



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Sección de Bellas Artes

1875

C-186

V. Bellas Artes

101

Para que la Sociedad
resuelva, lo que en su
elevado entender crea mas
conveniente, adjunta tengo
el honor de incluir á V. E.
la propuesta de los temas
que esta Sección ha esta-
diado como mas condu-
centes al objeto del con-
curso que há de tener lu-
gar en el año próximo
con motivo del Centena-
rio de su instalacion.

Lo que en cumplimien-
to de la comuni-
cacion de V. E. fecha 18

de febrero último, ponga
en su conocimiento.

Dios guarde a V. E. m. a.
Valencia 8 Mayo 1876.

El Secretario

Virardo Ferrando



Excmo. Sr. Presidente de la Sociedad Económica
Valenciana



Seccion
de
Bellas Artes.

Temas que propone la Seccion para el concurso que se ha de celebrar con motivo de la festividad del Centenario de la instalacion de la Sociedad Cronologica.

~~~~~

- 1.<sup>o</sup> = Título de Socio de mérito y la cantidad de 500 pesetas como compensacion del trabajo material, al autor de una misa solemne de Gloria que reuna las condiciones siguientes:
- 1.<sup>a</sup> = Letra escrita para un solo o varias voces y coro, con acompañamiento de grande orquesta y su reduccion para órgano.
- 2.<sup>a</sup> = Pertenece al género clasico, expresando con verdad y buen gusto, la idea del texto, exigiendole la unision, magestad y pompa que el culto divino, en una gran festividad, requiere.
- 3.<sup>a</sup> = La parte instrumental deberá ofrecer el colorido verdadero en cuanto a los matices y forma del acompañamiento, en armonia con los sentimientos que se deban expresar.
- 4.<sup>a</sup> = La estructura o plan de la obra, deberá ser de grandes proporciones, quedando al gusto del compositor hacer combinaciones dearpa y órgano, en la orquestacion, como a complemento de la masa de instrumentos, para cuando de aquellos, pueda hacerse uso.

2.<sup>o</sup> Medalla de mérito dorada y la cantidad de 125 pesetas por igual concepto que el anterior al autor del Te-Deum que reúna las antes dichas condiciones.

3.<sup>o</sup> El mismo premio al autor de la Misa de requiem a cuatro y coro, escrita para voces solas; pudiendo entrar el canto llano, ya como parte principal, ya como secundaria; procurando evitarse en lo posible la repetición de palabras, a fin de que sea la obra, de cortas dimensiones.

4.<sup>o</sup> Medalla de mérito de plata al autor de un Motete para la letra del Buen Pastor.

Las condiciones de esta obra, serán análogas a las de la misa y Te-Deum; pero reduciendo sus proporciones, a fin pueda ejecutarse durante la Misa, sin diferir o suspender por mucho tiempo las ceremonias del Santo Sacrificio.

**Nota:** todas estas obras se ejecutarán en las festividades religiosas que la Sociedad celebrará en la época señalada, pudiendo sus respectivos autores ensayarlas y dirigirlos.

5.<sup>o</sup> Título de Socio de mérito y la cantidad de 1000 pesetas al Arquitecto autor del mejor proyecto de un Monumento a la Conquista de Valencia, para figurar en una plaza pública de la Capital.

6.<sup>o</sup> Título de Socio de mérito y premio de 1500 pe-

setas, al autor del mejor cuadro alegórico a la Sociedad, cuyas dimensiones sean 1, 80 metros, por 1, 25 id.

Se entiende que el premio se adjudicará al autor del Dibujo elegido en el concurso, que, teniendo por dimensiones la quinta parte de las del cuadro, y presentado dentro de la quinta parte del tiempo prescrito en los programas que la Sociedad publique, vaya acompañado de un estudio al natural de una de las partes del asunto.

7.<sup>o</sup> Título de Socio de mérito y premio de 900 pesetas, al autor del mejor bajo relieve alegórico a la Sociedad, cuyas dimensiones sean 0, 80 metros por 0, 60 id. y en forma apaisada.

8.<sup>o</sup> Título de Socio de mérito al autor del mejor grabado para una medalla que sirva de distintivo a los Socios, según las condiciones consignadas en los acuerdos de la Sociedad.