

Guió Tècnic

Nº	Tipus de plano	Descripció de l'acció	Distància focal	Iris (f)	So	Observacions
1	PP copes de vi	Dos copes de cristall amb vi entren en plano per cada costat i brinden. Tornen a eixir de plànol.	50mm-70mm	2.5-3.5	So directe sempre	
2	P. Detall del tap d'una botella de vi	Una mà obri el tap de la botella				
3	PP coll d'una botella de vidre de cervesa	Una mà amb un obridor obri la botella i la "xapa" cau a la taula				
4	P. Detall del fons d'una jarra de cervesa	Una mà subjecta una jarra de cervesa i la deixa caure a la taula amb força. Arrastra la cervesa per damunt la taula fins que ix de quadre.				
5	PP coll botella transparent de cristall	Dues mans obrin una botella de cristall amb un mecanisme d'obertura diferent. Després, les mans tornen a tancar la botella.				
6	PP copa de vi	Una botella aboca vi dins d'una copa ja mig plena				
7	P. General	Una "xapa" de cervesa cau fins a la taula entrant des del fora de camp				
8	PP copes de vi blanc	Una mà frega els dits per la vora de 3 copes de vi amb diferent quantitat de vi blanc.				
9	PP copa vi tintó	Una mà frega els dits per la vora d'una copa de vi amb diferent quantitat de vi blanc.				
10	PP llima	Una mà colpeja la llima contra una taula de tallar. A continuació es talla la llima per la meitat en diferents fragments.				
11	PP paraigües còctel	Es fan diferents accions amb els paraigües. Es tiren a la taula, es fan rodar, s'obrin i es tanquen.				
12	PP Palletes	Es fan diferents accions amb les palletes. Es tiren contra la taula, es colpegen entre elles.				

13	PP gots de cervesa	Dos gots plens de cervesa entren en escena i brinden				
14	PP boca home	Veiem diferents accions de l'home, però sols veiem la seua boca i part del nas. Es beu cervesa, s'olora un copa de vi, es menja un canapé, inspira i expira, etc.				
15	PP recipient còctel	Dues mans agiten el recipient del còctel amb gel i liquid dins.				
16	PP globus	Una mà amb un furgadents puntxa un globus, i aquest esclata.				
17	PP got i botella cervesa	Una mà amb una botella de cervesa serveix cervesa a un got de tub i escoltem com cau el liquid i com sona l'espuma				
18	PP botelles de cervesa	Dos botelles de cervesa brinden				
19	PP pinyata confeti	Una pinyata de confeti es disparada, ix tot e confeti i s'escampa per tot arreu				
20	PP vengala	Una bengala es pren foc i solta xispes				
21	PP got còctel i palleta	Una boca que no ix en camp fa bombolles a través d'una palleta provocant un soroll quan esclaten.				
22	PP d'una mirrarball	Una <i>mirrarball</i> roda sobre ella mateixa				
23	P. Detall orifici globus	S'arruga el coll del globus per tal de deixar passar parcialment l'aire provocant un so estrident i agut				
24	P. Detall got còctel	Un gel cau dins del got de còctel i provoca un so agut. Després es plena el got amb beguda fins dalt.				
25	PP Canapè	Unes mans preparen un canapè i realitzen diferents accions sonores: rasquen la torrada, la trenquen, reparteixen el formatge per damunt, tallen el pepino, o coloquen tot junt, i claven el furgadents.				
26	PP got de plàstic	Es realitzen diferents accions amb gots de plàstic. Es trenquen, es				

		tiren uns damunt d'altres, es xafen fins que es comprimeixen, etc.				
27	PP vinil	Unes mans deixen caure un vinil de música sobre la taula, el roden sobre si mateix, rasquen, etc.				
28	PP copa de cristall	Una mà trenca una copa de cristall per mitjà d'una cullera.				

Pla de rodatge

Dia	Horari	Feines	Material	Lloc	Observacions
1	9h-10h	Portar material d'escena al set de rodatge	Atrezzo i utilleria (objectes i fons)	Set de gravació a la universitat	Dia per a portar el material, muntar el set de gravació, fer proves i ajustaments
	10h-11h	Recollida del material de gravació	Càmera Canon 6D, bateries, targetes de memòria, gravadora de so, trípodes, focus d'il·luminació	Oficina d'alquiler de material universitat	Comprovar que tot funciona correctament, bateries carregades, targetes buides, etc.
	11h-14h	Muntatge de set i proves d'il·luminació	Focus d'il·luminació, trípodes escenari, càmera.	Set de gravació	Preparació per ajustar l'iris, focus, direcció de la llum, reflectors, ombres, objectes en escena
	14h-15h	Parada per a dinar		Menjador universitat	
	15h-17h	Proves de gravació	Canon 6D, gravadora de so, set llums	Set de gravació	Ajustar la distancia focal, el plànol, la gravació de so, accions del guió
2	9h-14h	Gravació plànols: 1 al 10 del guió tècnic	Canon 6D, gravadora de so, set il·luminació	Set de gravació	Ajuda d'una altra persona per a fer accions (Thais Limoeiro)
	14h-15h	Parada per a dinar		Menjador universitat	
	15h-17h	Gravació plànols: 11-15 del guió tècnic	Canon 6D, gravadora de so, set il·luminació		La gravació es para a les 17h perquè l'horari de l'aula de gravació està restringit
3	9h-14h	Gravació	Canon 6D, gravadora	Set de	

		plànols: 16-24	de so, set il·luminació	gravació	
	14h-15h	Parada per a dinar		Menjador universitat	
	15h-16.30h	Gravació plànols: 25-28	Canon 6D, gravadora de so, set il·luminació	Set de gravació	Utilitzar temps restant per a repetició de plànols, o experimentació si sorgeixen idees noves
	16.30h-17h	Recollir material i netejar l'aula		Set de gravació	

Pressupost

Material	Compra/Alquiler	Cost
Càmera DSLR Canon 6D	3 dies alquiler	Lloguer gratuït per la universitat
Gravadora de so	3 dies alquiler	Lloguer gratuït per la universitat
Set de llums	3 dies alquiler	Lloguer gratuït per la universitat
Set de rodatge	3 dies alquiler	Espai cedit per la universitat
Targetes SD i bateries	3 dies alquiler	Lloguer gratuït per la universitat
Espai exposició videoinst.	1 dia alquiler	Espai negociat amb entitat (gratuït)
Altaveus exposició	1 dia alquiler	Altaveus propis
Projector exposició	1 dia alquiler	Lloguer amb contracte (gratuït)
Ordinador		Ordinador propi
Software de postproducció	Fase post-producció	0,00 €
Transport públic		Inclòs a la matrícula d'estudiant
Dinars menjador universitat	Compra	3 dies x 2€ x 2 pers. = 12€
Reparació ordinador	Compra	125€ (però tornaren els diners) = 0€
Atrezzo i decorats		
Botelles de vi	Compra	2 unitats x 2€ = 4€
Packs cervesa	Compra	2 packs x 4€ = 8€
Xarres, gots, copes	Préstec	0,00 €
Botelles transparents	Compra	3 unitats x 1€ = 3€
Llima	Compra	0'30 cents
Xapes	Recollides	0,00 €
Obridor/navalla	Propi	0,00 €
Paraigües copes	Compra	1,00 €

Palletes	Compra	1,00 €
Coctelera	Préstec	0,00 €
Globus	Compra	1,00 €
Pinyata	Compra	1,00 €
Bengala	Compra	1,00 €
<i>Mirrorball</i>	Préstec	0,00 €
Torrades	Compra	1'5€
Pepino	Compra	0'50€
Formatge	Compra	1'50€
Tomaques Cherry	Compra	1,00 €
Gots de plàstic	Compra	1,00 €
Disc Vinil	Préstec	0,00 €
Cartolines pintades fons	Compra	6 unitats x 2'5= 15€
Material decoratiu videoinstal·lació		
Serpentina	Compra	1,00 €
Confeti	Compra	1,00 €
Llums decoratives	Compra	15,00 €
Altres	-	Gratuïts
Targetes promoció		
Impressió targetes xicotetes	Compra	0'80 cents (A4 color) x 8= 6'40€
Impressió targetes A5	Compra	0'80 cents (A4 color) x 10= 8€
Impressió cartells A4	Compra	0'80 cents (A4 color) x 4= 3'20€
Impressió cartells A3	Compra	1'50€ (A3 color) x 2= 3€
Total		90,40 €

Guió literari

Interior. Nit. Casa

Dos copes de vi entren en plano cadascuna per un costat. S'aproximen una a l'altra i xoquen. Ixen al fora de camp. *Clink!*
Un intertítol ix en pantalla: *The night.*

Interior. Nit. Casa.

Veiem una ampolla de vi sobre una taula i un paper pintat colorit a la pared del fons. Una mà entra en plano i s'aproxima a ella. Obri la botella i escoltem perfecta i nítidament el soroll del tap fregar sobre el cristall i sortir. *Pop!*

Interior. Nit. Casa.

Veiem una ampolla de cervesa de cristall sobre una taula. Una mà amb un obridor entra en plànol i obri la cervesa. El silenci és absolut fins que es veu trencat pel soroll que desprèn l'ampolla quan s'obri. *Tuc, paf!* El tap metàl·lic salta i ix de plànol. Escoltem com cau al terra. *Cling, cling, cling!*

Interior. Nit Casa.

Una altra mà subjecta una jarra i entra en plànol. Deixa la jarra amb violència sobre la taula, provocant un soroll brusc i greu. *Totrom!* I l'arrastra fins a ixir de plànol. *Truffff!*

Interior. Nit. Casa.

Una mà obri una botella de cristall amb un tap diferent a qualsevol anterior. *Tuc, tac!*

Interior. Nit. Casa.

Tornem a veure la botella de vi inicial. aquesta vegada també sobre el tap, però veiem algun tipus de canvi que ho fa diferent, i es repeteix l'escena.

Interior. Nit. Casa.

Comencem a veure tots els elements anteriors altra vegada realitzant exactament les mateixes accions. Fins a una, dos i tres vegades es repeteixen aquests accions. Una d'arrere l'altra creant un efecte sonor estrany. Poc a poc, la cadència, i les repeticions són més accelerades i nombroses. En un moment determinat es produeix una pausa, un silenci. Però a continuació totes les accions produïdes abans tornen a repetir-se amb més vehemència i ritme, creant una atmosfera sonora que poc a poc va agafant cos fins crear una melodia. De seguit nous objectes entren en escena realitzant accions noves que produeixen textures sonores diferents: una llima colpejant a la taula, un tap de cervesa redolant contra la taula, uns dits humits que acaronen les copes de vi, una coctelera, uns paraigües decoratius, palletes, una boca que engulleix beguda, ampolles de cervesa que brinden, un globus que explota, una vengala, una *mirrorball*, un gel que cau a una copa, un canapè que es prepara, un vinil de música, etc. Tots els objectes i accions es barregen, fragmenten i s'acceleren creant

diferents estrats i paletes sonores com si d'una cançó *techno* es tractara. Quan ja la velocitat és màxima, la cadència, el ritme i la melodia es converteixen en un caos que acaba amb un so ensordidor d'una copa de cristall trencant-se. La nit ha acabat, la gent ja no està.

Material

Material	Fotografia
Gravadora de so portàtil ZOOM H4N	
Càmera DSLR Canon 6D	
Set de llums de fotografia	
Projector Acer H6517BD	



Altaveus BOSE Soundlink Mini II

