

construcción y materialidad

TRAZAS DE COBRE buscando ser la cuerda que nos tira a curiosear alguna de las tres zonas del proyecto, es el primer punto del camino a estos espacios, es una traza discreta

PAVIMENTO TIPOPIXELADO buscando marcar el acceso a alguna de las zonas importantes del proyecto, muestra esa carácter de límites difusos entre lo construido y el paisaje a la vez que muestra la modulación del proyecto

ARBUSTOS AROMATICAS buscando las plantas autóctonas del lugar, las que funcionan bien, las que exijan mínimos cuidados como son el romero, la lavanda, las adelfas o árboles como el pino carrasco

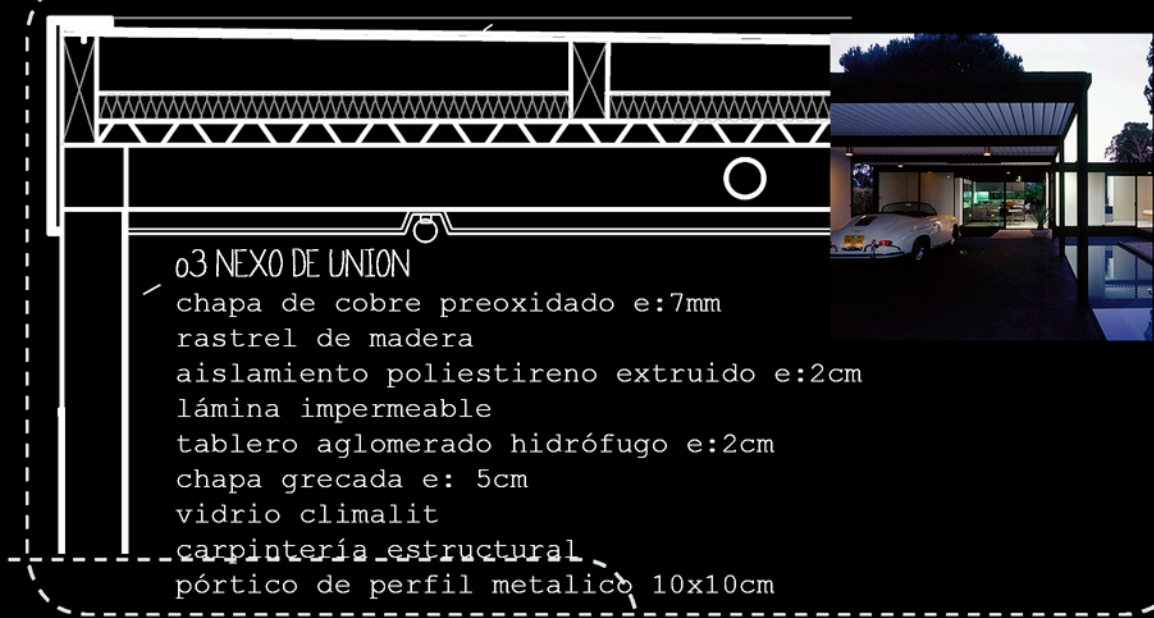
CUBIERTA TRANSITABLE
 01 madera de iroko e:2cm junta abierta
 02 rastrel de madera
 03 lámina geotextil
 04 aislamiento poliestireno extruido 3cm
 05 lámina impermeabilizante
 06 canalón de cobre
 07 hormigón aligerado (arlita)
 08 losa de hormigón e: 20cm
 09 estrat enrollable
 10 mortero de agarre
 + revestimiento acústico

PARAMENTOS VERTICALES
 11 barandilla metálica
 12 lámina de cobre preoxidado e: 7mm
 13 pilar metálico 20x20 color cobre preoxidado
 14 carpintería metálica color cobre preoxidado
 15 ventanas climatit 6466 mm
 16 placa de hormigón yeso suspendida pintado
 17 partición interior de carton yeso e:20 cm
 17 partición interior de carton yeso e:10 cm
 18 muro de hormigón armado e:20 cm

02 CUBIERTA VERDE
 19 sustrato vegetal tierra + aromáticas
 20 lámina filtrante e:1cm
 22 lámina drenante e:cm
 23 lámina geotextil
 24 aislamiento de poliestireno extruido
 25 lámina impermeabilizante
 26 hormigón aligerado (arlita)
 27 barrera cortavapor
 28 losa de hormigón e:20cm
 29 mortero de agarre
 + revestimiento acústico

PARAMENTOS HORIZONTALES
 30 tarima de madera de iroko e:2cm encolada
 31 solera muestzada con tuberías de PER
 32 barrera cortavapor
 33 losa armada de hormigón
 34 hormigón de limpieza e:10cm
 35 chapa metálica de anclaje
 36 material compresible
 37 canalón con rejilla metálica
 38 solera de hormigón e: 20 cm

vega solaz soler pfc t3 curso 2011/1012



estructuras prefabricadas ligeras, industriales.



la vista, los 4 pinos que dan sombra... permanecen inalterables



e 1.50



e 1. 20



entre muros accedes en la habitación . uno de hormigon gris nos habla de la estructura del proyecto y el otro blanco de las instalaciones, tras sus puertas, un cuarto de baño separado buscando la mayor flexibilidad ... y al fondo la vista a la Calderona



planta baja e 1.150