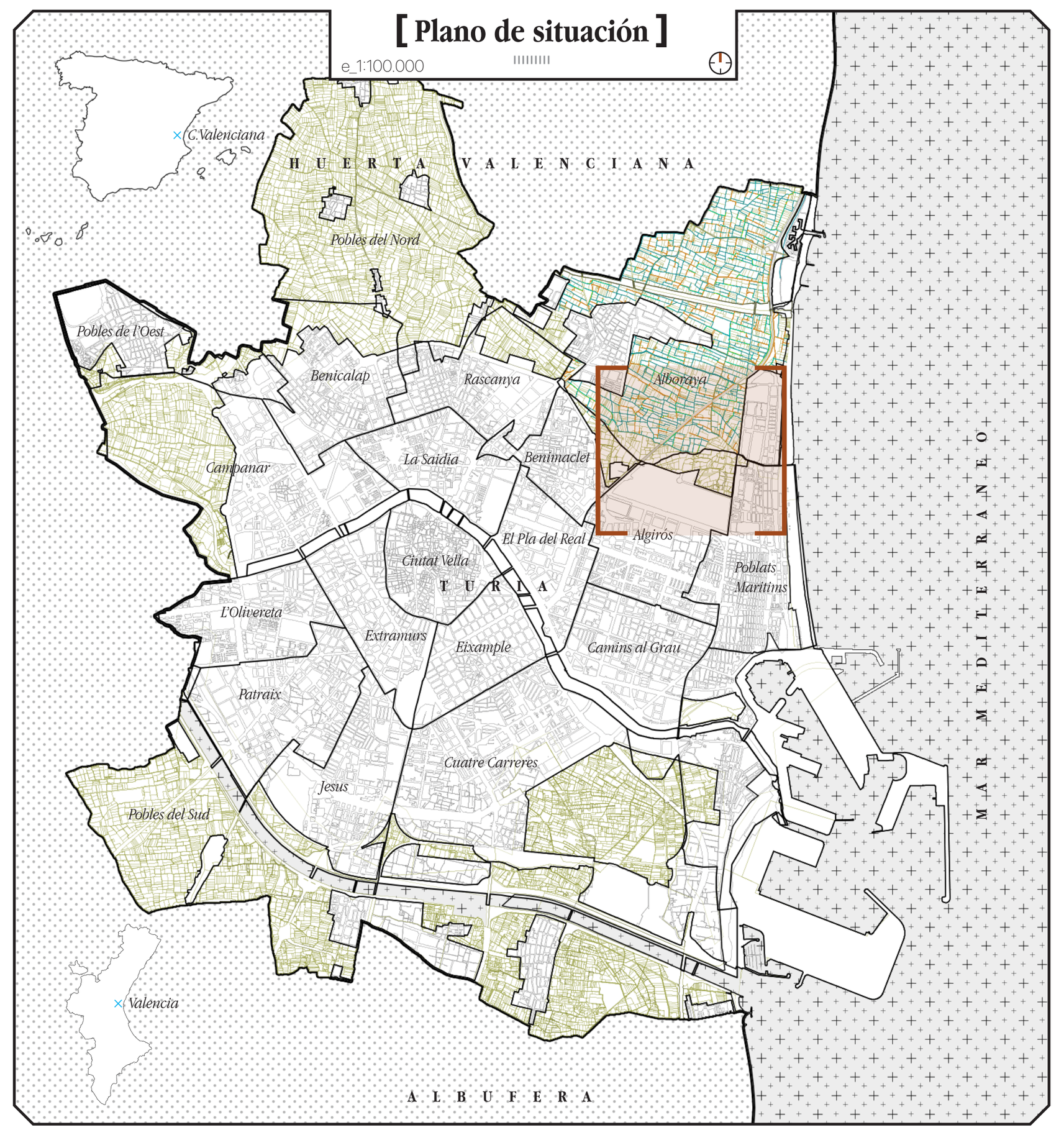
[Plano de situación]



Un (con)texto

L'Horta de Valencia representa un paisaje singular, cultural, fruto de la actividad agrícola llevada en él desde mucho tiempo atrás, enamorando a quienes la visitan, sin embargo, en las últimas décadas ya no es vista con los mismos ojos, el crecimiento urbanístico la ha convertido en algo prescindible, fácil de transformar en algo que nunca volverá a ser como antes, provocando la pérdida de gran superficie agraria que la hacen dejar de ser funcional y la degradación del patrimonio y el paisaje circundante, una pérdida que aun siendo un bien protegido, no cuenta con la seguridad de sobrevivir debido al desarrollo urbanístico descontrolado y a la inexistencia de un relevo generacional que la reactive y le de una nueva voz.

L'Horta Nord siempre ha actuado como motor económico de Valencia desde el siglo XX movido por las aguas del Río Turia. ¿Qué fue de aquel paisaje rural, con ligeras construcciones repartidas en el territorio mirándose entre sí mediante caminos de tierra y acequias de agua?.

Nuestro ámbito de trabajo representa la máxima expresión de este conflicto, un territorio con el objetivo de sobrevivir a pesar de las innumerables cicatrices que presenta, amenazado por el desarrollo urbano desde sus tres lados, la Universidad Politécnica al Sur, el Ferrocarril hacia Barcelona al este y la V-21 al oeste, generan este triángulo de las bermudas, donde los grandes flujos y su velocidad impiden la entrada en él ahogando poco a poco, amenazado por la ciudad y obligado a cambiar, a ser como ella, artificial y falsa donde el tiempo es el dios que controla la vida de quienes la habitan, nos encontramos ante un paisaje en peligro de extinción, que se siente como el hombre elefante reivindicando ser humano, y no un bicho raro.

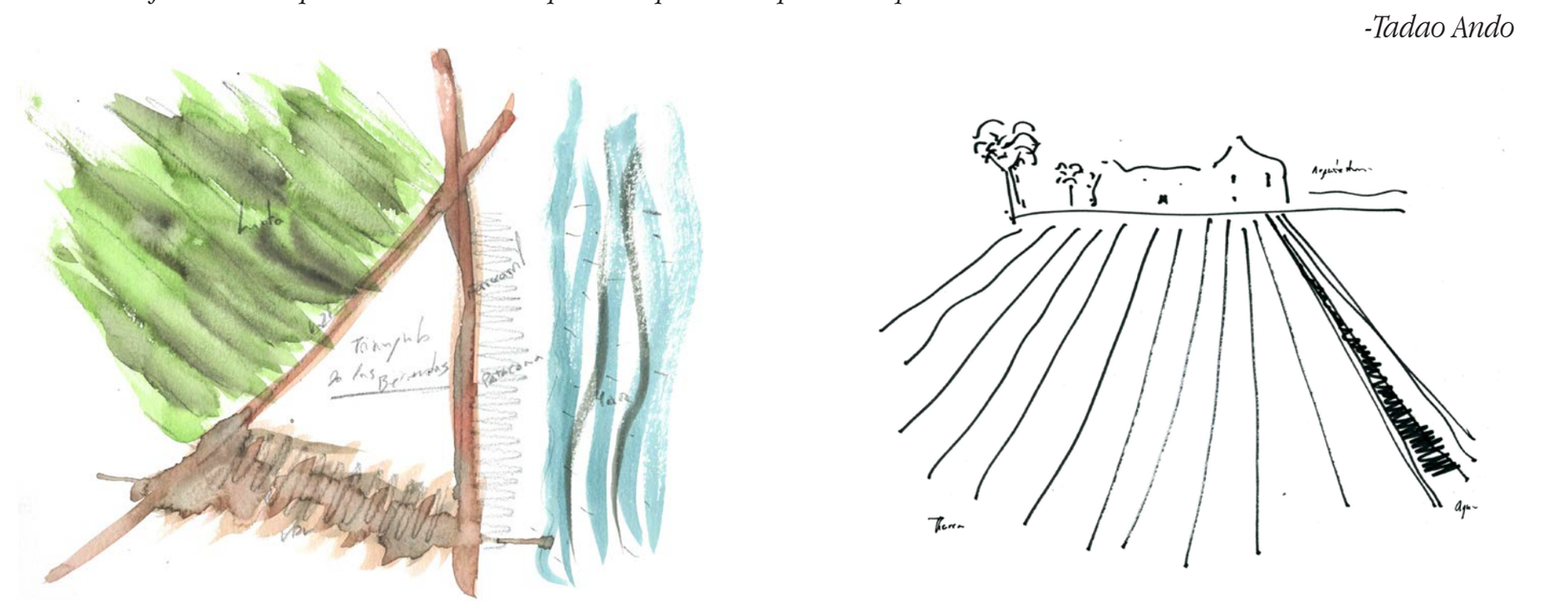
Como se expresa en 'Paisaje vs. Toponimia de Cátedra L'Horta de València, Territorio Metropolitano de la Universitat de València': Del paisaje de la huerta que ya ha desaparecido de manera irreversible, hay que destacar que uno de los elementos patrimoniales mejor preservados es, precisamente, la toponimia. Las formas lingüísticas arcaizantes de los nombres de los lugares, fosilizadas en el tiempo, convierten la toponimia en un descriptor excepcional y diacrónico del paisaje y que representan el patrimonio intangible de la huerta valenciana.

Habitamos un mundo donde la tecnología se ha convertido en la nueva naturaleza invadiendo los diferentes lugares a cada paso que damos, evolucionando hacia seres artificiales que han perdido su naturaleza interior y exterior, alienados de nuestro origen; la tierra, reemplazando árboles por pantallas…¿Qué aviso nos hará cambiar de opinión?

Frente a este mundo condenado a la extinción nos encontramos este territorio único y extraordinario como es la huerta valenciana, un paisaje moldeado por el hombre, pero no uno cualquiera; el agricultor. Un trabajo diario que ha derivado en tradición, costumbres, hogar y que ha generado un paisaje de sinergias donde el hombre y la tierra son uno, donde la arquitectura que aparece echa raíces que crecen al paso de los años. Un crecimiento que no sería posible sin el agua, con el mar al este, la Albufera al sur, el río Turia atravesando la ciudad y las acequias de la huerta que aparecen en el territorio a modo de pliegues húmedos que cosen geometrías de cultivos singulares y organizan el riego de estos, podríamos decir que hablar de la huerta valenciana es hablar del agua como elemento generador de paisajes…

"No puedes poner algo en un lugar simplemente. Tienes que absorber lo que ves a tu alrededor, qué existe en la tierra y luego usar ese conocimiento junto con el pensamiento contemporáneo para interpretar lo que ves."

-Tadao Ando



[Evolución histórica]

Caminos rurales — Vías ferroviarias — Carreteras — Acequias — Nave agrícola — Patrimonio histórico — Crecimiento urbano



1956
Protagonismo de la **huerta** y **transversalidad** de los caminos rurales al mar en convivencia con la infraestructura ferroviaria. **Elementos patrimoniales** asociados a la acequia.

1983
Autovía **V-21** como límite infranqueable y crecimiento urbano con los inicios de la construcción de la **Universidad Politécnica**. 1980: Construcción de la **nave agrícola** caso de estudio.

1997
La **Vía Churra**, anteriormente ferroviaria, se rehabilita como vía verde vertebrando el territorio de l'Horta Nord. El **Camino de Farinós** se ve **interrumpido** por el paso del tren de alta velocidad.

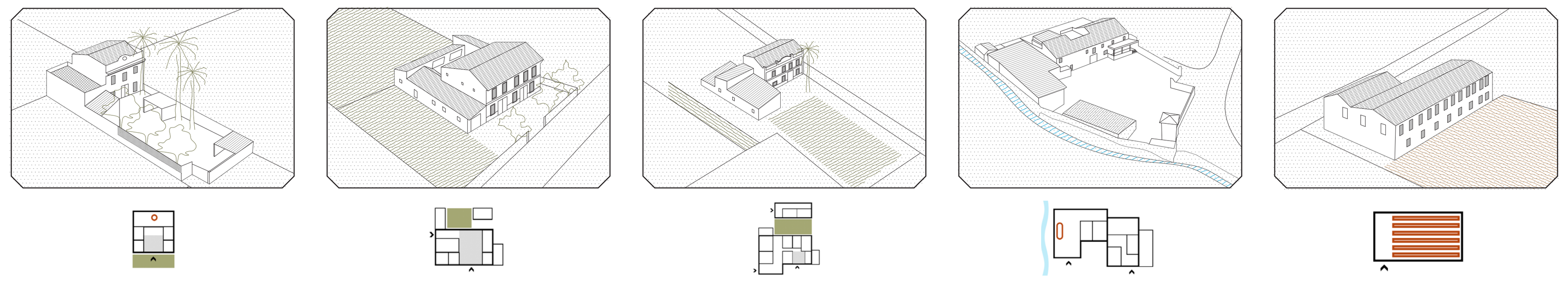
2006
Aparece el **Bulevar Periférico Norte** y se construyen **rotondas** y carreteras hormigonadas hacia el interior de la huerta. La ciudad **amenaza** la conservación de la huerta.

2012
La **Patacona** se acolmata de construcción y en su límite hacia la huerta aparecen nuevas glorietas y vías rodadas de alta velocidad, el barrio **mira unidireccionalmente hacia el mar**.

2030
Las **acciones** establecidas a continuación liberan la **transversalidad** preexistente de la huerta hacia el mar junto a los **caminos históricos**, recuperando el **carácter rural** del paisaje.

[Componentes de un paisaje concreto]

(Tipologías arquitectónicas)



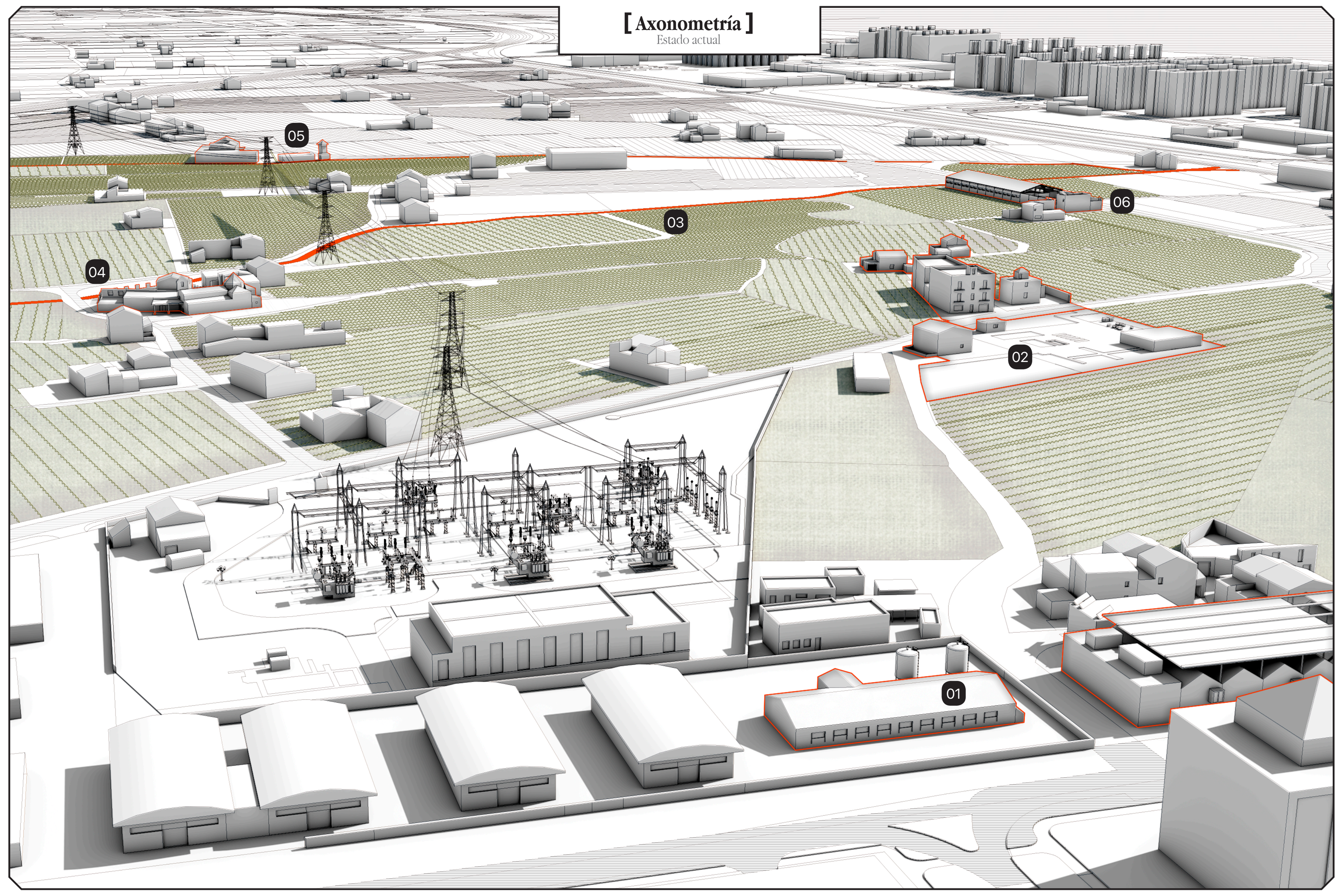
Alquería — *Casa* — *Casa-Alquería* — *Molino* — *Secadero*



Ermita de Vera (Patrimonio) — *Ferrocarril Barcelona (Infraestructura)* — *Patacona (este) - UPV (sur) - V-21(oeste) (Límite huerta-ciudad)* — *Red de acequias (Infraestructura hidráulica)* — *Huertas valencianas (paisaje productivo)* — *Caminos históricos (Infraestructura de caminos)*

[Axonometría]

Estado actual



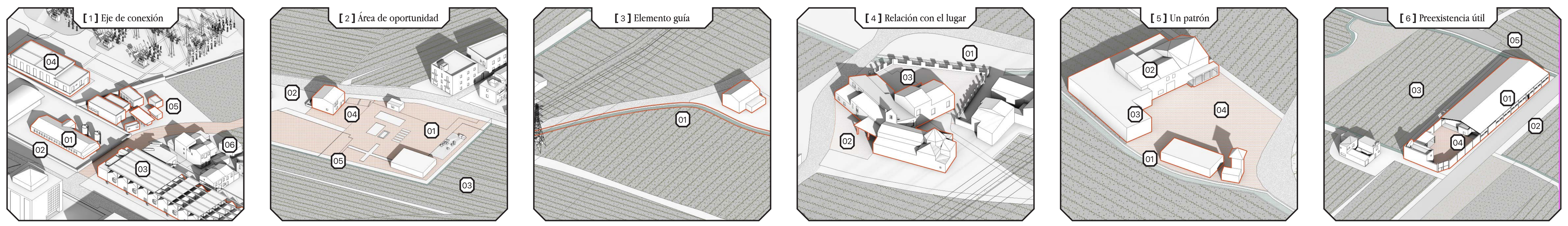
[Área de intervención]

Estado actual



Leyenda: Carreteras de doble sentido — Carreteras sentido único — Ruta ciclista por los relojes de sol de la huerta norte — Reloj de Sol — Alquería — Casa-alquería — Casas — Equipamiento

[Observaciones de este paisaje concreto]



[1] Eje de conexión

+ 01- Nave útil por su situación en el paisaje (**Vaciar**).
02- Espacio transición ciudad-huerta (**Liberar**).
03- Invernadero como pantalla arquitectónica entre la ciudad y el futuro parking.
− 04- Central eléctrica como defecto visual (**Desprotagonizar**).
05- Cubos de la UPV que taponan la transición (**Reubicar**).
06- Viviendas degradadas/abandonadas (**Demoler para ubicar el parking**).

[2] Área de oportunidad

+ 01- Área de oportunidad (**Aprovechar**).
02- Vinculación directa con el Camino histórico de Vera (**Conservar**).
03-Huertos asociados al otro lado de la acequia (**aprovechar**).
− 04-Vivienda abandonada + huertos degradados (**Revitalizar**).
05- Espacio delimitado por la acequia de riego (**Llevar a proyecto**).

[3] Elemento guía

+ 01- Acequia de Vera atraviesa todo el triángulo de intervención uniéndolo con la Patacona al otro lado de las vías, al este y con Alboraya y Benimaclet al oeste, intersectando con la vía Xurra (Vía histórica) (**Asociar sendero a la acequia para recorrer la huerta y conectarla con los alrededores**).

[4] Relación con el lugar

+ 01- Vinculación directa a la acequia de Vera (**Hacerle partícipe de la Ruta del Agua asociada a la acequia (ruta imaginaria)**).
02- Patrimonio histórico del paisaje (**Poner en valor**)
03- Arquitectura que interactúa con el agua, formando parte de su esencia (**Aprender**).

[5] Un patrón

+ 01- Vinculación directa a la acequia de Vera (**Hacerle partícipe de la Ruta del Agua asociada a la acequia (ruta imaginaria)**).
02- Patrimonio histórico del paisaje (**Poner en valor**).
03- Arquitectura que interactúa con el agua, formando parte de su esencia (**Aprender**).
04- Espacio de transición entre el camino y la arquitectura (espacio 'ma') (**Aprender**).

[6] Preexistencia útil

+ 01- Arquitectura existente vinculada al territorio (**Reutilizar**).
02- Buena posición en el paisaje (**Conservar**).
03- Huertos asociados (**Aprovechar**)
04- Espacio de transición entre el camino y la arquitectura (espacio 'ma') (**Aprender**).
05- Vinculación directa a la acequia de Vera (**Hacerle partícipe de la Ruta del Agua asociada a la acequia (ruta imaginaria)**).

[Conclusiones]

Legado del lugar



[Históricas]
¿Hacia donde vamos?

-Pérdida de superficie productiva debido al desarrollo urbano.
-Pérdida de la identidad del territorio.
·Caminos históricos mutilados
·Exceso de monocultivos
·Aumento de construcciones abandonadas/degradadas
-Deterioro de acequias principales.
-Patrimonio infravalorado.
-Pérdida de la escala de la huerta.

[Sociales]
¿Qué síntomas presenta?

-Falta de **relevo generacional** que mantenga el recuerdo de la huerta, continúe el legado y genere una agricultura innovada adaptada a nuestro tiempo y preparada para el devenir del futuro.
-Necesidad de **puesta en valor** de la huerta.
-**Dificultad de acceso** a la huerta debido a los límites que suponen las infraestructuras de gran velocidad de flujos como son la V-21, las vías del tren y la UPV, y que lo convierten en una especie de triángulo de las Bermudas donde convergen tres corrientes y nada puede entrar.

[Infraestructura]
¿Cómo actúa?

-Genera desconexión de la huerta con la ciudad, produciendo la **discontinuidad** de los caminos históricos y encerrando la huerta.
-Desarrollo urbano = **Destrucción** del patrón de la huerta y ruptura con la historia.
-**Elemento hidráulico** de acequia de Vera y Palmar mantienen su cauce y **atraviesan el territorio** descubiertas o mediante canalizaciones.
-Los nuevos elementos de comunicación e infraestructura introducidos sin cuidado **distorsionan** la percepción de la huerta original.

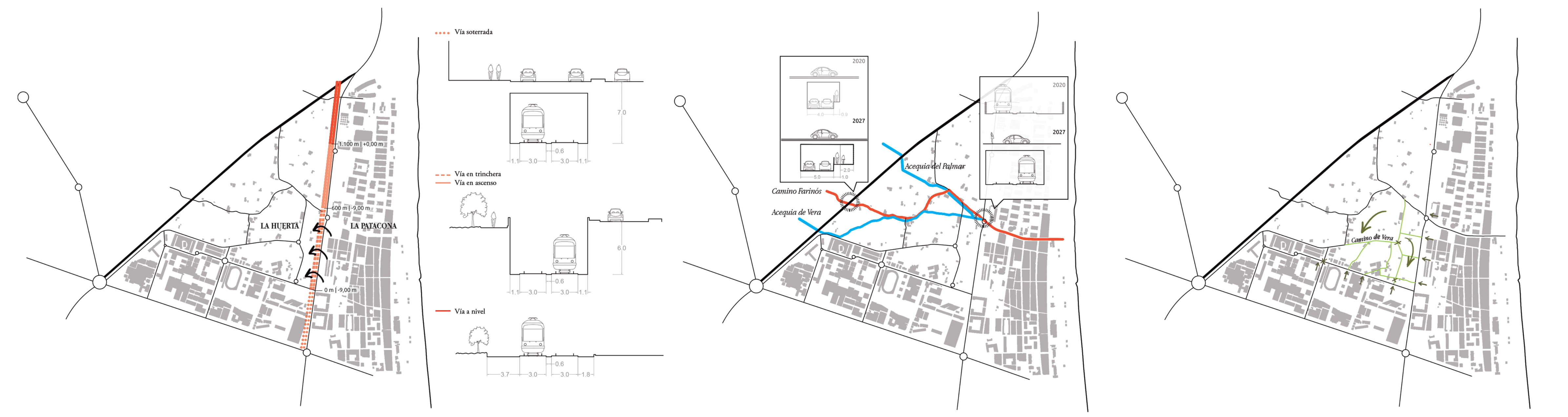
[Arquitectura]
¿Qué podemos aprender?

-**Espacio de transición** entre el camino principal y la arquitectura.
-Disposición diseminada en el lugar.
-**Baja altura**.
-Vinculada a **acequias** para regar los campos apropiados.
-**Multifuncionalidad**. Diferentes usos compatibles en un mismo conjunto (Ej. Vivienda + corral + Cuarto heramientas y maquinas para trabajar el campo).
-Orientación **Este-Oeste** para favorecer la dirección del viento en los invernaderos.

[Objetivos]

- **Frenar el desarrollo urbano.** Introducir actividades económicas que revitalicen el lugar.
- **Recuperar la identidad del lugar.** Devolver los trazados históricos y su caracter.
- **Vincular la movilidad a las acequias.** Conectar la huerta con la ciudad y las distintas piezas de programa entre sí.
- **Poner en valor el patrimonio del lugar.** Vincular a recorridos por la huerta.
- **Permeabilizar los límites de la huerta.**
- **Dar a conocer la huerta a la ciudad.** Introducir actividades de atracción social que puedan generar un relevo generacional futuro.

[Estrategia territorial]



ACCIONES >

2020-2025
01 INFRAESTRUCTURA FERROVIARIA
+Prolongar en trinchera 600 metros de vía

La primera línea estratégica está vinculada a la permeabilidad del área de estudio. Los límites marcados de la V-21 y las vías ferroviarias impiden la transversalidad de la huerta hacia Benimaclet y hacia el mar.
Como solución, la previsible transformación de un tramo de vías en su paso de nivel a trinchera a cielo abierto, con el fin de abrir la huerta hacia el mar y permitir la continuación del Camino de Farinós.

2025-2027
02 PATRIMONIO DE PASO
+Reconectar huerta y ciudad a través del Camino de Farinós
+Revalorizar la Acequia de Vera y del Palmar

De la lectura del territorio desde su historia destaca la interrupción del recorrido original del Camino de Farinós. Se propone su rehabilitación en los dos puntos más desfavorables (paso inferior a V-21 y en su desembocadura a la Calle Ing. Fausto Elio).
La idea de promover la movilidad peatonal en la huerta se asocia a las acequias como elementos guía, a las que se vincula y se da continuación bajo la V-21 al igual que el Camino de Farinós, al que se vincula la movilidad rodada.

2027-2030
03 CARÁCTER PAISAJÍSTICO
+Recuperar el tejido peatonal

La incorporación de carreteras y rotondas urbanas al interior de la huerta desraiza su identidad. Marcadas con x, las glorietas eliminadas, y las líneas en verde son caminos de tráfico restringido (maquinaria productiva y residentes). Como concepto, frenar el avance de la ciudad hacia la huerta revirtiendo el proceso que se había dado hasta ahora, al mismo tiempo que se invita al peatón al conocimiento de este entorno.

PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agromuseo]

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* ×+++ [Semilla] *propuesta* +++++++ [Raíces] *estructura* + [Savia] *construcción* +++

De Geometrías y Vida

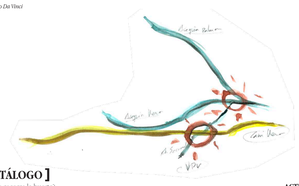
…Paisajes que tan pronto fueron concebidos, se han ido desnaturalizando, privando de libertad y sometiéndolos a nuestra velocidad diaria, aquella que nos hace llegar más tarde al ayer y que por mucho que tratemos de frenar, la única solución es parar, agachar la cabeza, girarse, y avanzar hacia atrás.
…Paisajes que han visto reducidos su profundidad esencial , donde el horizonte lo marcaba nuestra visión y era iluminado por una fuente de calor que seguirá brillando cinco mil millones de años más, hoy día convivimos con un horizonte de profundidad infinita separado 20 centímetros de nuestros ojos e iluminada por una batería que seguirá brillando 5 horas más, un paisaje infinito y recargable. Estamos viviendo el reemplazo del mundo rural y agrario de Valencia por un mundo tecnológico de construcciones, movido por la economía y la ambición de crecer buscando el siguiente techo e ignorando el suelo que se pisa. Parece mejor opción quedarse en la caverna, ¿no os parece? Viendo reflejos y sombras de un paisaje real en lugar de ver un paisaje artificial que hace sombra a lo natural.
La mejor manera de aferrarnos a ese paisaje real y natural es recurrir a su esencia, a sus geometrías. No existe otro elemento en la naturaleza que represente mejor los conceptos de fluidez, transparencia, permeabilidad y dinamismo que el agua. En su interacción con el espacio y la luz, este elemento genera mundos virtuales a través de la reflexión, la refracción y el movimiento.

El agricultor, desde sus inicios, ha tratado de comprenderla, investigarla, dominarla, y es que es esa asociación con ella la que permite que todo cobre vida a pesar de ser un elemento inerte. El agua como materia está presente en todos los aspectos de la vida, desde su imprescindible función en la supervivencia de todos los seres vivos, hasta su influencia en el pensamiento del ser humano. De esta manera, trasciende su materialidad, y, gracias a la percepción, la introspección y la reflexión, llega a ocupar el mundo inteligible de las ideas y los sentimientos. El agua se convierte así en material, conformadora de espacio y paisaje, generador de imágenes, de simbología, pero también como límite físico y como elemento de transición.

Junto a la Acequia de Vera encontramos el Camino de Farinós, dos ejes que danzan en una relación de acercamiento, uniones y separaciones con gran belleza y maestría. Son estas geometrías las que nos muestran unas leyes difíciles de intuir en el sitio, generadas por su infinita variabilidad. Como punto de partida para emprender un viaje de vuelta en diferentes aspectos, reconocer estas cicatrices, sus valores y generar una nueva geometría asociada que permita recorrerlas y respetarlas aportándole vida, sin importar si eres un niño de imaginación infinita, un adulto falto de ideas o un anciano de mil historias…
La huerta siempre aportará su punto y seguido, fruto de ser recorrida. GEOMETRÍA y VIDA.
Ante esta situación, mirar los fotogramas de la memoria de la huerta de Valencia, agarrar las raíces que han visto crecer a este territorio, entenderlo a su manera, recorrerlo, vivirlo, redescubrirlo en sus diferentes geometrías y ponerlo en valor a partir de una semilla en el paisaje, que será nuestro proyecto y que una vez haya echado sus raíces, espera generar vida…

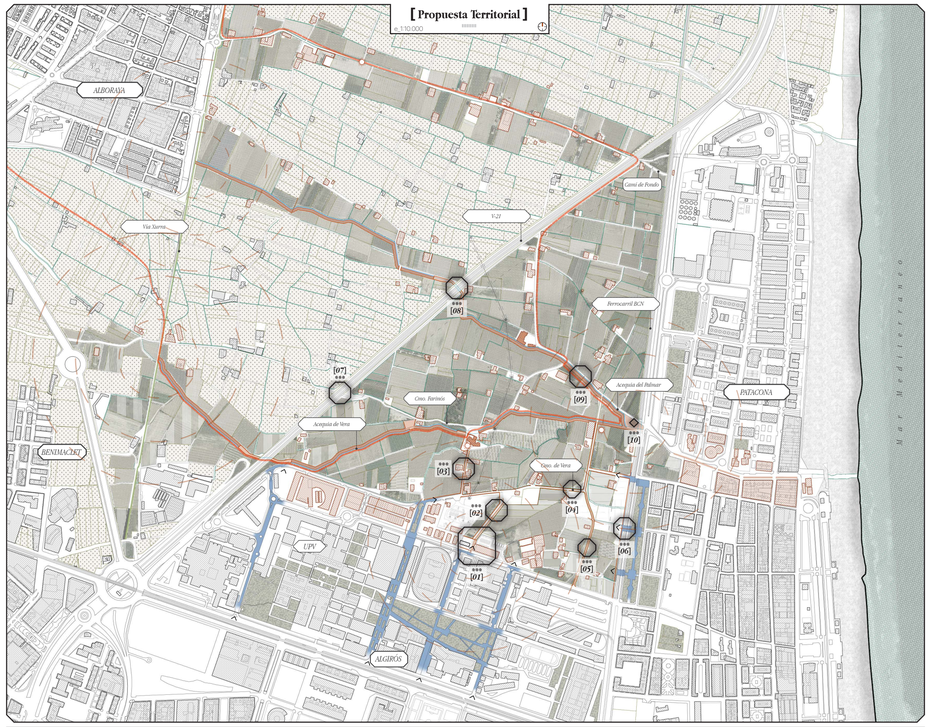
'El agua es el conductor de la naturaleza'.

Leonardo Da Vinci



[Propuesta Territorial]

e. 1:10.000 norte



Leyenda: Sendero conector rural (bicicleta + paseo + mirador)_Huerta-Patacona | Huerta-Benimaclet_asociado al patrimonio hidráulico de las acequias de Vera y Palmar | Conexión interior-exterior_Huerta UPV-Ciudad | Huerta-Patacona | Area de estudio | Nueva ruta ciclista por los rediejos de sol de la huerta norte | Reloj de Sol

[CATÁLOGO]

¿Cómo se recorre la huerta?

- Mirador
- Huerto urbano
- Footing
- Carril bici
- Parking
- Running

ACTIVIDAD

- Circulación rodada
- Línea de ferrocarril

MATERIALIDAD

- Grava compactada bajo redondos de acero o20/mm@15cm
- Vegetación
- Madera de pino gallego tratada en autoclave
- Hormigón armado color arena
- Agua
- Grava compactada
- Asfalto
- Tierra compactada

PAISAJE entre MUROS

[Sistemas de intervención]

Estratificación

e. 1:2500

[MATERIALIDAD]

Parte fundamental de este binomio será la materialidad del proyecto que se adecuará en todo momento al programa interior y al entorno exterior y a la relación que queremos alcanzar entre ambos, dando como resultado a la idea construida; infinitos paisajes entre muros.

[Estructura habitada]

[PROGRAMA]

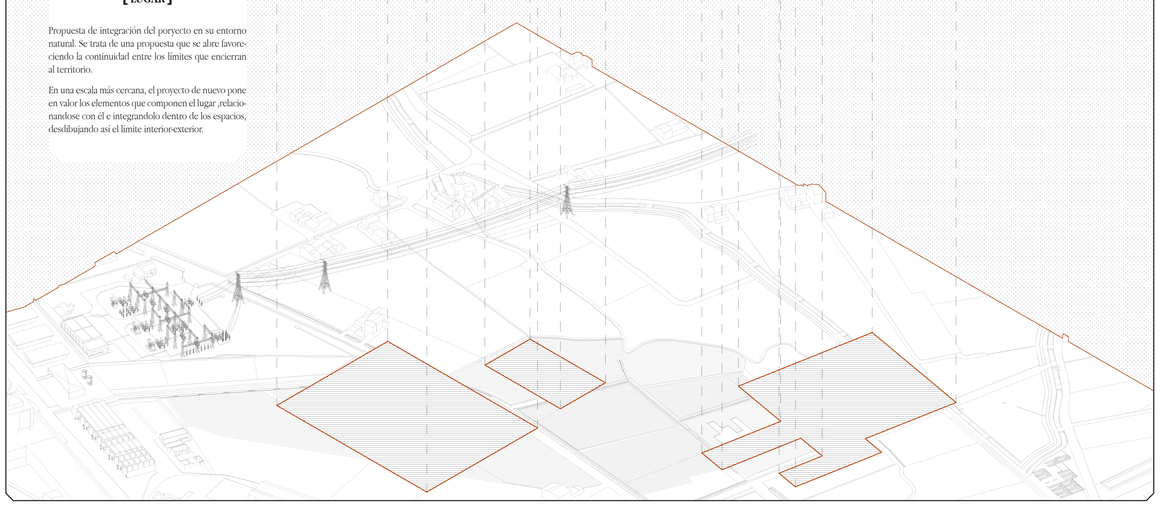
El programa busca apoyarse en los elementos murarios que participarán activamente de la arquitectura, organizando la propuesta y actuando de intermediarios entre el lugar y la actividad que dentro se va a desarrollar. La relación de cada pieza con el entorno dependerá del uso albergado, creando así volúmenes eficientes donde priman la función y el confort espacial.

[Ejes murarios]

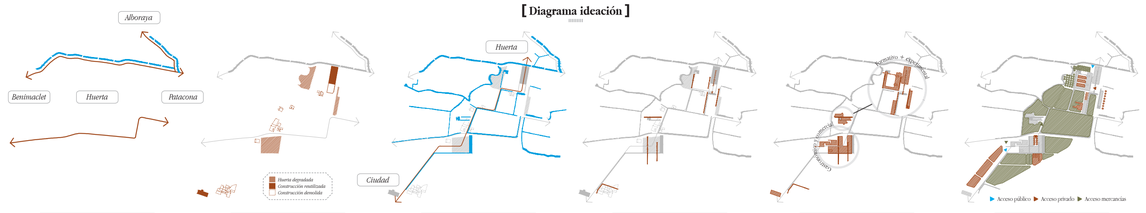
[LUGAR]

Propuesta de integración del poryecto en su entorno natural. Se trata de una propuesta que se abre favoreciendo la continuidad entre los límites que encierran al territorio.

En una escala más cercana, el proyecto de nuevo pone en valor los elementos que componen el lugar ,relacionandose con él e integrandolo dentro de los espacios, desdibujando así el límite interior-exterior.



[Diagrama ideación]



1 - Caminos principales.
Senderos asociado a las acequias de Vera y Palmar y Camino de Vera generan una **transversalidad** hacia el **mar** a través de la huerta.

2 - Preexistencias.
Se estudian las **huertas degradadas** como áreas de **oportunidad**, las **construcciones reutilizables** como elementos de **cosido** con el territorio y **arquitecturas** que por su escaso valor constructivo puedan ser **demolidas** recuperando **edificabilidad** al territorio.

3 - Patrón de acequias.
Se emplean las **acequias** principales de Vera y Palmar así como diferentes acequias secundarias de riego como ejes de **conexión** dentro de la huerta y con la **ciudad**.

4 - Sistema de muros.
Construcción de un sistema de **muros de piedra** que atienden a la **orientación** descarà para cada pieza programática, conectándolas entre sí en la distancia y generando **visuales** singulares con el fin de dirigir la mirada del habitante.

5 - Programa.
Generación de los diferentes **espacios** (usos) de forma **diseminada** en el territorio mediante una serie de **muros tecnológicos** que se yuxtaponen **transversalmente** sobre los muros de piedra de forma que éstos participan en el espacio.

6 - Huertas asociadas.
Cultivos asociados al proyecto, extensiones de **monocultivos**, huertos **ecológicos/expositivos** y **árboles frutales**. Todos ellos interactúan activamente de las actividades desarrolladas en los distintos volumenes.

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agrotours]

[Fases del fruto] proyecto > [Sustrato] lugar + X + + [Semilla] propuesta + + + + + + + [Raíces] estructura + [Savia] construcción + + +



Paseo de los almendros hacia el mercado y centro culinario



Camino de Farinós hacia agrocenter y agromuseo

[PLANTA DE CUBIERTA]

E.1:1000

0(m) 20 40 60 80 100

Camí de Farinós
Senda del acequiero
Acequia de Vera
Agromuseo de Vera
Ermita de Vera
Senda del acequiero
Acequia del Palmar
Senda del acequiero
Huertos urbanos
Partida Culleró
S01
S01
S02
S02
S03
S04
S05
S06
S06
Camí de Vera
Camí de Vera
Camí de Vera
Plaça de Vera
Partida Culleró
Camí de Vera
Ferrocarril Barcelona
Estación eléctrica
Senda de la acequia
Acceso Huerta
Aparcamiento
Universidad Politécnica de Valencia

PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje

[*Centro de formación agraria + Centro cultural/comercial/ + Agrotourism*]

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* +++× [Semilla] *programa* +++++++ [Raíces] *estructura* + [Savia] *construcción* +++

// Alberto Pabón Medina // Trabajo Final de Máster // Taller 3 - On Site // Diciembre - 2020 // ETSA Valencia // //

En busca de la armonía

… Esta vida generada tiene que ver con la propuesta que se plantea, basada en la introducción de un programa agrario compuesto de agrocenter, agromuseo y centro culinario, cuyo objetivo común es encontrar la armonía entre lo natural y lo artificial mediando en la relación del hombre y la naturaleza ayudado tan solo de espacios, materiales y luz con vida propia que envejecerán con cada mirada, superponiendo diferentes capas de tierra, arquitectura y cielo en un equilibrio singular con el que aspirar a la belleza.

La concepción del proyecto se lleva a cabo a partir de dos conceptos, por un lado, la deconstrucción de la acequia, donde los diferentes espacios funcionales irán surgiendo mediante la aparición de diferentes muros de piedra y hormigón, a los que se accederá a través de caminos asociados a la red hidráulica de acequias que guiarán al visitante hasta su próximo destino. El uso de materiales tradicionales como la piedra, el agua o la caña, combinado con el uso de materiales tecnológicos como el hormigón, el vidrio o el acero, ayudan a la creación de lugares/espacios arraigados a la esencia del lugar desde donde se vislumbra el futuro, en lo que sería el binomio tradición-innovación.

Por otro lado, influenciado por la arquitectura japonesa, encontramos el concepto 'ma', que trata la relación espacio-tiempo. Literalmente significa, espacio natural que existe entre dos cosas, y que se entiende como un tercer espacio sensorial, vacío, de pausa y respiración entre dos espacios, cuyos límites son sólo perceptibles si te encuentras en él.

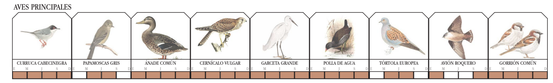
En la arquitectura de Mies, ilustrado mediante la casa Farnsworth, lo podemos observar en el trinomio espacio exterior descubierto - espacio exterior cubierto ('Ma') - espacio interior cubierto. En el proyecto se traduce en aquellos espacios previos al edificio, espacio/recorrido que separa las diferentes piezas de programa.

"La nueva arquitectura no tiene que imponerse en el paisaje, tiene que coexistir en él y aprovechar al máximo toda su belleza.
El nuevo paisaje debe volver a ser el paisaje."

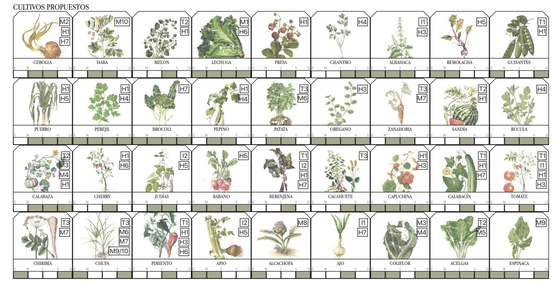
- RCR Arquitectes

[Flora&Fauna]

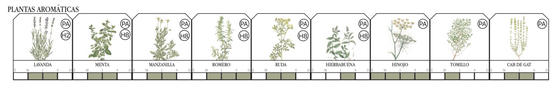
AVES PRINCIPALES



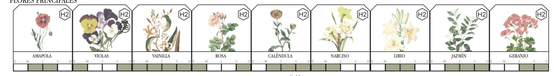
CULTIVOS PROPUESTOS



PLANTAS AROMÁTICAS



FLORES PRINCIPALES

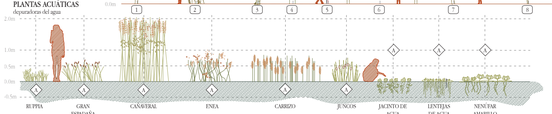


ÁRBOLES FRUTALES

1 - CIRUPO
2 - ALGARROBO
3 - OLIVO
4 - PALMERA
5 - ALMENDRO
6 - KIWI
7 - AGUACATE
8 - FRUTAL
Naranja
Limón
Mora



PLANTAS ACUÁTICAS
depuradoras del agua



[Formas del agua]



//Fuente//

Moldea al agua por primera vez en su transcurso, confiriéndole una geometría determinada y generando con ello un juego de sonidos y destellos cambiantes que la hacen participar del espacio, incluyendo además la variante del tiempo.

//Acequia//

Lleva inherente el concepto de movimiento, recorriendo todo el territorio a modo de pliegues hímenos que, impulsada por su propio peso, riega los campos de los agricultores que ansian su llegada, por lo que podemos concluir que se trata de un agua dirigida, con destino prefijado.

//Alberca//

Contiene al agua con una forma y dimensión determinada atendiendo meramente al uso. Representa estaticidad; agua en reposo generadora de reflejos cuando es iluminada. Estará habitada por especies vegetales acuáticas que depuran el agua.

[Tipos de usuario]

//Familias//



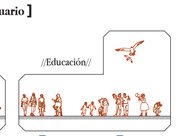
01 - Familia de agricultores locales de la huerta.
02 - Familia proveniente de la ciudad. Atraído por el nuevo programa gastronómico donde se pone en valor el producto local de la huerta.
03 - Personas mayores. Fieles al mercado de proximidad (atraídos por la mejora de la comunicación huerta-ciudad)

//Deportistas//



04 - Runners
05 - Ciclistas
06 - Equitación
Todos ellos motivados a disfrutar la huerta gracias a la mejora de la movilidad, que la hace accesible y promueve así el ecoturismo. La mejor forma de preservar un territorio es visitándolo.

//Educación//

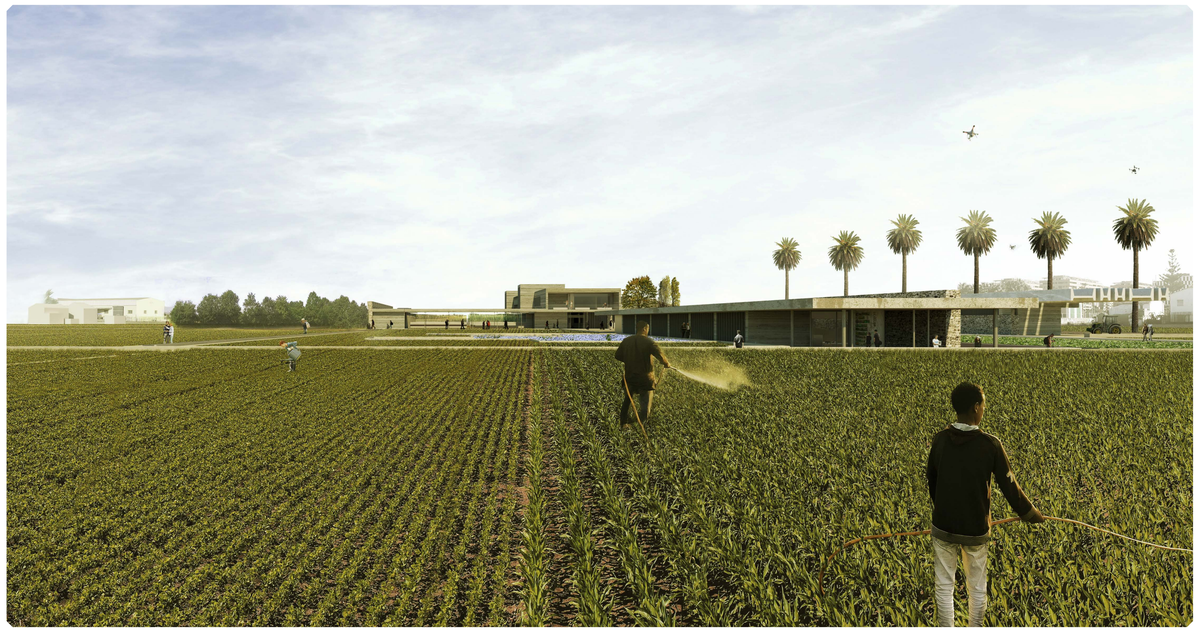


07 - Estudiantes y profesores. Atraídos por el programa educativo de agroconnect y centro cultural, buscan el reconocimiento de la huerta y aprenden a respetarla para algún día reconectar su propio terreno valenciano.
08 - Cooperativas de medicambiente. Grupos de visitantes que desean conocer la huerta por medio de rutas como la ornitológica o la ruta para amantes del producto valenciano.

//Servicios//



09 - Sector de mantenimiento. Transportistas de mercancías, servicios de limpieza...



Mirada hacia Agrocenter desde Camino de Vera



Acceso restaurante y mercado desde 'Plaza de Vera'

[Axonométrica entorno]

entorno

0(m) 5 10 20 50 100

Programa cíclico

El proyecto se concibe como un conjunto de arquitecturas diseminadas en el lugar, cuyos usos y ubicaciones responden a la relación de huerta-ciudad. De este modo, ubicado todo el conjunto en torno a los ejes de la acequia de Vera y el Camino de Vera, encontramos un programa ocio-comercial más vinculado a la ciudad, compuesto por mercado de proximidad y centro culinario/restaurante, y un programa más formativo, compuesto por agrocenter y agromuseo, vinculado a la huerta. Genera así un programa cíclico de creación y consumición que incorpora ciudad y huerta haciéndolos trabajar como un territorio sólido que conserva su identidad mediante la tradición y descubre nuevas cualidades mediante la innovación.

//1.Agrocenter// //2.Agromuseo// //3.Hangar agrícola// //4.Agro-LAB// //5.Invernadero + almacén// //6.Mercado// //7.Centro culinario// + //Restaurante//

Posición estratégica en el paisaje de huerta, siguiendo los esquemas del territorio al igual que el resto de piezas, separándose del camino y vinculándose a la tierra. Tu **posición** y orientación responden en primer lugar al deseo de **conexión** tanto con el **agrocenter** por su **caracter formativo**, como con el **centro culinario y mercado**, por su **caracter comercial y de almacenamiento**.
En segundo lugar, su **orientación** tiene que ver con la dirección del viento dominante **oeste-este**, más favorable para este tipo de construcciones.

Ubicado en el centro del conjunto, es el centro de referencia para el resto de edificios que lo rodean y que se encuentran vinculados a él de diferentes formas atendiendo a la relación con el paisaje como condicionante, estableciendose un recorrido obligatorio entre las piezas basado en la admiración del paisaje.
Representa junto al Agro-LAB y al Centro culinario, la **innovación** dentro del proyecto.

Edificio docente → NEXO **Biblioteca/ archivo** ← Edificio cultural

La estructura original de la nave se ha mantenido excepto las viguetas, y bajo ésta se allberga el **uso histórico de museo, biblioteca y archivo de la huerta**.

Nueva parada de la ruta ciclista de: **Los relojes de sol**

ENTRADA

ENTRADA

SALIDA

Vinculado al camino para facilitar las labores de maniobra de llegada y salida de vehículos con un recorrido cíclico unidireccional .

Ubicación pensada respecto a su conexión y accesibilidad respecto a la ciudad, a través del Paseo de los Almendros (vía ficticia que conecta el conjunto comercial con la UPV). Su geometría responde junto con el mercado al doble carácter de este edificio, público por ser un espacio de restauración y privado por su uso de centro de formación culinaria. Se hace necesario un doble acceso en función del tipo de usuario. Por ello, mediante la ordenación del programa en función del grado de privacidad que necesiten, se consigue crear dos plazas públicas con distintos usuarios.
Por un lado, una **plaza ligada al espacio de mercado de proximidad**, accesible desde el Paseo de los Almendros donde se encuentra el parking y se llega a pie al conjunto, con acceso directo al restaurante del centro culinario. Por otro lado encontramos, una segunda **plaza** abierta a la llegada de alumnos desde el agrocenter y **vinculada al desarrollo culinario y agrícola**, con talleres de cocinas, espacio de charlas, y acceso al centro culinario.

Ubicación ligada al corazón de la huerta, cerrana a los cultivos para experimentar, con un recorrido didáctico vinculado al agromuseo.

¿Qué aporta la horta al programa?

- **Oportunidad** — Posibilidad de reactivar espacios olvidados
- **Coordinación** — Interactuación con otros espacios culturales y académicos (Agromuseo-Vera + UPV)
- **Focal** — Buena ubicación, accesible desde Patacona, Algirós, Alboraya y Benimaclet.
- **Accesibilidad múltiple** — Diferentes velocidades de acceso. A pie, en coche o en bicicleta
- **Entorno natural** — Íntimamente vinculado al paisaje de la horta valenciana.

¿Qué aporta el programa a la horta?

- **Valor** — Puesta en valor del paisaje de la horta y de su arquitectura.
- **Nuevos espacios de transición y estancia** — Introducción de nuevos usos y actividades que la reactiven.
- **Adaptabilidad y mutabilidad** — Ofrece libertad cambiante al paisaje según la época del año.
- **Desarrollo social** — Importancia del movimiento social, que por medio de su actividad impulsan el ciclo.
- **Crecimiento conjunto** — Creación de cooperativas con agricultores locales para exponer sus productos.
- **Ente** — Influencia indirecta sobre otras actividades de atracción (fiesta por la huerta, talleres...)

PAISAJE entre MUROS

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* + + + + [Semilla] *propuesta* + × + + + + + [Raices] *estructura* + [Savia] *construcción* + + +

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[*Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agromuseo*]

0(m) 5 10 25 50

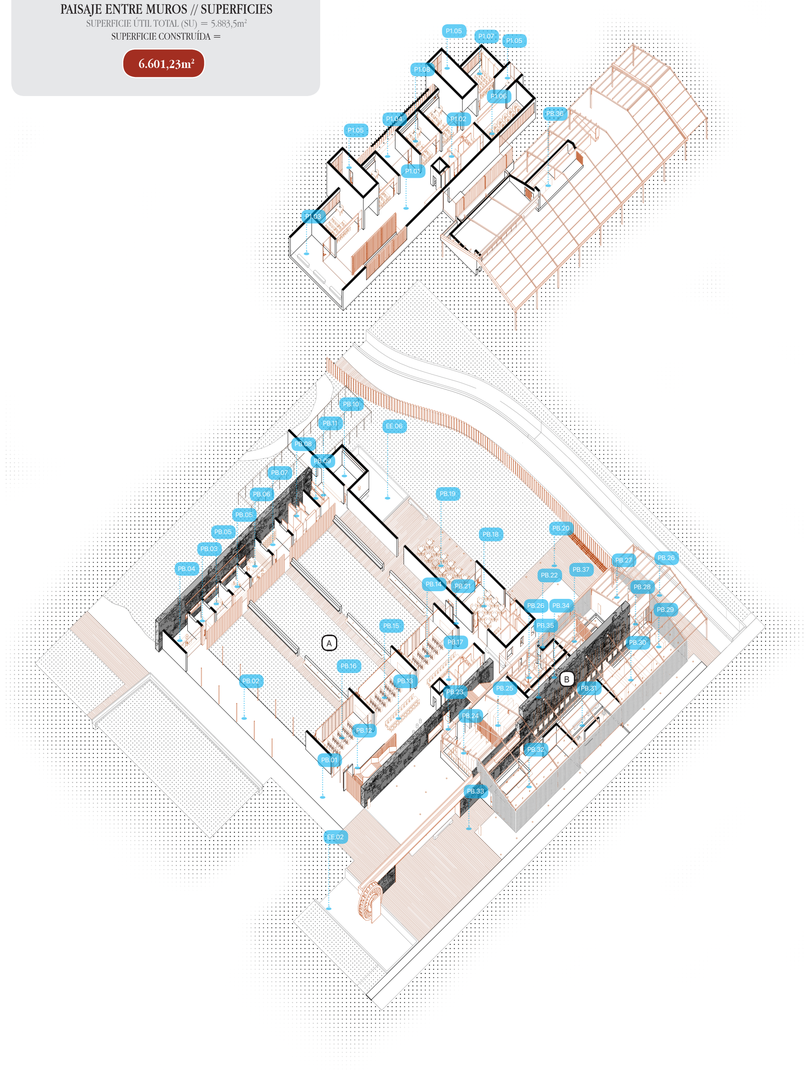
PAISAJE ENTRE MUROS // SUPERFICIES

SUPERFICIE UTIL TOTAL (SU) = 5.883,5m²

SUPERFICIE CONSTRUÍDA =

6.601,23m²

[1.Agrocenter + 2.Agromuseo]



APRENDER

EDIFICIO DOCENTE // **1200m²**

PB.01	Acceso principal	90m²
PB.02	Espacio conexión administración - edif.docente	185m²
PB.03	Distribuidor área administrativa	16m²
PB.04	Secretaría	27m²
PB.05	Sala de profesores	50m²
PB.06	Dirección edificio docente	28m²
PB.07	Sala de juntas	25m²
PB.08	Baños personal adminstrativo C+S+A	14+14+4m²
PB.09	Almacenamiento	10m²
PB.10	Sala de aguas y calderas	34m²
PB.11	Preámbulo acceso árboles frutales	-
PB.12	Hall acceso	125m²
	Distribuidor	50m²
	Recepción	19m²
PB.13	Área de trabajo en mesas	100m²
PB.14	Taller exterior agrónomo	60m²
PB.15	Taller exterior de agricultura de color	60m²
PB.16	Taller exterior de raices y tuberculos	60m²
PB.17	Aseos de planta C+S+A	9+9+5m²
PB.18	Cafetería	105m²
	Área de mesas	75m²
	Cocinas	18m²
	Aseos C+S	6+6m²
PB.19	Terraza exterior	-
PB.20	Acceso público a cafetería	-
PB.21	Acceso parcelas didácticas de cultivos	-
PB.22	Acceso personal de servicio	-
PB.23	Acceso biblioteca	-
PB.24	Biblioteca	84m²
PB.25	Archivo histórico	84m²
PB.26	Área de personal de servicio	45m²
	Sala de estar	25m²
	Almacenamiento	9m²
	Vestuario	13m²

Superficie de circulación (10%Sup.Total) 96,6m²

PLANTA PRIMERA

EDIFICIO DOCENTE // **553,3m²**

P1.01	Distribuidor	90m²
P1.02	Aseos de planta C + S + Accesible	9+9+5m²
P1.03	Terraza exterior aulas 01	66m²
P1.04	Terraza exterior aulas 02	33m²
P1.05	Área de trabajo de planta(x5)	14(42m²)
P1.06	Sala de computación	54m²
P1.07	Aula teórica A (x2)	45(90m²)
P1.08	Aula teórica B (x3)	35(105m²)

Superficie de circulación (10%Sup.Total) 50,3m²

OBSERVAR

EDIFICIO MUSEÍSTICO // **669m²**

PB.26	Acceso al conjunto desde Acequia de Vera	120m²
PB.27	Vestíbulo exterior	60m²
PB.28	Acceso principal agromuseo	-
PB.29	Hall museo	60m²
	Recepción	8m²
PB.30	Sala interactiva de la huerta	120m²
PB.31	Espai interpretativo Enric Mestre	120m²
PB.32	Sala de exposiciones	180m²
PB.33	Salida agromuseo	-
PB.34	Cuarto de instalaciones de agua	14m²
PB.35	Cuarto de instalaciones de electricidad	25m²
PB.36	Cuarto de instalaciones de aire	25m²
PB.37	Aseos C+S+A	15+15+5m²

OTROS

ELEMENTOS EXTERIORES // **- m²**

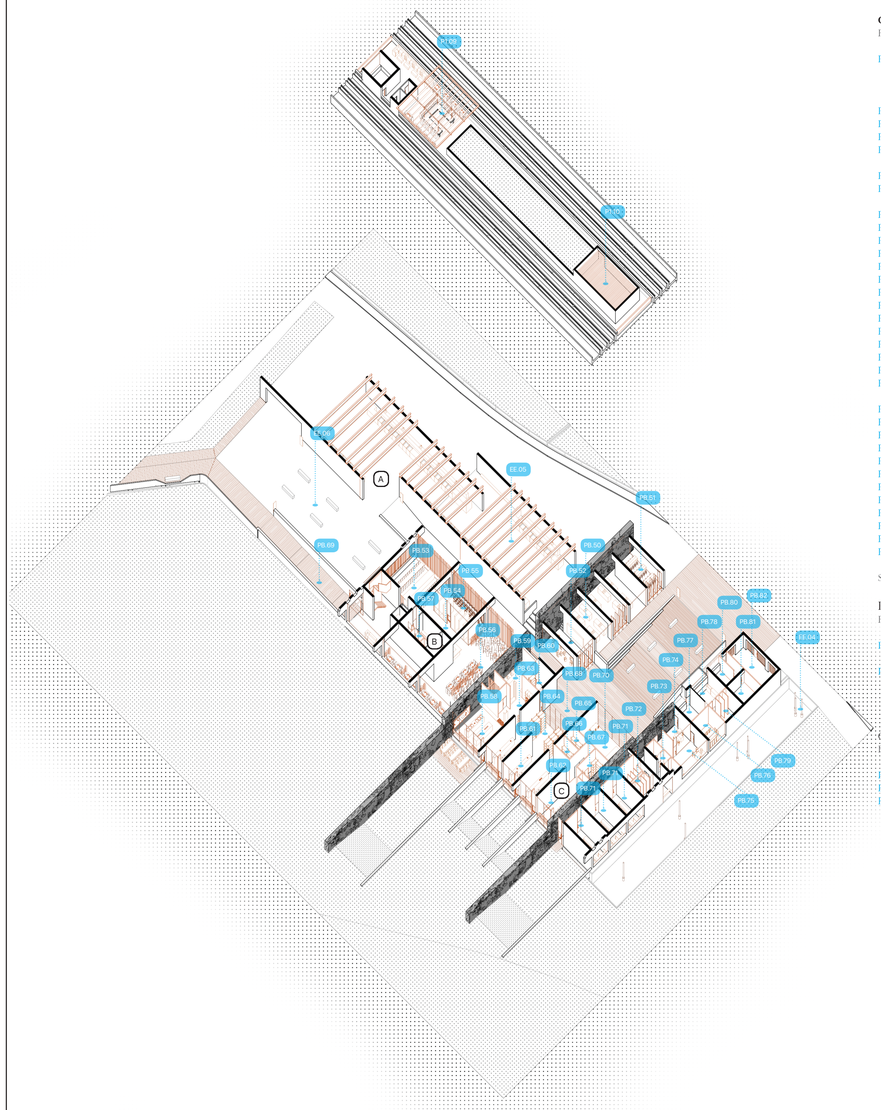
EE.01	Alberca asociada árboles frutales + cultivos didácticos	100m²
EE.02	Alberca asociada monocultivos	205m²

A B

HORTANORD Agrocenter HORTANORD Agromuseo

*Diseños ficticios elaborados por el autor

[6.Mercado + 7.Centro culinario]



COCINAR

EDIFICIO GASTRONÓMICO // **1062,6m²**

PB.50	Talleres de cocina	125m²
	Taller de panadería + pastelería	
	Taller slow food	
	Taller gastronomía local	
PB.51	Taller nutrición saludable	40m²
PB.52	Sala multiusos	40m²
PB.53	Area de cata	100m²
PB.54	Bar	35m²
	Almacenamiento	10m²
PB.55	Bodega	45m²
PB.56	Salón Restaurante	300m²
	Zona de recibimiento	50m²
PB.57	Aseos C-S+A	25+4m²
PB.58	Cocina principal	75m²
PB.59	Área de lavado	35m²
PB.60	Sala de desechos	25m²
PB.61	Taller de prácticas de cocina(x3)	35(105m²)
PB.62	Laboratorio de bromatología	40m²
PB.63	Almacén de menajes	25m²
PB.64	Almacén de alurrotes	50m²
PB.65	Cámara frigorífica pescado	10m²
PB.66	Cámara frigorífica carne	10m²
PB.67	Cámara frigorífica productos lácteos + fruta + verdura	18m²
PB.68	Acceso principal centro culinario	-
PB.69	Acceso principal restaurante	-
PB.70	Hall acceso	66m²
	Recepción	12m²
PB.71	Aula teórica (x3)	33(99m²)
PB.72	Aseos alumnos C+S	14+14m²
PB.73	Aseos profesores	15m²
PB.74	Dirección centro culinario	15m²
PB.75	Área administrativa	40m²
PB.76	Sala de reuniones	25m²
PB.77	Sala de estar para personal de servicio	25m²
PB.78	Lavandería	25m²
PB.79	Vestuario personal de servicio	25m²
PB.80	Cuarto de instalaciones de agua	25m²
PB.81	Cuarto de instalaciones de electricidad	25m²
PB.82	Centro de transformación	50m²

Superficie de circulación (10%Sup.Total) 96,6m²

PLANTA PRIMERA

EDIFICIO GASTRONÓMICO // **169m²**

P1.09	Terraza / Espacio de degustación	99m²
	Barra	15m²
P1.10	Cuarto de máquinas	70m²
	Maquinas climatización	
	Extractores de humo	
	Almacén	

OTROS

ELEMENTOS EXTERIORES // **750m²**

EE.04	Alberca asociada huertos y monocultivos	445m²
EE.05	Mercado de proximidad	750m²
EE.06	Plaza pública	-

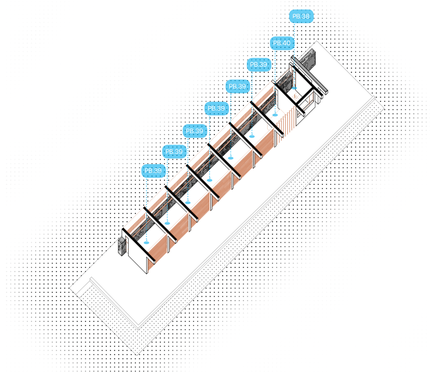
A [L'HORTAMercat]

B TERRA·EN·TAULA Restaurant by VALENCIAN CULINARY CENTER

C VCC VALENCIAN CULINARY CENTER

*Diseños ficticios elaborados por el autor

[3.Hangar agrícola]



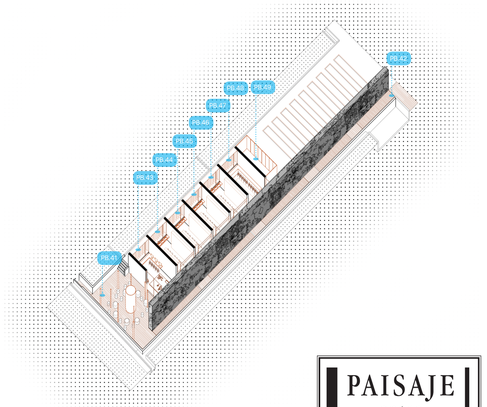
ESTACIONAR

EDIFICIO MAQUINARIA // **270m²**

PB.38	Caseta de vigilancia	25m²
PB.39	Plaza de aparcamiento(x6)	35(210m²)
PB.40	Grupo electrógeno	35m²

HORTANORD Agrocenter

[4. Agro-LAB]



EXPERIMENTAR

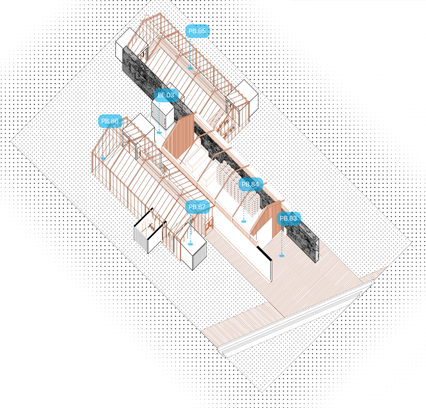
EDIFICIO INVESTIGACIÓN // **447,5m²**

PB.41	Aula exterior/vestíbulo exterior	125m²
PB.42	Acceso principal	-
PB.43	Taller agrotecnológico	50m²
PB.44	Lab A	50m²
PB.45	Lab B	50m²
PB.46	Lab C	50m²
PB.47	Lab D	50m²
PB.48	Taller ecológico	50m²
PB.49	Cuarto de máquinas	25m²

Superficie de circulación (20%Sup.Total) 60m²

HORTANORD Agrocenter

[5. Invernaderos + Almacén]



ALMACENAR

EDIFICIO ALMACENAJE // **220m²**

PB.83	Zona carga/descarga mercancía	-
PB.84	Almacén de mercancías	220m²
	Zona de compostage	27m²
	Grupo electrógeno	10m²

CULTIVAR

EDIFICIO CULTIVO // **542m²**

PB.85	Invernadero 01	220m²
PB.86	Invernadero 02	220m²
PB.87	Lab-box(x6)	

OTROS

ELEMENTOS EXTERIORES // **-m²**

EE.03	Alberca asociada a invernaderos	65m²

HORTANORD Agrocenter

PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje

[*Centro de formación agraria + Centro cultuarto/mercado + Agromuseo*]

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* ++++ [Semilla] *propuesta* ++×++++ [Raíces] *estructura* + [Savia] *construcción* +++

[Planta corte ▲ +1.2m]
escala 1:300



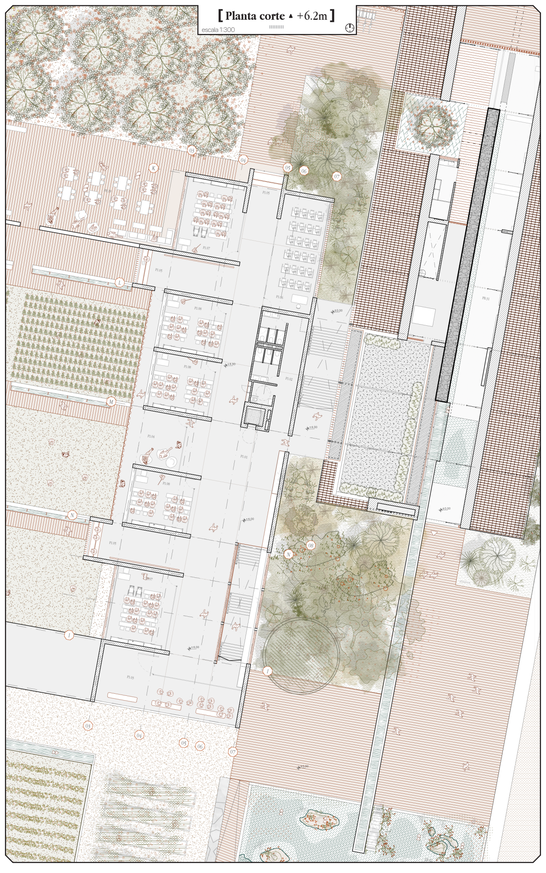


Vista desde acceso a los talleres prácticos del agrocenter



A - Administración agrocenter
B - Agrocenter
C - Hangar agrícola
D - Laboratorios agrocenter
M - Agromuseo de la huerta

[Planta corte ▲ +6.2m]
escala 1:300



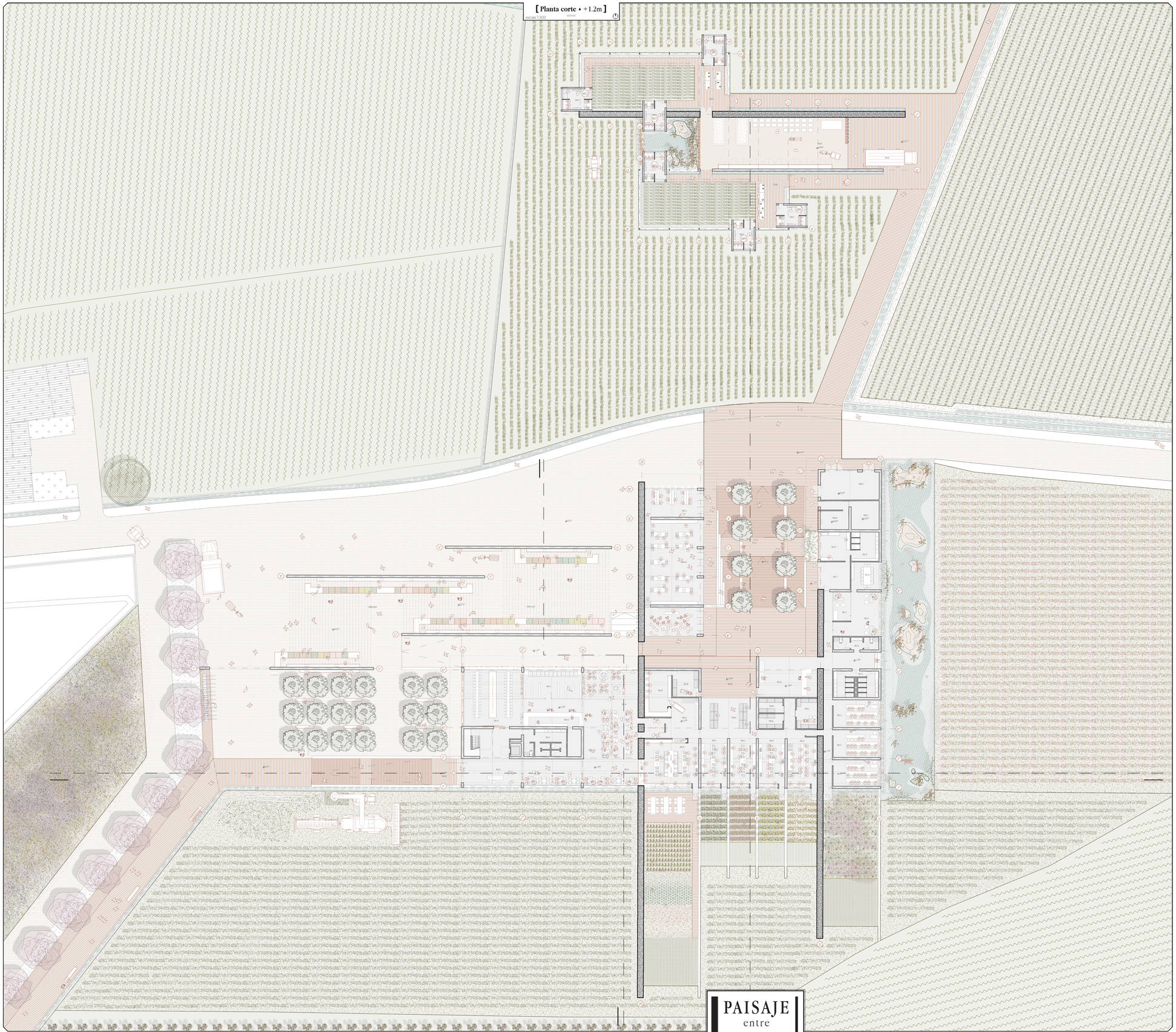
0(m) 5 10 20 50

PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[*Centro de formación agraria + Centro cultural+mercado + Agromuseo*]

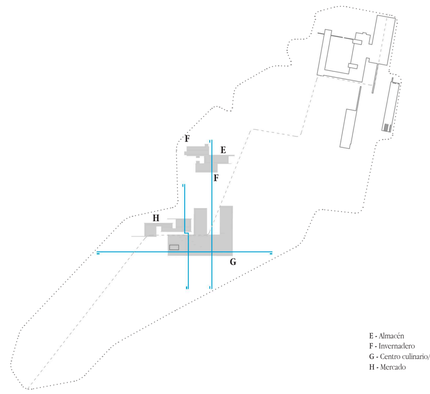
[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* + + + + [Semilla] *propuesta* + + + X + + + [Raíces] *estructura* + [Savia] *construcción* + + +

[Planta corte ▲ +1.2m]
escala 1:300



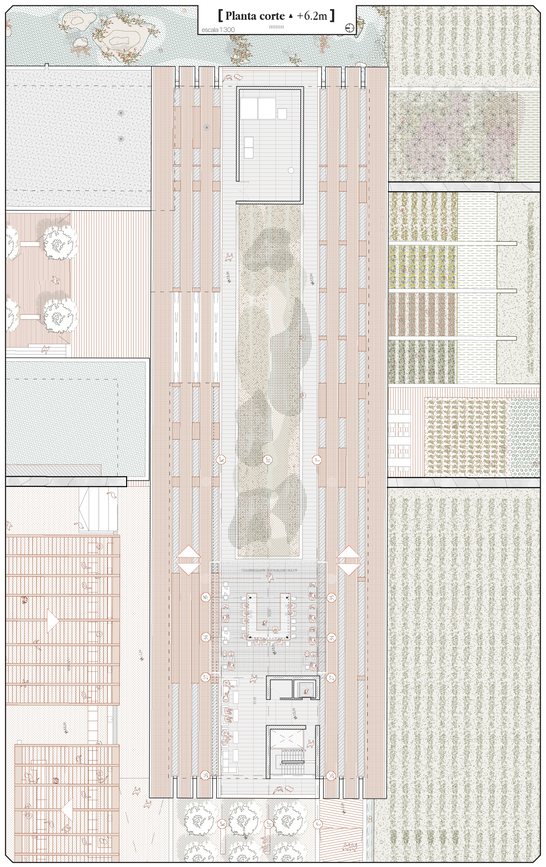


Vista aerea del centro culinario y el mercado y su vinculación con el camino de vera al norte y con la huerta al sur.



E - Almacén
F - Invernadero
G - Centro culinario/restaurante
H - Mercado

[Planta corte ▲ +6.2m]
escala 1:300



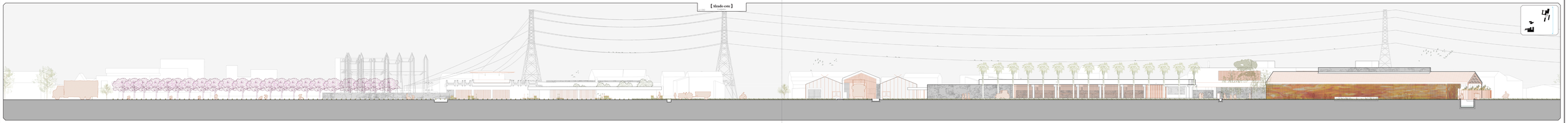
0(m) 5 10 20 50

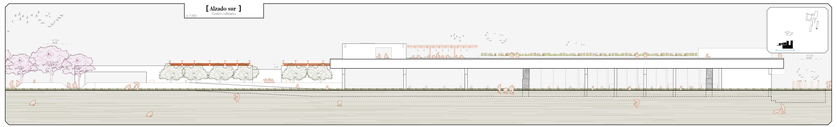
PAISAJE entre MUROS

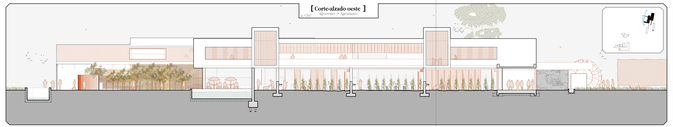
Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[*Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agrosuaves*]

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* [Semilla] *propuesta* [Raíces] *estructura* [Savia] *construcción*

[Alzados]

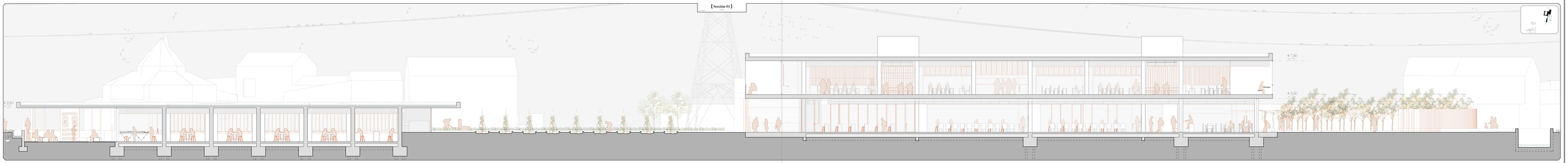

[Alzado este]


[Alzado sur]

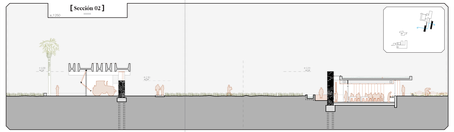

[Corte-alzado oeste]

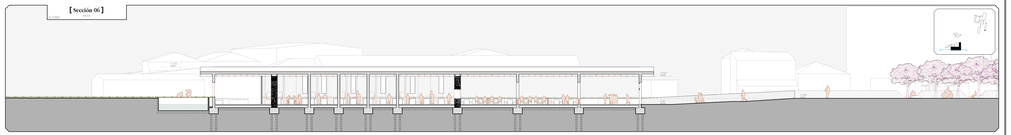

[Alzado oeste]

[Secciones]


[Sección 03]


[Sección 05]


[Sección 02]


[Sección 06]



PAISAJE entre MUROS

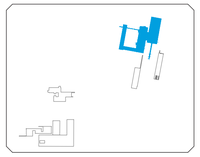
[Agrocenter + Agromuseo]

e. 1:1250

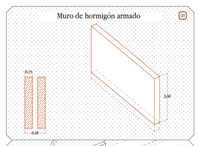
Descripción

El proyecto se lusa en el muro como elemento estructural protagonista que organizará los espacios y guiará al usuario tanto en los recorridos exteriores como interiores. En un segundo nivel, encontramos una serie de muros y muretes de hormigón armado que 'se apoyan' en los muros de piedra natural y albergan el programa de la propuesta. Por último, encontramos un tercer nivel de pilares metálicos de diferentes secciones buscando la transparencia de determinados espacios.

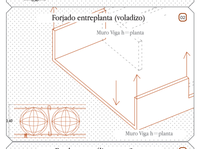
Respecto a la cubierta de estas piezas, encontramos dos sistemas, por un lado, el agrocenter y la administración de éste se realizan mediante losa aligerada de hormigón armado tipo PRENOVA, con cantos de 20 y 40 cm, respectivamente, por las luces de proyecto a salvar. Por otro lado, en el agromuseo encontramos una estructura metálica preexistente que se conserva en su mayoría exceptuando las viguetas de ciertos tramos que se retiran para abrir un hueco en cubierta y cubrir el espacio de biblioteca con una cubierta de mejores prestaciones, similares a la del agrocenter, remarcando así la conexión entre ambos volúmenes, en un diálogo de pasado y futuro.



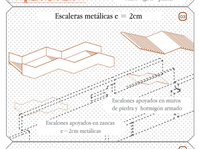
Muro de hormigón armado



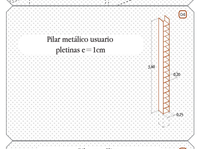
Forjado entreplanta (voladizo)



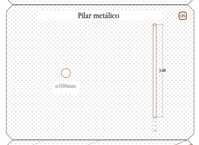
Escaleras metálicas e = 2cm



Pilar metálico usuario
pletinas e = 1cm



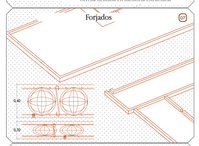
Pilar metálico



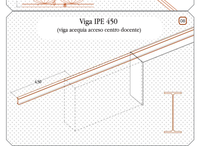
Cercha metálica HEB soldada a marco acero e = 2cm



Forjados



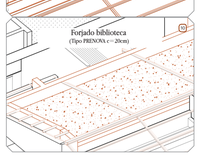
Viga IPE 450
(viga acequia acceso centro docente)



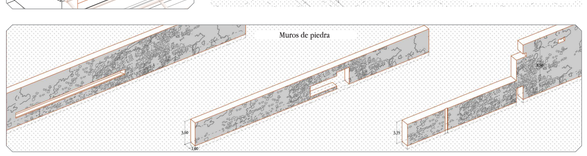
Estructura preexistente IPE



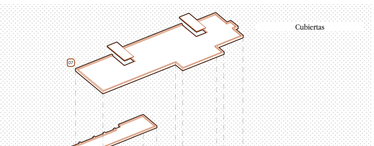
Forjado biblioteca
(Tipo PRENOVA e = 20cm)



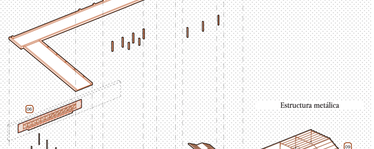
Muros de piedra



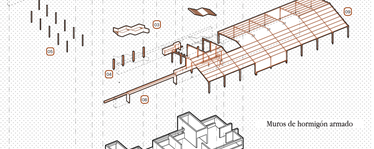
Cubiertas



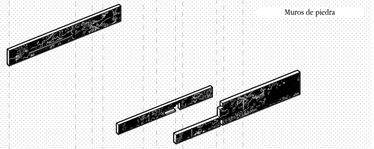
Estructura metálica



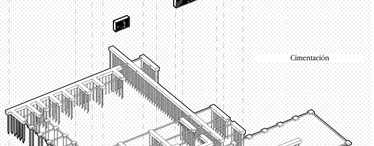
Muros de hormigón armado



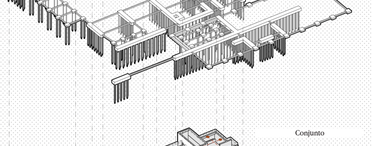
Muros de piedra



Cimentación



Conjunto



*Estructura acotada en memoria estructural

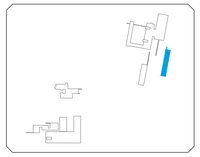
[Hangar agrícola]

e. 1:1250

Descripción

La pieza del hangar se caracteriza por ser la máxima expresión de la estructura, donde encontramos el muro protagonista que cierra la pieza hacia el camino diggiendo al habitante hacia la entrada del agrocenter, y abre por el frente hacia la huerta, donde se realiza la acción del vehículo. Los espacios de aparcamiento están separados por porticos de hormigón armado que sostienen una serie de vigas usuario prefabricadas en taller y colocadas en obra.

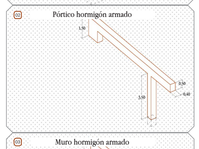
Estas vigas están separadas entre sí proporcionando la virtud de dejar entrar la luz natural a traves de ellas a modo de lucernarios lineales que siguen la linealidad del contexto, tal y como ocurre en el centro culinario.



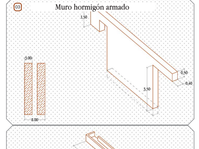
Muro de piedra



Pórtico hormigón armado



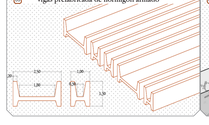
Muro hormigón armado





Pórtico viga acequia sobre muro hormigón armado

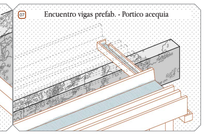
Vigas prefabricada de hormigón armado



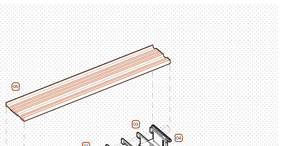
Encuentro viga hormigón armado - muro de piedra



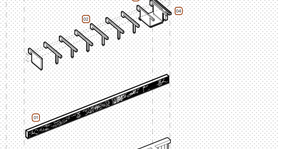
Encuentro vigas prefab. - Portico acequia



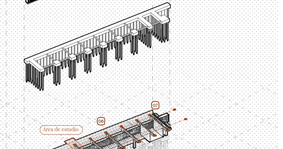
Cubierta



Muros de hormigón armado



Muro de piedra



Cimentación



Conjunto

*Estructura acotada en memoria estructural

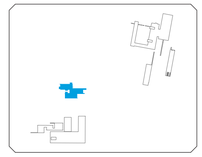
[Invernaderos + Almacén]

e. 1:1250

Descripción

La pieza de invernaderos junto a almacén es una de la mejores representaciones dentro del proyecto de cómo tres sistemas estructurales a priori diferentes, pueden converger y componer toda una única estructura que trabaja de forma conjunta funcionando a su vez de elemento organizador, separando y uniendo al mismo tiempo los invernaderos laterales, del almacén central, accesible desde ambos invernaderos. Esta funcionalidad la conseguimos gracias a los muros de piedra y hormigón armado. Por otra parte encontramos la estructura metálica basada en perfiles huecos rectangulares que soportan toda la carpintería necesaria para el montaje de los paneles de policarbonato necesarios para desarrollar la actividad de invernadero y además permiten el montaje de la cubierta del almacén al apoyarse esta estructura sobre los muros de piedra y hormigón armado.

Por último, dentro de los invernaderos podemos acceder a diferente bones de trabajo cuya estructura se basa en elementos prefabricados (cerramientos prefabricados) y ensamblados en taller y colocados en obra para más adelante revestir interiormente proporcionándoles las propiedades necesarias para llevar a cabo la tri-vidad. Estos bones buscan romper la piel de policarbonato de los invernaderos para situarse en el limite a medio camino entre el interior y el exterior.



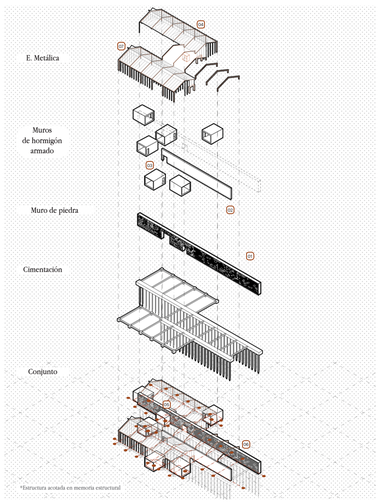
E. Metálica

Muros de hormigón armado

Muro de piedra

Cimentación

Conjunto

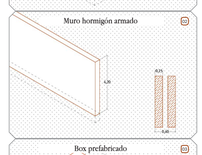


*Estructura acotada en memoria estructural

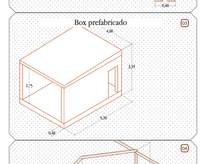
Muro de piedra



Muro hormigón armado



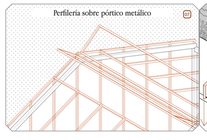
Box prefabricado



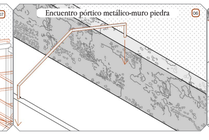
Pórtico metálico



Perfilería sobre pórtico metálico



Encuentro pórtico metálico-muro piedra



Encuentro box-muro piedra



[Centro culinario + Mercado]

e. 1:1250

Descripción

La pieza del mercado se resuelve con una serie de muros de hormigón armado, cosidos mediante una red de vigas de acero bajo las que se desarrolla toda la actividad mercantil al aire libre.

Por otro lado, el centro culinario, talleres y restaurante, se resuelven siguiendo el mismo esquema que en piezas anteriores, con los muros como elementos protagonistas que separán los cuatro programas principales de talleres, restaurante, cocinas y oficación. Dentro de estos usos encontramos los muros de hormigón de doble hoja que además se soportar la cubierta dividen los espacios. Otro elemento característico es la cubierta del restaurante y centro culinario constraida de vigas prefabricadas de hormigón que dejan pasar la luz natural a través de ellas y además ayudan a evacuar el agua de cubiertas a modo de acequias suspendidas. El resto de cubiertas se tratan de losas aligeradas de hormigón armado tipo PRENOVA de canto 20 centímetros dada la luz a salvar.

Cubiertas

Estructura metálica

Muros de hormigón armado

Muros de piedra

Cimentación

Conjunto

*Estructura acotada en memoria estructural

Muro macizo hormigón armado

Vigas IPE 600

Encuentro muro - viga

Pórtico hormigón armado

Muro hormigón armado (talleres)

Muro doble hoja hormigón armado

Pórtico hormigón armado (restaurante)

Forjados

Viga prefabricada

Estructura auxiliar

Muros de piedra

[Agro-LAB]

e. 1:1250

Descripción

Siguiendo el mismo esquema del agrocenter, el agro-LAB se levanta a partir del muro de piedra como elemento de génesis alrededor del cual se centrará toda la atención, de modo que acompañe al visitante en el recorrido de acceso, ejerza la función de elemento vertegrador interior y además sirva de apoyo humano para colgar toda la investigación realizada en estos laboratorios, de esta forma, independientemente de la actividad en la que se envuelva cada uno de los distintos laboratorios, toda la información estará compartida en el muro que cuenta con luz cenital que lo baña y realza esta función. Todo un mensaje de que para avanzar debemos apoyarnos y aprender de la historia.
Los laboratorios están separados unos de otros por medio de muros de hormigón armado que además que servir de organizador es elemento portante de la cubierta. Para cubrir estos espacios con una luz constante de 5 metros, siguiendo con el lenguaje del proyecto, se propone una losa aligerada de hormigón armado de 20cm de canto, que apoya sobre los pilares metálicos del aula exterior que hacen volar la cubierta. Para destacar la visión a distinta cota desde el aula exterior, se opta por sustituir los muros por pilares metálicos de diferente sección en función de la carga, con más sección los puntos que coinciden con la separación de 5 metros y que son portantes y menor sección en puntos intermedios de este espacio que buscan organizarlo alrededor del cilindro central y que no reciben carga alguna.

Muro de piedra

Muro hormigón armado

Pilar metálico

Forjado

Acceso Agro-LAB

Cubierta

E. Metálica

Muros de hormigón armado

Muro de piedra

Cimentación

Conjunto

*Estructura acotada en memoria estructural

[Cimentación]

e. 1:500

Descripción

A la hora de plantear la cimentación del proyecto, se tienen en cuenta por un lado la estructura aérea que tenemos que soportar y por otro lado el estudio geotécnico del suelo sobre el que vamos a cimentar. En el primer caso, tal y como hemos mencionado anteriormente, tenemos una estructura aérea muy pesada por lo que la opción más adecuada sería llevar a cabo una cimentación de micropilotes de longitud 7 metros (profundidad a la que se encuentra el estrato portante).

Esta cimentación se compone de un encepado como núcleo portante del que arrancan los micropilotes de 200mm de diametro colocados en zig zag seguranlose entre ellos una distancia mayor a tres veces el diametro.

Por otro lado también encontramos cimentación superficial mediante zapatas en los invernaderos por tratarse de una estructura metálica ligera. En el agromuseo también encontramos este tipo de cimentación, aunque en este caso ya se encontraban de forma preexistente y puesto que la estructura metálica que cubre este espacio no ha sido modificada, se ha decidido mantener la cimentación que ya existía.

Corte estratigráfico

Zapata preexistente

Zapata invernadero

Micropilotaje
(Ø 200mm)

Encepado

PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje
[*Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agromuseo*]

[Fases del fruto] *proyecto* > [Sustrato] *lugar* ++++ [Semilla] *propuesta* +++++++ [Raíces] *estructura* × [Savia] *construcción* +++

Leyenda constructiva

01 Encuadre de cimentación perimetral con mini-pilotes de 1000mm.
02 Zuncho de hormigón bajo solera para arriostrar (+/- 0.10 m).
03 Aislamiento bajo solera.
04 Solera de hormigón armado impermeabilizado con mallazo y con el acabado.
05 Capa de compresión de cimentación de hormigón armado, con mallazo de 15x15x6 para una recepción de 30 cm de espesor.
06 Muro de hormigón armado de 30 cm.
07 Muro visto, bajo relieve mediante tablones de 15 cm.
08 Muro de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
09 Encuadre de cimentación de hormigón armado para apoyo de pilares de madera.
10 Anclaje de estabilización de viguetas (ver pieza de detalle) de acero galvanizado con base de acero.
11 Pilar de madera laminada encolada de 20x20 cm.
12 Rodillo cortina.
13 Cerramiento de madera de 2,5 cm.
14 Anclaje pasador pivotante.
15 Pilar de madera de 20x20 cm.
16 Muro enfoscado de pintura natural con granulos en 1 cm tramado por hormigón.
17 Hormigón HA-25 de resistencia para garantía de base 20 cm para de la rampa.
18 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
19 Cerramiento de madera de 2,5 cm con tratamiento de protección.
20 Cubierta plana de madera laminada con el acabado de 20x20 cm.
21 Cuarterón superior de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
22 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
23 Solanera de 2000 cm de ancho.
24 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
25 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
26 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
27 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
28 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
29 Pilar de madera de 20x20 cm.
30 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
31 Solera de hormigón.
32 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
33 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
34 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
35 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
36 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
37 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
38 Pilar.
39 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
40 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
41 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
42 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
43 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
44 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
45 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
46 Solanera de 2000 cm de ancho.
47 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
48 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
49 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
50 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
51 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
52 Pilar de madera de 20x20 cm.
53 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
54 Solera de hormigón.
55 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
56 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
57 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
58 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
59 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
60 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
61 Pilar.
62 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
63 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
64 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
65 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
66 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
67 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
68 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
69 Solanera de 2000 cm de ancho.
70 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
71 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
72 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
73 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
74 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
75 Pilar de madera de 20x20 cm.
76 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
77 Solera de hormigón.
78 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
79 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
80 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
81 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
82 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
83 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
84 Pilar.
85 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
86 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
87 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
88 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
89 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
90 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
91 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
92 Solanera de 2000 cm de ancho.
93 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
94 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
95 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
96 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
97 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
98 Pilar de madera de 20x20 cm.
99 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
100 Solera de hormigón.
101 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
102 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
103 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
104 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
105 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
106 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
107 Pilar.
108 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
109 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
110 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
111 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
112 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
113 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
114 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
115 Solanera de 2000 cm de ancho.
116 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
117 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
118 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
119 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
120 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
121 Pilar de madera de 20x20 cm.
122 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
123 Solera de hormigón.
124 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
125 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
126 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
127 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
128 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
129 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
130 Pilar.
131 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
132 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
133 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
134 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
135 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
136 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
137 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
138 Solanera de 2000 cm de ancho.
139 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
140 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
141 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
142 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
143 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
144 Pilar de madera de 20x20 cm.
145 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
146 Solera de hormigón.
147 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
148 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
149 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
150 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
151 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
152 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
153 Pilar.
154 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
155 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
156 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
157 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
158 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
159 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
160 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
161 Solanera de 2000 cm de ancho.
162 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
163 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
164 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
165 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
166 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
167 Pilar de madera de 20x20 cm.
168 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
169 Solera de hormigón.
170 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
171 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
172 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
173 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
174 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
175 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
176 Pilar.
177 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
178 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
179 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
180 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
181 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
182 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
183 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
184 Solanera de 2000 cm de ancho.
185 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
186 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
187 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
188 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
189 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
190 Pilar de madera de 20x20 cm.
191 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
192 Solera de hormigón.
193 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
194 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
195 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
196 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
197 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
198 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
199 Pilar.
200 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
201 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
202 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
203 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
204 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
205 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
206 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
207 Solanera de 2000 cm de ancho.
208 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
209 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
210 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
211 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
212 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
213 Pilar de madera de 20x20 cm.
214 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
215 Solera de hormigón.
216 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
217 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
218 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
219 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
220 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
221 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
222 Pilar.
223 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
224 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
225 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
226 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
227 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
228 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
229 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
230 Solanera de 2000 cm de ancho.
231 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
232 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
233 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
234 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
235 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
236 Pilar de madera de 20x20 cm.
237 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
238 Solera de hormigón.
239 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
240 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
241 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
242 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
243 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
244 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
245 Pilar.
246 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
247 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
248 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
249 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
250 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
251 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
252 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
253 Solanera de 2000 cm de ancho.
254 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
255 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
256 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
257 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
258 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
259 Pilar de madera de 20x20 cm.
260 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
261 Solera de hormigón.
262 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
263 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
264 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
265 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
266 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
267 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
268 Pilar.
269 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
270 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
271 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
272 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
273 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
274 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
275 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
276 Solanera de 2000 cm de ancho.
277 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
278 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
279 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
280 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
281 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
282 Pilar de madera de 20x20 cm.
283 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
284 Solera de hormigón.
285 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
286 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
287 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
288 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
289 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
290 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
291 Pilar.
292 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
293 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
294 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
295 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
296 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
297 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
298 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
299 Solanera de 2000 cm de ancho.
300 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
301 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
302 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
303 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
304 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
305 Pilar de madera de 20x20 cm.
306 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
307 Solera de hormigón.
308 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
309 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
310 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
311 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
312 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
313 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
314 Pilar.
315 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
316 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
317 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
318 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
319 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
320 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
321 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
322 Solanera de 2000 cm de ancho.
323 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
324 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
325 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
326 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
327 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
328 Pilar de madera de 20x20 cm.
329 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
330 Solera de hormigón.
331 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
332 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
333 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
334 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
335 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
336 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
337 Pilar.
338 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
339 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
340 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
341 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
342 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
343 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
344 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
345 Solanera de 2000 cm de ancho.
346 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
347 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
348 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
349 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
350 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
351 Pilar de madera de 20x20 cm.
352 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
353 Solera de hormigón.
354 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
355 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
356 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
357 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
358 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
359 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
360 Pilar.
361 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
362 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
363 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
364 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
365 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
366 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
367 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
368 Solanera de 2000 cm de ancho.
369 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
370 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
371 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
372 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
373 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
374 Pilar de madera de 20x20 cm.
375 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
376 Solera de hormigón.
377 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
378 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
379 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
380 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
381 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
382 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
383 Pilar.
384 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
385 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
386 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
387 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
388 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
389 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
390 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
391 Solanera de 2000 cm de ancho.
392 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
393 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
394 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
395 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
396 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
397 Pilar de madera de 20x20 cm.
398 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
399 Solera de hormigón.
400 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
401 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
402 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
403 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
404 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
405 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
406 Pilar.
407 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
408 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
409 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
410 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
411 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
412 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
413 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
414 Solanera de 2000 cm de ancho.
415 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
416 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
417 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
418 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
419 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
420 Pilar de madera de 20x20 cm.
421 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
422 Solera de hormigón.
423 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
424 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
425 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
426 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
427 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
428 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
429 Pilar.
430 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
431 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
432 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
433 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
434 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
435 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
436 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
437 Solanera de 2000 cm de ancho.
438 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
439 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
440 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
441 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
442 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
443 Pilar de madera de 20x20 cm.
444 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
445 Solera de hormigón.
446 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
447 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
448 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
449 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
450 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
451 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
452 Pilar.
453 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
454 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
455 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
456 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
457 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
458 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
459 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
460 Solanera de 2000 cm de ancho.
461 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
462 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
463 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
464 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
465 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
466 Pilar de madera de 20x20 cm.
467 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
468 Solera de hormigón.
469 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
470 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
471 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
472 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
473 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
474 Cuarto de acero galvanizado para cumplimiento de gases entre vapor, hacia con barrera de vertido hacia terminado.
475 Pilar.
476 Armario de acero de cocinas para 60 kgs.
477 Pilar de madera de 20x20 cm. Con el acabado de hormigón pulido.
478 200 mm para garantía de protección de cámara del mercado.
479 Cubierta de madera laminada encolada de 20x20 cm.
480 Cuatro tuercas de acero galvanizado con tornillos de 20 mm. 2000 cm.
481 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm. 2000 cm.
482 Cuarterón inferior de carpintería de madera de 20 mm.
483 Solanera de 2000 cm de ancho.
484 Cuarterón de carpintería de madera de 20 mm.
485 Zanchón de hormigón armado a dos vertientes para recibir 60 cm para recibir de agua arroz.
486 Pavimento de hormigón pulido con acabado de cuarzo y color natural para garantizar la apariencia de agua de arroz.
487 Muro de doble hoja con acabado de 40 cm de hormigón armado de 30 cm y 10 cm de ancho de 30*y en 40 cm.
488 Zapata de muro para cimentación de muro con 4 pilotes.
489 Pilar de madera de 20x20 cm.
490 Muro trasero de hormigón armado de mas tarde a 1.5 m. de ancho.
491 Solera de hormigón.
492 Viviendas Iglu de cemento para garantizar (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
493 Cubierta de hormigón armado de 30 cm.
494 Ventana exterior con carpintería de acero galvanizado (3 m.) y actualmente (3.15 m) desde con angulo en cámara).
495 Referencias perpendicular con barrera de protección con un ancho de vertiente con 4 pilotes.
496 Cubierta de hormigón armado de 30 cm. Con el acabado de hormigón pulido

[Sección constructiva fugada]

e_1:50

Centro culinario + Mercado

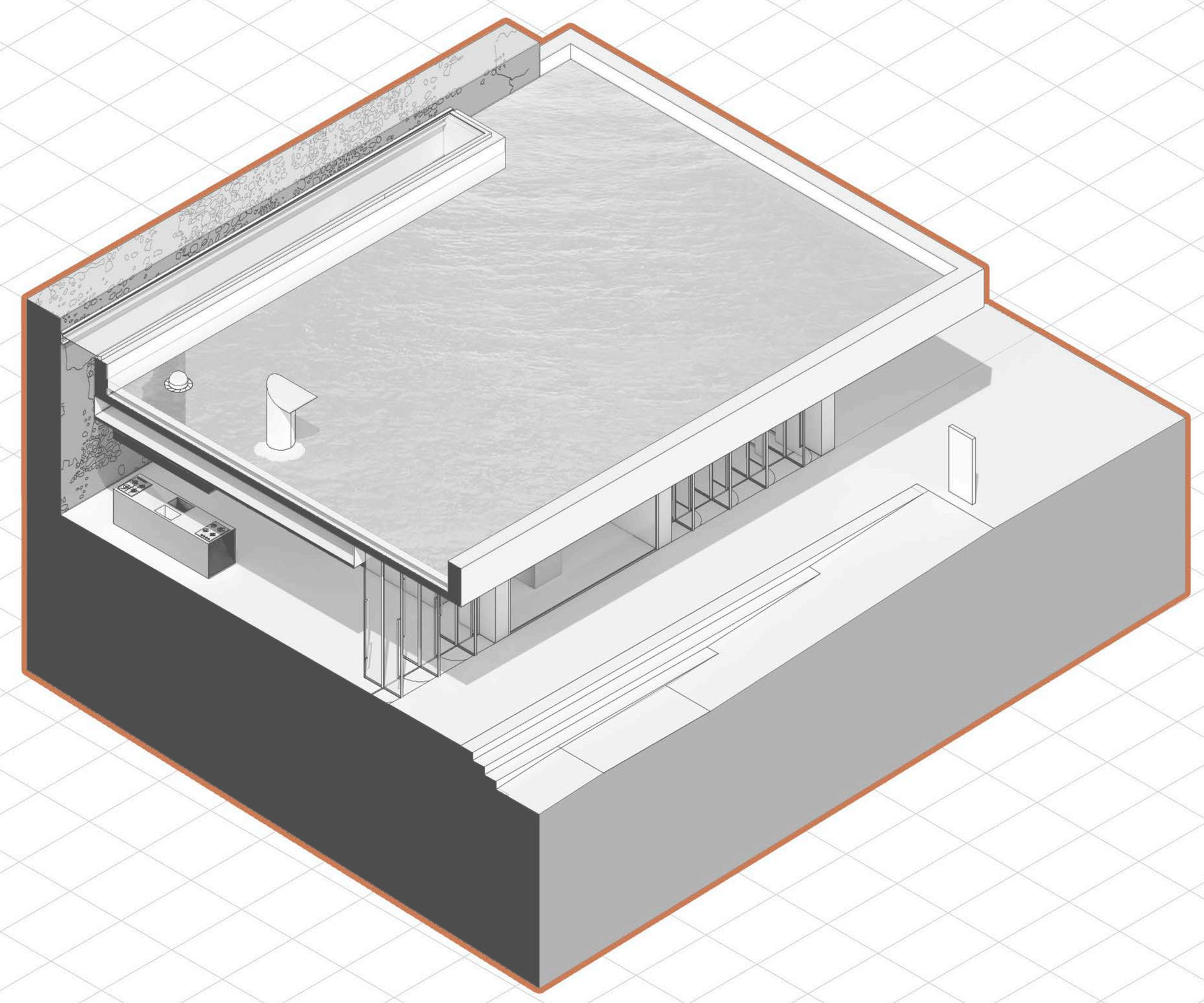
Leyenda constructiva

01 | Encepado de cimentación profunda con micropilotes de Ø200mm.
02 | Hormigón de limpieza bajo encepado e=10 cm.
03 | Separadores de plástico.
04 | Membrana EPDM para impermeabilización en contacto con el terreno.
05 | Viga de coronación de cimentación en hormigón armado, corrido bajo muro de piedra para su recepción.
06 | Hormigón de limpieza bajo cáviti e=10 cm.
07 | Sistema cáviti, forjado sanitario altura=45 cm.
08 | Capa de compresión de forjado sanitario e=7 cm con acabado de hormigón pulido.
09 | Entrada de ventilación al sistema cáviti por caja de acero en fachada (Ver 122)
10 | Salida de ventilación del sistema cáviti por conducto de PVC hacia rejilla de acero galvanizado en base de muro.
11 | Perfil perimetral plástico del sistema cáviti.
12 | Rasillón cerámico.
13 | Poliestireno expandido e=3 cm.
14 | Zuncho armado perimetral.
15 | Estrato drenante de grava e=30 cm.
16 | Muro ordinario de piedra natural tipo granito e=1 m tomado por hormigón.
17 | Hormigón HA-25 de nivelación para generar el marco de acero de la ventana.
18 | Hormigón HA-25 de nivelación para generar el apoyo de la canalización de agua de acero.
19 | Marco de acero abocinado e=2 cm.
20 | Cordón inferior de cercha embebida en el muro HEB 260.
21 | Cordón superior de cercha embebida en el muro HEB 260.
22 | Diagonal de cercha embebida en el muro HEB 180.
23 | Soldadura de HEB a marco.
24 | Piedra de coronación de muro ordinario.
25 | Zuncho de hormigón armado sobre muro para recibir el lucernario de agromuseo.
26 | UPN 300 embebido en muro para recibir el lucernario de administración.
27 | Muro de doble hoja estructural de 40 cm en hormigón armado in situ (e=15 cm(x2)) con núcleo de XPS (e=10 cm).
28 | Esperas de acero para conexión de muro con forjados.
29 | Superficie de agarre para conexión de muro.
30 | Muro macizo de hormigón armado en mercado e=40 cm.
31 | Premarco de acero galvanizado 3x6 cm.
32 | Ventana fija con carpintería de acero galvanizado (6cm) y acristalamiento (6-15-10 mm con argón en cámara).
33 | Premarco de acero galvanizado 5x5 cm.
34 | Ventana oscilante con carpintería de acero galvanizado (6cm) y acristalamiento (6-15-10 mm con argón en cámara).
35 | Subestructura autoportante con función de premarco en encuentro de ventana con forjado.
36 | Perfil de soporte de ventana con pletina de sujeción de lama de acero galvanizado
37 | Cajón de acero galvanizado para canalización de agua sobre muro, tipo fuente con bandeja de vertido hacia estanque.
38 | Agua.
39 | Remate de cierre de encuentro perfil-viga.
40 | Perfil angular de unión muro-lama de mercado.
41 | IPE 600 para generar la estructura de cubierta del mercado.
42 | Tramo de enlace entre IPE para evacuación de agua.
43 | Lamas móviles de doble posición vertical-horizontal para evacuación de agua y entrada de luz.
44 | Forjado bidireccional de losa aligerada mediante discos tipo PRENOVA e=20 cm.
45 | Forjado bidireccional de losa aligerada mediante esferas tipo PRENOVA e=40 cm.
46 | UPN 100 de borde.
47 | Planchas de aislamiento térmico de poro cerrado XPS para suelo flotante e=5 cm.
48 | Junta de dilatación 2 cm poliestireno expandido.
49 | Pavimento de hormigón pulido e=5 cm.
50 | Rodapié de acero galvanizado embebido en muro de doble hoja.
51 | Lama de acero galvanizado e=5 mm en zona de agromuseo.
52 | Lama móvil de acero galvanizado e=1 cm en zona de trabajo agrocenter.
53 | Pletina de lama atornillada a forjado superior en acero galvanizado, con goterón.
54 | Pletina de lama atornillada a forjado inferior en acero galvanizado.
55 | Pilar de usuario (definido en estructura) de acero galvanizado.
56 | Pletina atornillada a forjado y soldada a pilar de usuario pasante.
57 | Lama de acero galvanizado e=1 cm en zona de escaleras de agrocenter.
58 | Pletina de acero galvanizado atornillada a muro de doble hoja, soldada a lama superior.
59 | Lama de acero galvanizado e=5 mm en zona de agromuseo.
60 | Pilar IPE 270 de estructura preexistente.
61 | Viga IPE 200 de estructura preexistente.
62 | Cartela de rigidización de estructura preexistente.
63 | Correa IPE 160 de estructura preexistente.
64 | Celosía de bloques prefabricados tipo 'O' bloque columna 25x25x20 cm. Tomados por mortero.
65 | Canalón de acero galvanizado sobre bloques de celosía e=1 cm.
66 | Ganchos de sujeción de canaleta.
67 | Rastrel de acero galvanizado 7x3 cm.
68 | Rasilla cerámica de recuperación de dimensiones 14x50x3 cm.
69 | Plancha de aislante térmico de poro abierto, lana de roca 4 cm.
70 | Plancha de aislante térmico de poro abierto, lana de roca 3 cm, colocado a rompejuntas.
71 | Mortero térmico a base de cemento con áridos ligeros 30-40 mm con mallazo de 20x20 cm, o6mm.
72 | Lámina geotextil MAYDILIT de MAYDISA, impermeable y transpirable e=3 mm con solape de 10 mm.
73 | Teja cerámica árabe de recuperación 23x47 cm, fijadas con mortero M-20.
74 | Teja cerámica de cumbrera con solape mínimo de 10 cm.
75 | Cajón de acero e=2 cm, cierre de cubierta y solución de encuentro con lamas y ventana de agromuseo.
76 | Angular de soldadura de cajón a viga metálica.
77 | Parapeto de hormigón armado e=20 cm.
78 | Imprimación asfáltica, barrera de vapor.
79 | Soporte de cobertura de hormigón aligerado e=10 cm.
80 | Panel rígido de aislamiento térmico, poro abierto tipo lana de roca, e=5 cm, E-391 de doble densidad.
81 | Membrana impermeabilización bicapa: GLASDAN 40p elastómero polimérica de 4kg/m2 adherida a fuego y PARAFOR s.polimérica de 5kg/m2.
82 | Plancha de aislamiento térmico de poro cerrado XPS e=4 cm.
83 | Lámina geotextil antipunzonante.
84 | Grava de canto rodado o16-32 mm, e=15 cm.
85 | Lucernario de vidrio 4-12-4 sobre neoprenos.
86 | Plancha de acero galvanizado e=1 mm.
87 | Babero de acero galvanizado para protección de impermeabilizante y evacuación de aguas.
88 | Ladrillos perforados de doble hueco para formación de pendiente.
89 | Junta de dilatación XPS e=3 cm junto a canaleta.
90 | Canaleta metálica de acero galvanizado e=3 mm con rejilla metálica.
91 | Aislamiento térmico para alcance de nivel aligerado a canaleta.
92 | Lámina impermeabilizante de PVC.
93 | Refuerzo de lámina impermeabilizante.
94 | Plot de plástico extensible.
95 | Solería a base de placas de hormigón prefabricado e=3 cm.
96 | Barra de bar en hormigón armado.
97 | Pilar de acero laminado tubular rectangular 160x120 mm.
98 | Viga de acero laminado tubular rectangular 160x120 mm.
99 | Lama dorsal de canto variable de acero galvanizado e=2cm.
100 | Viga de borde tubular rectangular 200x100 mm.
101 | Lamas transversales de acero galvanizado e=1 cm.
102 | Tabique ignífugo Hydropanel de PROMAT e=86 mm (9+9+50+9+9)
103 | Viga prefabricada de usuario de hormigón armado hidrófugo con núcleo de XPS e=5 cm.
104 | Formación de pendiente variable para evacuación de aguas.
105 | Cajón de acero galvanizado e=5 mm.
106 | Subestructura de sujeción de falso techo tipo AMF Knauf.
107 | Perfil C-Bandraster de techo técnico.
108 | Bandeja metálica de acero perforada sistema AMF Knauf.
109 | Elemento lateral de acero para remate de techo técnico sin perforar.
110 | Hueco de muro para paso de instalaciones.
111 | Led lineal en oscuro de falso techo.
112 | Foco empotrable en suelo para exteriores en zona de terraza.
113 | Foco downlight empotrable en falso techo.
114 | Superficie de trabajo de acero, anclado a muro, e=2 cm.
115 | Superficie de asiento de acero, anclado a muro, e=2 cm.
116 | Perfil soldado a subestructura para sujeción de led lineal en oscuro.
117 | Subestructura para soporte de instalaciones.
118 | Bandeja metálica de acero perforada.
119 | Sistema mecanizado para apertura de ventana superior en agromuseo.
120 | Estor para control de la iluminación en áreas de trabajo.
121 | Mobiliario de acero inoxidable de barra de bar.
122 | Patinillo de acero galvanizado para paso de bajante.
123 | Mobiliario de estantería de acero anclado entre muros e=2 cm.

[Sección axonométrica]

Talleres cocina

e_1:200





Espacio público de encuentro y acceso principal hacia centro gastronómico y talleres culinarios.

Descripción esencial de la construcción

-La estructura

En primer lugar, se ejecuta la cimentación profunda de micropilotajes de todas las piezas y a continuación se levantan los muros ordinarios de granito de forma artesanal y los muros de hormigón armado de doble hoja estructural mediante encofrado y hormigonado. Posteriormente se preparan los encofrados de las losas aligeradas tipo PRENOVA a partir de esferas enganchadas a las armaduras para a continuación verter el hormigón. En el caso del agrocenter donde encontramos un segundo nivel, se repite el sistema de losa sobre muros funcionando ésta como cubierta.

-El cerramiento de hormigón visto

Se trata de un sistema estructural de 40cm de espesor construido in situ que además de su capacidad portante, posee capacidad térmica, al estar compuesto por dos hojas exteriores de hormigón armado de 15cm conectadas entre ellas mediante llaves de acero galvanizado, y un núcleo intermedio de aislamiento térmico tipo lana mineral de 10cm. El proceso de ejecución de estos muros cerramiento consiste en encofrar y hormigonar la primera hoja, dejando esperas para el forjado y llaves para la segunda hoja. Una vez se retiran los encofrados se dispone el núcleo de lana de roca intermedio y se introducen todas las intalaciones necesarias. Por último, se repite el primer paso. Hay que destacar que los encofrados serán serán de madera y se dispondrán de forma que al retirarlos dejen un aspecto texturizado al hormigón que dejen ver las vetas de éstos hacia el exterior, y un aspecto mas continuo al interior.

-El Muro de granito

Se trata de un sistema artesanal con el que se recurre a los modos de construir del pasado, por medio de piedra natural y argamasa. En nuestro caso emplearemos piedra granito local, ya que presenta muy buenas prestaciones de resistencia a compresión y hormigón HA-25. Tendrá un espesor de 1 metro ante la necesidad de garantizar la transmisión de todas las cargas al terreno y un buen comportamiento térmico sin necesidad de colocar un trasdosado de aislante térmico, permitiendo dejar vista la piedra.

La piedra natural es un producto muy resistente y duradero, de forma que se convierte en un material de construcción muy valioso con el tiempo. Su apariencia se mantiene a lo largo de los años sin deterioro, ahorrando así costes de mantenimiento. Es, precisamente la propiedad anterior la que confiere a la piedra un carácter reciclable y reutilizable, convirtiendolo en el material de construcción sostenible por excelencia ya que su vida útil no tiene por que terminar con la del edifico, sino que se puede reciclar y colocar en otra nueva construcción.

Una de las características más destacadas de este material es que, debido a su gran masa (Kg/m3), posee una elevada inercia térmica, lo que lo convierte en un gran aislante que proporcionará un importante ahorro en calefacción y refrigeración, elevando de manera importante la eficiencia energética de la vivienda. También debido a su gran masa, la piedra natural se convierte en un buen aislante para amortiguar los sonidos exteriores.

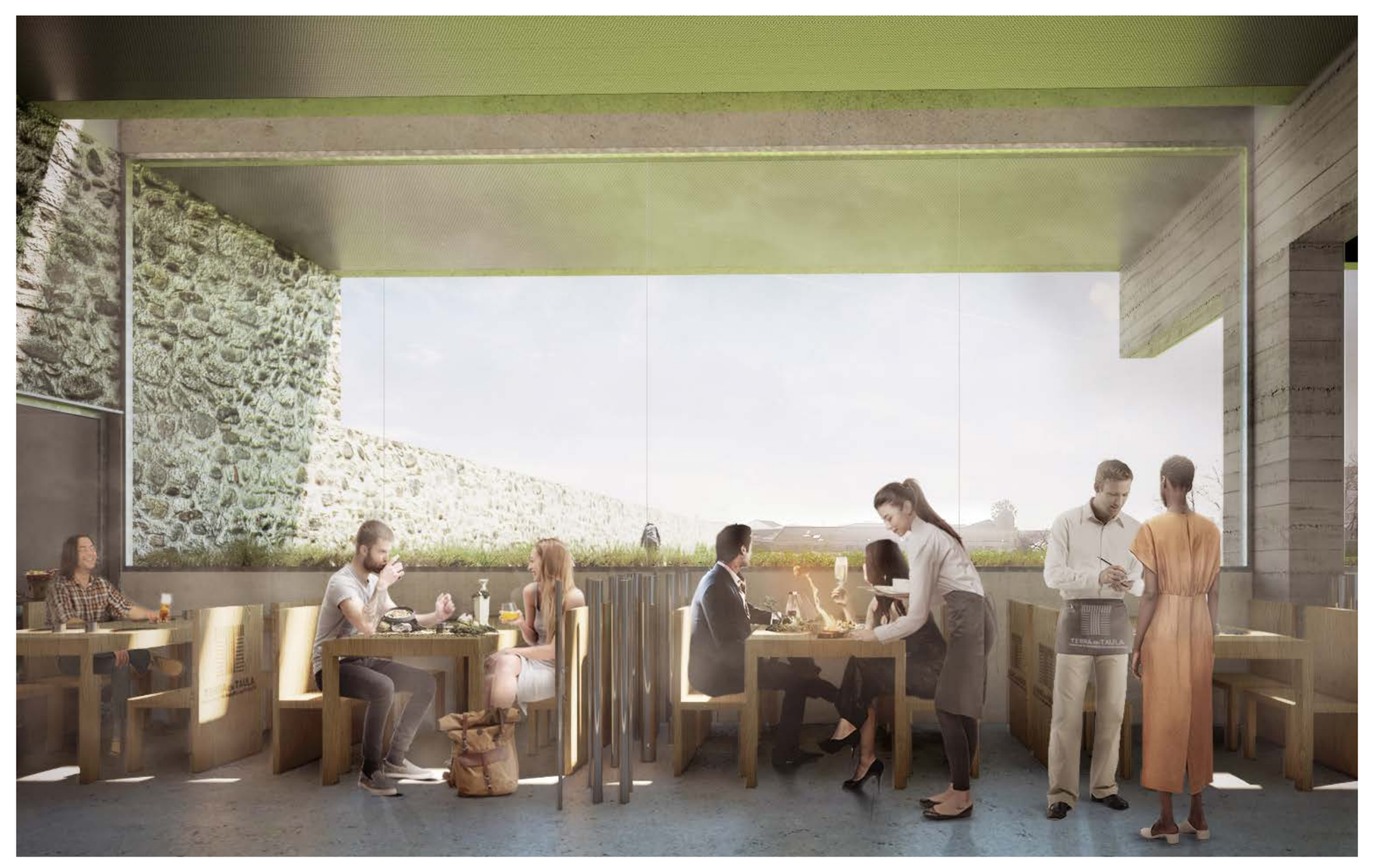
Su estética natural posee vida propia de modo que permite que se adapte tanto a interiores como exteriores del proyecto, funcionando como un elemento de conexión directa con el exterior, algo que se busca desde el principio en la conceptualización de esta obra.

La piedra natural ofrece una amplia variedad de texturas y colores, lo que la hace perfecta para cualquier ambiente y espacio. Los tonos pueden ir desde los más claros hasta los más oscuros. Además, tiene un punto de exclusividad, porque ninguna piedra es igual a otra. Cada piedra es única y atemporal, dotando al proyecto de un aspecto noble e inimitable. A nivel paisajístico, conseguimos que la obra se integre totalmente con el entorno.

Por último, una de las mayores ventajas de cara a organizar la pieza del centro culinario es que la piedra es totalmente ignífuga, de modo que estos muros se ubican separando las cocinas tanto del salón de mesas como de las aulas teóricas y zona administrativa del centro culinario, funcionando estas como núcleo de ambos usos. Teoría-cocinas-Práctica.

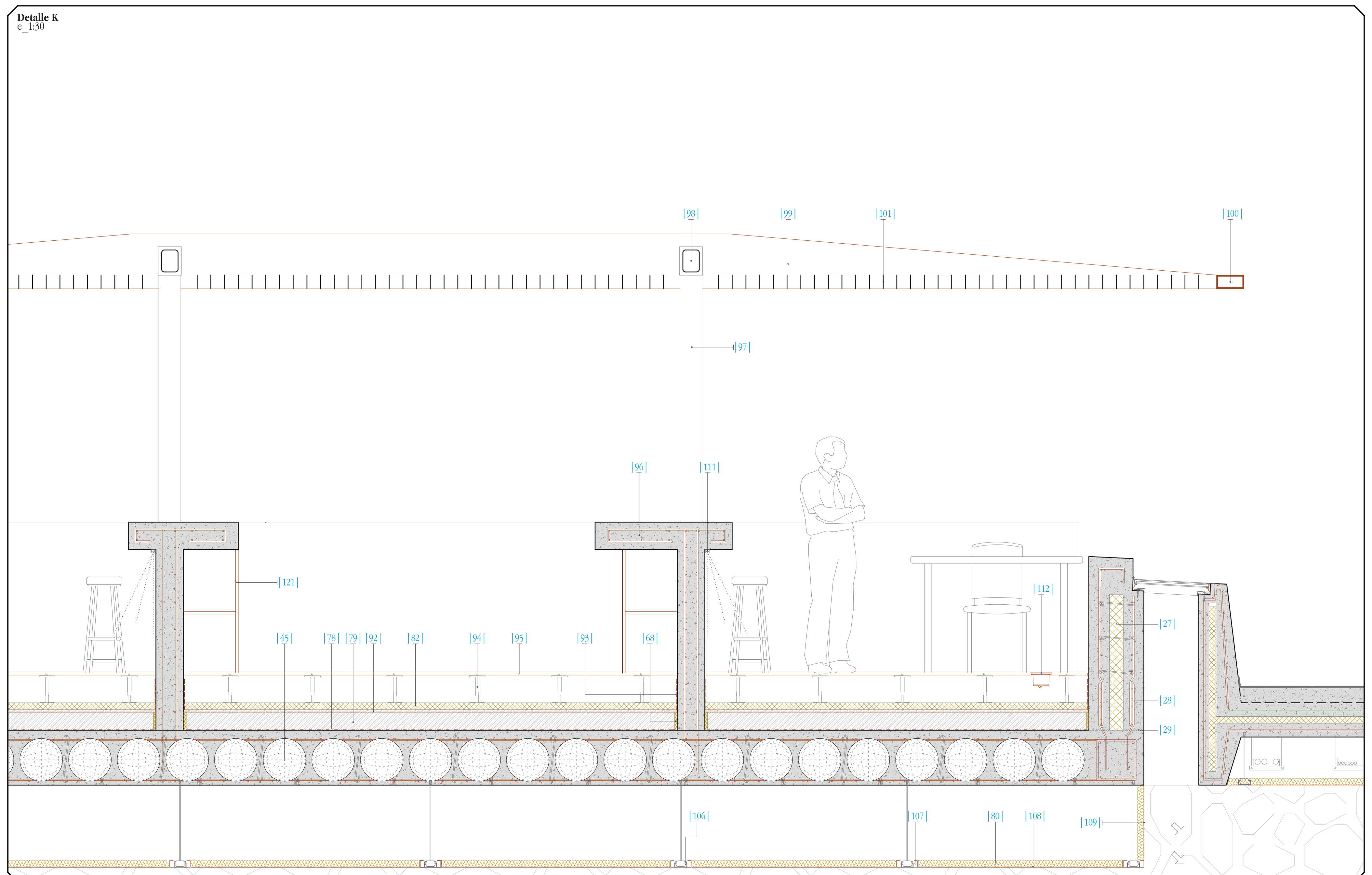
-La cubierta

La cubierta plana parece posarse sobre el paisaje en contraste con la tradicional inclinada de la preexistencia con el fin de denotar la modernidad al mismo tiempo que respeta la horizontalidad del entorno.

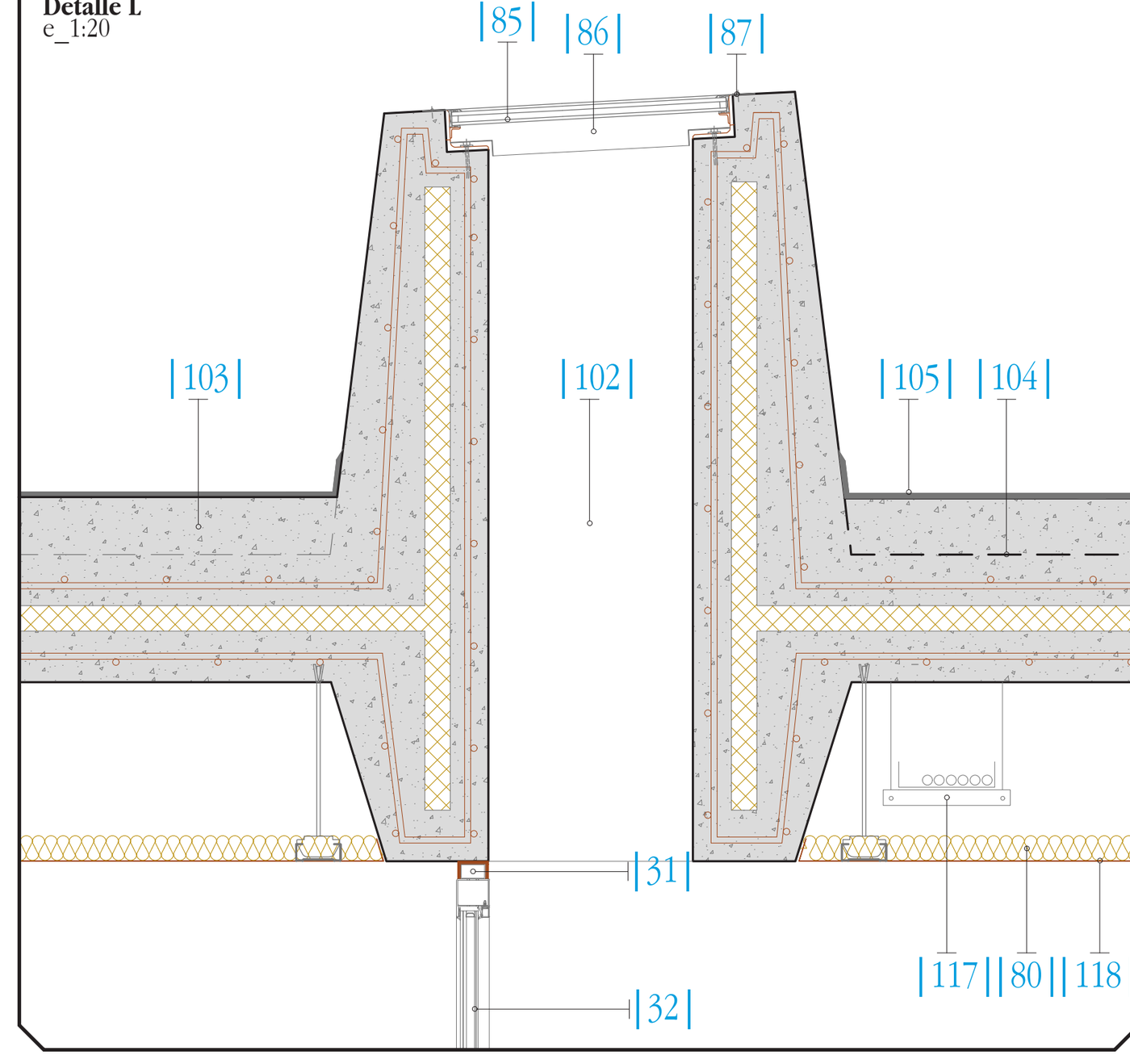


Mirada hacia la huerta huerta desde restaurante_Terra en Taula

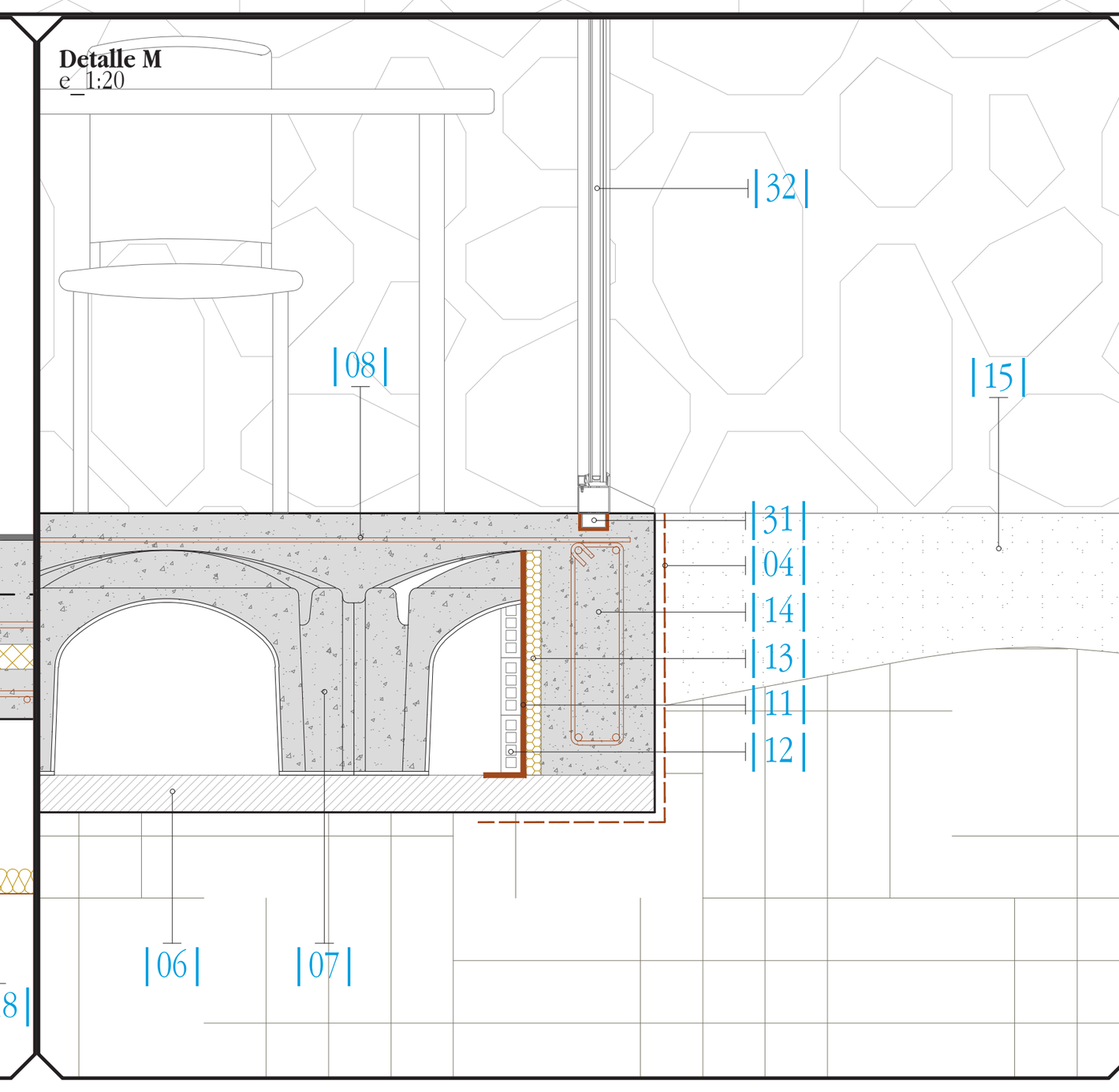
Detalle K
e_1:30



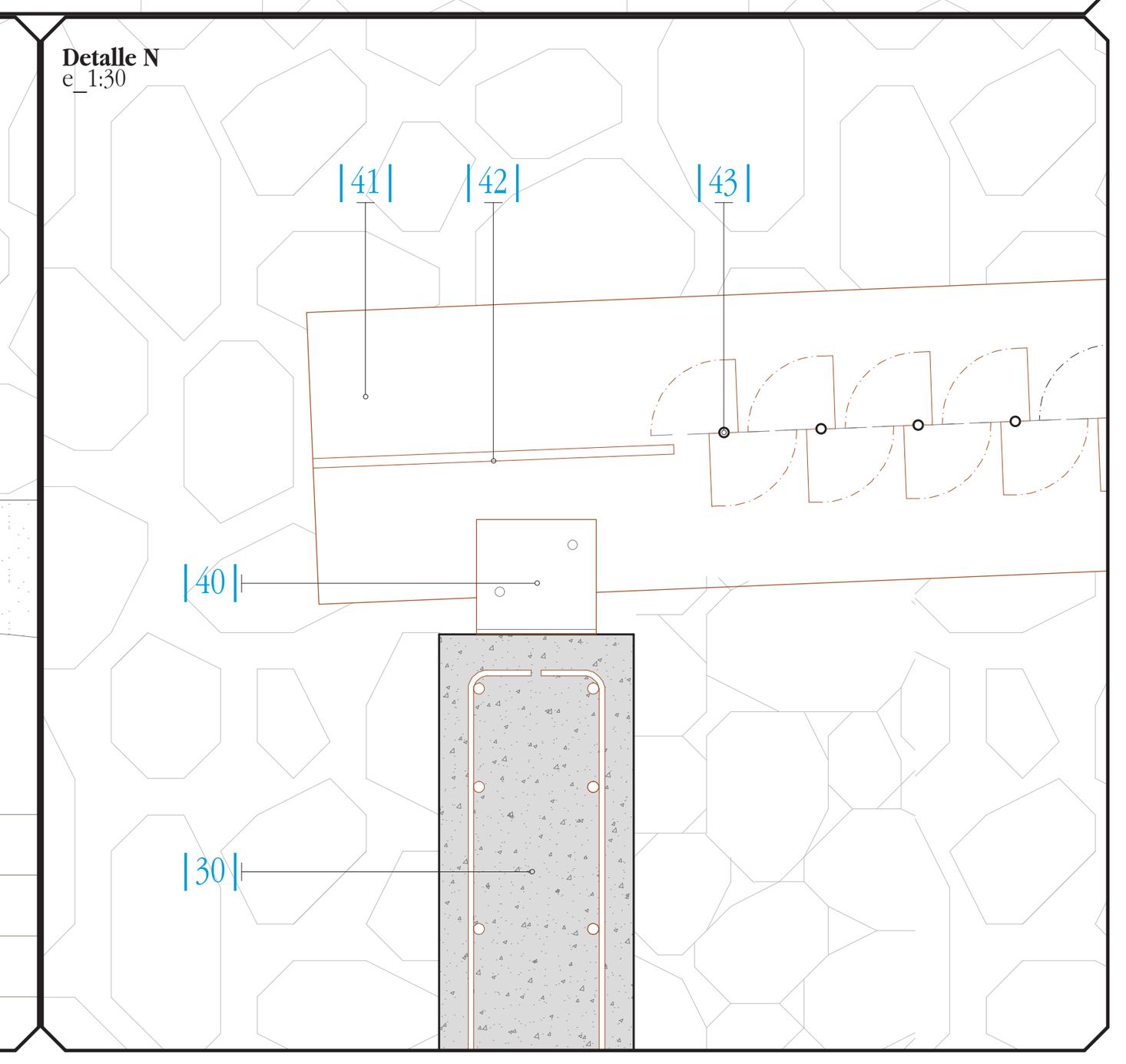
Detalle L
e_1:20



Detalle M
e_1:20



Detalle N
e_1:30



PAISAJE entre MUROS

Reactivación de la huerta valenciana por medio de un programa cíclico de aprendizaje

[Centro de formación agraria + Centro culinario/mercado + Agromuseo]

[Fases del fruto] proyecto > [Sustrato] lugar ++++ [Semilla] propuesta +++++++ [Raíces] estructura + [Savia] construcción ++×