

La presente tesis doctoral muestra un método para el análisis morfológico y el estudio de las filigranas presentes en documentos administrativos del s. XVIII custodiados en el Archivo Histórico Municipal de Alicante (A.M.A.). Para ello se han estudiado 88 expedientes insertos en el Libro 42, (Armario 1) titulados *Órdenes sobre Diputados y Personeros del común y economía y gobierno de abastos de los años 1766-1768*. Dichos expedientes pertenecen al grupo documental *Órdenes de gobiernoy* a la serie *Privilegios y Provisiones Reales de la Ciudad de Alicante*. Para este estudio se ha elegido el Archivo Histórico Municipal de Alicante (A.M.A.) por poseer una documentación muy variada, rica y amplia en documentos de la ciudad de Alicante desde el s. XIII hasta nuestros días.

La presente tesis doctoral, más allá de un mero catálogo tipológico y cronológico, pretende realizar un estudio profundo de filigranas que permita abordar la existencia de patrones en un grupo específico de documentos así como determinar el uso que se le dio al papel en su contexto temporal y geográfico específico en función de su tipología documental. Para ello se establecieron una serie de parámetros de registro, la creación de una base de datos, una ficha técnica y además, se ha podido concretar una nueva tipología de filigranas en las obras estudiadas. Esto último se debe a que en el transcurso de la investigación pudo observarse que el pliego de papel podía presentar dos filigranas (ocupando ambas páginas del pliego), siendo complementarias en unos casos y/o diferente en otros. Por ello se ha podido establecer una nueva tipología. La dificultad añadida ha estado en poder establecer criterios de clasificación para un material profundamente heterogéneo a partir del estudio del pliego de papel dado que, hasta el momento, los estudios de las mismas se venían rigiendo por el método tradicional que clasifica la filigrana por motivo, es decir, por hoja individual.

Finalmente se han localizado un total de 279 filigranas que -según la clasificación establecida-, se pueden agrupar en 47 *Tipos* distintos. Esta nueva metodología pretende aportar información más completa sobre las filigranas y el documento que las alberga, así como establecer criterios comunes de clasificación, evitando repeticiones y facilitando la extracción de datos concluyentes, con el fin de abrir el campo de la filigranología a nuevas y futuras investigaciones.