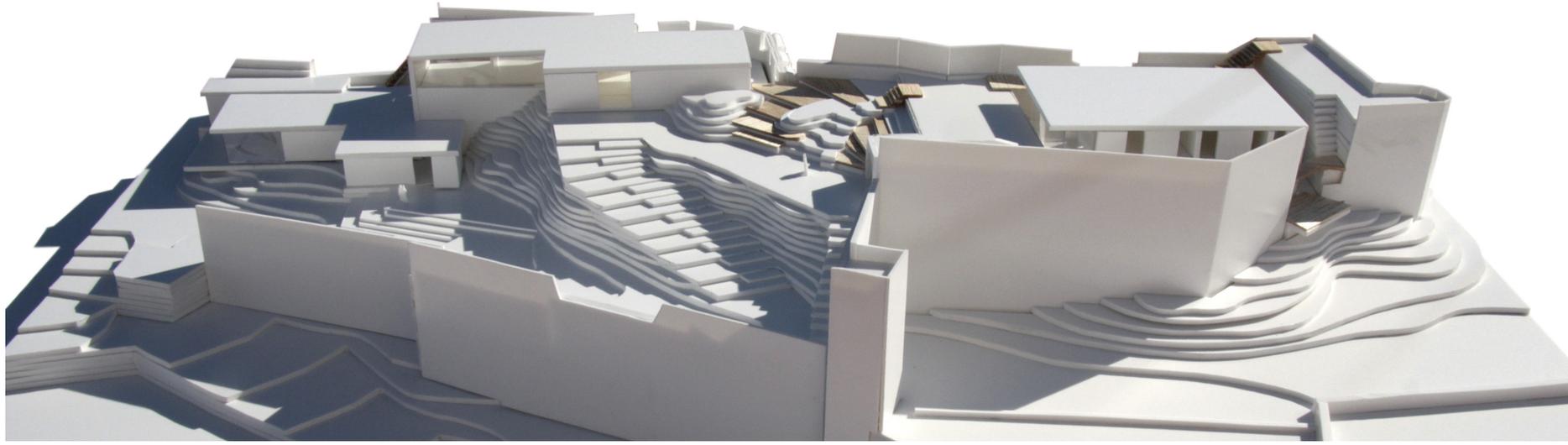

SOBRE TRAZAS Y HUELLAS - Albergue para estudiosos y viajeros en el Castillo de Sagunto

Cuando llegamos al castillo de Sagunto nos damos cuenta de que actuamos en un recinto único, un espacio singular, rodeado de ciudad, montaña y mar.

Con el paso del tiempo el castillo se ha mimetizado con la montaña. De la misma manera se pretende que, en la medida de lo posible, la intervención altere mínimamente la imagen general que se tiene del castillo.

Con la incorporación de un programa público en él se ha de aprovechar la oportunidad de acercar de nuevo el castillo a la ciudad, de la cual ha quedado desvinculado. Pierde su carácter estático y monumental para adoptar usos cotidianos, prestando de nuevo servicio a la ciudad.

Se pretende crear espacios en los que el lugar y las preexistencias puedan estar presentes de manera que el visitante sea consciente en todo momento del lugar en el que está. No se busca la competencia entre proyecto y lugar sino la integración en el conjunto monumental y el diálogo continuo con el entorno.



ÍNDICE

- CONTEXTO. EL LUGAR
 - El Castillo de Sagunto. Historia
 - El Castillo de Sagunto. Arquitectura
 - El lugar. Sagunto
- PROGRAMA
 - Programa
 - Cuadro de superficies
- INTENCIONES. IDEA DE PROYECTO
 - Idea de proyecto
 - Conceptos e intenciones
- DOCUMENTACIÓN GRÁFICA
 - Planta general (esc 1/1000)
 - Plantas de la propuesta (esc 1/400)
 - Alzados y secciones (esc 1/400)
- MATERIALIDAD. MEMORIA CONSTRUCTIVA
 - Materialidad y construcción
 - Axonometría de la propuesta
 - Esquema estructural (esc 1/500)
 - Detalle residencia. Planta y sección (esc 1/75)
 - Detalle acceso y sala de exposiciones. Sección (esc 1/75)
 - Sección constructiva. Detalle A (esc 1/20)
 - Sección constructiva. Detalle B (esc 1/20)
 - Detalle pasarela exterior (esc 1/40)
 - Instalaciones (esc 1/400)
- IMÁGENES DE PROYECTO



CONTEXTO - EL LUGAR

CONTEXTO HISTÓRICO

EL CASTILLO DE SAGUNTO - HISTORIA

El castillo de Sagunto está situado en el Cerro del Castillo, en las últimas estribaciones de la Sierra Calderona. Su recinto ocupa casi un kilómetro de longitud y desde él se divisa una formidable panorámica de la comarca y del mar Mediterráneo.

Su antigüedad se remonta a la ciudad de Arse en el siglo VII a.C, primer asentamiento ibero-edetano del que posteriormente surgiría Saguntum, la ciudad romana que da origen a la actual Sagunto.

Este enclave estratégico permitía el control del Valle del Palancia, que daba acceso Aragón. Además la ciudad era el centro del área de producción circundante y tenía acceso a contactos comerciales a través de su puerto situado en el Grau Vell.

Los múltiples acontecimientos de los que ha sido escenario el Castillo de Sagunto le han dado un lugar relevante en la historia. En la actualidad encontramos diferentes construcciones y restos arqueológicos de las distintas civilizaciones que han pasado por él.

En el 219 a.C tiene lugar su primera aparición importante en la historia a raíz de la resistencia que opuso a la conquista de Aníbal. Su situación estratégica impidió un asalto frontal por lo que fue sitiado durante más de ocho meses por los cartagineses. La toma de Sagunto por las tropas de Aníbal motivó la declaración de Guerra del Imperio Romano a Cartago, dando origen a la Segunda Guerra Púnica.

El castillo vuelve a manos romanas en el 212 a.C cuando los hermanos Escipión reconquistaron Sagunto. En esa época el castillo fue testigo de la batalla entre Quinto Sertorio y Pompeyo durante las guerras civiles romanas en el 76 a.C.



Recinto de la ciudad ibera S.VII a.C y muralla ibera S.VI a.C



Recinto de la ciudad romana S.II a.C

La construcción se vio seriamente afectada por la invasión de los franceses en mitad del siglo III d.C y Sagunto pasó a ser una ciudad cristiana. Las invasiones bárbaras y bizantinas apenas tuvieron repercusión en él.

La dominación musulmana dejó una importante huella en la arquitectura y el uso del castillo todavía perceptible actualmente. Durante este periodo fue un punto estratégico que resguardaba la ciudad de Valencia de los posibles ataques aragoneses y catalanes.

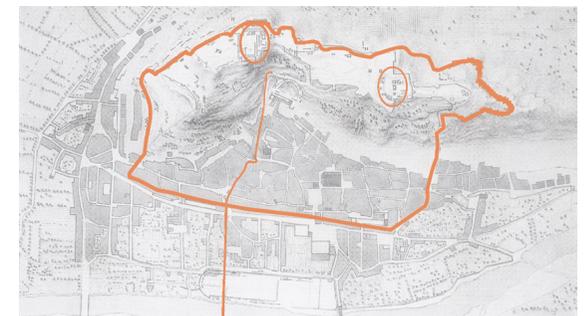
En 1098 el castillo fue ocupado temporalmente por el Cid Campeador cuyas tropas, tras su muerte, tuvieron que abandonarlo ante la presión de las tropas almorávides. La conquista cristiana definitiva no tuvo lugar hasta 1238 cuando, junto a la ciudad de Sagunto, pasó a formar parte del Reino de Valencia creado por Jaime I “El Conquistador”.

En los siglos posteriores el castillo fue testigo de las continuas guerras que se producen en España: la Guerra de la Unión y de los Pedros en el siglo XIV y los movimientos de Germanías a principios del siglo XVI.

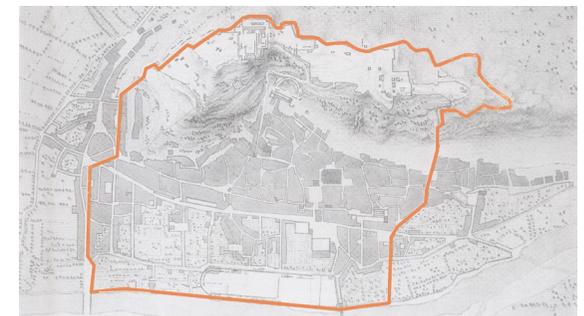
Ya en el siglo XIX vuelve a tomar relevancia durante la Guerra de la Independencia por el valor y resistencia mostrados por sus habitantes durante el asedio del ejército francés dirigido por el General Suchet.

La importancia del castillo y la ciudad de Sagunto queda patente en 1874 fue escenario de la proclamación de Alfonso XII como rey de España lo cual supuso el inicio de la Restauración Borbónica y el fin de la Primera República.

Junto al Teatro Romano y las murallas fueron adscritos al Patronato Nacional de museos y fue declarado monumento nacional en 1931.



Recinto de la ciudad romana S.I a.C a I d.C.



Recinto de la ciudad romana S.III y IV d.C.



Vista general del Castillo de Sagunto



Plaza de armas

EL CASTILLO DE SAGUNTO - ARQUITECTURA

La arquitectura del Castillo de Sagunto está marcada por los diferentes usos que ha albergado a lo largo de la historia. Los íberos lo usaron como lugar de residencia, en época romana se usó como espacio edilicio representativo acogiendo el foro municipal y, desde la época islámica hasta la Guerra Civil española, se utilizó como plaza militar fortificada y lugar de defensa y control del territorio.

Ese cambio de uso a lo largo de los siglos es el motivo por el cual el castillo ha sufrido grandes modificaciones, ampliaciones y reformas continuadas, siendo un ejemplo único en la historia de las fortificaciones. En una visita al castillo todavía podemos encontrar restos de edificaciones de diversas épocas (romanas, islámicas, medievales...). La zona norte del castillo se utilizó como un cementerio de la comunidad judía saguntina dada su proximidad a la judería.

La división de la fortaleza en las actuales plazas fuertes se debe a la reforma que en 1562 hizo Juan Bautista Antonelli por encargo de Felipe II. Estas siete plazas o sectores independientes son: Plaza de Armas o de Santa María Magdalena, Plaza de Almenara, Plaza de San Fernando, Plaza de Estudiante, Plaza de la Ciudadela y Plaza de 2 de Mayo. De ellas destaca la plaza de Armas, que constituye el núcleo más antiguo del castillo.

A principios de siglo XIX la Guerra de la Independencia supuso la modificación más importante en la fisonomía del castillo que, una vez conquistado por las tropas francesas, fue destruido parcialmente. Tras esta demolición se construyeron baterías y edificios de uso militar que dieron lugar a la imagen actual del Castillo de Sagunto.

El perímetro de la fortaleza actual prácticamente coincide con el de la época islámica cuando se amplió el cerco amurallado por los romanos en un intento de aumentar las defensas del castillo. Para construir la nueva muralla en algunos puntos se utilizaron los cimientos de las torres y otros edificios romanos. La muralla actual es una combinación de reparaciones y restauraciones realizadas desde la época cristiana hasta la guerra napoleónica.



EL LUGAR - SAGUNTO

La localidad de Sagunto, de unos 66300 habitantes está situada unos 25 kilómetros al norte de la ciudad de Valencia en un enclave privilegiado entre las montañas de la Sierra Calderona y el Mar Mediterráneo.

La colina donde está ubicada, coronada por el castillo, goza de una posición clave en el territorio, rodeada de huerta, con buenas conexiones con los puertos cercanos y cerca de la carretera de la costa.

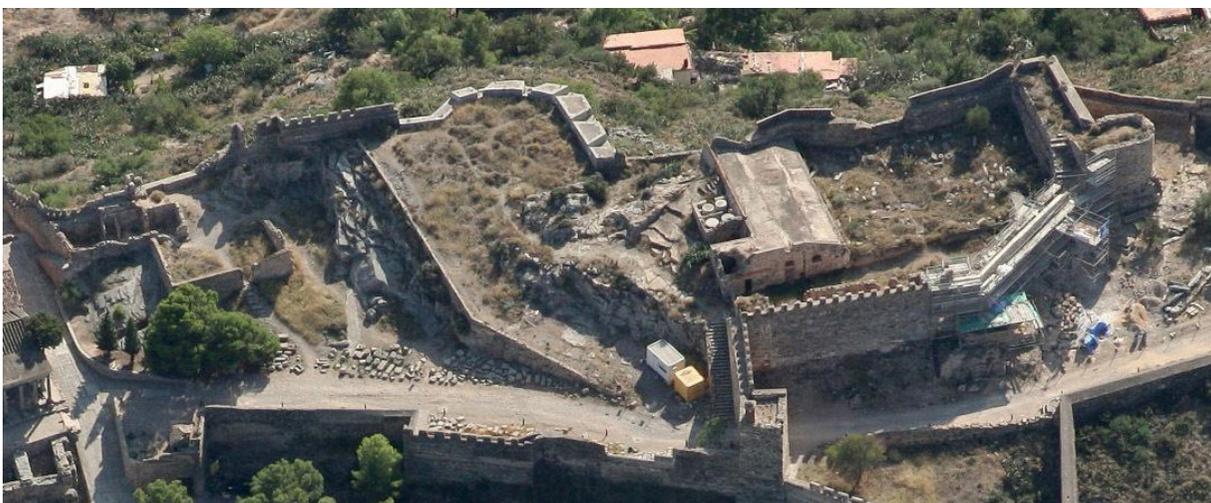
Cerro del Castillo con la Ciudad de Sagunto y el mar de fondo



Vista del conjunto histórico-monumental de Sagunto constituido por el Castillo y el teatro Romano



RECINTO DE ACTUACIÓN

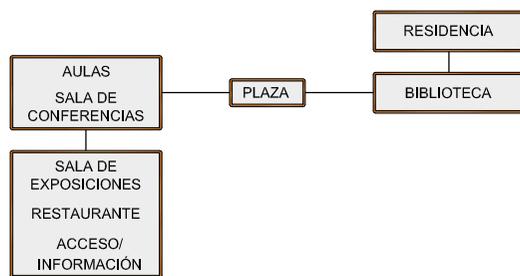


En el recinto encontramos gran diversidad de materiales y texturas, huella de las distintas civilizaciones y usos que ha albergado el castillo a lo largo de la historia.





PROGRAMA



PROGRAMA

El programa se entiende no solo como un inventario de requisitos funcionales, sino como un conjunto interrelacionado de condiciones funcionales, constructivas, económicas, geográficas y sociales.

La propuesta trata de dar respuesta a un programa compuesto por residencia de estudiosos, área de estudios e investigación y la zona de recepción u acogida de visitantes. Cada una de las actividades quedará delimitada pero no aislada, todo forma parte de un proyecto unitario.

La residencia estará constituida por un total de 18 habitaciones de las cuales 10 serán dobles y las 8 restantes serán para 4 personas. También contará con espacios comunes para fomentar la relación entre las personas que se alojen allí. La residencia estará vinculada directamente con la biblioteca, que tendrá carácter especializado. Ambos usos constituyen uno de los 2 volúmenes en los que se divide la propuesta.

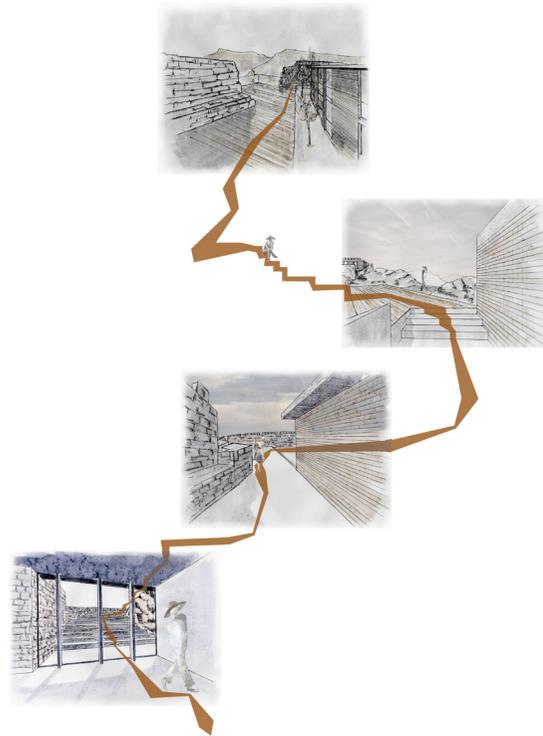
El otro volumen tendrá, de cierta manera, carácter más público. En él podemos encontrar un punto de información, restaurante y salas de exposición así como sala de conferencias y aulas en el nivel superior. Separando los usos se fomentan los recorridos y el uso del exterior haciéndolo formar parte del proyecto.

CUADRO DE SUPERFICIES

PA – 01	ZONA DE ACCESO/INFORMACIÓN	79m ²
	Zona de acceso	67,9 m ²
	Almacén + instalaciones	11,1 m ²
PA – 02	RESTAURANTE	314,2m ²
	Zona de mesas	84,33 m ²
	Zona de barra/paso	92,31 m ²
	Terraza	54,4 m ²
	Aseos	28,7 m ²
PA – 03	COCINA - ALMACÉN	55,1m ²
PA – 04	SALA DE EXPOSICIONES	50,9m ²
PB – 01	SALA DE EXPOSICIONES	52,4m ²
PC – 01	SALA DE CONFERENCIAS	98,1m ²
PC – 02	ACCESO ZONA DE ESTUDIOS	98,2m ²
	Circulaciones	75,1 m ²
	Aseos	23,1 m ²
PC – 03	AULAS	123,6m ²
	Aula 1	43,4 m ²
	Aula 2 y 3	39,3 m ²
PC – 04	ACCESO ALBERGUE	82,9m ²
	Recepción	19 m ²
	Zona común	63,95 m ²
PC – 05	BIBLIOTECA	127,8m ²
PC – 06	ZONA COMÚN	110,6m ²
PC – 07	ZONA HABITACIONES	164,7m ²
	Habitaciones 2P	15,4 m ²
	Habitaciones 4P	20,8 m ²
	Circulaciones	37,23 m ²
PC – 08	LAVANDERÍA + INSTALACIONES	98,8m ²
PD – 01	ZONA HABITACIONES	225,31m ²
	Habitaciones 2P	15,4 m ²
	Habitaciones 4P	20,8 m ²
	Circulaciones	37,23 m ²
PD – 02	VIVIENDA DE SERVICIO	98,8m ²



INTENCIONES - IDEA DE PROYECTO



IDEA DE PROYECTO

El proyecto pretende, además de dotar al castillo de un albergue para estudiosos y viajeros con sus actividades propias, hacerlo formar parte de la ciudad incluyendo espacios que se adapten a las diferentes actividades que pudieran ser realizadas en un futuro.

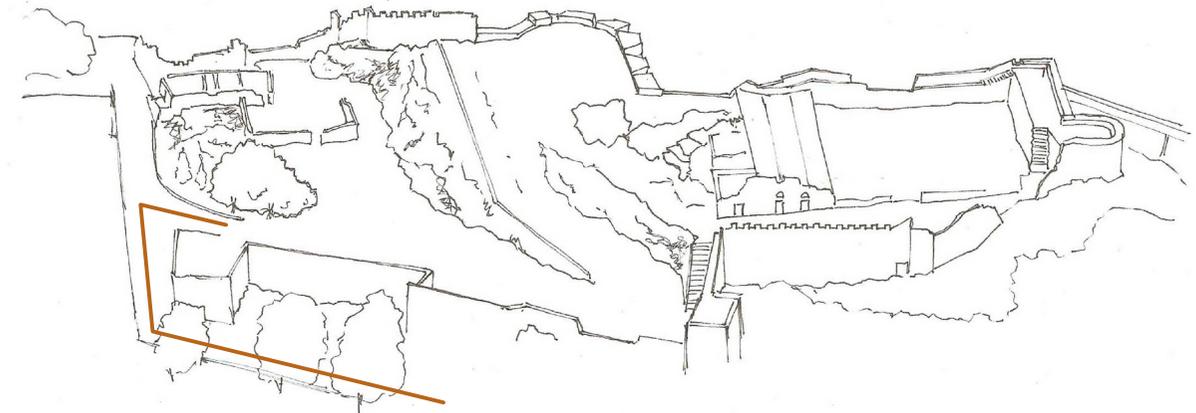
Además se crea un recorrido ligado íntimamente con los nuevos volúmenes y la muralla sur, creando una serie de espacios exteriores para descanso, para observar, y para relacionarse con este monumento.

La disposición de la edificación trata de integrarse en el entorno y sacar partido a los diferentes puntos de interés que ofrece el recinto. La propuesta, que se divide en dos núcleos de edificación, asciende del mismo modo que lo hace el terreno, situando los elementos con mayor carácter público cerca del acceso. En este punto comienza el nuevo recorrido que finaliza en un mirador que nos ofrece la vista completa del conjunto.

CONCEPTOS E INTENCIONES

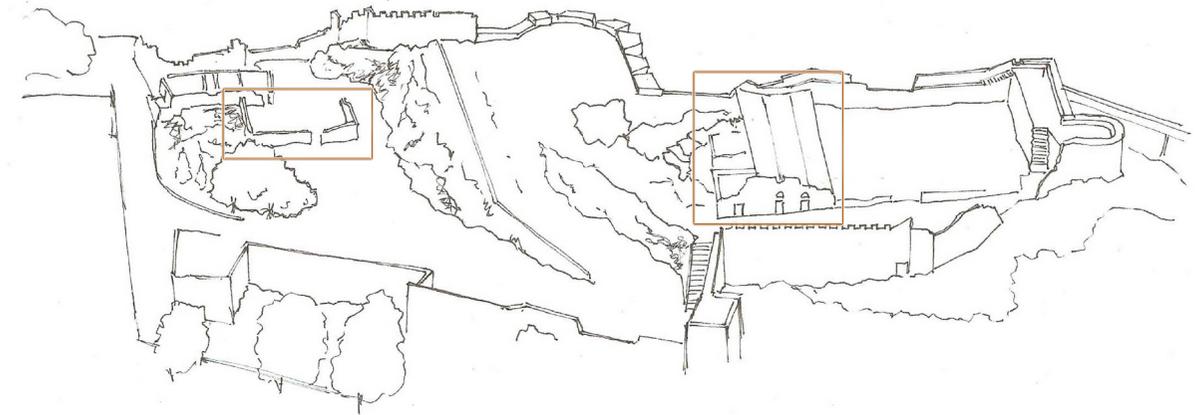
1. RELACIÓN CASTILLO CIUDAD

En la actualidad no existe vínculo funcional entre ambas partes. La propuesta pretende dar funcionalidad al castillo de manera que sea uno más de los servicios que ofrece la ciudad, que pueda ser utilizado tanto por los que únicamente quieren visitar el castillo y los ciudadanos que asistan a actividades concretas, como por los estudiosos que se alojarán en el albergue y permanecerán más tiempo en él. Pierde su carácter estático y monumental para adoptar usos cotidianos en un lugar privilegiado.



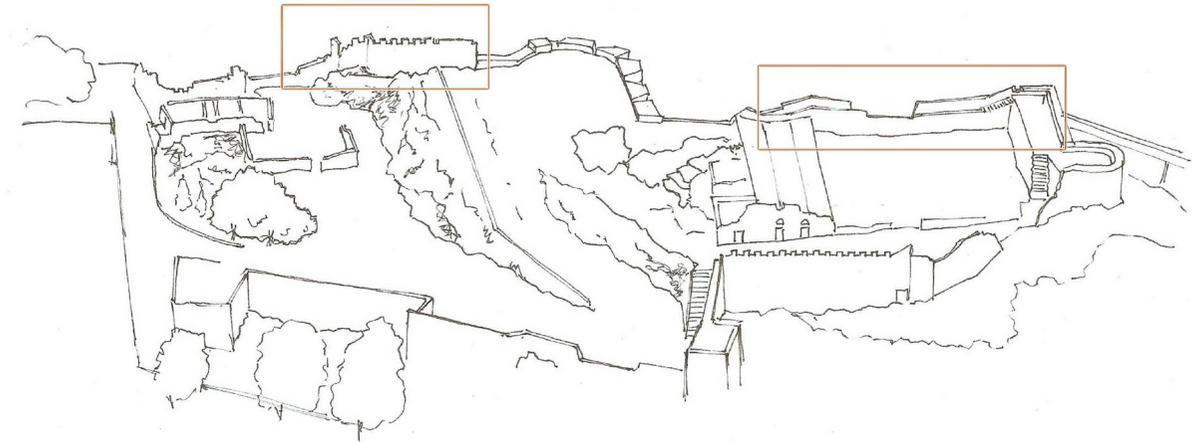
2. ANTIGUAS TRAZAS Y HUELLAS

Ya sean únicamente muros o espacios completos como el del aljibe, se considera interesante incorporarlos al proyecto y adaptarlos a los nuevos usos. Es una más de las tareas de reciclaje y reutilización de elementos constructivos que durante siglos han llevado a cabo las distintas civilizaciones que han pasado por el castillo.



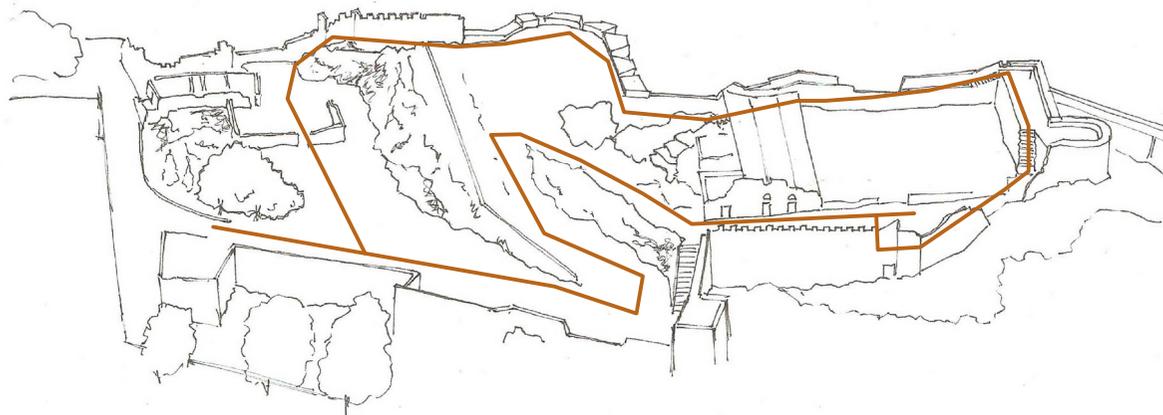
3. MURALLAS

Las murallas son los límites físicos del recinto que definen y acotan el lugar. La actuación se desarrolla junto a la muralla sur. De esta manera se pretende que desde el exterior tenga una presencia muy sutil sin crear gran impacto en el paisaje. Desde el interior la muralla queda siempre visible tras los edificios de manera que el visitante tenga siempre presente el entorno donde se encuentra. La propuesta se abre hacia el sur para aprovechar las vistas que nos proporciona este privilegiado lugar. Se diluyen los límites permitiendo que los interiores dialoguen directamente con la muralla que los envuelve, haciendo partícipe al lugar y a las preexistencias en todo momento.



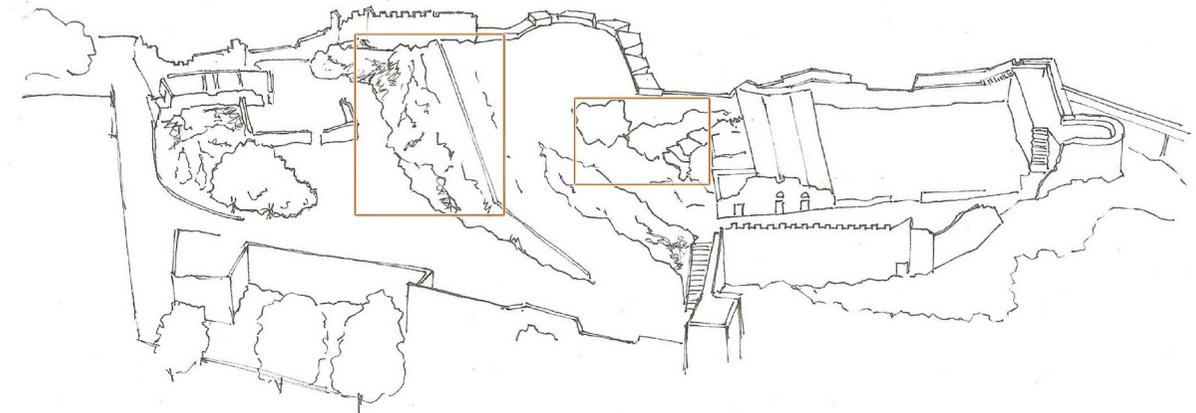
4. RECORRIDO

El espacio exterior forma parte del proyecto de manera que no puede entenderse la actuación sin su entorno. La propuesta se cierra hacia el norte de manera que los muros delimitan el recorrido existente, el que permite la visita completa al castillo, sin interferir en él. El acercamiento a la muralla sur permite crear un recorrido alternativo continuo, durante el cual se van descubriendo los puntos de interés del recinto gracias a la disposición de los edificios. Esta disposición permite que encontremos dichos puntos poco a poco y que cada espacio tenga carácter propio.



5. LOS MACIZOS ROCOSOS

Los macizos rocosos están presentes en todo el recinto de intervención aportando identidad al lugar. Ha sido la construcción la que durante siglos se ha adaptado a la topografía, quedando las murallas mimetizadas la roca. En la intervención se intenta llevar a cabo un ejercicio de integración de estos elementos rocosos, de manera que formen parte del proyecto.





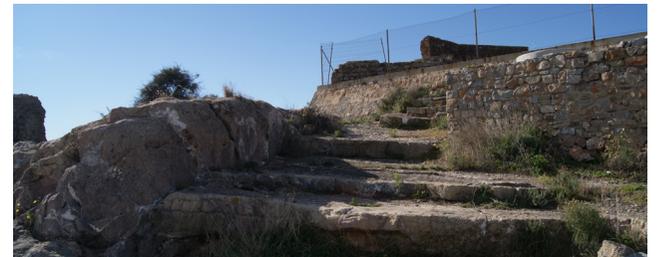
Relación castillo-ciudad



Antiguas trazas y huellas



Murallas



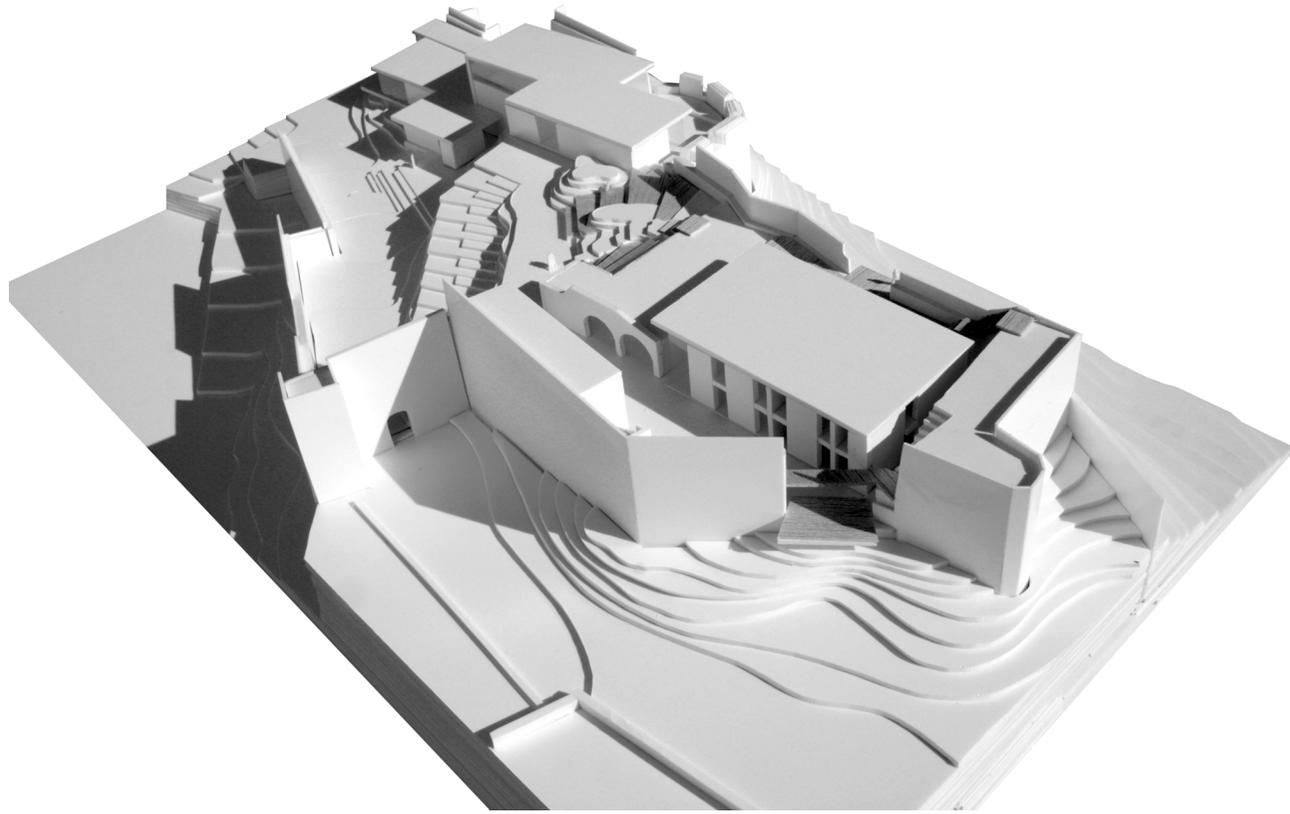
Recorridos

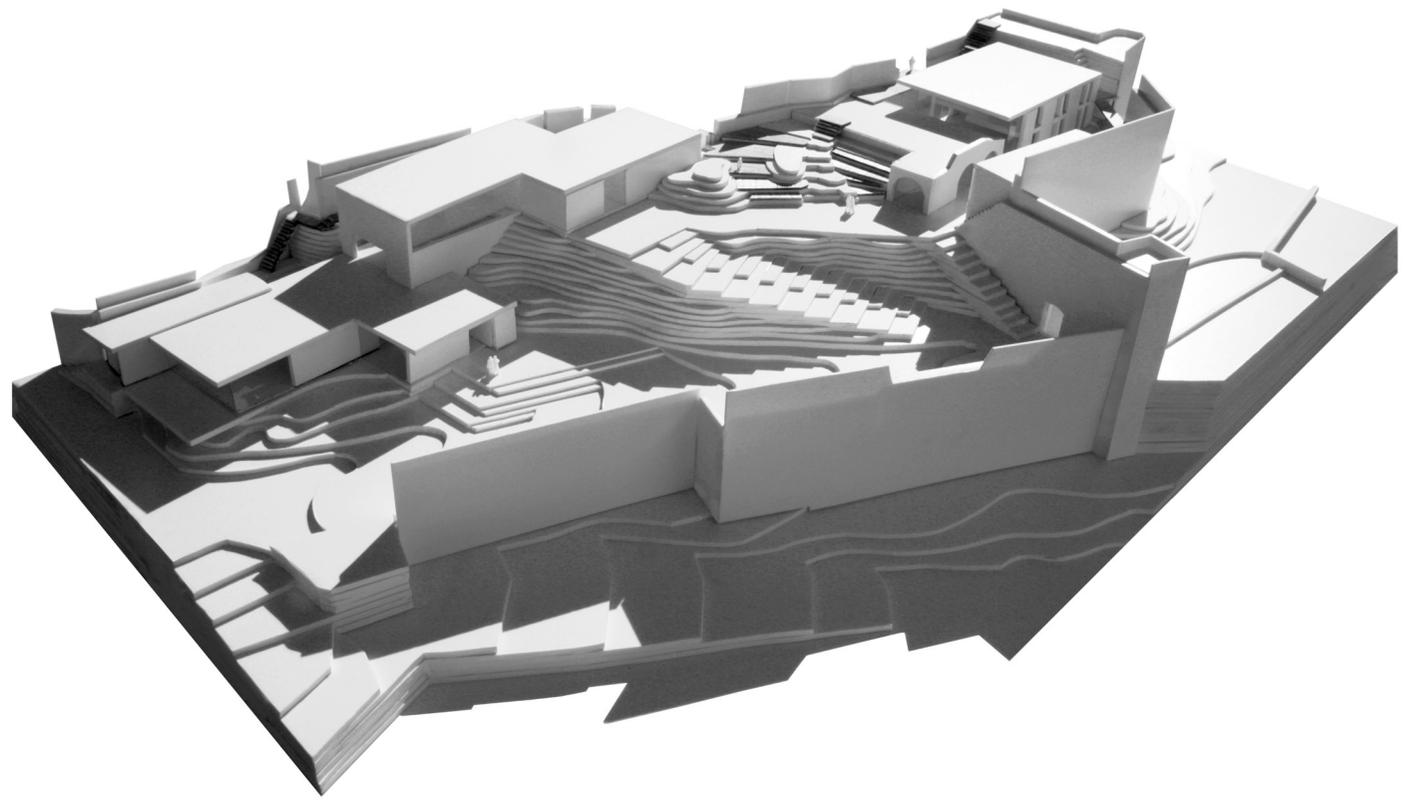


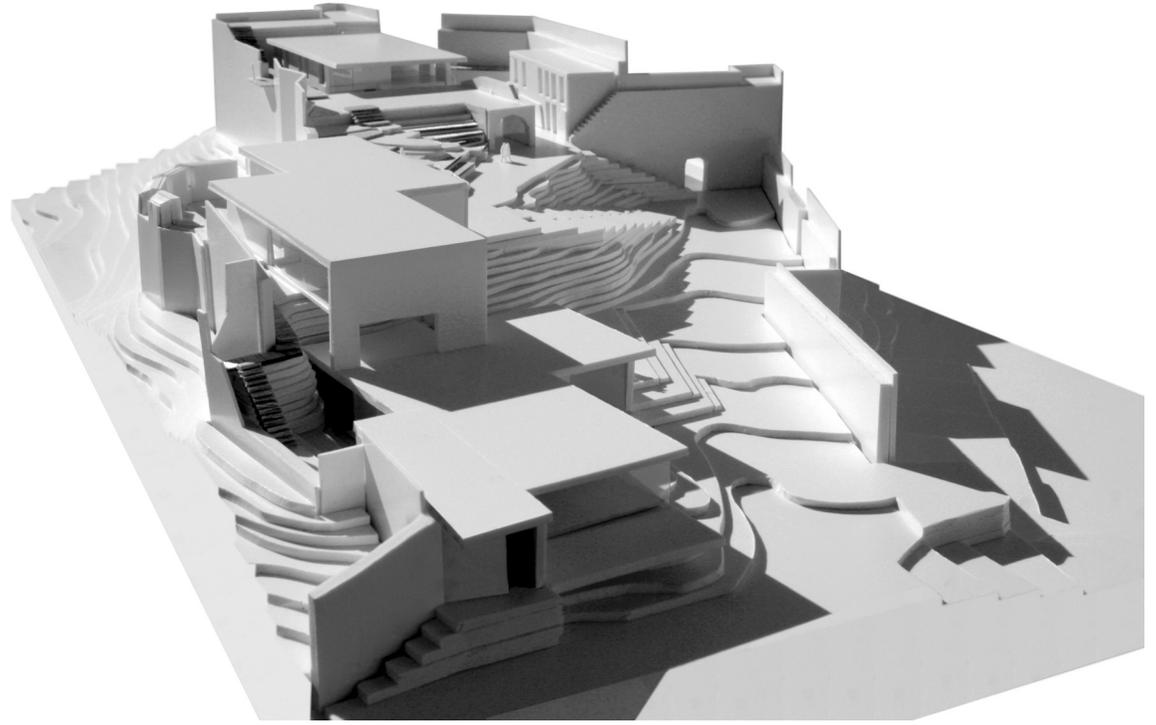
Macizos rocosos

DISTRIBUCIÓN DE USOS Y RECORRIDOS EXTERIORES









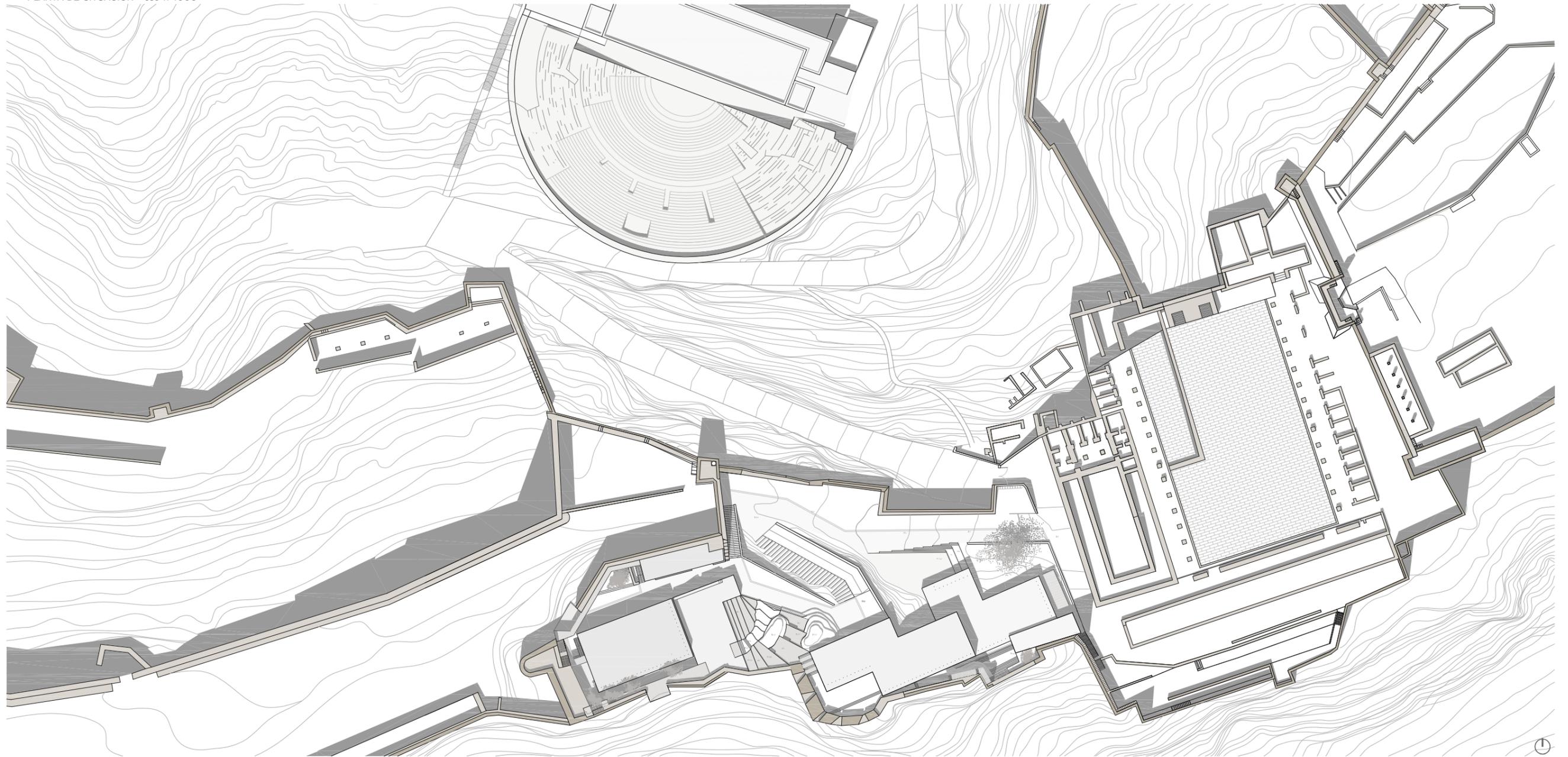


DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

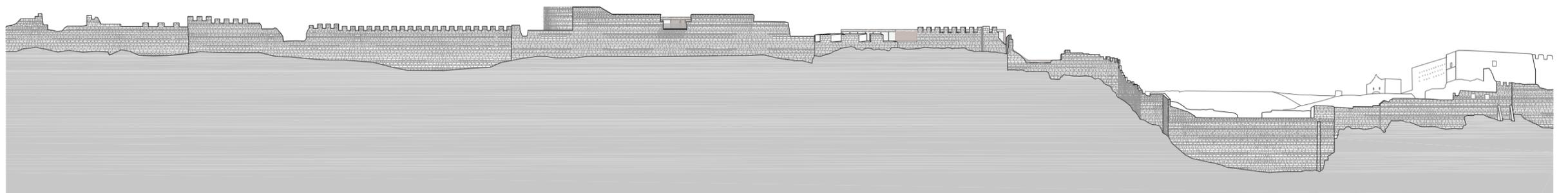


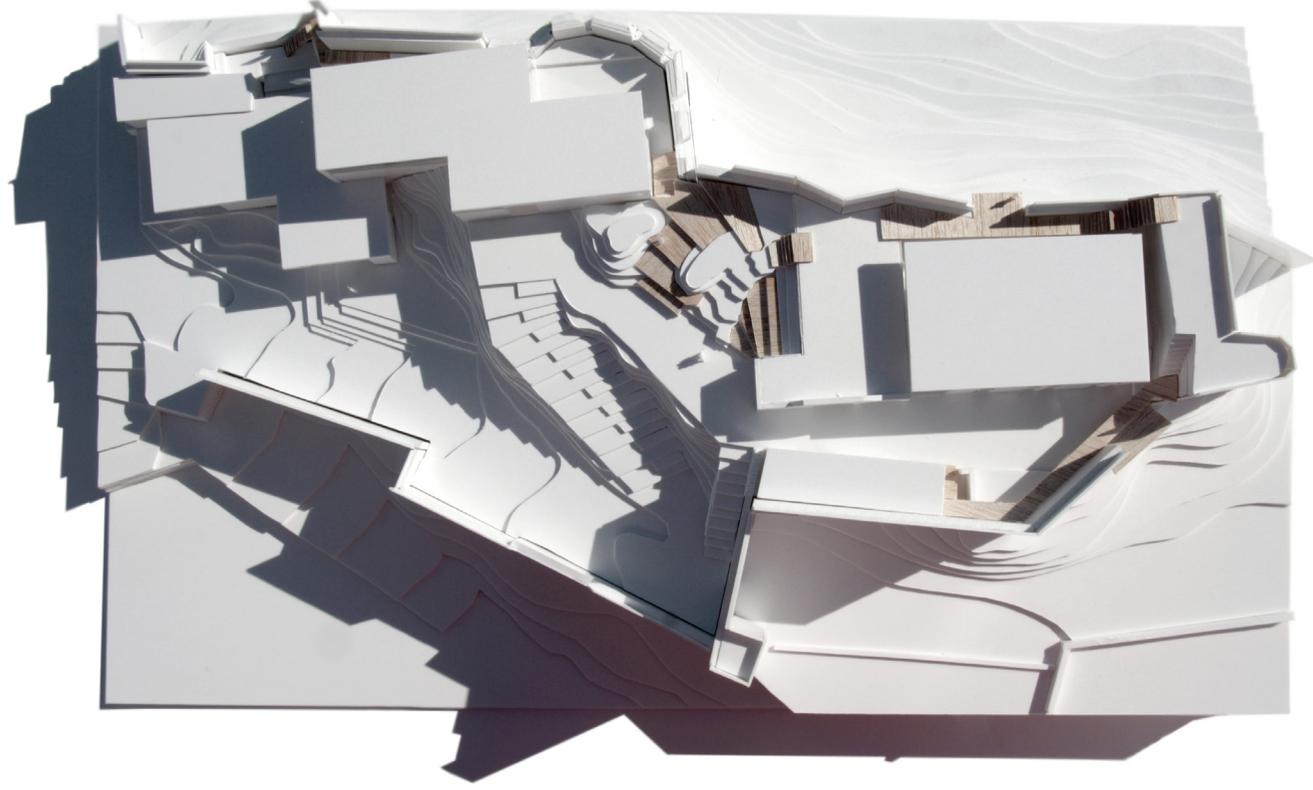
Vista del alzado sur. Estado actual.

PLANTA DE SITUACIÓN - esc 1/1000

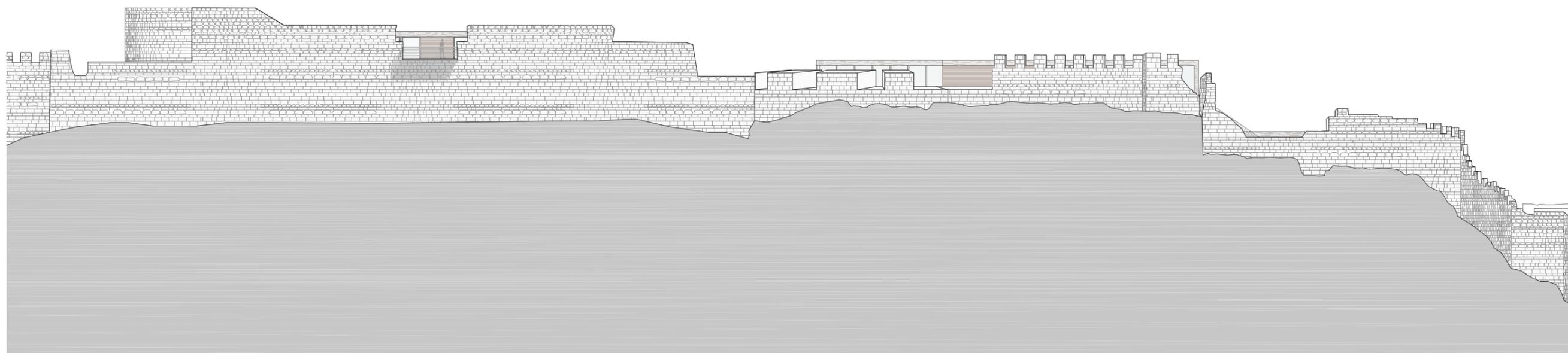


ALZADO SUR - esc 1/1000

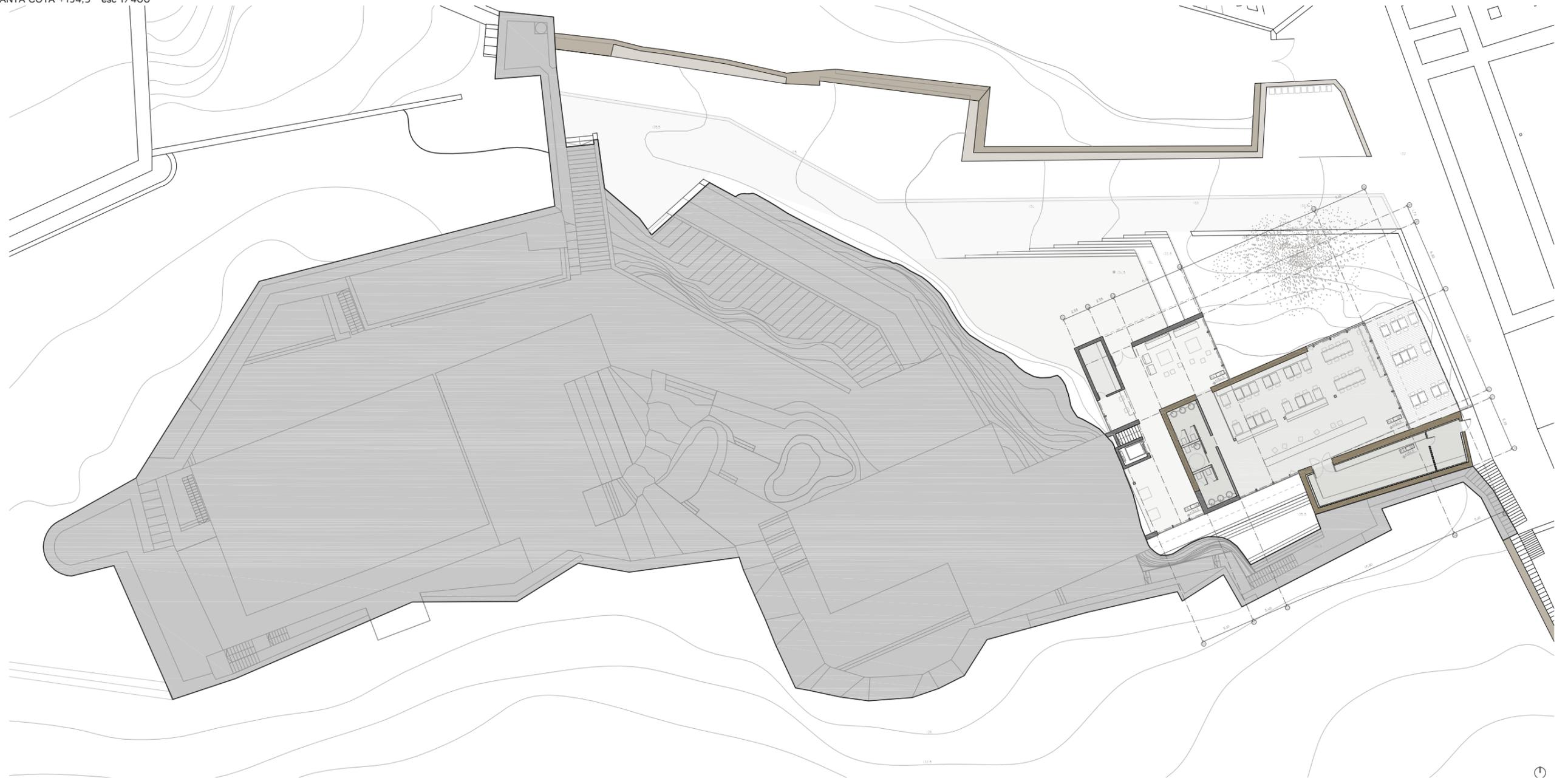




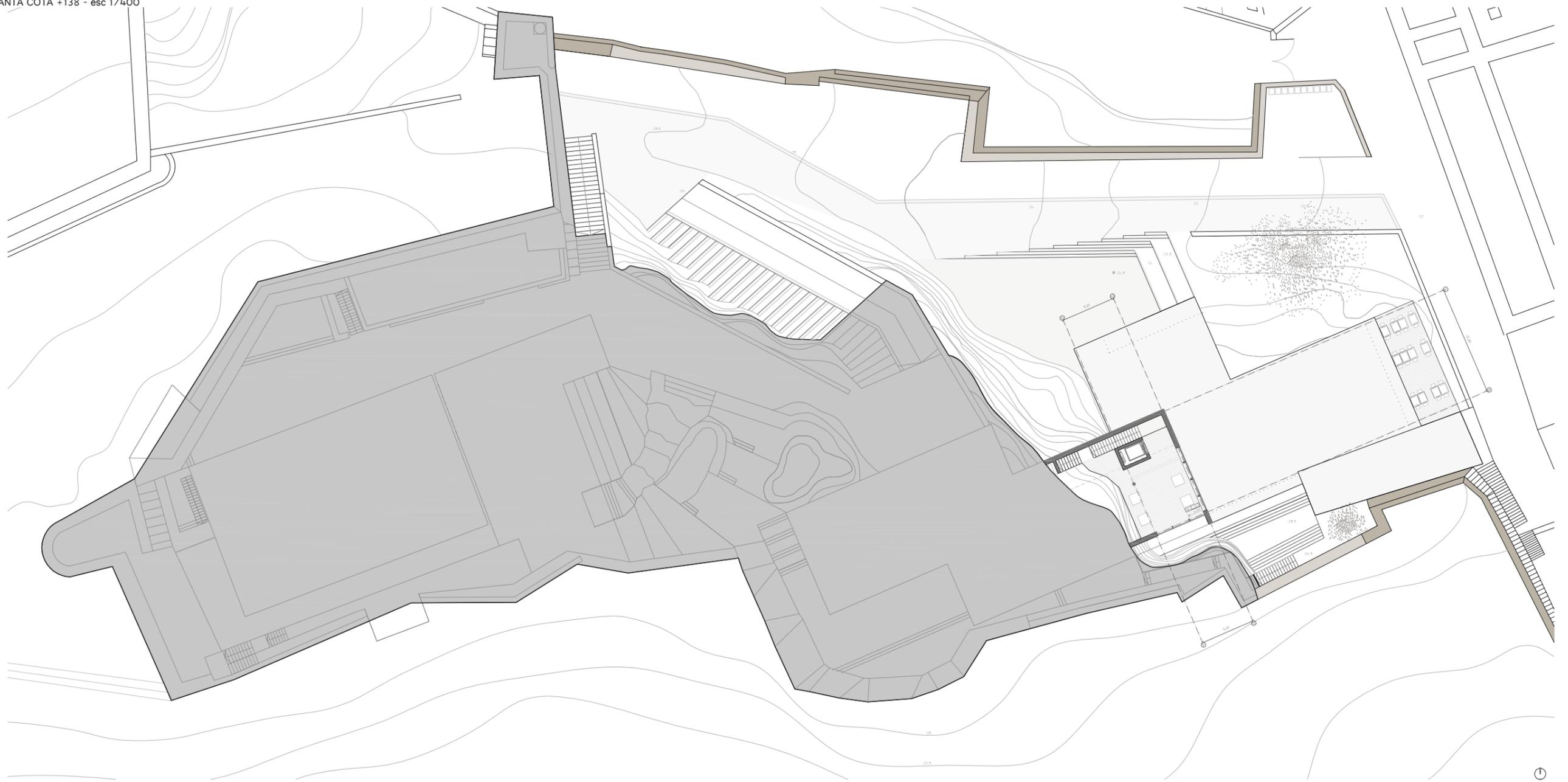
ALZADO SUR ZONA DE ACTUACIÓN - esc 1/1000



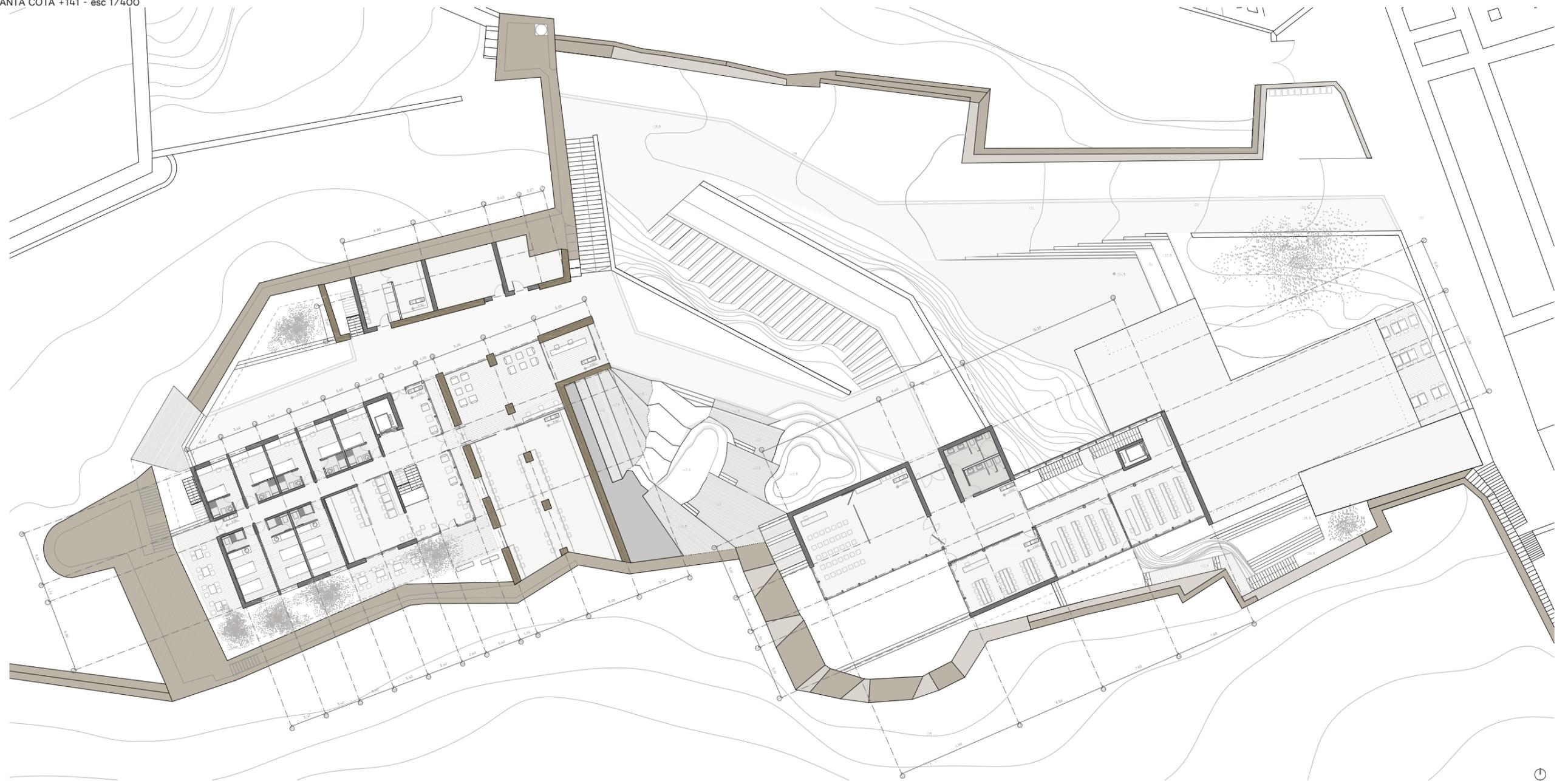
PLANTA COTA +134,5 - esc 1/400



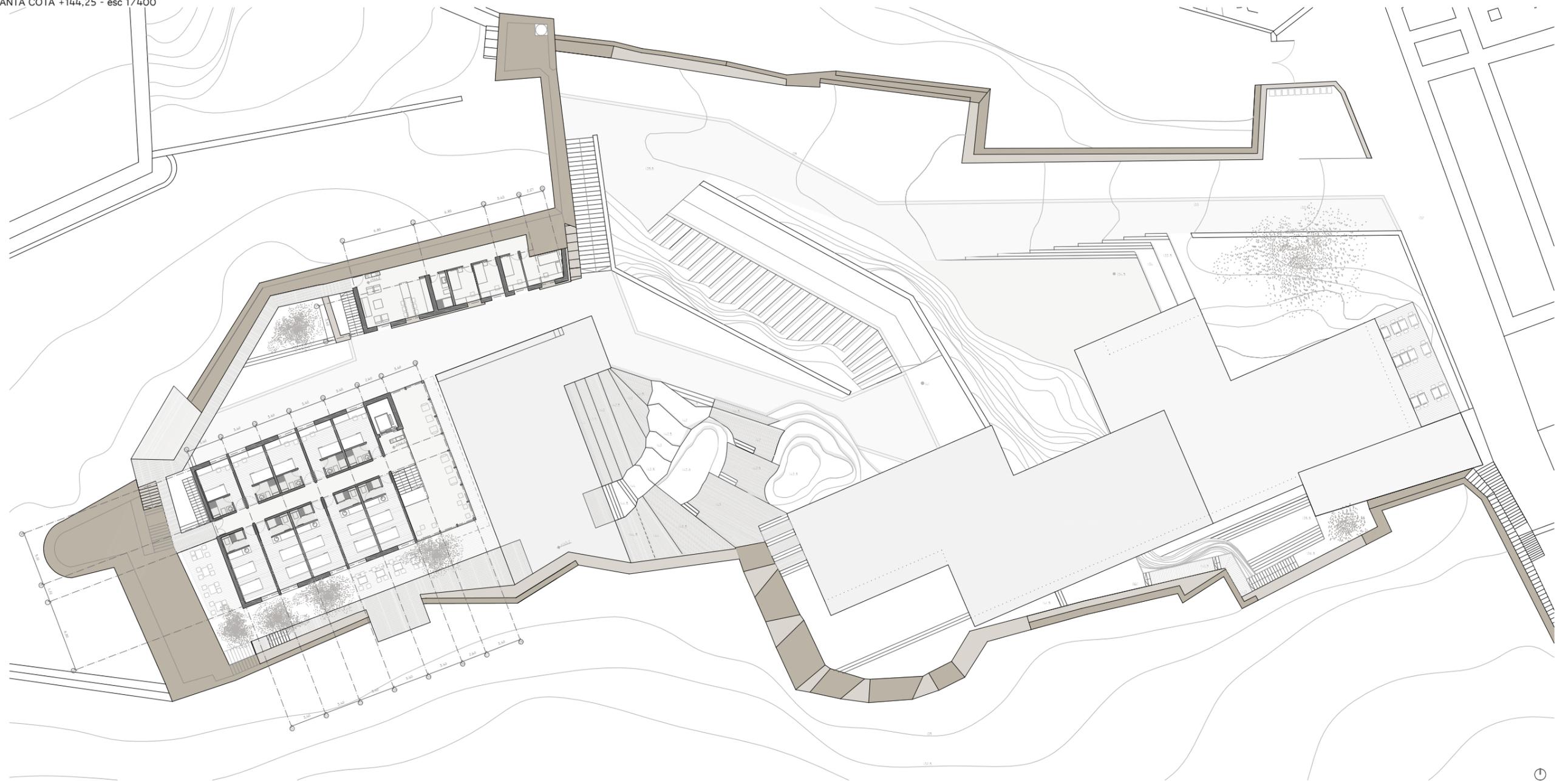
PLANTA COTA +138 - esc 1/400



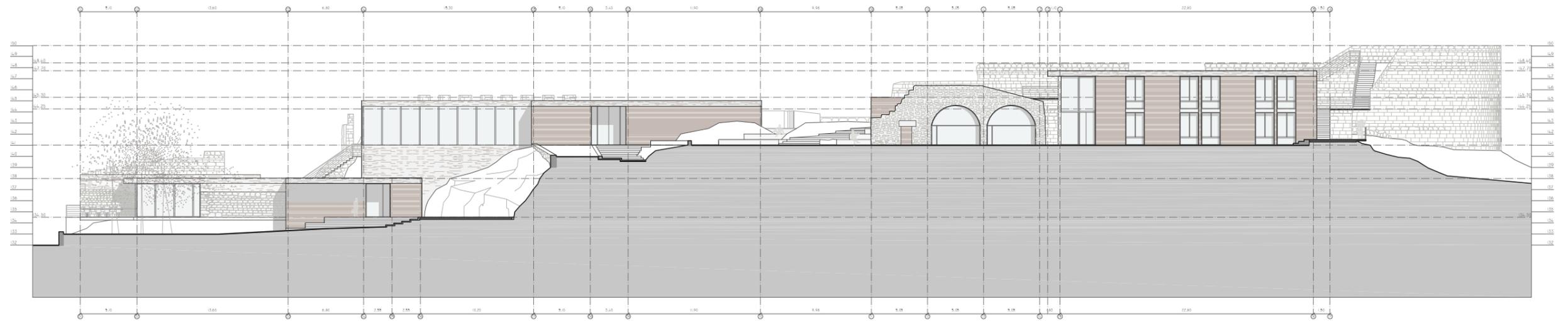
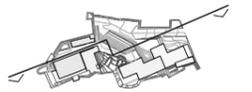
PLANTA COTA +141 - esc 1/400



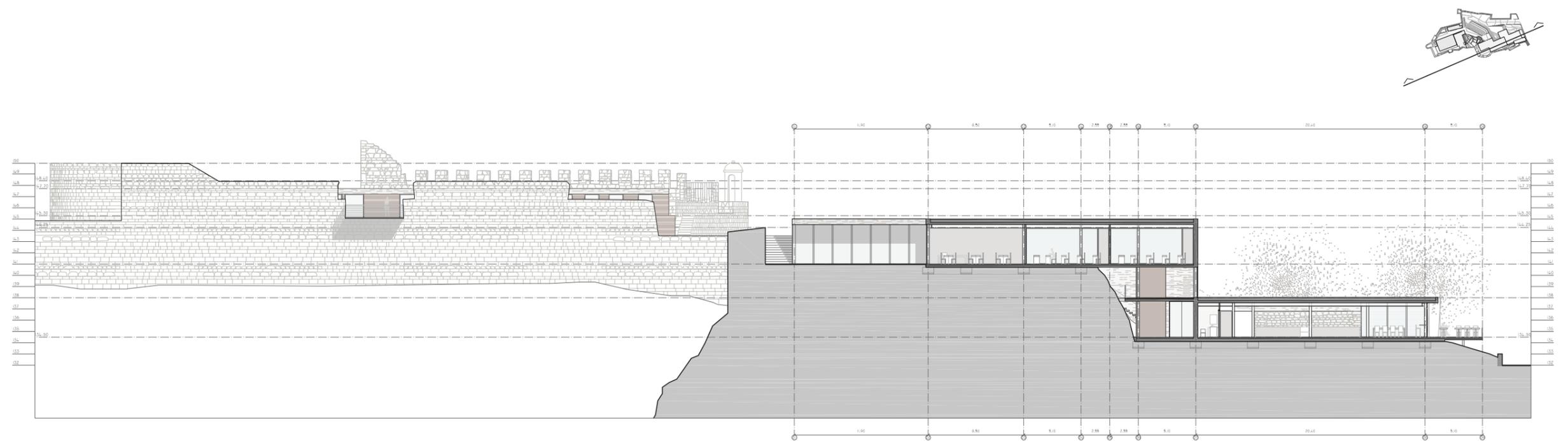
PLANTA COTA +144,25 - esc 1/400



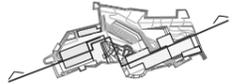
ALZADO NORTE - esc 1/400



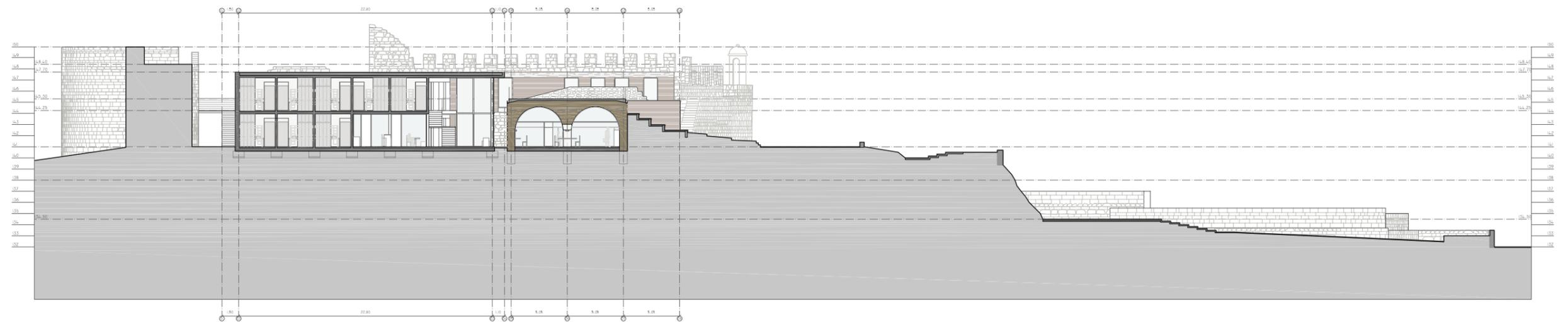
SECCIÓN LONGITUDINAL 1 - esc 1/400



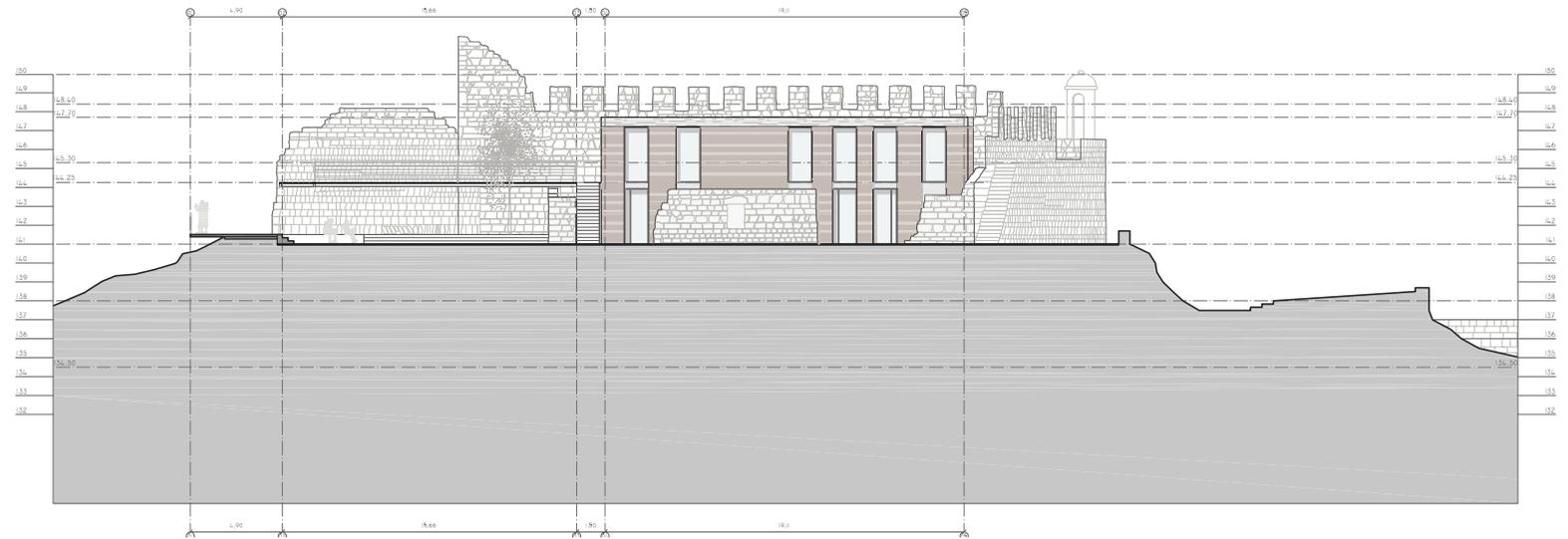
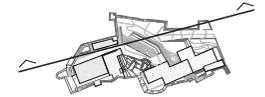
SECCIÓN LONGITUDINAL 2 - esc 1/400



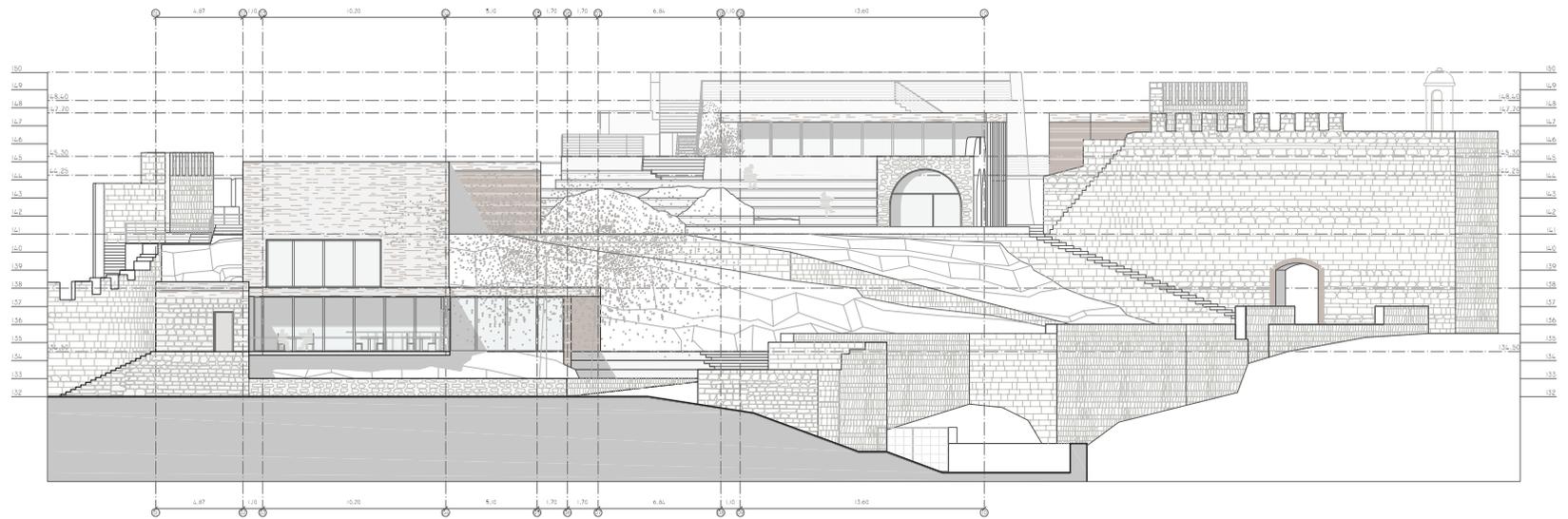
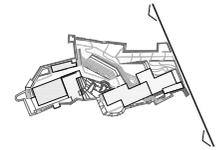
SECCIÓN LONGITUDINAL 3 . Recinto del ídolo - esc 1/400



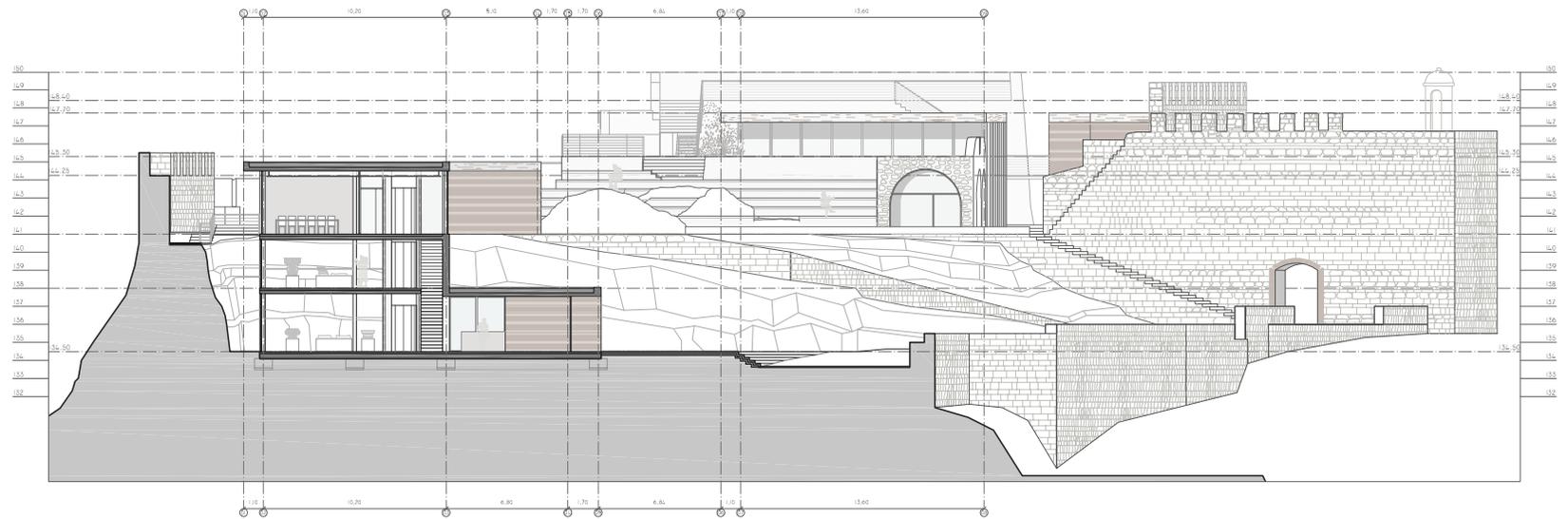
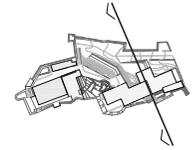
SECCIÓN CALLE RECINTO DEL ÍDOLO - esc 1/400



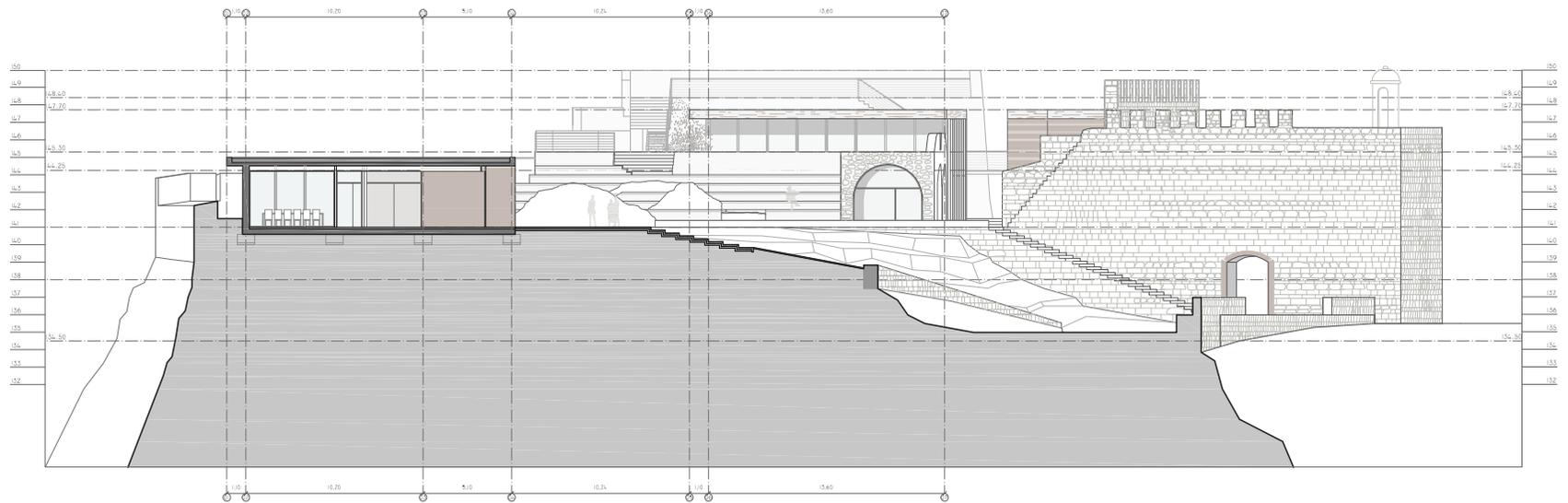
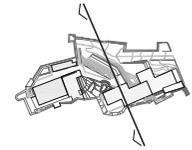
ALZADO ESTE - esc 1/400



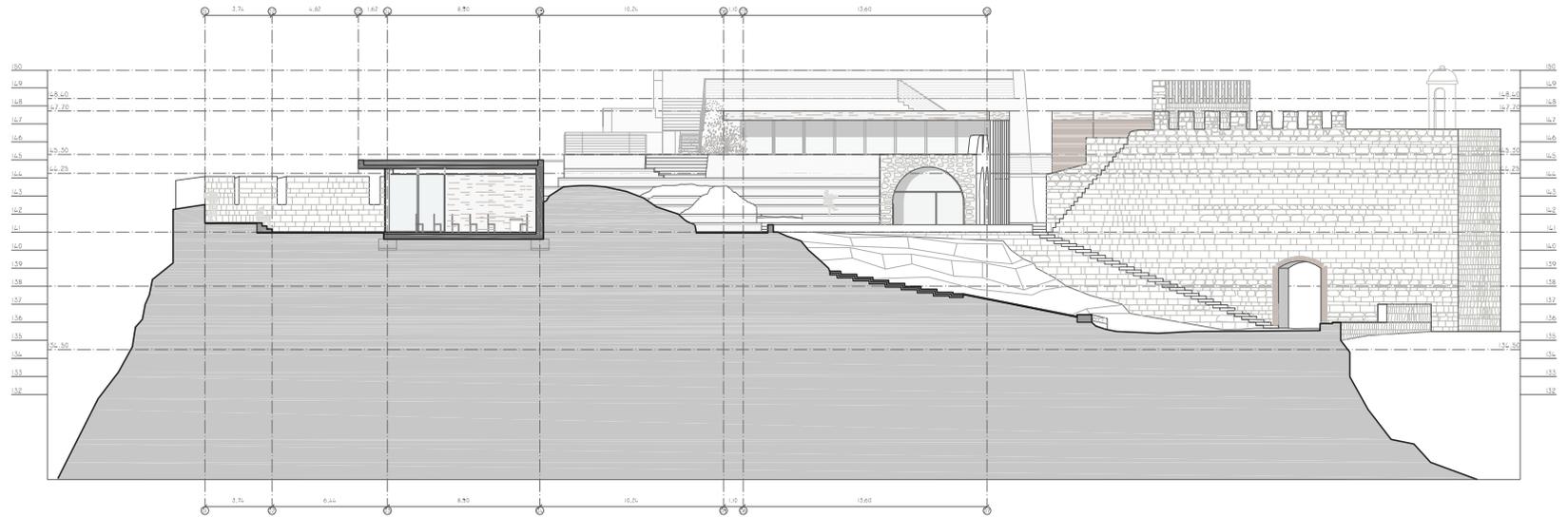
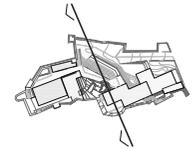
SECCIÓN ACCESO/INFORMACIÓN - esc 1/400



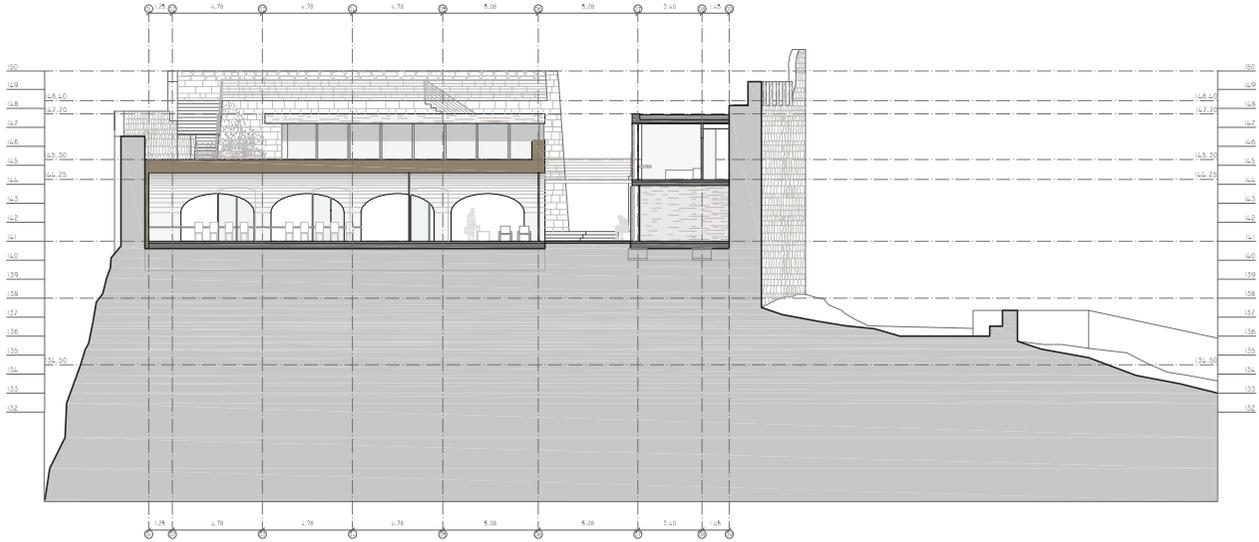
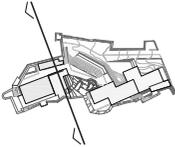
SECCIÓN TRANSVERSAL. Acceso aulas - esc 1/400



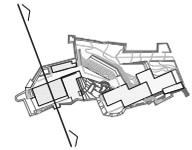
SECCIÓN SALA DE USOS MÚLTIPLES - esc 1/400

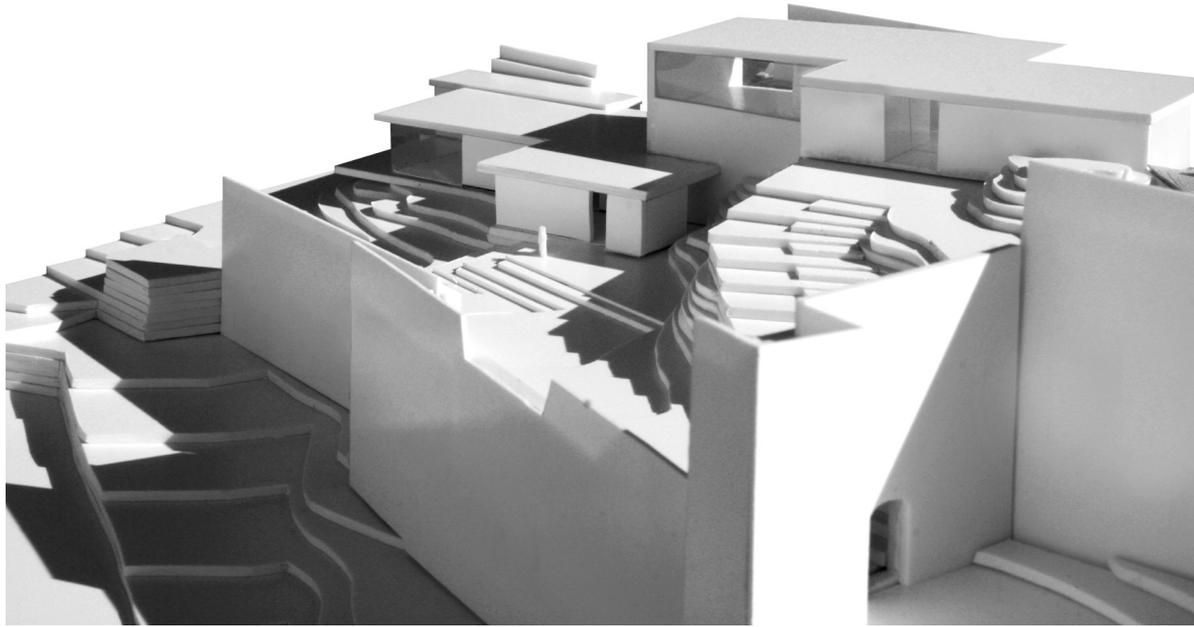


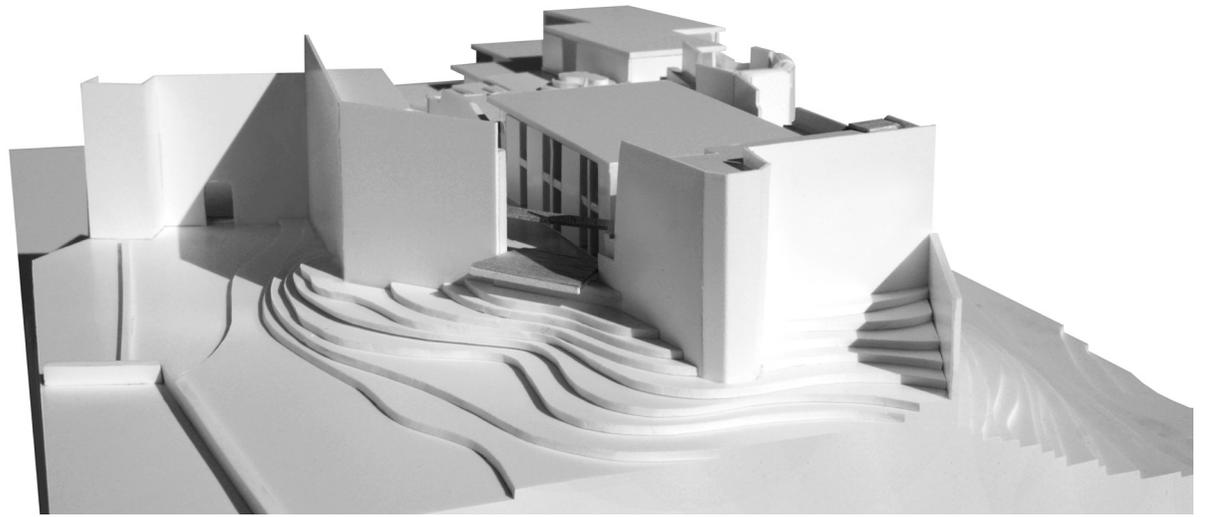
SECCIÓN TRANSVERSAL ALJIBE - esc 1/400



SECCIÓN TRANSVERSAL ALBERGUE - esc 1/400









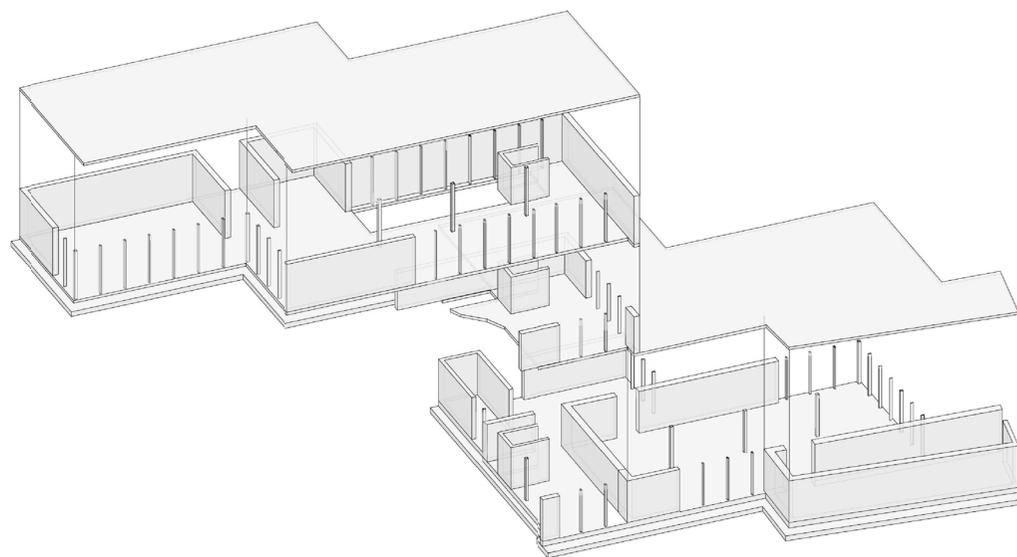
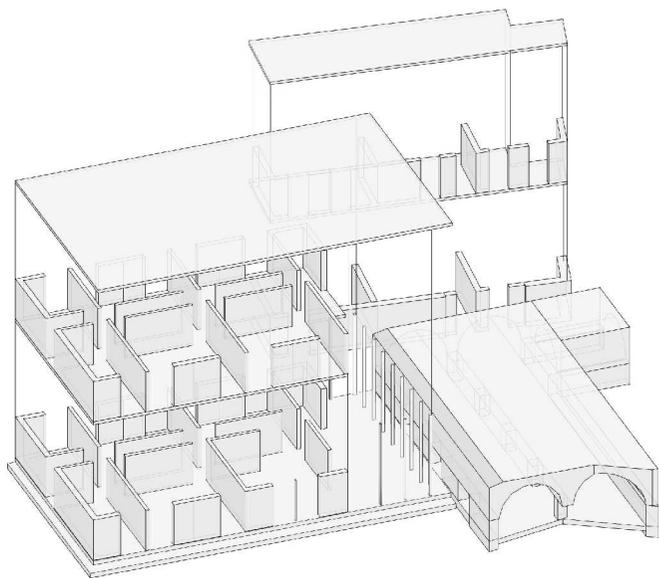
MATERIALIDAD. MEMORIA CONSTRUCTIVA

MATERIALIDAD Y CONSTRUCCIÓN

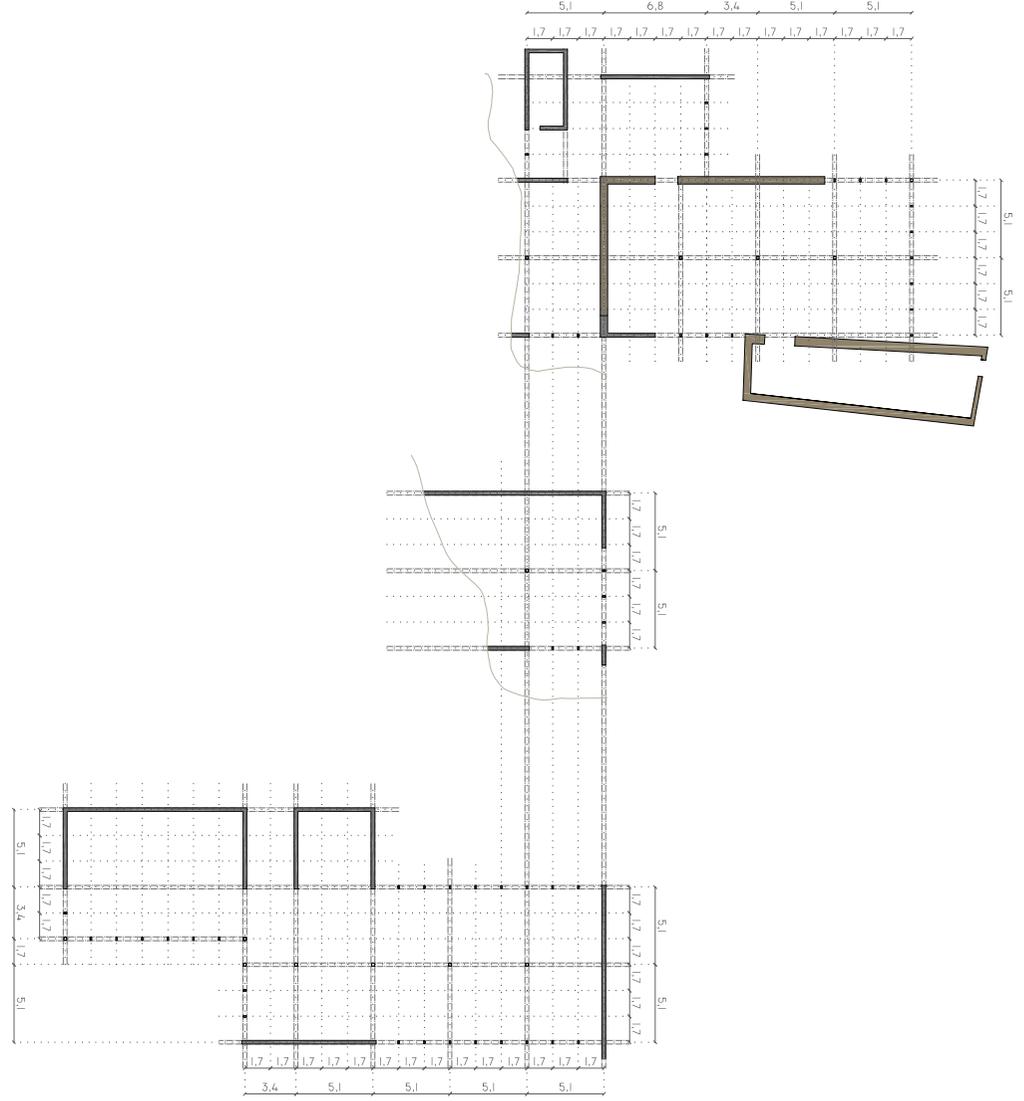
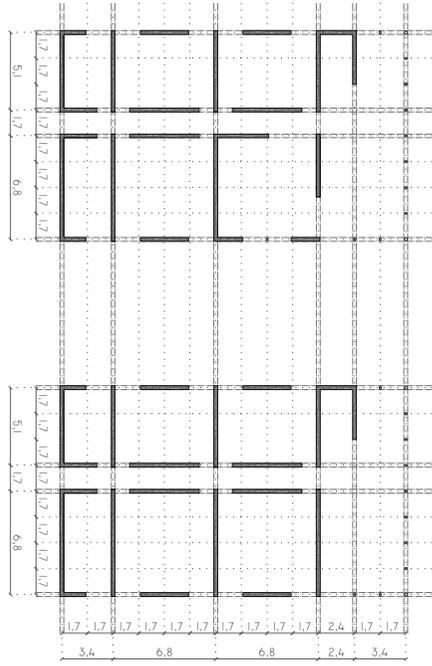
El proyecto se construye con estructura mixta de muros de carga de hormigón armado y pilares metálicos. Este sistema estructural nos permite cerrarnos completamente en una orientación y abrirnos a otra de manera que se entienda vinculación de un espacio interior con otro exterior concreto.

El material que se aprecia desde el exterior es el ladrillo, material de tradición romana que facilita la integración en el conjunto del castillo. Además como referente de este material encontramos, en la subida al castillo, la restauración del Teatro de Sagunto de manera que se establece una relación entre ambas intervenciones.

AXONOMETRÍA DEL CONJUNTO



ESQUEMA ESTRUCTURAL - esc 1/500



PLANTA RESIDENCIA - esc 1/150

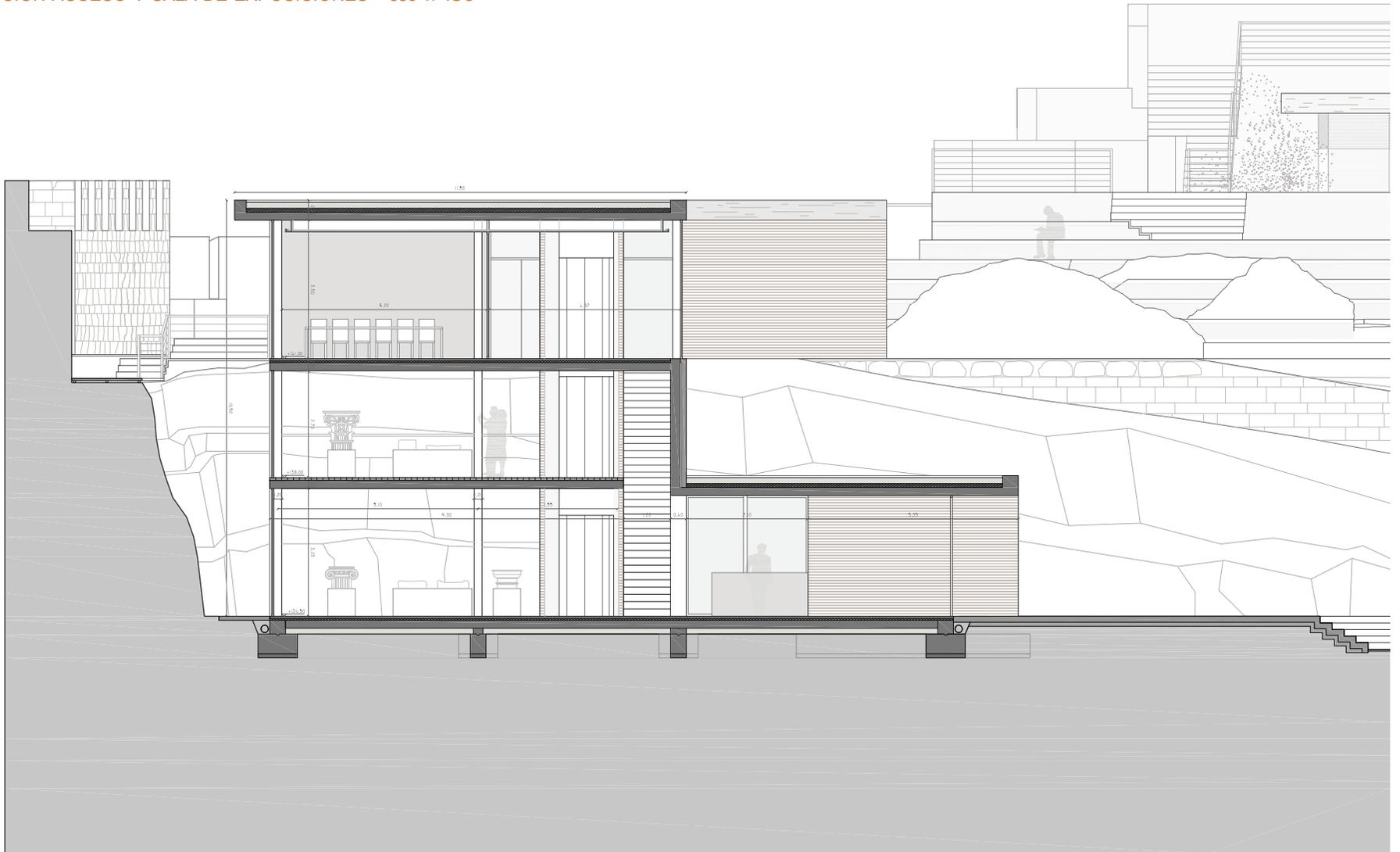
ESTRUCTURA_ COMPUESTA POR MUROS DE CARGA DE HORMIGÓN ARMADO Y PILARES METÁLICOS
FACHADAS_ MUROS HORMIGÓN ARMADO REVESTIDOS CON UNA HOJA DE LADRILLO VISTO
FORJADOS_ LOSA MACIZA DE HORMIGÓN ARMADO
CUBIERTA_ CUBIERTA VEGETAL, SISTEMA INTEMPER TF ECOLÓGICO.
PAVIMENTOS INTERIORES_ PAVIMENTO CONTINUO DE HORMIGÓN Y PAVIMENTO DE MADERA.
PAVIMENTOS EXTERIORES_ PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO Y TARIMA EXTERIOR DE MADERA.
CARPINTERÍAS_ CARPINTERÍA DE ALUMINIO FIJA O ABATIBLE DEPENDIENDO DE CADA CASO.
CIMENTACIÓN_ ZAPATAS CORRIDAS BAJO MURO DE HORMIGÓN(AISLADAS EN PILARES METÁLICOS) CON SOLERA

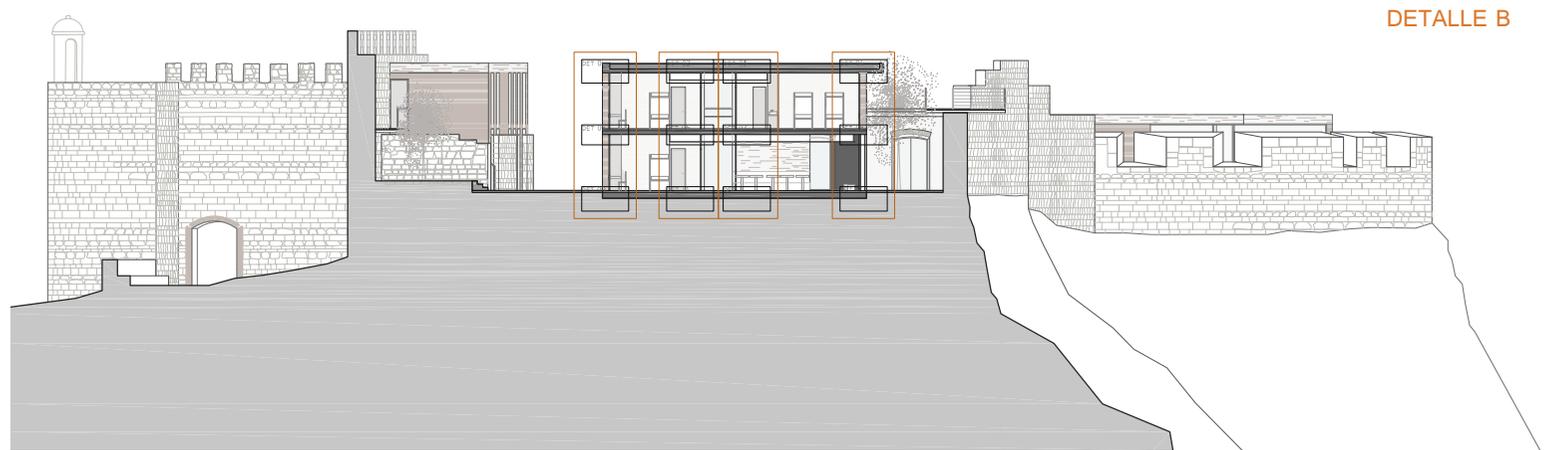
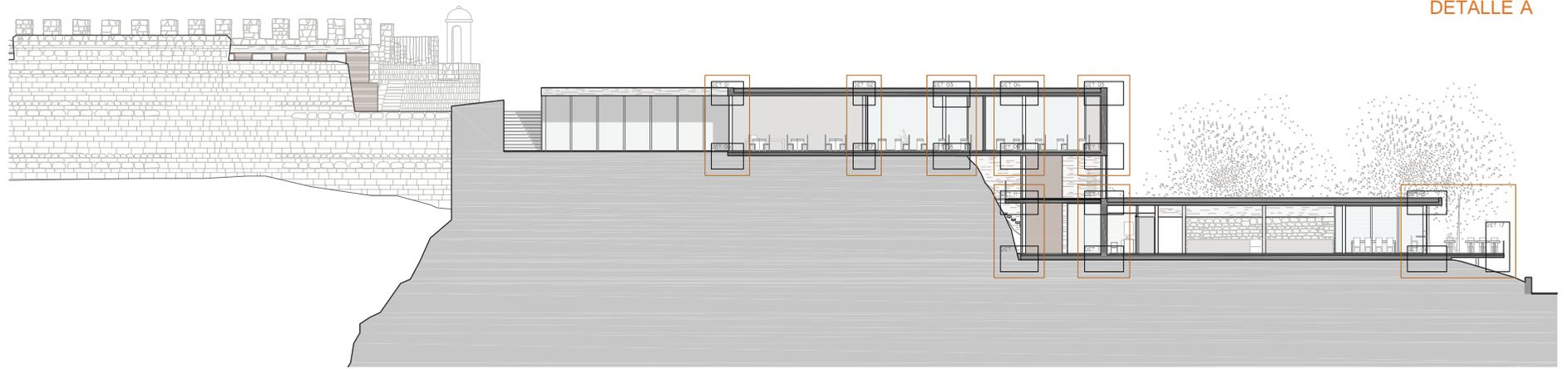


SECCIÓN RESIDENCIA - esc 1/150



SECCIÓN ACCESO Y SALA DE EXPOSICIONES - esc 1/150

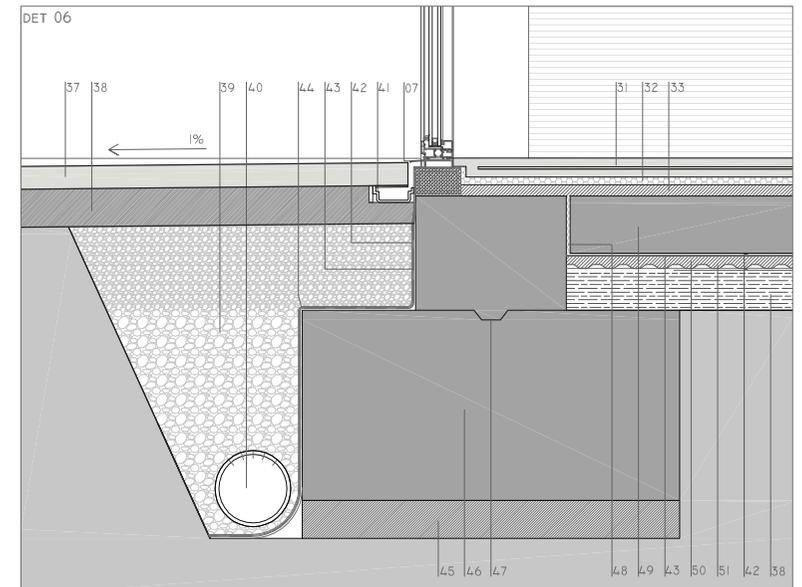
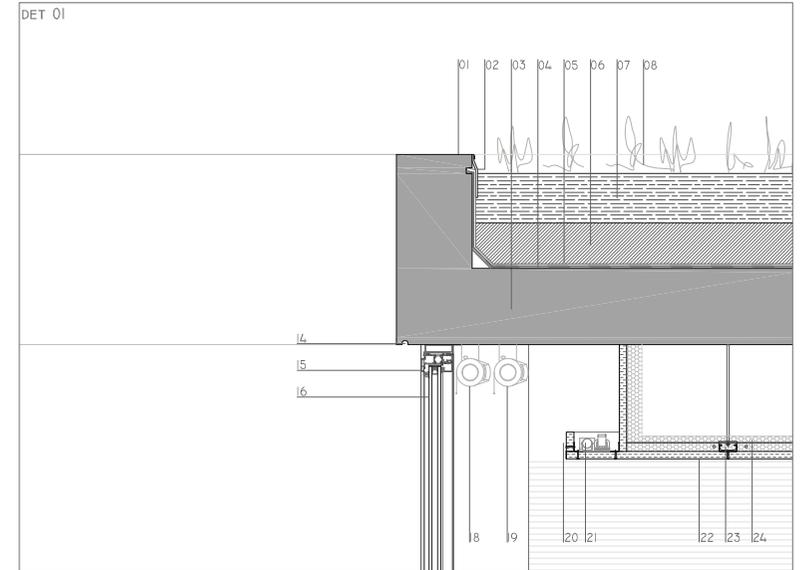




DETALLE A - esc 1/20

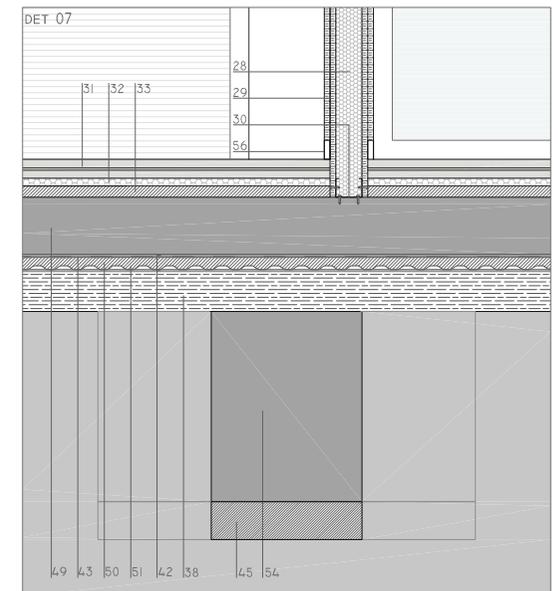
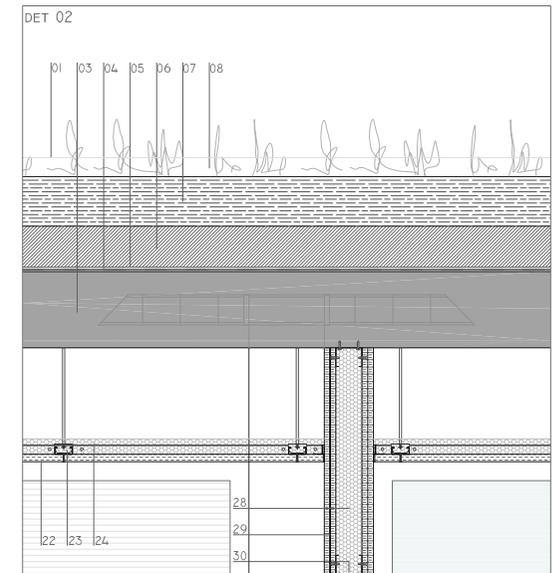
LEYENDA CONSTRUCTIVA

- 01. LINEA DE CUMBRERA
- 02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
- 03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
- 04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
- 05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
- 06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
- 07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
- 08. PLANTAS TAPIZANTES
- 09. SUMIDERO PVC
- 10. CANALIZACIÓN PVC
- 11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
- 12. JUNTA ELÁSTICA
- 13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
- 14. GOTERÓN
- 15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
- 16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
- 17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
- 18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
- 19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
- 20. OSCURO PERIMETRAL
- 21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
- 22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
- 23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
- 24. LANA DE ROCA
- 25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
- 26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
- 27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
- 28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
- 29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
- 30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
- 31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
- 32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
- 33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
- 34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
- 35. RASTRELES DE MADERA
- 36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
- 37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
- 38. RELLENO DE ZAHORRAS
- 39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
- 40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
- 41. CANALETA DE DRENAJE
- 42. GEOTEXTIL
- 43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
- 44. LÁMINA DRENANTE
- 45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
- 46. ZAPATA CORRIDA
- 47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
- 48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
- 49. SOLERA E:150MM
- 50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
- 51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
- 52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
- 53. VIDRIO LAMINADO 8+8
- 54. VIGA CENTRADORA
- 55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
- 56. RODAPIÉ METÁLICO



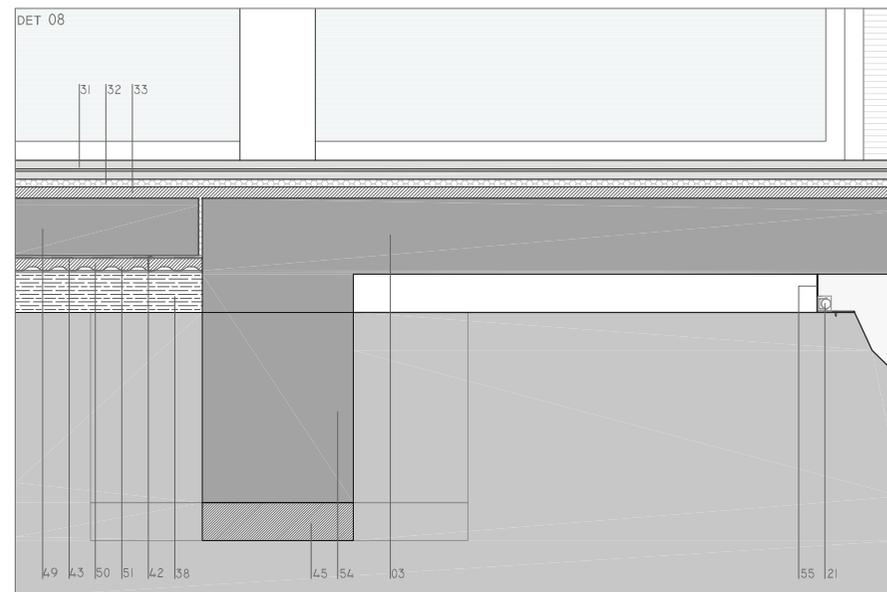
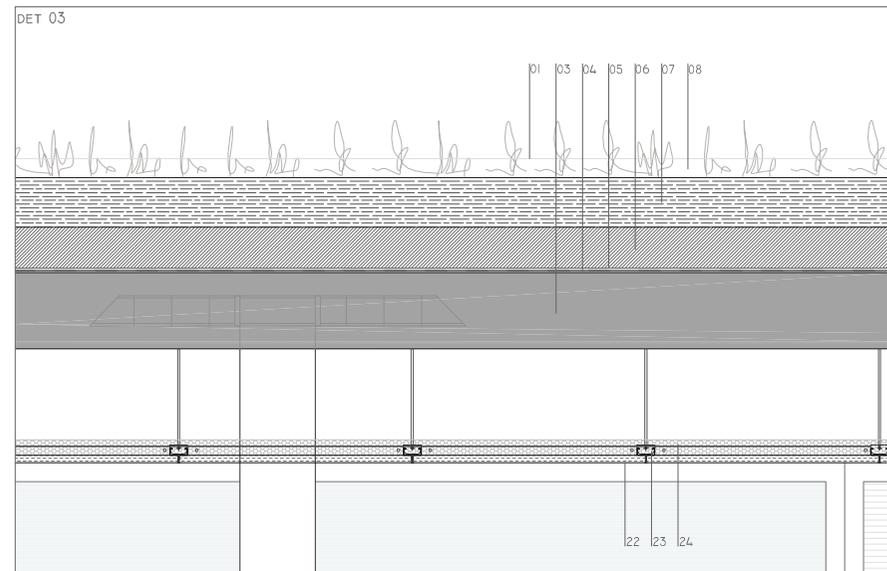
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIFUNZIONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG
(IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN
(AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIFUNZIONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
- 22.FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



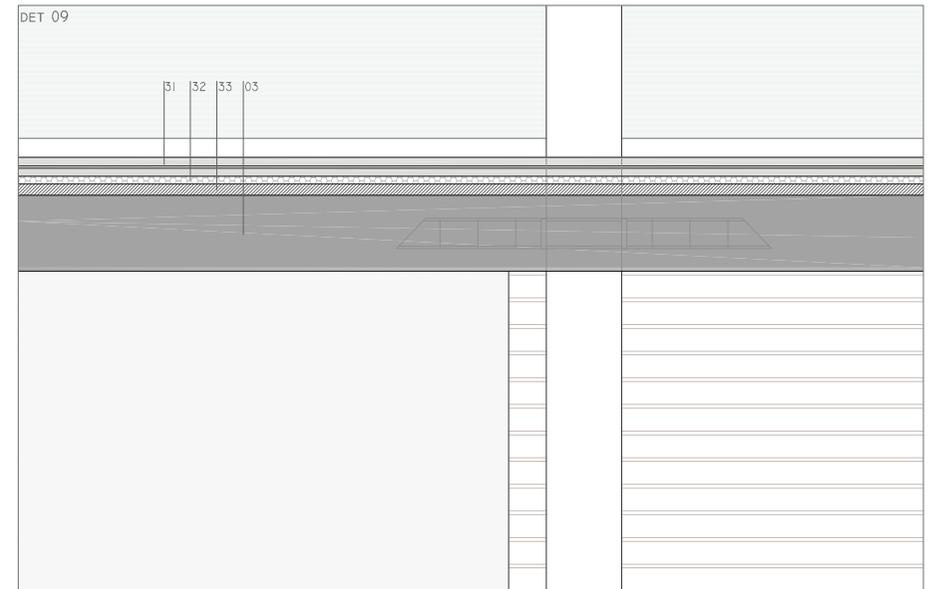
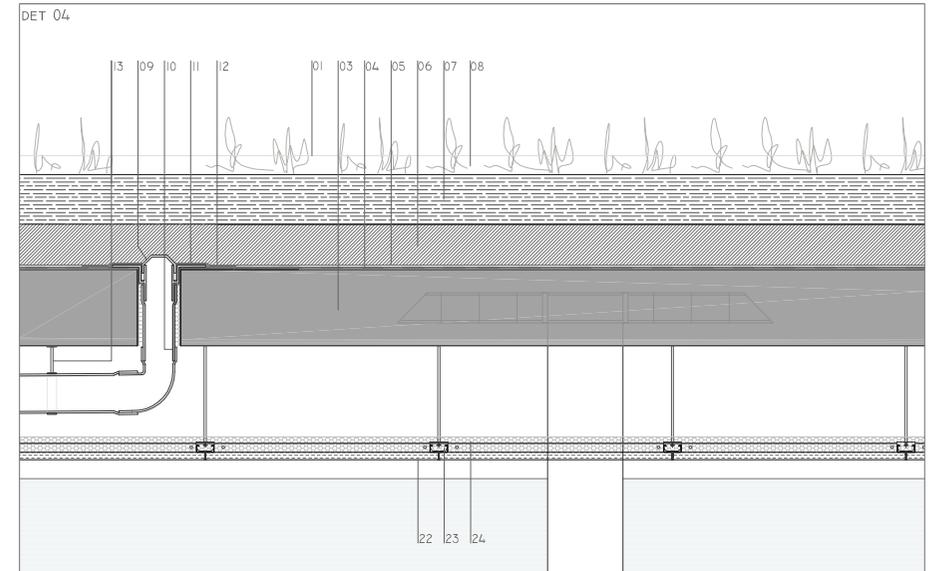
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIFUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG
(IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN
(AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIFUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



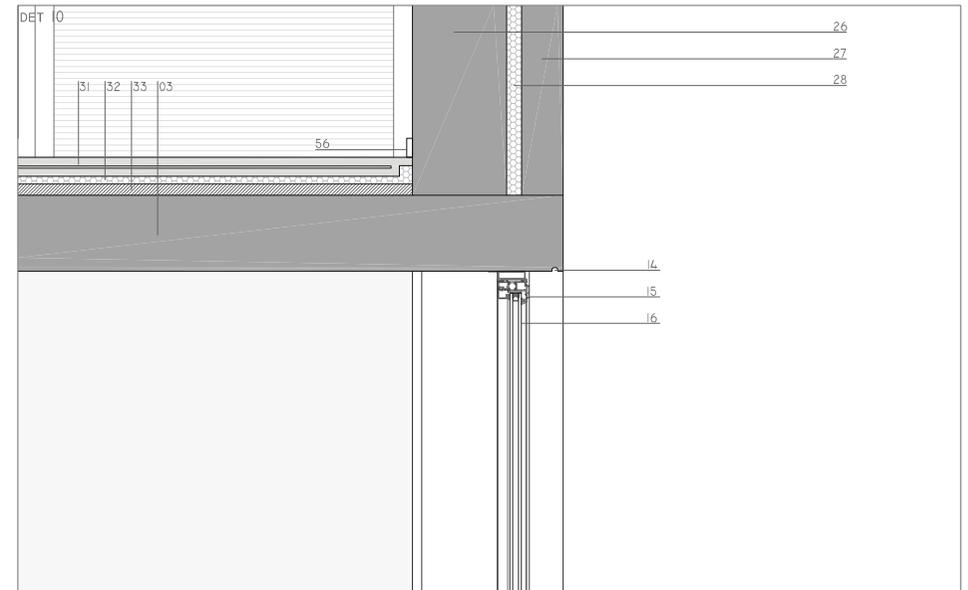
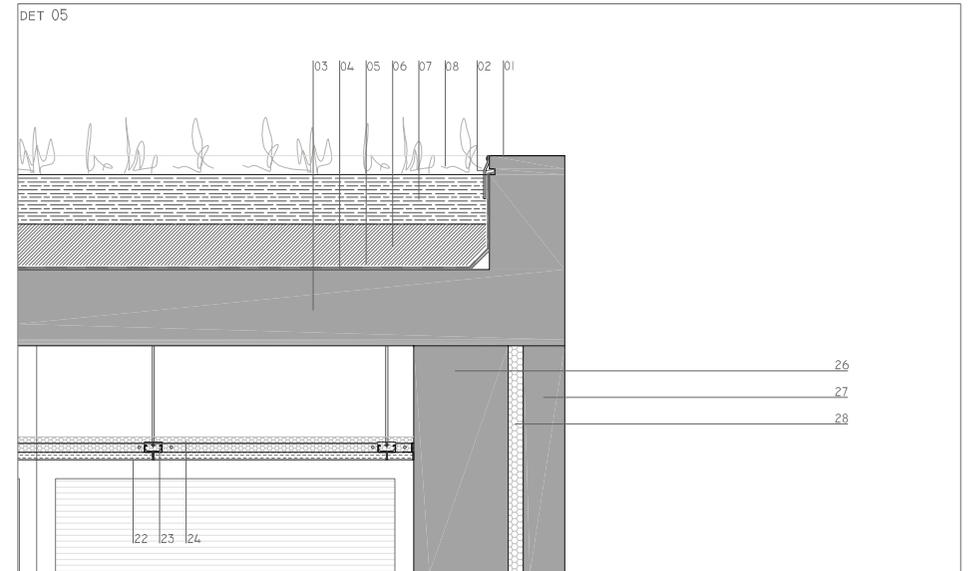
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG
(IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN
(AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



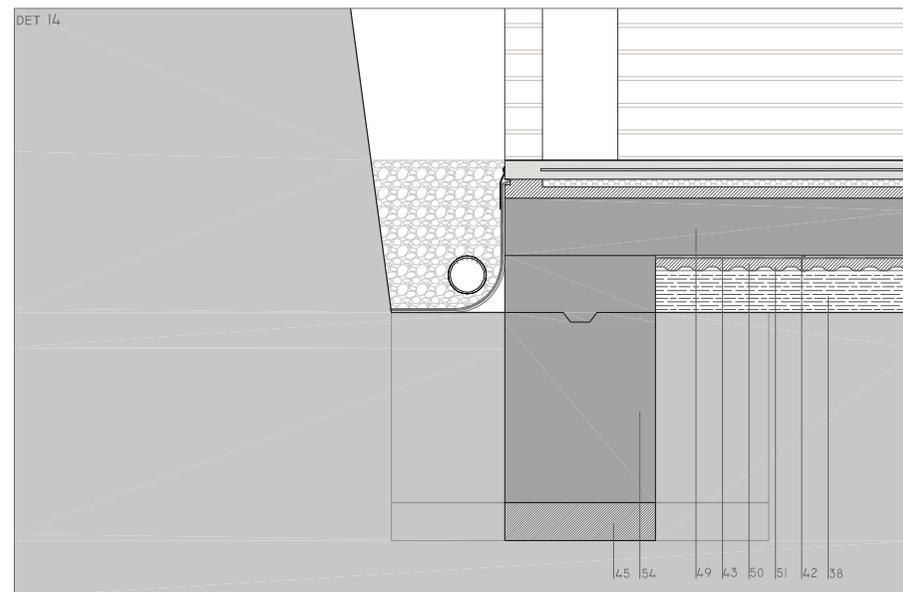
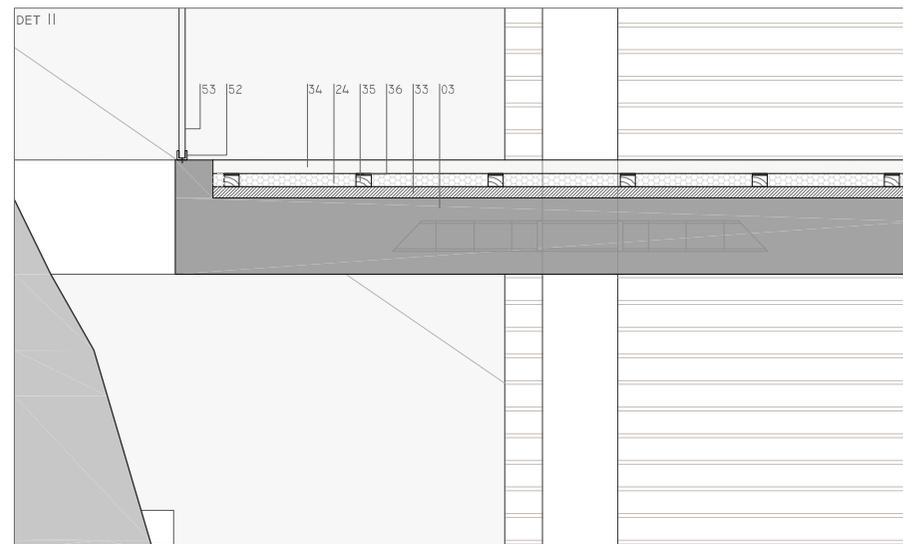
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG
(IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN
(AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



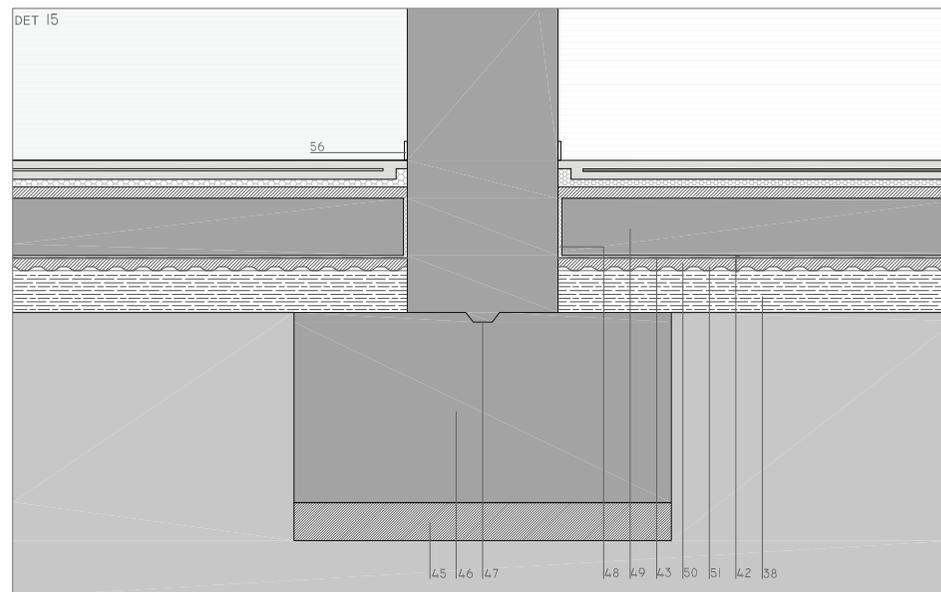
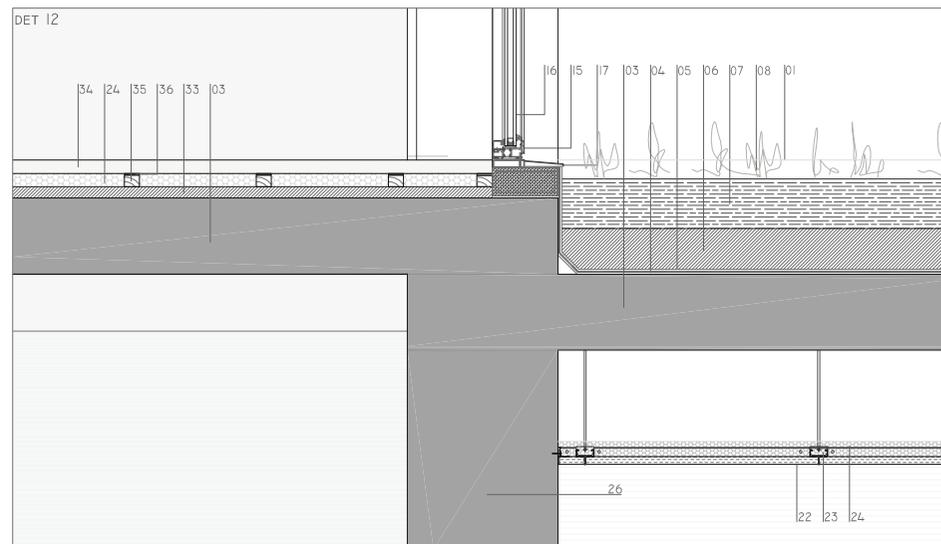
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIFUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG
(IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN
(AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIFUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



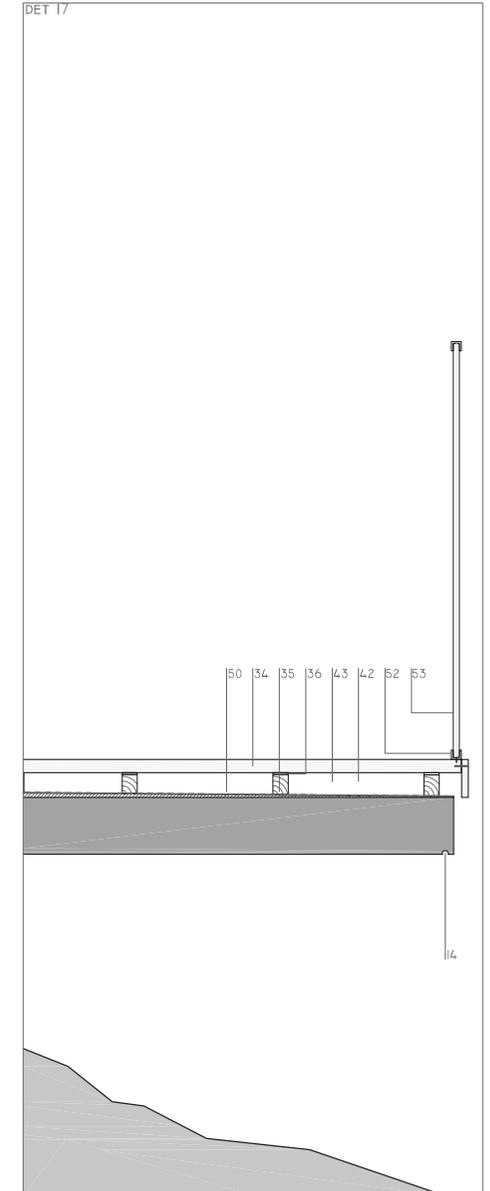
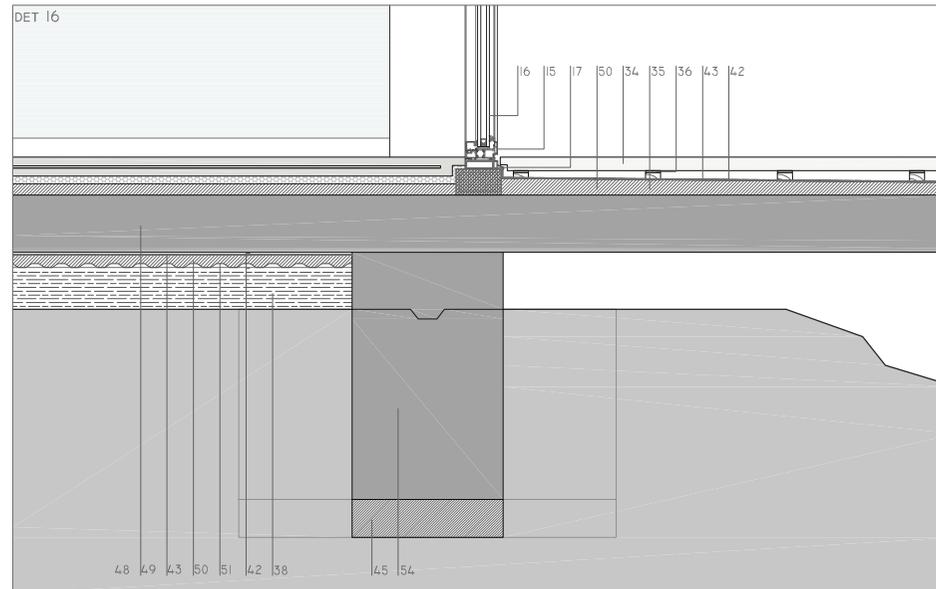
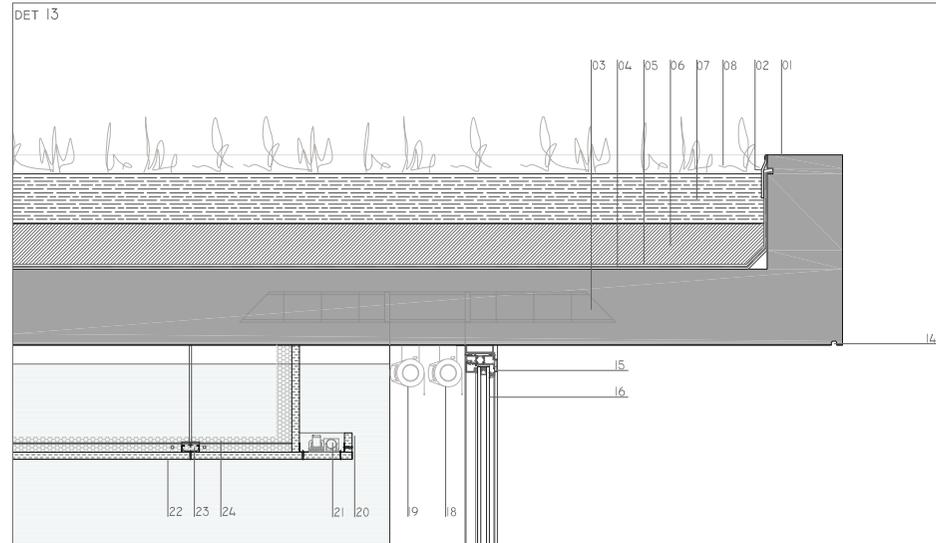
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIFUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIFUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
- 22.FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



LEYENDA CONSTRUCTIVA

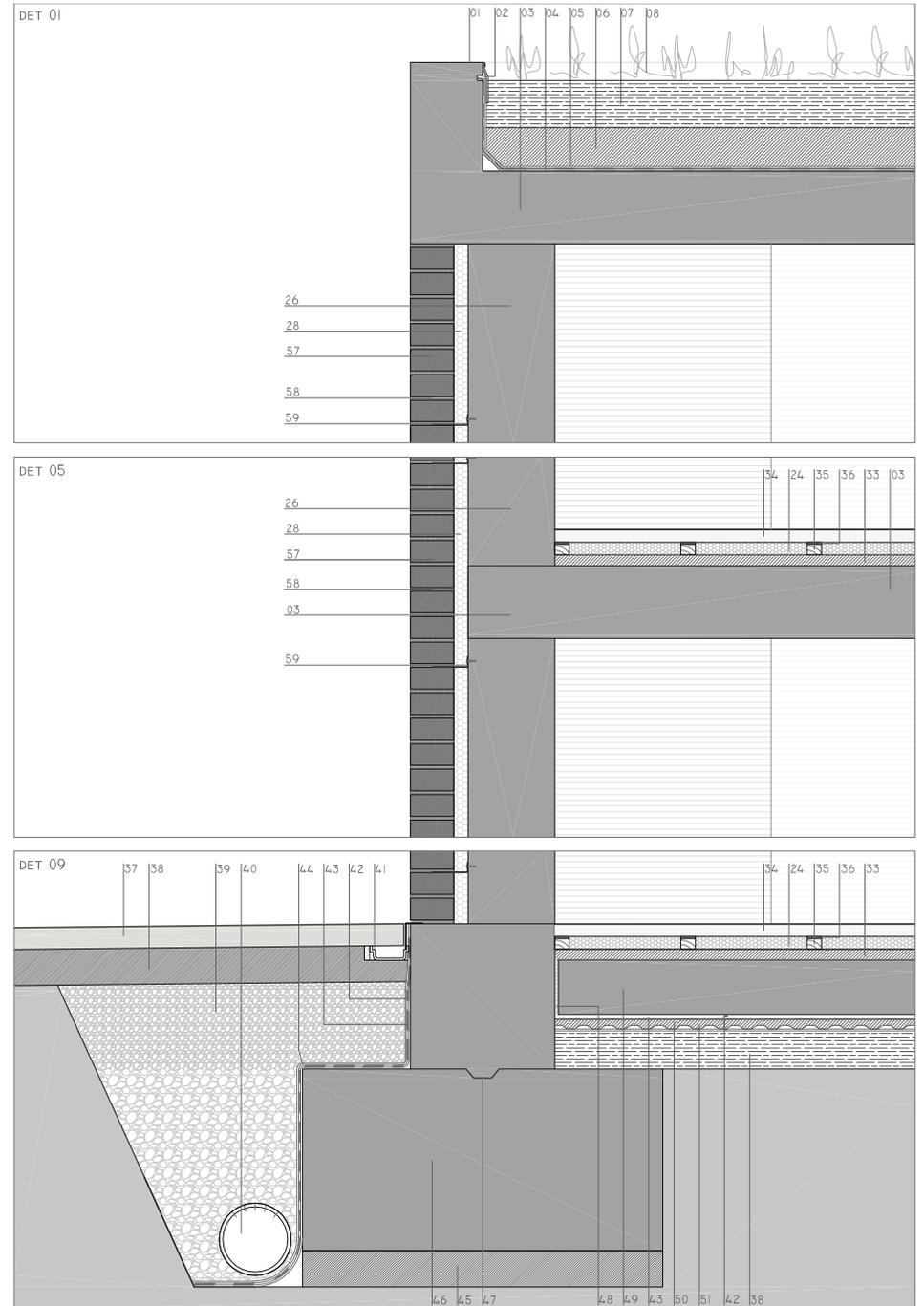
01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIÉ METÁLICO



DETALLE B - esc 1/20

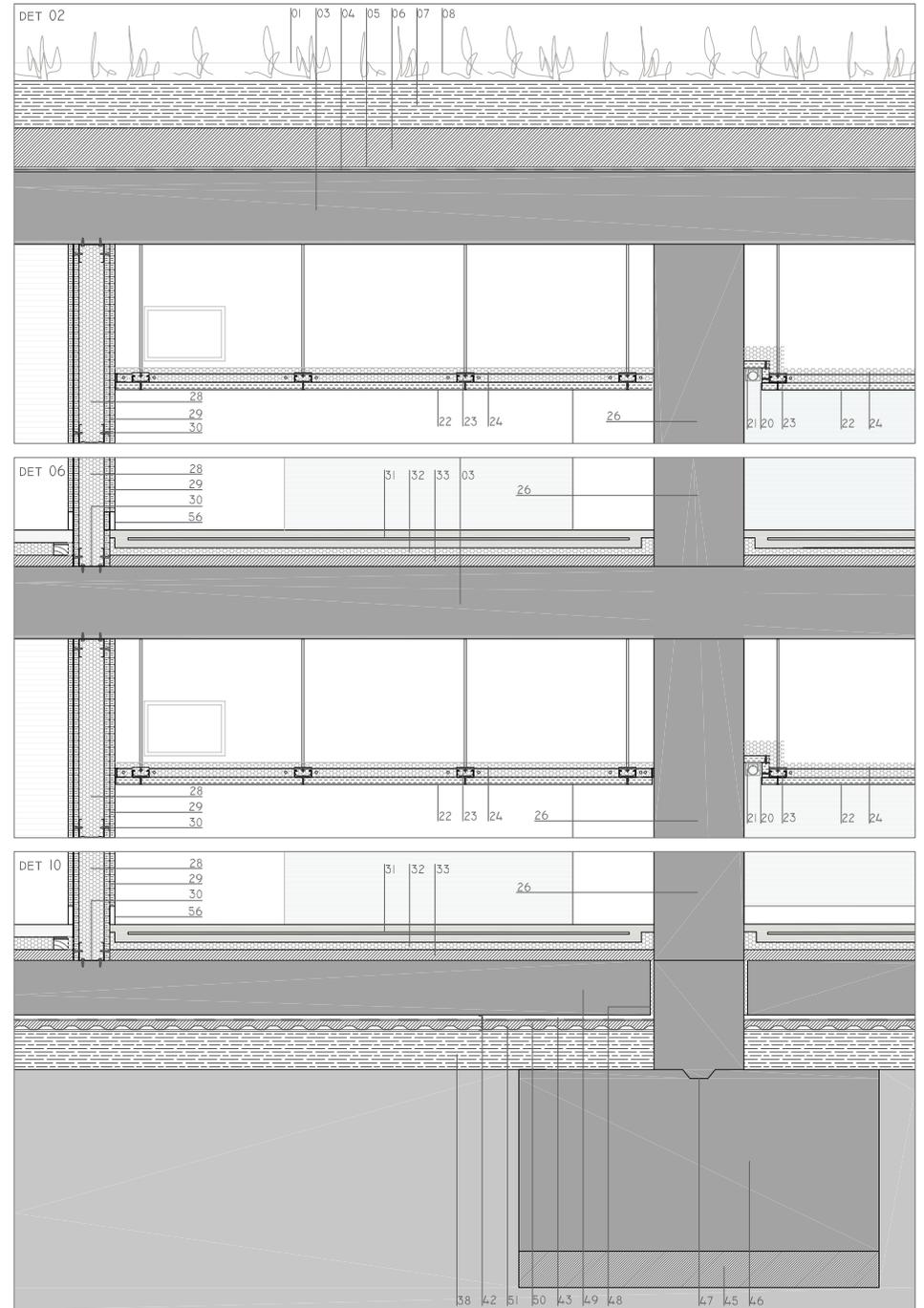
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIE METÁLICO
57. LADRILLO MACIZO VISTO
58. TENDELES DE MORTERO E:10MM
59. LLAVES METÁLICAS DE UNIÓN
60. TACOS DE APOYO DE MADERA



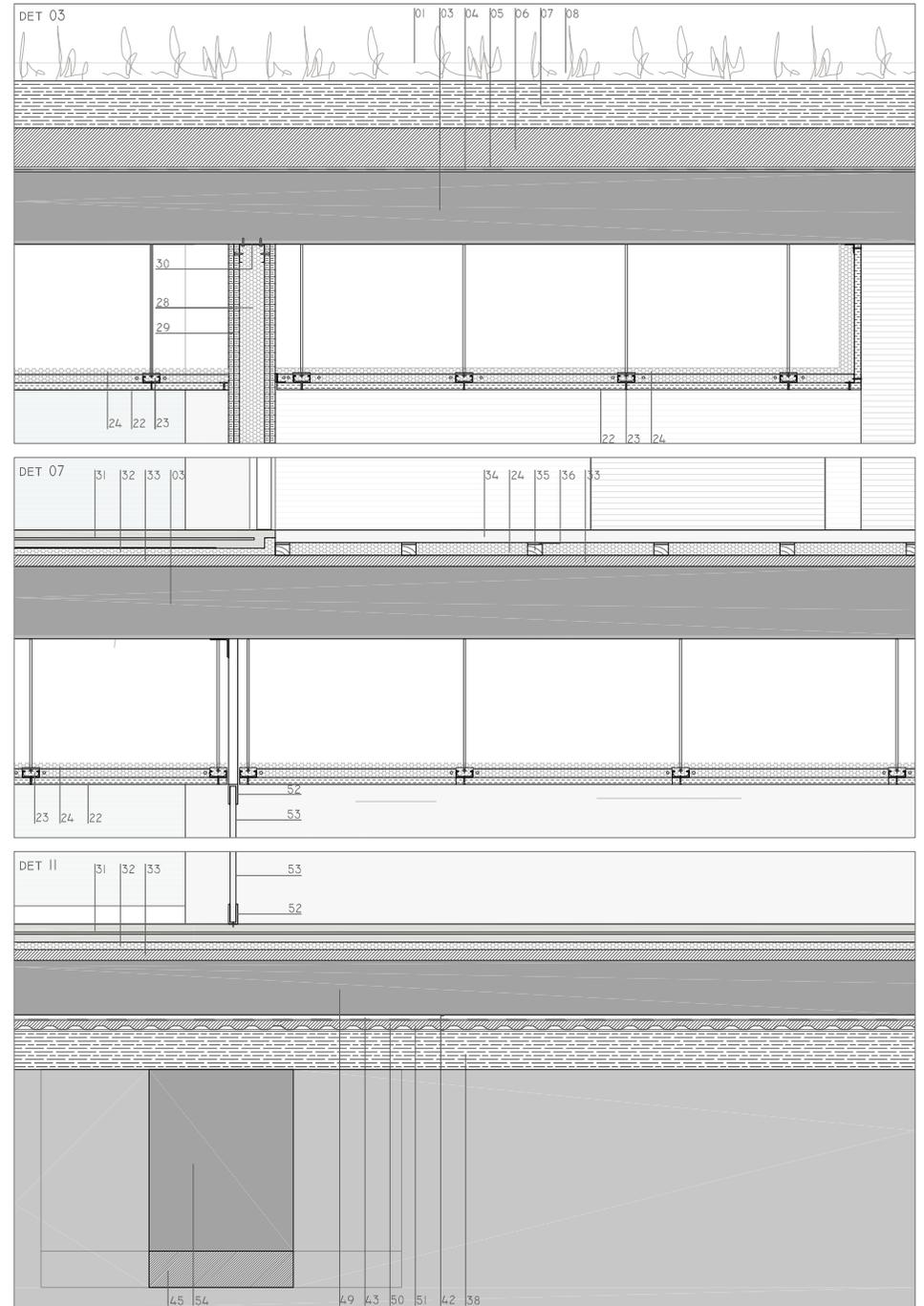
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIE METÁLICO
57. LADRILLO MACIZO VISTO
58. TENDELES DE MORTERO E:10MM
59. LLAVES METÁLICAS DE UNIÓN
60. TACOS DE APOYO DE MADERA



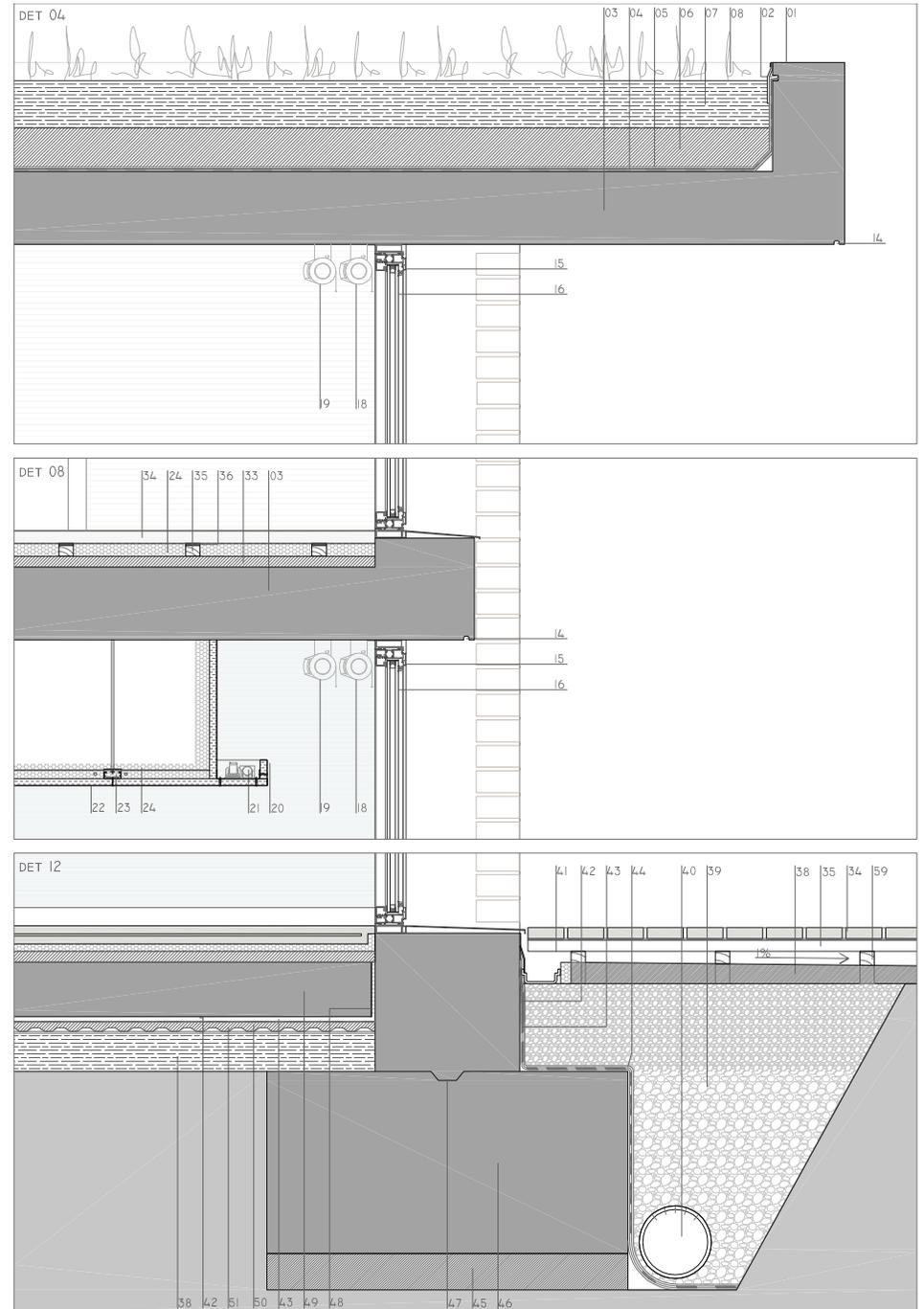
LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIE METÁLICO
57. LADRILLO MACIZO VISTO
58. TENDELES DE MORTERO E:10MM
59. LLAVES METÁLICAS DE UNIÓN
60. TACOS DE APOYO DE MADERA

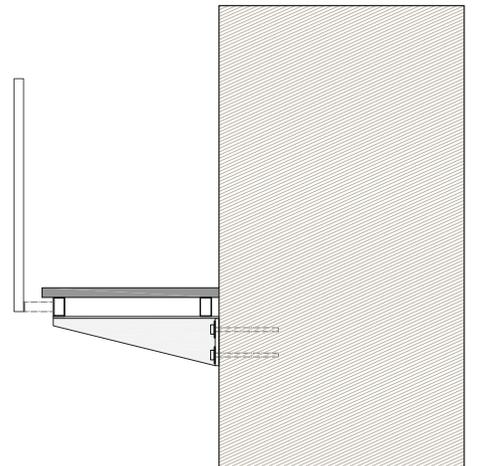
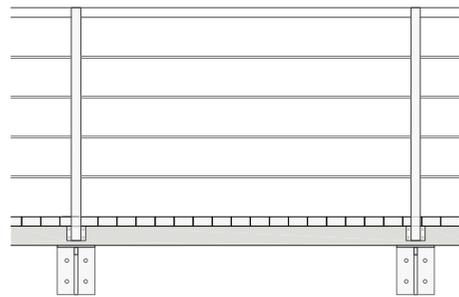
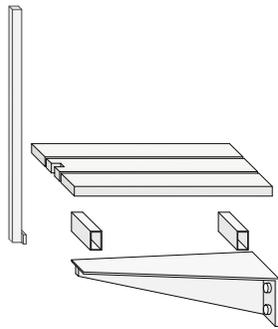


LEYENDA CONSTRUCTIVA

01. LINEA DE CUMBRERA
02. PLETINA METÁLICA DE SOLAPE
03. FORJADO LOSA MACIZA HORMIGÓN ARMADO E:200MM
04. CAPA ANTIPUNZONAMIENTO
05. LÁMINA RHENOFOL CG (IMPERMEABILIZANTE+RESISTENCIA RAICES)
06. LOSA FILTRÓN (AISLAMIENTO+DRENAJE+ANTIPUNZONAMIENTO)
07. SUSTRATO ECOLÓGICO E:100MM
08. PLANTAS TAPIZANTES
09. SUMIDERO PVC
10. CANALIZACIÓN PVC
11. REFUERZO LÁMINA RHENOFOL CG
12. JUNTA ELÁSTICA
13. SOPORTE METÁLICO CANALIZACIONES
14. GOTERÓN
15. CARPINTERÍA EXTERIOR DE ALUMINIO
16. VIDRIO DE DOS HOJAS CON CÁMARA DE AIRE
17. VIERTEAGUAS INCORPORADO EN LA CARPINTERÍA
18. ESTOR ENROLLABLE TAMIZADO DE LUZ
19. ESTOR ENROLLABLE OSCURECIMIENTO
20. OSCURO PERIMETRAL
21. LUMINARIA LINEAL INDIRECTA
22. FALSO TECHO CARTÓN YESO
23. ESTRUCTRA METÁLICA DE FALSO TECHO
24. LANA DE ROCA
25. CONDUCTO DE CLIMATIZACIÓN
26. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:250MM
27. MURO DE HORMIGÓN ARMADO E:150MM
28. AISLANTE DE POLIETILENO EXTRUIDO
29. 2X PLACA DE CARTÓN-YESO E:15MM
30. PERFIL METÁLICO DE SUJECCIÓN
31. PAVIMENTO CONTINUO HORMIGÓN PULIDO E:50MM
32. AISLANTE REFLEXIVO E:20MM
33. CAPA DE MORTERO AUTONIVELANTE E:30MM
34. PAVIMENTO DE MADERA E:35MM
35. RASTRELES DE MADERA
36. BANDA DE GOMA AMORTIGUADORA
37. PAVIMENTO DE TERRIZO CONTINUO E:60MM
38. RELLENO DE ZAHORRAS
39. RELLENO DE GRAVAS FILTRANTES
40. TUBO DE DRENAJE Ø 200MM
41. CANALETA DE DRENAJE
42. GEOTEXTIL
43. LÁMINA IMPERMEABILIZANTE
44. LÁMINA DRENANTE
45. HORMIGÓN DE LIMPIEZA
46. ZAPATA CORRIDA
47. JUNTA HIDROEXPANSIVA
48. JUNTA DE POLIESTILENO EXPANDIDO
49. SOLERA E:150MM
50. MORTERO REGULADOR DE PENDIENTES
51. LÁMINA GOFRADA (GEOCOMPUESTO)
52. PERFIL METÁLICO EN U DE SUJECCIÓN
53. VIDRIO LAMINADO 8+8
54. VIGA CENTRADORA
55. PERFIL METÁLICO / OSCURO PERIMETRAL
56. RODAPIE METÁLICO
57. LADRILLO MACIZO VISTO
58. TENDELES DE MORTERO E:10MM
59. LLAVES METÁLICAS DE UNIÓN
60. TACOS DE APOYO DE MADERA

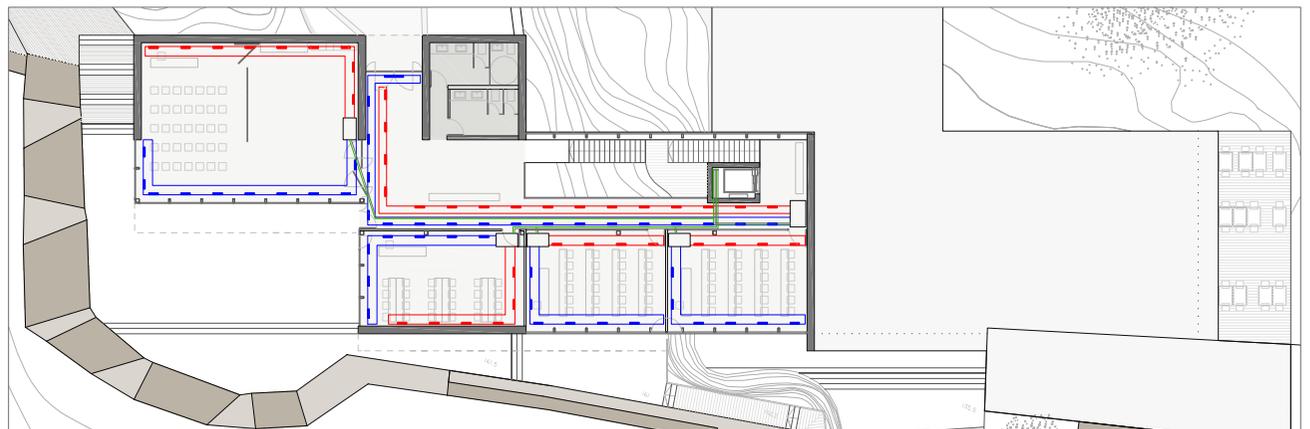
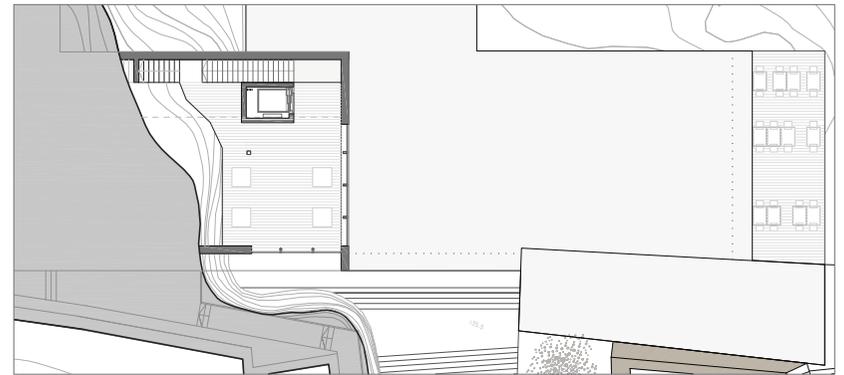
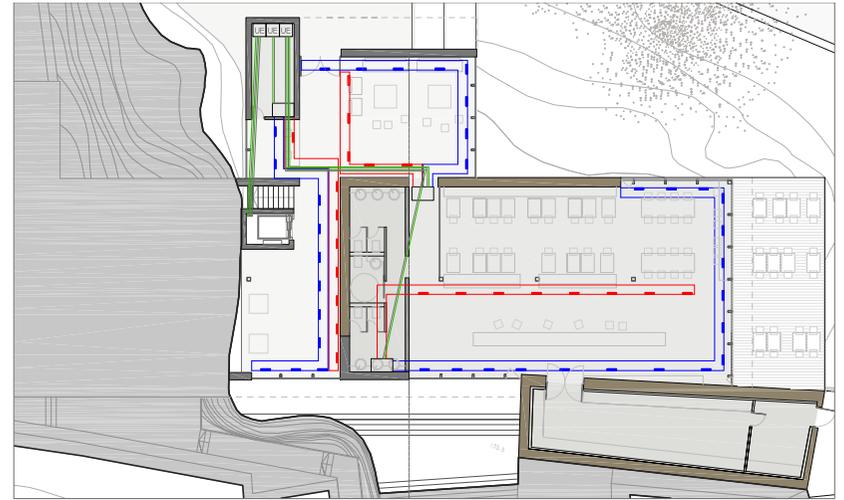


DETALLE PASARELA EXTERIOR - esc 1/40



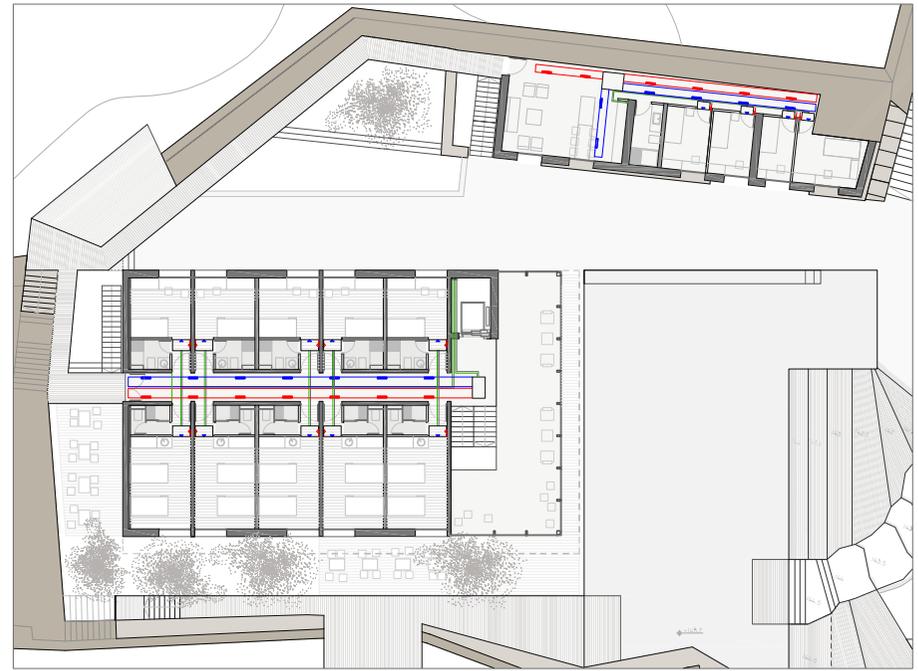
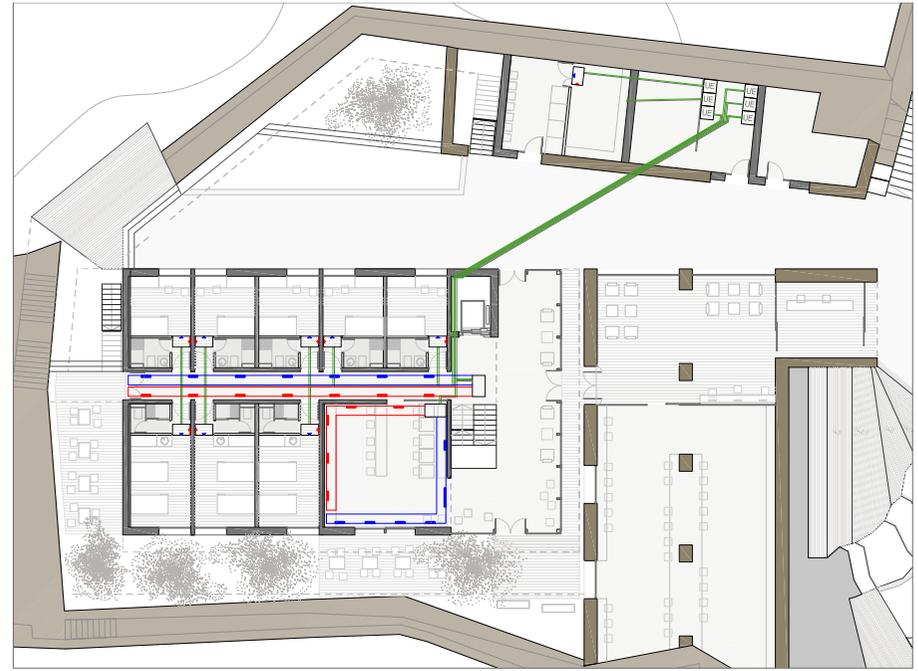
INSTALACIONES. CLIMATIZACIÓN - esc 1/400

-  UNIDAD EXTERIOR(LOCAL ABIERTO)
-  UNIDAD INTERIOR
-  CONDUCTO IDA
-  CONDUCTO RETORNO
-  LINEA IDA CALOPORTADORA
-  LINEA VUELTA CALOPORTADORA
-  REJILLA IMPULSIÓN
-  REJILLA EXTRACCIÓN



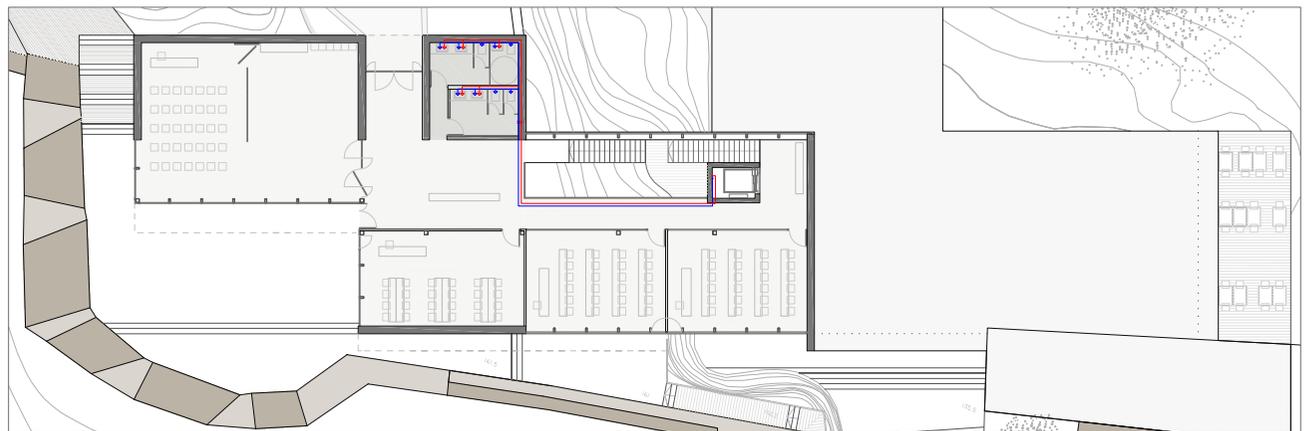
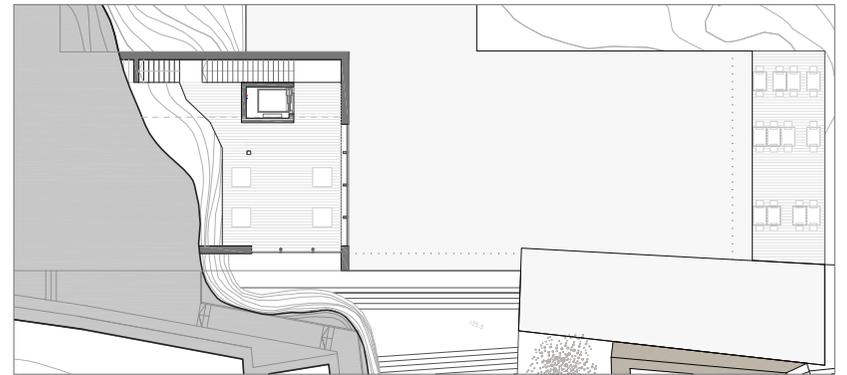
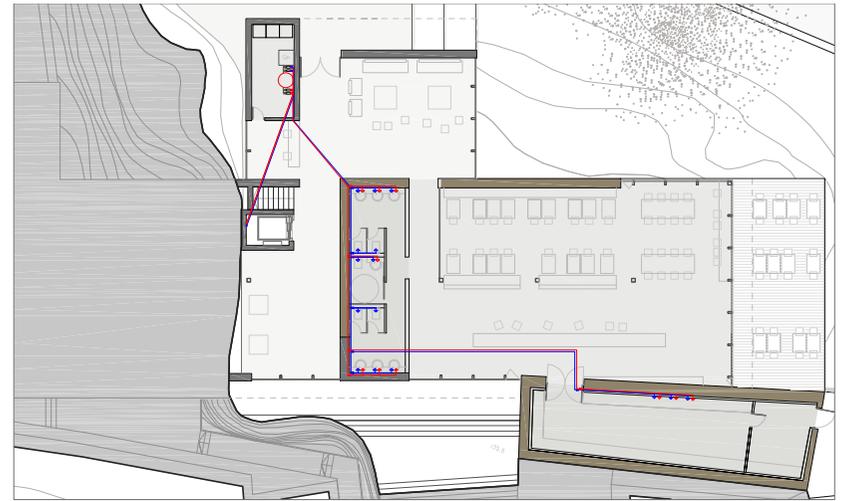
La climatización se realiza a partir de una instalación de aire acondicionado de frío y calor. Esta instalación está dividida en dos núcleos que corresponden a los dos núcleos de edificación. En cada uno de ellos las unidades exteriores se encuentran en un cuarto de instalaciones debidamente ventilado y de allí se distribuyen las diferentes unidades interior, que sectorizan los diferentes locales permitiendo un uso más efectivo en función de las necesidades. En las zonas públicas el aire se distribuye por conductos mientras que en las habitaciones del albergue se disponen unidades interiores independientes para cada una.

-  UNIDAD EXTERIOR(LOCAL ABIERTO)
-  UNIDAD INTERIOR
-  CONDUCTO IDA
-  CONDUCTO RETORNO
-  LINEA IDA CALOPORTADORA
-  LINEA VUELTA CALOPORTADORA
-  REJILLA IMPULSIÓN
-  REJILLA EXTRACCIÓN



INSTALACIONES. AGUA FRÍA + ACS - esc 1/400

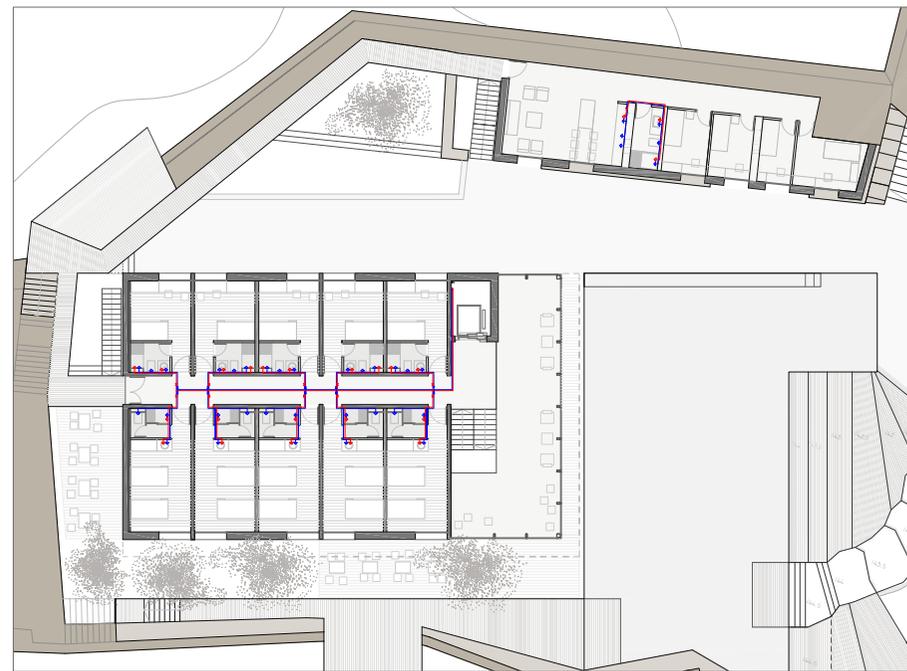
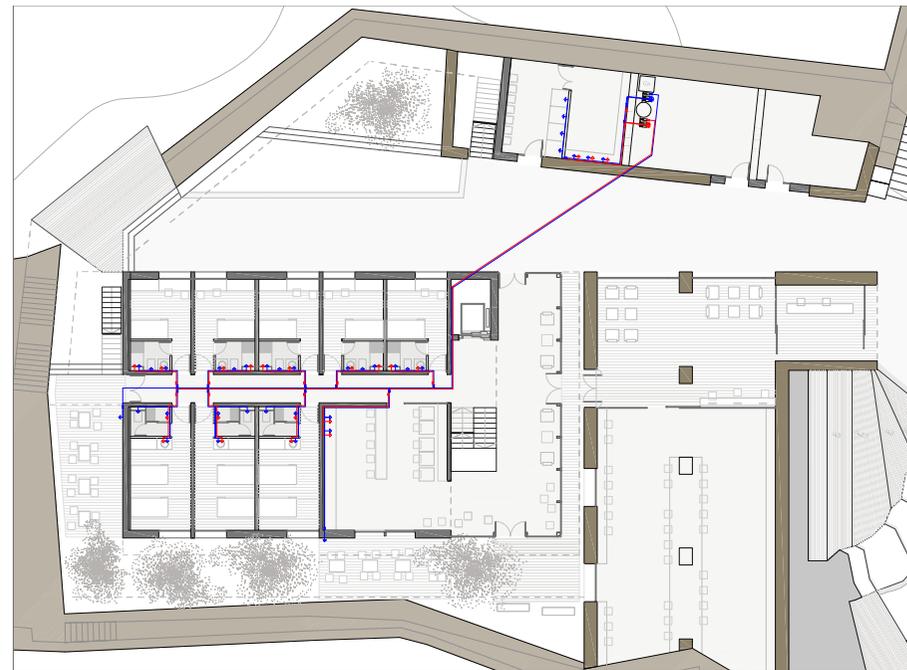
-  GRUPO DE PRESIÓN
-  CONTADORES
-  LLAVES
-  CALENTADOR
-  LINEA SUMINISTRO AGUA FRÍA
-  LINEA SUMINISTRO ACS
-  TOMA AGUA FRÍA
-  TOMA ACS



La instalación de agua fría y ACS también se encuentra dividida en los mismos sectores. Constará de un único depósito de agua y, un grupo de presión y calentador eléctrico para cada una de las zonas.

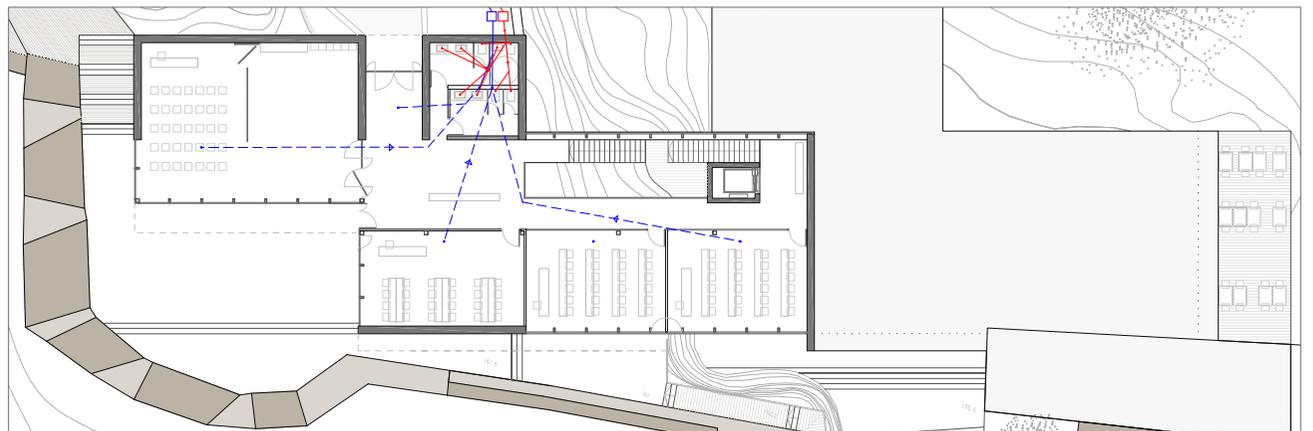
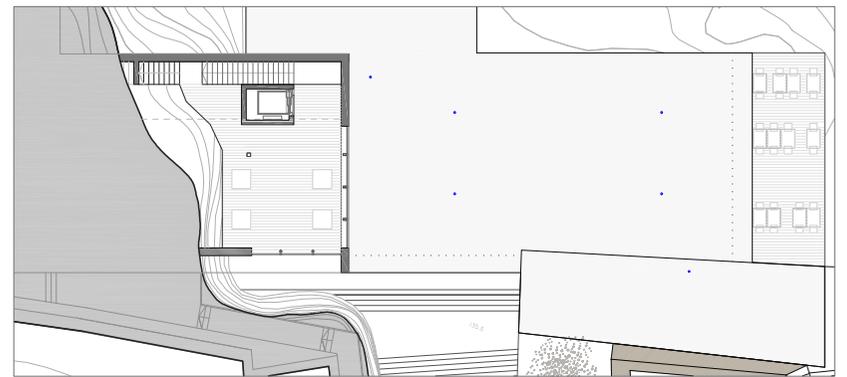
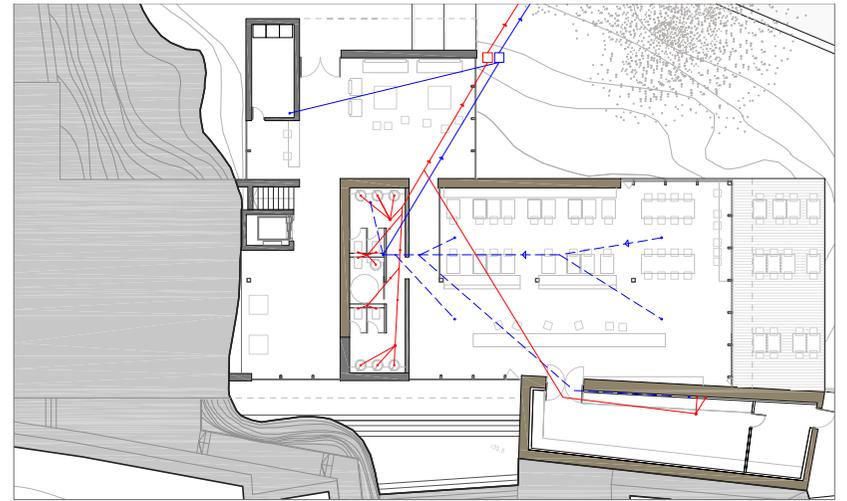
Además en cada zona se establecerán contadores para sectorizar e consumo pensando en los diferentes usos y tipo de gestión que puedan tener los edificios.

- ☐ GRUPO DE PRESIÓN
- CONTADORES
- ⊞ LLAVES
- CALENTADOR
- LINEA SUMINISTRO AGUA FRIA
- LINEA SUMINISTRO ACS
- ↓ TOMA AGUA FRIA
- ↓ TOMA ACS

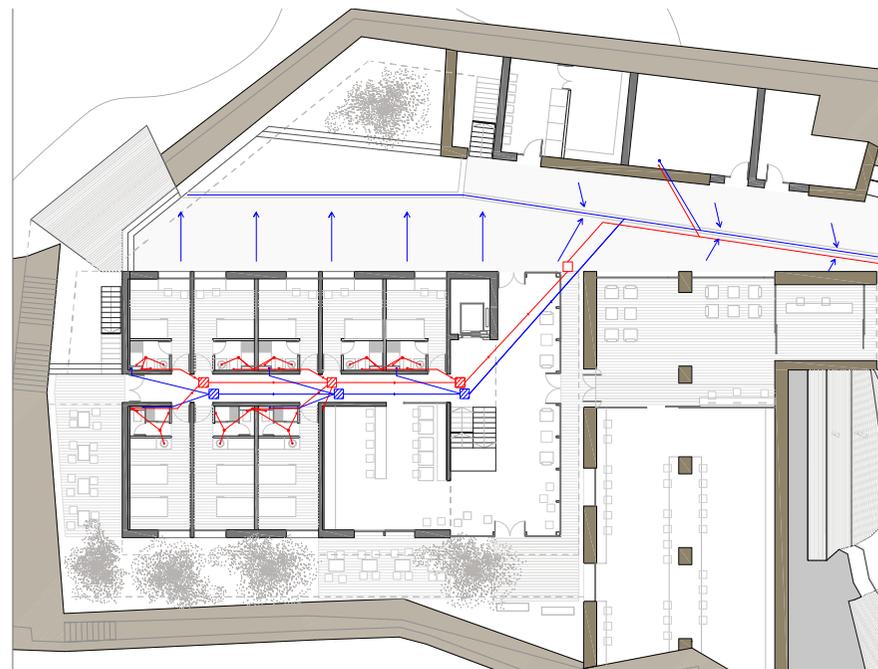
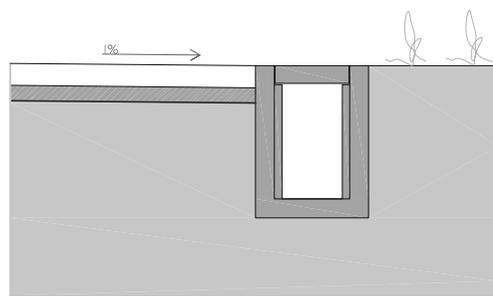
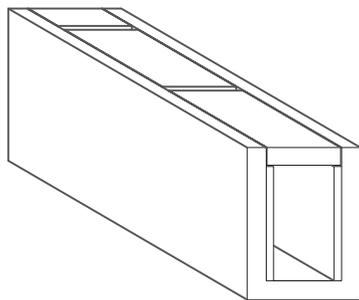


INSTALACIONES. SANEAMIENTO - esc 1/400

- + LINEA Y DIRECCION DE AGUAS FECALES
- SUMIDERO
- BAJANTE AGUAS FECALES
- ⊙ BOTE SIFÓNICO
- ARQUETA AGUAS FECALES NO REGISTRABLE
- ARQUETA AGUAS FECALES REGISTRABLE
- + LINEA Y DIRECCIÓN AGUAS PLUVIALES
- - - LINEA Y DIRECCIÓN AGUAS PLUVIALES F/
- BAJANTE AGUAS PLUVIALES
- ARQUETA AGUAS PLUVIALES

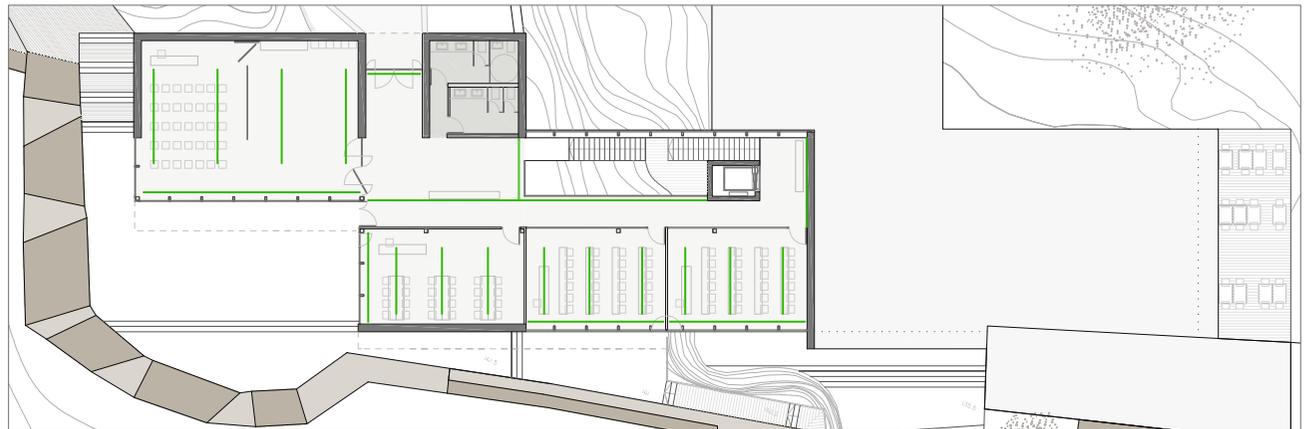
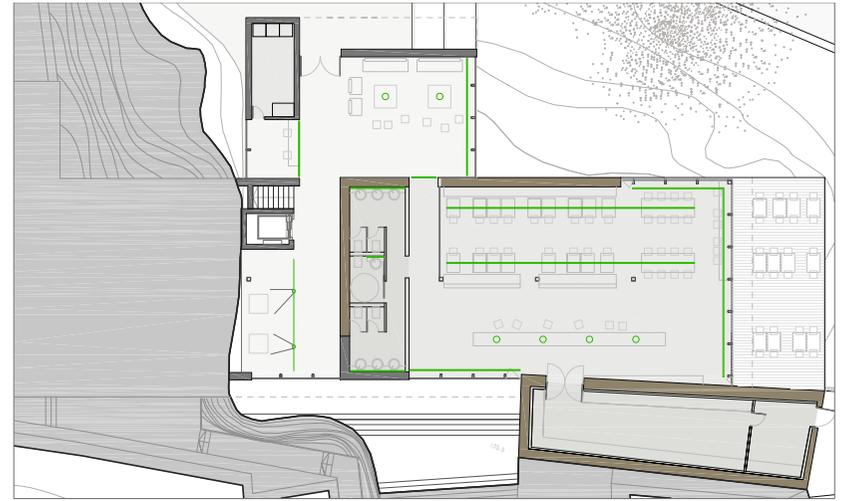


- LINEA Y DIRECCION DE AGUAS FECALES
- SUMIDERO
- BAJANTE AGUAS FECALES
- ⊙ BOTE SIFÓNICO
- ARQUETA AGUAS FECALES NO REGISTRABLE
- ARQUETA AGUAS FECALES REGISTRABLE
- LINEA Y DIRECCIÓN AGUAS PLUVIALES
- - - LINEA Y DIRECCIÓN AGUAS PLUVIALES F/
- BAJANTE AGUAS PLUVIALES
- ARQUETA AGUAS PLUVIALES



INSTALACIONES. ILUMINACIÓN - esc 1/400

-  LUMINARIA LINEAL LUZ DIRECTA
-  LUMINARIA LINEAL LUZ INDIRECTA
-  LUMINARIA PUNTUAL
-  LUMINARIA PUNTUAL DIRECCIONABLE
-  ARQUETA AGUAS FECALES NO REGISTRABLE
-  ARQUETA AGUAS FECALES REGISTRABLE



-  LUMINARIA LINEAL LUZ DIRECTA
-  LUMINARIA LINEAL LUZ INDIRECTA
-  LUMINARIA PUNTUAL
-  LUMINARIA PUNTUAL DIRECCIONABLE
-  ARQUETA AGUAS FECALES NO REGISTRABLE
-  ARQUETA AGUAS FECALES REGISTRABLE





RECORRIDO DEL PROYECTO



Vista general del conjunto desde el acceso

Vista del restaurante



Vista de la sala de exposición

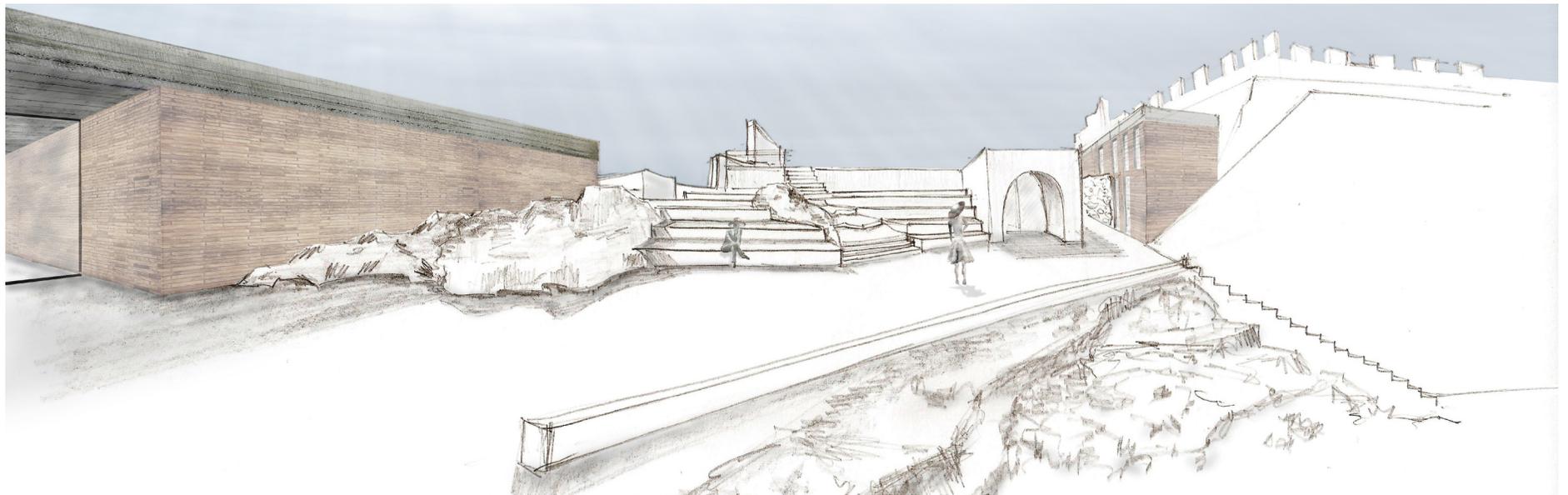


Vista parcial del alzado sur



Vista del hall de la sala de conferencias





Vista de la plaza central

Vista dell'espacio interior del aljibe, reconvertido en biblioteca



Vista del espacio común de la residencia





Vista de la pasarela - mirador

SOBRE TRAZAS Y HUELLAS - ALBERGUE PARA ESTUDIOSOS Y VIAJEROS EN EL CASTILLO DE SAGUNTO

LAURA VILLACAMPA CRESPO