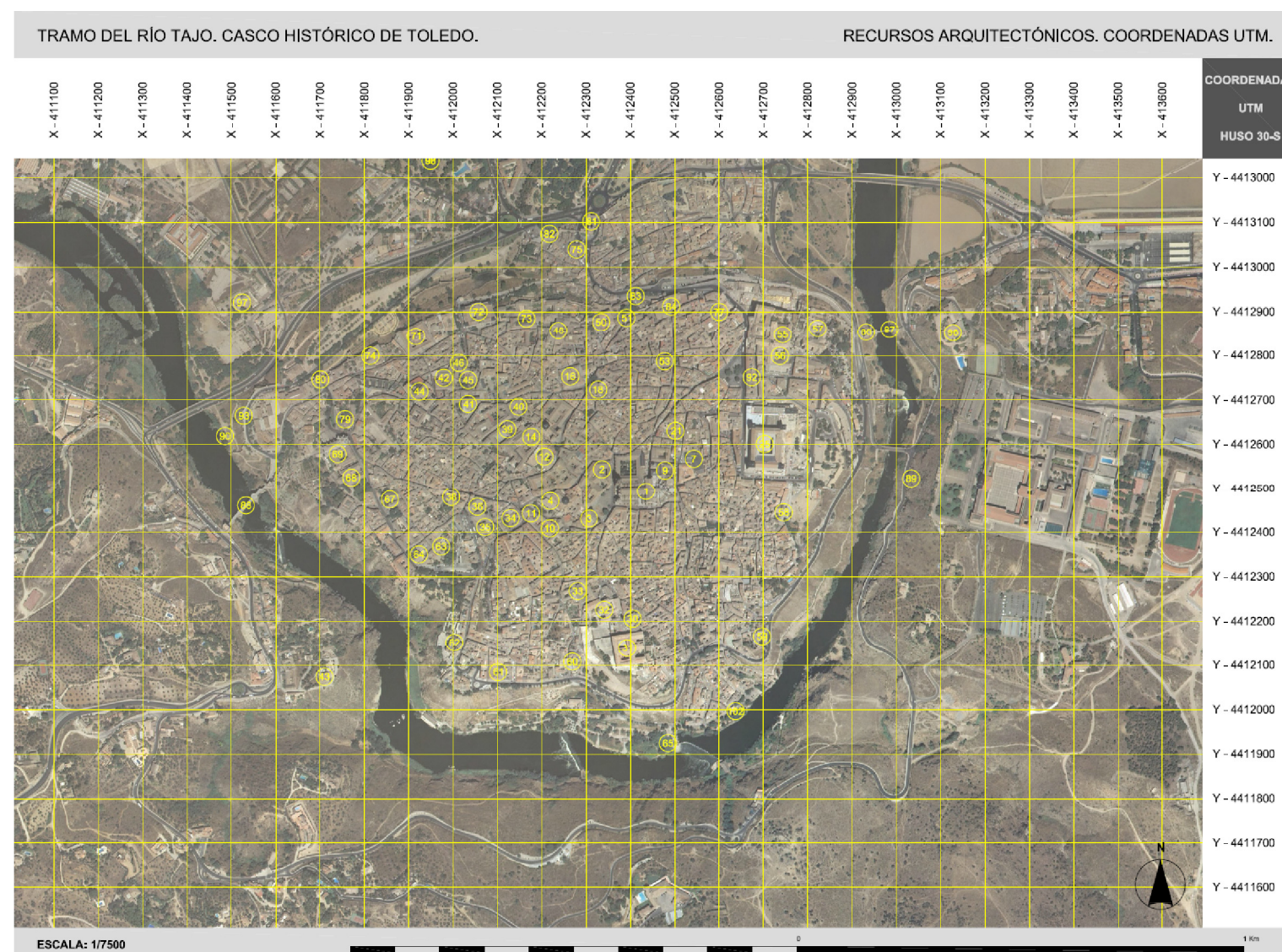
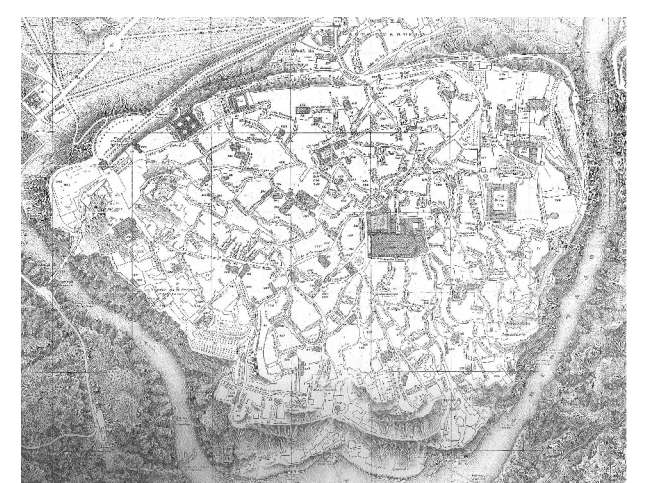
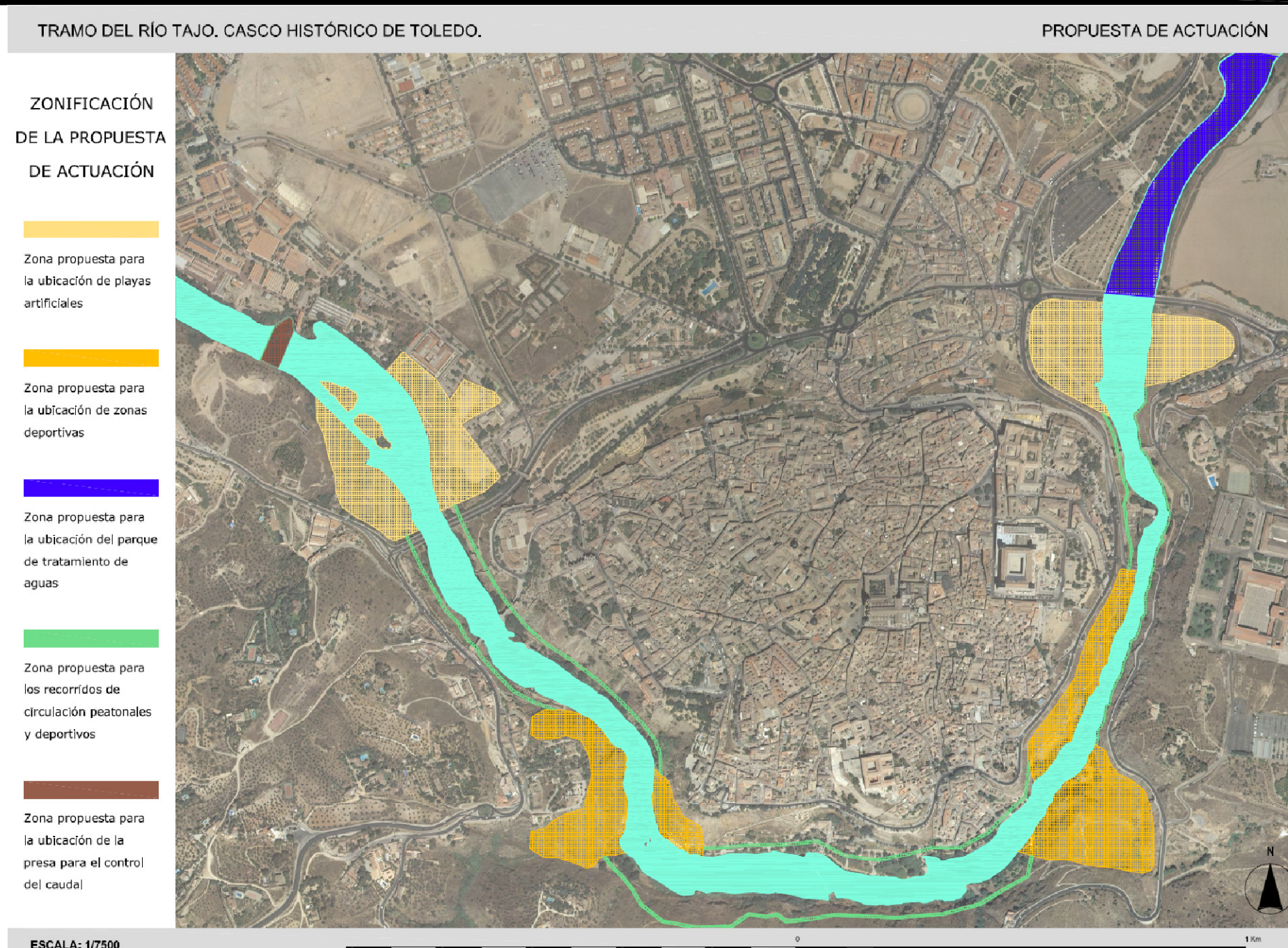


A vertical collage of four images from Salamanca, Spain. The top image is an aerial view of the city at sunset, featuring the Salamanca Cathedral with its two prominent blue-tiled spires. The second image shows the Arco de Santa Catalina bridge over the Tago River. The third image depicts the city walls and castle of Salamanca on a hill. The bottom image is a frontal view of the Salamanca Cathedral, showing its intricate Gothic architecture and multiple spires.

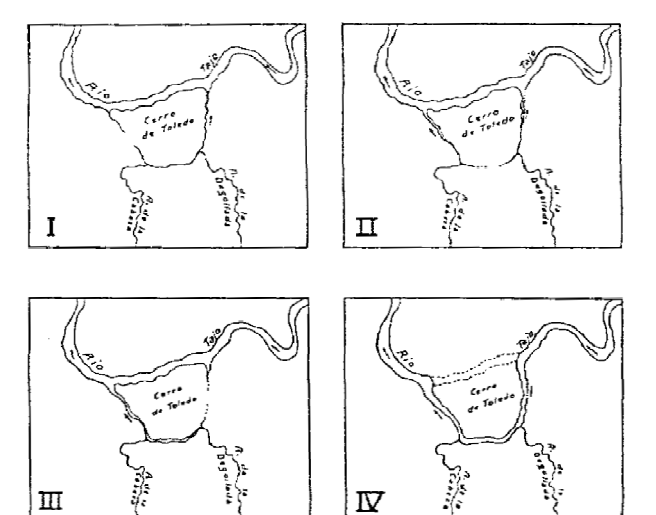
Durante este proceso se realizaron estudios para la identificación y localización de los elementos más importantes de la ciudad.

[illegible]

La propuesta surge como consecuencia de que en toda la superficie que ocupa el casco histórico y sus alrededores los espacios al aire libre exteriores son escasos o prácticamente nulos. Esta situación no se debe a que el urbanismo se haya olvidado de estos espacios, si no que los espacios en los que se podrían establecer están poco utilizados o abandonados en algunos casos.



ANTECEDENTES - ANÁLISIS Y CARACTERIZACIÓN DEL TERRENO



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR
INGENIERÍA DE
EDIFICACIÓN