

Valencia, 9 de junio de 2011

-Los premios se entregarán mañana viernes, 10 de junio en presencia de Androulla Vassiliou, Comisaria Europea de Educación, Cultura, Multilingüismo y Juventud, y del tenor Plácido Domingo, presidente de Europa Nostra.

Premio Europa Nostra a dos profesores de la Politècnica por la restauración de un conjunto de edificios preindustriales en Ademuz y Sesga

-El proyecto, presentado por los arquitectos y profesores de la UPV, Camila Mileto y Fernando Vegas, ha sido galardonado en la categoría dedicación a la conservación.

Los arquitectos Camilla Mileto y Fernando Vegas, profesores de la Universitat Politècnica de València, han obtenido un premio Europa Nostra' 2011 por la restauración de un conjunto de edificios preindustriales en la aldea de Sesga y el pueblo de Ademuz, realizada por encargo de la Mancomunidad de Municipios del Rincón de Ademuz con financiación del Plan de Dinamización Turística del Rincón de Ademuz.

Tras una década de investigación sobre la arquitectura preindustrial en la zona, el objetivo de este proyecto fue la restauración, puesta en valor y difusión de la existencia de doce edificios preindustriales vernáculos, que se encontraban olvidados y abandonados, como signo de identidad de estos pueblos. Es un conjunto formado por una escuela, una barbería, un horno de pan, un lagar de vino, una fuente, un abrevadero, un lavadero, un batán, dos tejerías y dos hornos para cocer yeso.

“La intervención, llevada a cabo con materiales y técnicas tradicionales con un presupuesto económico muy limitado, se ha marcado como objetivo preservar el aura y el carácter de los edificios, y mostrar cuánto conocimiento y saber constructivo se esconde tras su carácter artesanal, según apuntan los profesores Fernando Vegas y Camila Mileto, del Departamento de Composición Arquitectónica en la ETS de Arquitectura de esta universidad. Ambos son además investigadores del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio (IRP) de la Universitat Politècnica de València.

La restauración, con la que han sido galardonados en esta edición de los Premios Europa Nostra, ha abarcado desde los problemas estructurales, hasta la consolidación de forjados, la intervención en la cubierta, la inserción de nuevas instalaciones de agua y electricidad, la reparación de las carpinterías, la restauración del mobiliario interior, etc.

Asimismo, “la restauración ha permitido reivindicar y recuperar para la memoria esta arquitectura tradicional que refleja la vida y actividades socioeconómicas de antaño que dieron sustento a nuestros antepasados”, según han explicado los autores del proyecto que ha sido galardonado en la categoría de dedicación a la Conservación.

El jurado ha valorado que la colección de edificios preindustriales de la aldea de Sesga, ubicada en la villa de Ademuz (Valencia), han sido objeto de una "admirable y cuidadosa" restauración. Asimismo, ha elogiado la conservación de las estructuras propias de la arquitectura local, que recuerdan "el antiguo estilo de vida autóctono y la memoria colectiva", y ha señalado que el proyecto "debe servir de inspiración para otras áreas rurales de Europa".

La entrega de premios

Los Premios Europa Nostra se conceden anualmente por la Unión Europea y Europa Nostra con el fin de reconocer y fomentar las mejores prácticas en la conservación del patrimonio cultural en toda España. Los objetivos de estos premios son fomentar las mejores prácticas en la conservación del patrimonio, estimular el intercambio de conocimientos y experiencias entre todos los países europeos, incrementar el conocimiento y el aprecio por el patrimonio cultural europeo, y ejemplarizar a iniciativas similares.

Los premios se entregarán mañana viernes, 10 de junio durante una ceremonia en el Concertgebouw de Amsterdam, en presencia de Androulla Vassiliou, Comisaria Europea de Educación, Cultura, Multilingüismo y Juventud, y el tenor Plácido Domingo, presidente de Europa Nostra, asociación dedicada de forma específica al ámbito del patrimonio.

De los 27 proyectos ganadores, seis serán nombrados galardonados como 'Gran Premio'. En cada uno de los ganadores están representados "los mejores logros de Europa en materia de conservación, investigación y educación.

El proyecto presentado por estos dos profesores de la UPV ha sido seleccionado entre casi ciento cuarenta candidaturas de 31 países que optaba a esta última edición de los Premios del Patrimonio Cultural Europeo Europa Nostra 2011. La elección final corrió a cargo de jurados compuestos de expertos independientes de toda Europa.

Cuarta distinción

Cabe destacar que la UPV ha sido galardonada varias veces en el marco de estos premios por las actuaciones llevadas a cabo por profesores de esta institución académica. En concreto, ésta es la tercera ocasión que los profesores de la UPV, Camilla Mileto y Fernando Vegas reciben este importante reconocimiento. En 2003, obtuvieron un primer Premio Europa Nostra, con dotación económica, por un proyecto piloto de restauración de viviendas vernáculas en el Rincón de Ademuz (Valencia), y cinco años después, en 2008, recibieron una medalla por la restauración del puente sobre el río de las Truchas, en Villafranca del Cid (Castellón).

Además, en el año 2006, otro proyecto de la UPV obtuvo un Premio Europa Nostra. Concretamente, un diploma, en la categoría de rehabilitación del patrimonio arquitectónica por la restauración de la cúpula de la Basílica de la Virgen de los Desamparados y de los frescos de Antonio Palomino, de este emblemático monumento religioso, situado en pleno corazón de la ciudad de Valencia, y llevada a cabo por un equipo interdisciplinar de profesores e investigadores de la UPV, bajo la dirección del profesor y arquitecto Ignacio Bosch.