipología similar.

Las características sociales, económicas y geográficas han definido en Cantabria una arquitectura con una identidad propia: la arquitectura montañesa. Los estratos sociales más acomodados representados en su mayor parte por una burguesía noble definen su propia tipología de vivienda: la casona montañesa. La casona es considerada un elemento imprescindible de la arquitectura noble en el medio rural. En muchas de ellas se encuentra la esencia de la casa montañesa, sin embargo el tratamiento de los materiales y de las dimensiones favorece su aspecto opulento y señorial. Presenta detalles constructivos que constatan la alta calidad de los artesanos y canteros de la época, los detalles decorativos aportan gran belleza al conjunto y en ninguno de los casos estudiados se presentan como excesivos. Alcanza su máximo esplendor en los siglos XVII y XVIII.

### ARQUITECTURA CIVIL EN CANTABRIA. La vivienda



“LA CASA LLANA”

Primera construcción realizada con piedra, madera y teja. Sigue el modelo clasicista utilizado en Europa Occidental. Inicialmente tiene una planta rectangular con cubierta a dos aguas.



“LA CASA MONTAÑESA”

Casa rural de dos plantas, forma rectangular y cubierta a dos aguas hacia los lados menores. Su disposición en hilera permite el adosamiento de una casa sobre otra.



“LA CASONA MONTAÑESA”

Vivienda habitual de la pequeña nobleza o hidalguía. Basada en el modelo de la casa montañesa se diferencia de esta por la riqueza de los elementos que componen la fachada principal.



“EL PALACIO”

Generalmente son edificaciones exentas de planta cuadrada y cubierta a cuatro aguas. Presentan una o varias fachadas en sillería y en algunos casos detalles decorativos de gran riqueza.

### ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS HABITUALES

Construidas sobre antiguos solares cercados por muros de piedra con portalada de sillería. En la fachada principal orientada al sur o sur-este, el soportal en planta baja y la solana en planta primera son los elementos más repetidos.

#### Sistema constructivo:

- Cimentación de piedra
- Muros de carga de sillería o mampostería
- Estructura horizontal de madera
- Cubierta de teja cerámica curva



#### HASTIAL



#### FACHADA PRINCIPAL



#### SOLANA



#### ESCUDO



#### PORTALADA



### ACERCAMIENTO A SU CONTRUCCION EN EL SIGLO XXI



### CATALOGO DEL PATRIMONIO

