

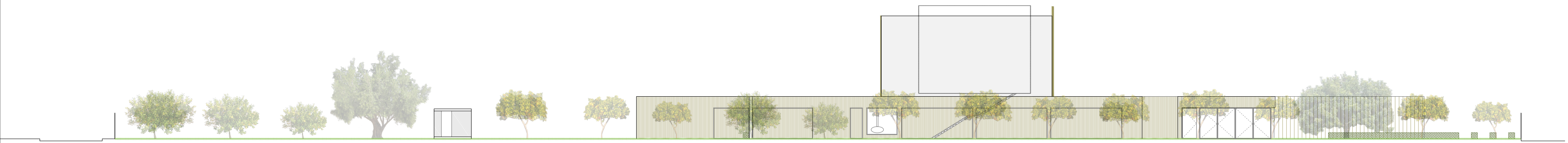
El proyecto se entiende como un conjunto de volúmenes superpuestos compuesto por tres volúmenes paralelos en planta baja que penetran y se integran en el entorno vegetal sobre los que descansan una pieza de dos alturas perpendicular a los mismos para ubicar las habitaciones.

Los volúmenes de planta baja se entienden como un sistema de cajas de madera que se disponen siguiendo una espina de peces. Sobre estos volúmenes se apoya el primer de vidrio de las habitaciones que plantea una fachada cambiante en función de la orientación.

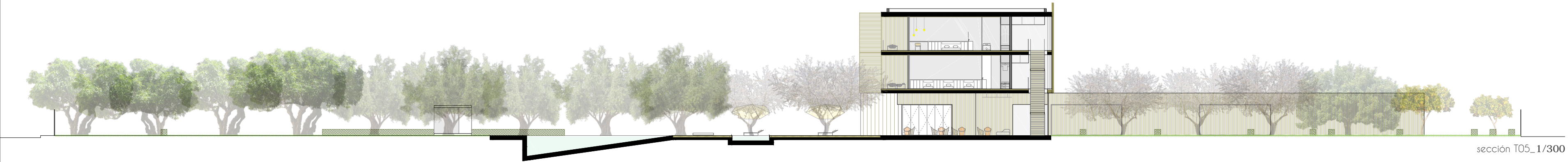
Dichos volúmenes generan ciertos espacios intersticiales cuyos usos están profundamente vinculados con el espacio exterior como son el comedor y la zona chill-out y terraza del bar-café. Estos espacios se construyen completamente transparentes hacia el exterior, cerrados solamente por las propias caras exteriores de los volúmenes mäsicos que generan el edificio.

La vegetación, su porte y tipo de hoja, se estudia de manera que permita las visuales abiertas hacia el parque natural de la albufera desde los espacios comunes del hotel y genere unas vistas controladas en la zona sur de la parcela donde abren las habitaciones.

Además se han elegido las diferentes especies vegetales teniendo en cuenta la caducidad de las hojas de cada árbol de manera que proporcionen cobertura y sombra en verano en las zonas necesarias mientras que en invierno permitan el paso de los rayos de sol. En otras zonas donde se prefiere una protección visual continua como en la zona de aparcamiento se han colocado árboles de hoja perenne.



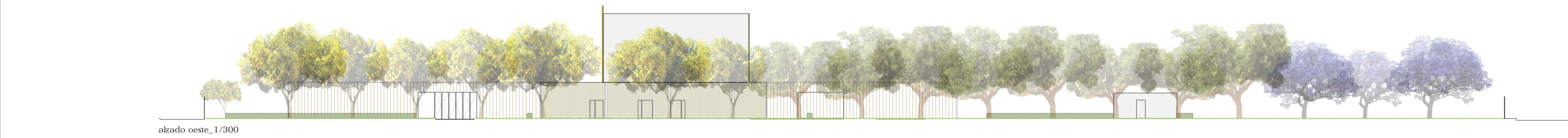
alzado este_1/300



sección T05_1/300



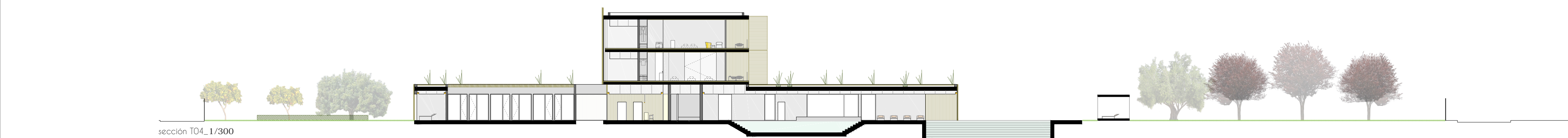
sección T07_1/300



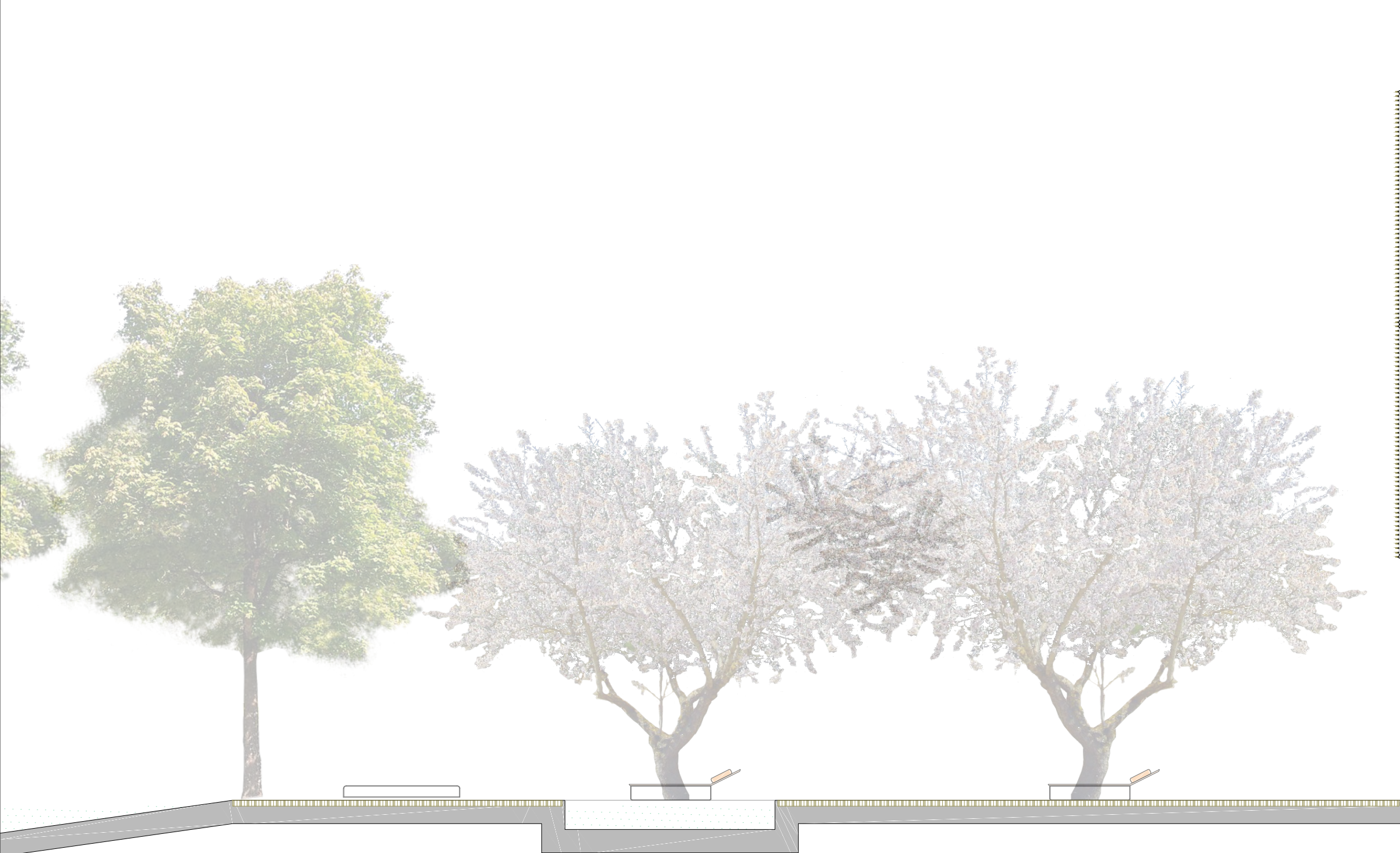
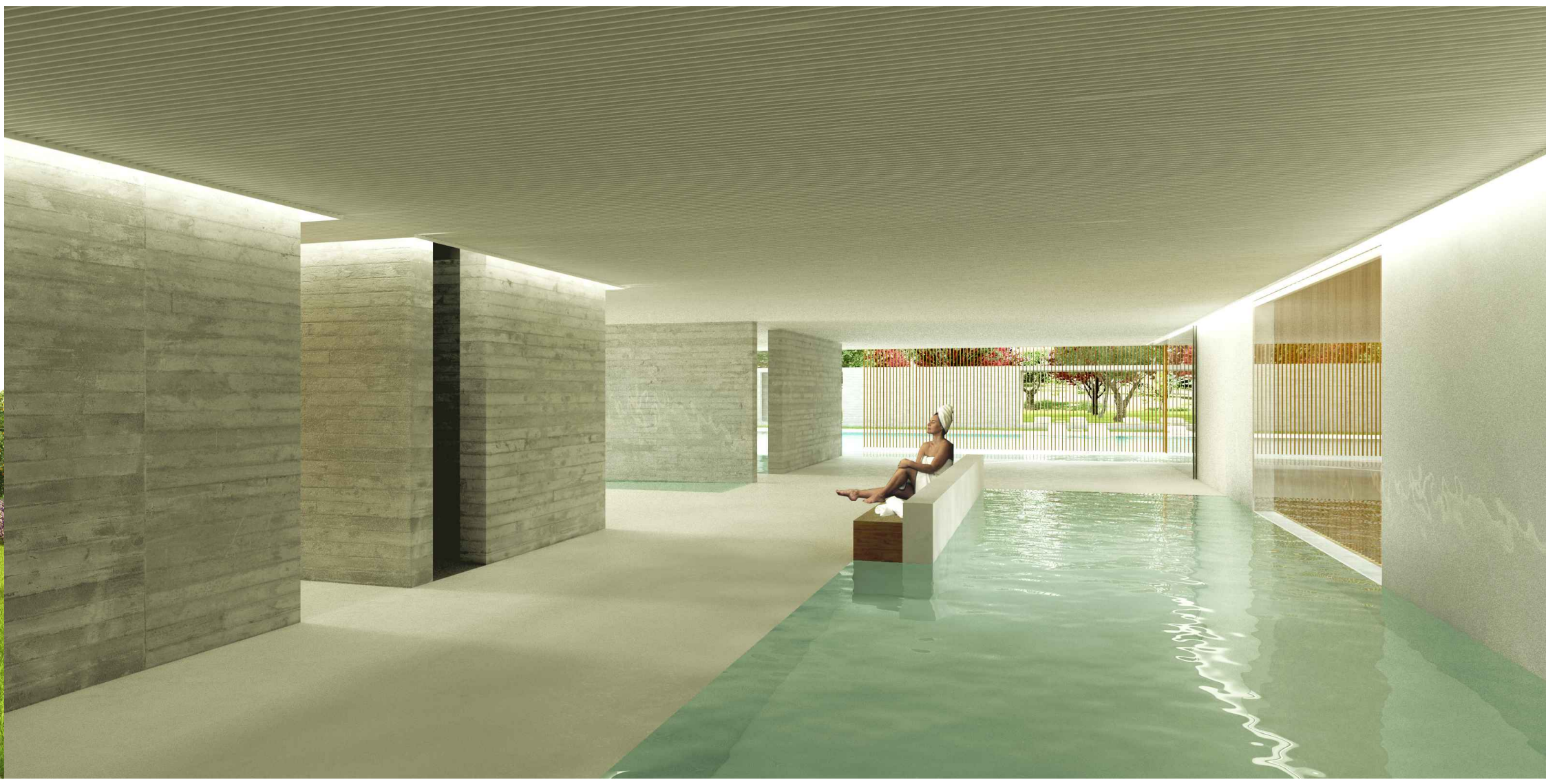
alzado oeste_1/300



sección T03_1/300



sección T04_1/300



sección T06_1/75

