

VIII Congreso ISUF-H Valencia | 2-5 octubre 2024

FORMAS URBANAS DIVERSAS PARA ESPACIOS EN RECOMPOSICIÓN

<https://doi.org/10.4995/ISUFh2024.2024.17543>

LA APROPIACIÓN DEL LUGAR COMO MOTOR Y OBJETIVO DE LAS TRANSFORMACIONES URBANAS. EL CASO DE VALLCARCA EN BARCELONA

THE APPROPRIATION OF THE PLACE AS A DRIVE AND GOAL OF URBAN TRANSFORMATIONS. THE CASE OF VALLCARCA IN BARCELONA

Angel Martín Cojo 

Universidad Ramon Llull, España

angel.martin@salle.url.edu

Anna Martínez Duran 

Universidad Ramon Llull, España

a.martinez@salle.url.edu

Xavier Martín Tost 

Universidad Ramon Llull, España

xavier.martin@salle.url.edu

Cómo citar | How to cite

Martín Cojo, Angel; Martínez Duran, Anna y Martín Tost, Xavier (2024). "La apropiación del lugar como motor y objetivo de las transformaciones urbanas. El caso de Vallcarca en Barcelona." En *Libro de actas del VIII Congreso ISUF-H. Formas urbanas diversas para espacios en recomposición*. Valencia. 2024.

<https://doi.org/10.4995/ISUFh2024.2024.17543>

RESUMEN

En las últimas décadas, el urbanismo se ha adaptado a nuevas demandas relacionadas con la sostenibilidad y la resiliencia de las ciudades. Este estudio parte de la premisa de que el análisis multidisciplinar de las relaciones entre las personas y el espacio es clave en el reposicionamiento de los profesionales del urbanismo frente a estos nuevos desafíos. Se analiza la transformación urbana y social del barrio de Vallcarca en Barcelona, donde los vínculos entre sus vecinos y el lugar han incidido directamente en su resiliencia frente a cambios no deseados, promovidos por un planeamiento municipal impuesto.

El objetivo es comprender la relación entre el grado de vinculación vecinal con el lugar, la participación comunitaria en la definición de un nuevo planeamiento urbano y las características de la ordenación resultante. Para ello se organiza el análisis en cinco categorías: Memoria, Naturaleza, Forma Urbana, Programa e Implicación Vecinal.

Se concluye por un lado que la resiliencia social del barrio se debe a los estrechos lazos entre los vecinos y su entorno, mientras que el objetivo primordial del planeamiento participativo ha sido asegurar la continuidad de estos vínculos, a través de medidas concretas de forma y programa.

PALABRAS CLAVE

Apropiación, interdisciplinariedad, participación, resiliencia, planeamiento

ABSTRACT

In recent decades, urban planning has adapted to new demands related to the sustainability and resilience of cities. This study is based on the premise that multidisciplinary analysis of the relationships between people and space is key in the repositioning of urban planning professionals in the face of these new challenges. The urban and social transformation of Vallcarca neighborhood in Barcelona is analyzed, where the links between its neighbors and the place have directly influenced its resilience against unwanted changes, promoted by imposed municipal planning.

The objective is to understand the relationship between the degree of neighborhood connection with the place, community participation in the definition of a new urban planning and the characteristics of the resulting planning. To do this, the analysis is organized into five categories: Memory, Nature, Urban Form, Program and Neighborhood Involvement.

It is concluded on the one hand that the social resilience of the neighborhood is due to the close ties between the neighbors and their environment, while the primary objective of participatory planning has been to ensure the continuity of these links, through specific measures of form and program.

KEYWORDS

Appropriation, interdisciplinarity, participation, resilience, planning

1. INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas, el urbanismo se ha adaptado a nuevas demandas relacionadas con la sostenibilidad - ambiental, social y económica- y la resiliencia de las ciudades, lo que ha obligado a ampliar su ámbito disciplinar tradicional. Este estudio parte de la premisa de que el análisis multidisciplinar de las relaciones entre las personas y el espacio es clave en el reposicionamiento de los profesionales del urbanismo frente a estos nuevos desafíos. Se analiza la transformación urbana y social del barrio de Vallcarca en Barcelona, donde los vínculos entre sus vecinos y el lugar han incidido directamente en su resiliencia frente a cambios no deseados, promovidos por un planeamiento municipal impuesto. El objetivo es comprender la relación entre el grado de vinculación vecinal con el lugar, la participación comunitaria en la definición de un nuevo planeamiento urbano y las características de la ordenación resultante.

2. METODOLOGÍA

La creación de un lugar implica a varios procesos psicosociales, que determinan cómo los individuos perciben, interactúan y atribuyen significado a los espacios. En concreto, la ‘apropiación del espacio’ define como éste adquiere significado e identidad para uno mismo y para el grupo en un proceso de transformación mutua (Pol, 2002) así como la ‘territorialización’ refleja cómo las personas definen áreas como propias, estableciendo límites y generando un sentido de pertenencia (Altman, 1975). Es a través de estos procesos que se crea una ‘identidad de lugar’, que emerge de los vínculos emocionales establecidos entre las personas y los espacios, nutridos por las experiencias y memorias, propias y compartidas (Prohansky, 1983).

Se parte de la premisa de que el centro de los vínculos entre las personas y sus entornos radica en el acto de otorgar significado al espacio. Por lo tanto, se investiga la capacidad de los espacios y edificios para albergarlos, considerando tres tipos de información: los usos y características del espacio habitado, las características del espacio proyectado y finalmente las percepciones y opiniones de los habitantes.

La información obtenida se organiza según cinco categorías: Memoria, Naturaleza, Forma Urbana, Programa e Implicación Vecinal.¹

3. LA TRANSFORMACIÓN URBANÍSTICA Y SOCIAL DEL BARRIO DE VALLCARCA EN BARCELONA

El barrio de Vallcarca se encuentra al norte del distrito de Gracia, en las estribaciones de la sierra Collserola. Los primeros asentamientos estaban situados en una riera, entre dos lomas, lo que hace de este barrio uno de los más altos de Barcelona. En el siglo XIX, sin planeamiento previo, se construyeron masías de veraneo, entremezcladas con casas de autoconstrucción, que rápidamente formaron un pequeño núcleo urbano con huertas y jardines que siguió creciendo lo largo del siglo XX (fig 1).



Fig. 1 Vista de Vallcarca en el año 1897. Fuente: Archivo Fotográfico del Centro Excursionista de Cataluña

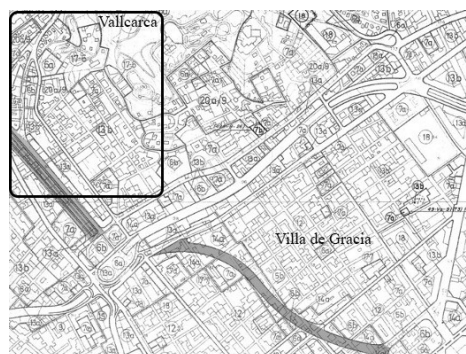


Fig. 2 Trazado de la 'Vía O', atravesando la Villa de Gracia y Vallcarca. Fuente: Plan General Metropolitano 1976

La zona, a pesar de su pequeña extensión, aún cuenta en la actualidad con gran cantidad de elementos históricos y patrimoniales. Desde tiempos romanos han cruzado por aquí caminos y senderos que conectaban la ciudad con asentamientos rurales cercanos, como el que unía Barcelona con Sant Cugat, incluido en el trazado de la actual Avenida de la República Argentina (Cervera, 2017). En cuanto al patrimonio edificado, aunque muchas masías de los siglos XVII y XVIII han sido demolidas, algunas construcciones como las viviendas del pasaje de Isabel, la masía de Can Carol, o el edificio del consulado de Dinamarca, aún siguen en uso.

En 1976 el barrio se vio afectado por el proyecto del túnel de Penitents, que continuaba la autopista urbana, denominada 'Vía O', tras atravesar la Villa de Gracia (fig 2). El Plan General Metropolitano (PGM) preveía la desaparición de todas las edificaciones existentes en la zona afectada. Esta situación de afectación ha supuesto que desde ese momento parte de las viviendas del barrio hayan sufrido una progresiva degradación y devaluación dado que el PGM impedía que fuesen rehabilitadas.

La Modificación del PGM de 2002 desestimó la construcción de la Vía O, debido a su incompatibilidad con el nuevo PERI de Gracia, abriendo paso a un nuevo desarrollo urbanístico. Este plan proponía un boulevard ajardinado en la avenida Hospital Militar como espacio público central, que implicaba el derribo de las viviendas situadas en la avenida República Argentina, y la reubicación de sus residentes, junto a otros de otras áreas afectadas, en el denominado "bloque de los nichos"². El plan disponía la reestructuración de la vialidad y los espacios libres, así como la introducción de una nueva tipología edificatoria de bloques plurifamiliares (fig 3). Esta reconfiguración de la zona fue interpretada por los residentes como un intento de creación de un barrio dormitorio sin relación con la historia del lugar.

Frente a esta situación, y desde entonces hasta la actualidad, el vecindario ha liderado una resistencia que ha sido respaldada en los últimos años por el gobierno municipal a través de la convocatoria de un concurso público de ideas (fig 4) y la organización de un proceso participativo. Este proceso culmina en 2018 en una nueva modificación del PGM, que incorpora gran parte de las demandas vecinales.



Fig. 3 Ordenación Urbana. Fuente: Plan General Metropolitano 2002



Fig. 4 Ordenación Urbana. Fuente: Propuesta 'Arrels' de Carles Enrich Studio, ganadora del Concurso de ideas para Vallcarca

4. ANÁLISIS POR CATEGORÍAS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL MPGM 2018

A partir del análisis comparado entre el planeamiento del 2018 y el anterior del 2002 se concluye, con relación a las 5 categorías, que:

4.1 Historia del lugar

4.1.1. Mantenimiento del patrimonio histórico del lugar

Algunos trazados viarios y construcciones históricas que habían desaparecido en el planeamiento del 2002 se recuperan a través de los procesos participativos.

4.1.2. Reinterpretación de la memoria histórica del lugar

Edificios históricos como Can Carol o la embajada de Dinamarca han sido reivindicados como legado patrimonial, aunque incorporando nuevos usos y significados que han ido adquiriendo en el pasado reciente.

4.1.3. Valor del patrimonio popular

Determinadas características físicas asociadas a la cotidianeidad y a los modos de vida del pasado, como la tipología de vivienda de la zona baja del barrio con uso de taller o comercio en planta baja, los patios y huertos asociados a ellas, las fuentes públicas, etc., son consideradas fundamentales para definir la identidad del lugar (fig 5).



LEYENDA HISTORIA DEL LUGAR

Edificios Históricos
Rutas Históricas
Espacios Públicos



Fig. 5 Estudio del estado actual del barrio por categorías: Historia. Fuente: Elaboración propia

4.2 Naturaleza

4.2.1. Los espacios verdes, catalizadores de actividad social

La presencia de vegetación y áreas verdes ha promovido el uso de los espacios públicos en el barrio, lo cual ha llevado a que los residentes los defiendan y demanden. Como resultado, las previsiones de espacios verdes, en el plan de 2018, son mucho mayores que en los anteriores planes (fig 7).

4.2.2. Concienciación ecológica

Los colectivos más reivindicativos del barrio muestran una clara actitud pro-ambientalista, que se concreta en la instalación de huertos urbanos, la promoción de mercados de proximidad y la incorporación de medidas energéticas sostenibles.

4.2.3. Autogestión ambiental

Este activismo pro-ambientalista ha favorecido una relación más intensa del vecindario con el entorno natural. La inacción administrativa ha permitido a estos colectivos reinterpretar el uso de los solares y espacios públicos abandonados, de manera comunitaria y autogestionada (fig 6).

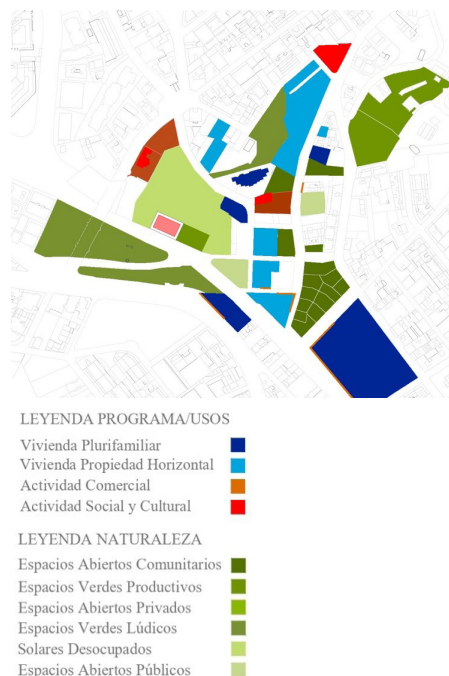


Fig. 6. Estudio del estado actual del barrio por categorías: Programa y Naturaleza. Fuente: Elaboración propia

4.3 Forma Urbana

4.3.1. Espacios de centralidad

El nuevo planeamiento da forma a nuevos espacios de centralidad, facilitadores de una mayor interacción social y económica a nivel de barrio. Para ello se propone que las viviendas se agrupen perimetralmente en torno a un nuevo espacio de mercado, plaza y espacio verde. Al mismo tiempo se consolidan otros espacios que han acogido actividades comunitarias recientes, como la plaza Farigola o los huertos comunitarios.

4.3.2. Establecimiento de límites

Vallcarca es un barrio fragmentado, el que los límites percibidos por los residentes no coinciden con los límites administrativos sino con otros, de tipo topográfico o viario. Estos últimos han facilitado la conformación de un área con un fuerte carácter identitario en la parte baja, segregada del resto del barrio por la Avenida Vallcarca y por un pronunciado cambio de nivel.

4.3.3. Tipología edificatoria como seña de identidad

La tipología edificatoria de viviendas en hilera con patio trasero, a lo largo de un trazado de calles estrechas, conforma un carácter propio. Estas características han sido identificadas y defendidas por los vecinos en el nuevo planeamiento que incluye un apartado específico de control arquitectónico de las nuevas edificaciones (fig 7).



Fig. 7. Estudio del estado actual del barrio por categorías: Forma Urbana e Implicación. Fuente: Elaboración propia

4.4 Programa

4.4.1. Diversidad y autonomía programática

En las distintas sesiones participativas, los vecinos han mostrado su predilección por la diversidad en el uso asignado a suelo y edificios. El objetivo es la autonomía del barrio.

4.4.2. Control de la densidad

La edificabilidad de tipología original, de vivienda baja con patio, es considerada por los vecinos la apropiada para la densidad residencial del barrio (fig 6).

4.5 Implicación

4.5.1. Generación de una visión compartida

Aun existiendo una renovación generacional de barrio, los antiguos valores culturales y sociales han sido recogidos por los nuevos habitantes. Algunos de estos residentes, organizados en colectivos con importante representatividad, han reinterpretado y defendido lo que ellos consideraban el legado cultural y patrimonial del barrio, en base a una visión compartida sintetizada en el concepto de 'barrio-pueblo'.

4.5.2. Movilización social

Los derribos llevados a cabo en esta zona han producido vacíos urbanos en desuso y edificios abandonados, que han sido utilizados por los residentes para acoger actividades comunitarias. Esta circunstancia ha originado que la zona de casas bajas condense una actividad que se percibe como un nuevo centro relacional y simbólico del barrio (fig 7).

5. CONCLUSIONES

Considerando el resultado de las demandas vecinales plasmadas en la MPGM 2018 se concluye que:

5.1 La creación de lugar es el objetivo principal del planeamiento participado de Vallcarca

Se comprueba que gran parte de las aportaciones que los vecinos introducen en el diseño urbano, a través de los procesos participativos, refuerzan aquellos factores del entorno físico que son facilitadores de la generación de vínculos positivos entre los habitantes y el espacio construido, es decir, generan espacios con significado para las personas: *'A lo largo del tiempo, cada zona y barrio de una ciudad inevitablemente absorbe y refleja las características y cualidades de sus residentes'*³. Este es el caso de los lugares más significativos de Vallcarca, que han quedado ineludiblemente ligados a la forma de vida del barrio.

De manera similar, los residentes han incorporado aspectos de las características naturales del barrio en su identidad personal *'mediante procesos que implican reubicar y redefinir su conexión con la naturaleza, adaptándola a nuevos objetivos y prácticas sociales y culturales'*⁴. Esta conexión suele llevar asociada una mayor conciencia proambiental individual y grupal, especialmente en lugares considerados pertenecientes al entorno cotidiano (Moser, 2003), lo cual también ocurre en el barrio.

En cuanto a la forma urbana, se comprueba que las diversas estrategias formales establecidas en el nuevo planeamiento – límites, transiciones, centralidades y conexiones - están pensadas con el objetivo de facilitar la generación de vínculos entre las personas y el lugar. La legibilidad de la forma urbana (Lynch, 1964) es, también en este caso, punto de partida en la asignación de significado a los espacios.

También se observa que la diversidad de usos ha sido incorporada en el planeamiento participado como un factor que favorece las interacciones sociales, en apoyo de lo que ha sido definido en la psicología ambiental como *"escenarios accidentales e ilimitados para la vida"*⁵.

5.2. La apropiación del lugar como motor de la resiliencia

Los factores facilitadores de los vínculos positivos existentes entre los residentes y el espacio habitado se encontraban en gran medida en el barrio, antes de la aprobación del MGPG del 2002 y el inicio de las demoliciones, hecho que ha facilitado la resistencia e implicación de los vecinos en la defensa de lo que consideran su identidad, vinculada a su forma de vida.

La continuidad de los procesos históricos acaecidos en un lugar define la identidad de sus habitantes garantizándoles ciertas 'certezas' a su vida presente (Park, 1915). El mantenimiento de éstas ha actuado como motor de la resistencia de los habitantes del barrio. Por otro lado, la identificación de los residentes con el lugar se ha visto fortalecida al tener la oportunidad de participar activamente en decisiones que afectan a su comunidad.

6. DISCUSIÓN

En el caso de Vallcarca, la participación ha introducido en el planeamiento urbano aspectos físicos y programáticos que buscan facilitar la vinculación entre las personas y el espacio habitado. Estas aportaciones - en relación con la Memoria, Naturaleza, Forma Urbana, Programa e Implicación Vecinal- han enriquecido el planeamiento urbano, consolidando el proceso de apropiación del lugar por parte de los vecinos.

NOTAS

¹ Esta categorización ha sido obtenida a través de un proceso inductivo y deductivo; desde la información recopilada en el caso de estudio hacia un marco teórico interdisciplinar del análisis del espacio habitado y viceversa, tal y como se detalla en el artículo: '*Apropiación del espacio y transformación urbana en el barrio de Vallcarca*', publicado por el autor en el libro de actas del congreso Arquitectonics: Mind, Land And Society 2021.

² Denominación popular al edificio ubicado en la Av. Vallcarca, 99-101, destinado a alojar a los vecinos expropiados de las áreas afectadas por el planeamiento municipal.

³ Park, R. E. (1915). The city: Suggestions for the investigation of human behavior in the city environment. *American journal of sociology*, 20(5), 577-612.

⁴ Olivos, P., & Clayton, S. (2017). Self, nature and well-being: Sense of connectedness and environmental identity for quality of life. *Handbook of environmental psychology and quality of life research*, 107-126.

⁵ Francis, J., Giles-Corti, B., Wood, L., & Knuiman, M. (2012). Creating sense of community: The role of public space. *Journal of environmental psychology*, 32(4), 401-409

REFERENCIAS

Altman, I. 1975. *The environment and social behavior: privacy, personal space, territory, and crowding*. Brooks/Cole Publishing Co

Cervera, M., & Mercadé, J. 2017. Estudi de Paisatge urbà de Vallcarca. *Barcelona: Institut Municipal de Paisatge Urbà i Qualitat de Vida*. Ajuntament de Barcelona.

Francis, J., Giles-Corti, B., Wood, L., & Knuiman, M. 2012. Creating sense of community: The role of public space. *Journal of environmental psychology*, 32(4).

Lynch, K. 1964. *The image of the city*. MIT press.

Low, S. M., & Altman, I. 1992. Place attachment: A conceptual inquiry. *Place attachment*. Boston, MA: Springer US.

Moser, G., 2003. La Psicología Ambiental en el Siglo 21: El Desafío del Desarrollo Sustentable. *Revista de Psicología*, XIII(2).

Olivos, P., & Clayton, S. 2017. Self, nature and well-being: Sense of connectedness and environmental identity for quality of life. *Handbook of environmental psychology and quality of life research*.

Park, R. E. (1915). The city: Suggestions for the investigation of human behavior in the city environment. *American journal of sociology*, 20(5).

Pol, E. 2002. The theoretical background of the city-identity-sustainability network. *Environment and behavior*, 34(1).

Proshansky, H. M., Fabian, A. K., & Kaminoff, R. 2014. Place-identity: Physical world socialization of the self (1983). In *The people, place, and space reader*. Routledge.

Proshansky, H. M. 1983. Place identity: Physical world socialisation of the self. *J. Environmental Psychology*, 3.