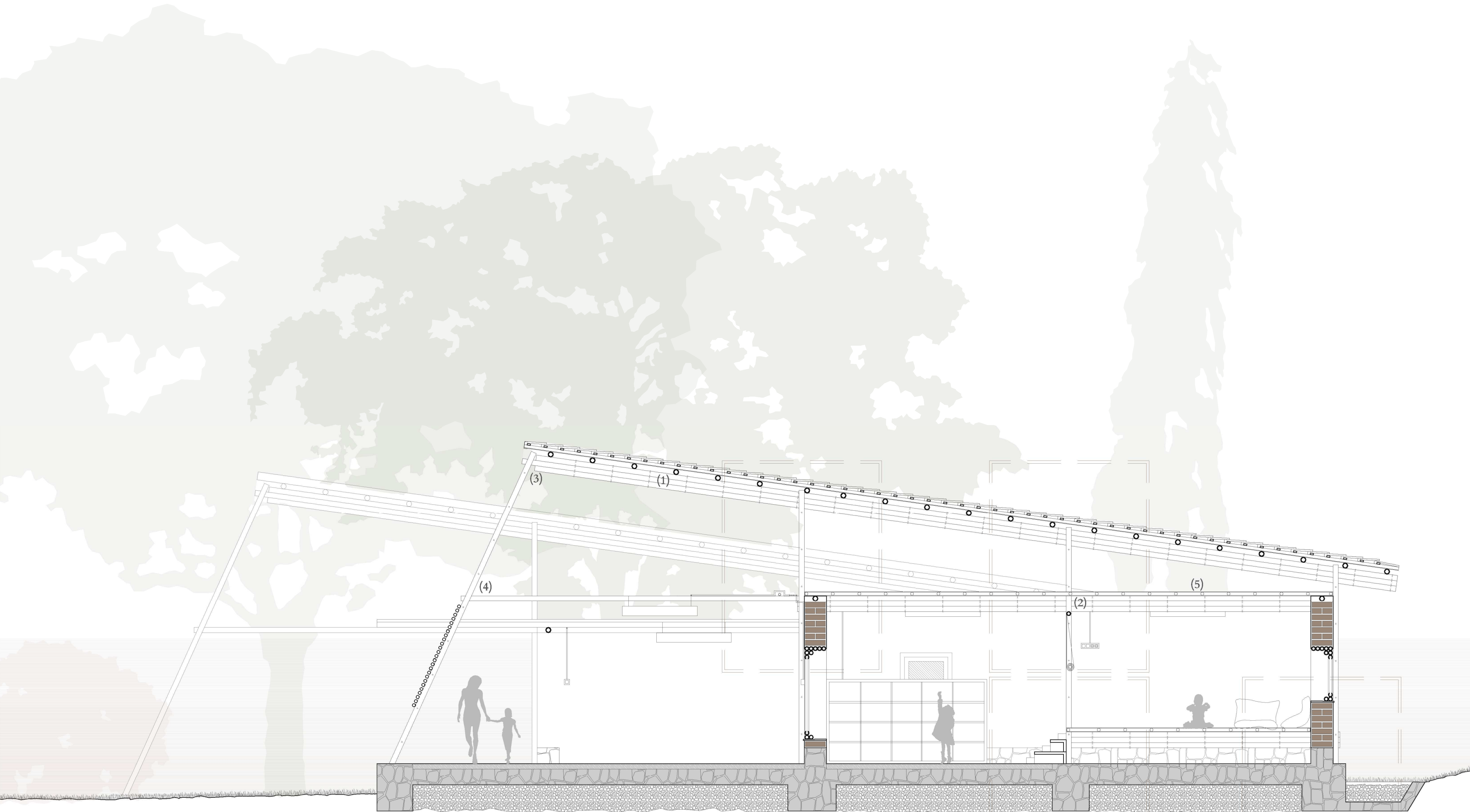


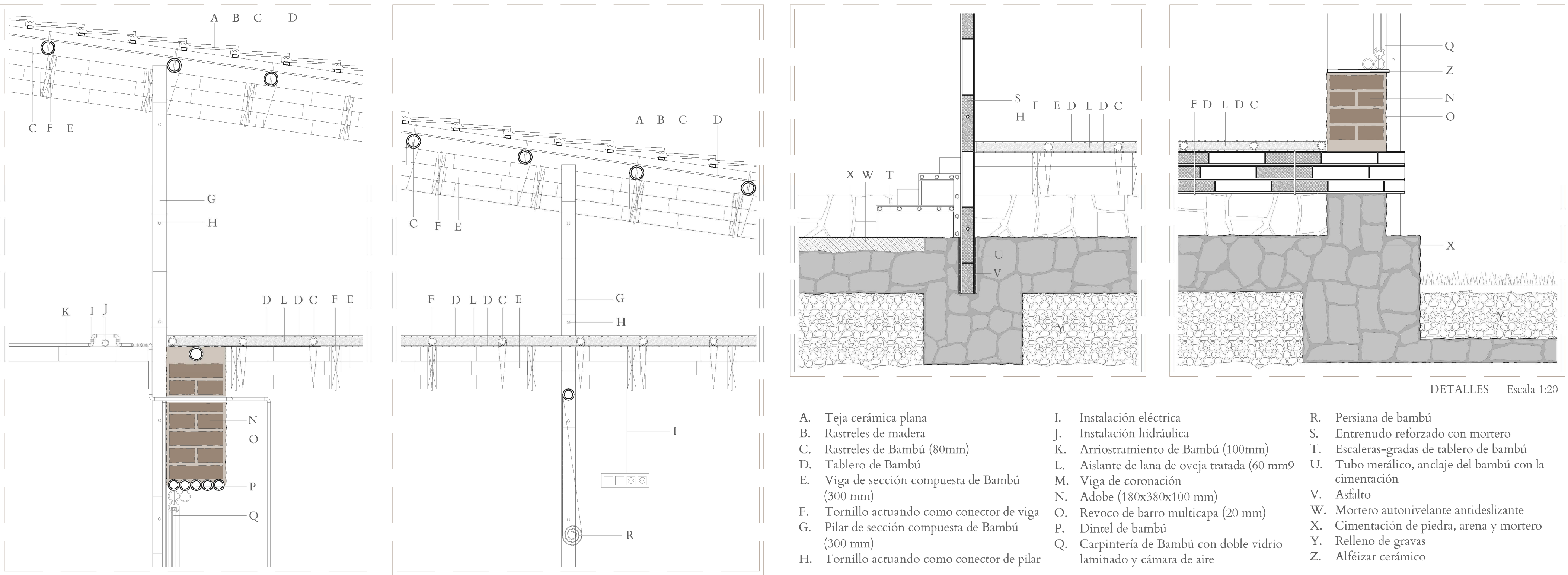
CONSTRUCCIÓN

La elección de los materiales continúa con la intención de aprender un tipo diferente de arquitectura que no solo pueda dotarle de unas características apropiadas al clima de la India, sino que además sea de construcción sencilla, de manera que salvo determinados trabajos, pueda ser construido por los propios usuarios, creando una comunidad.

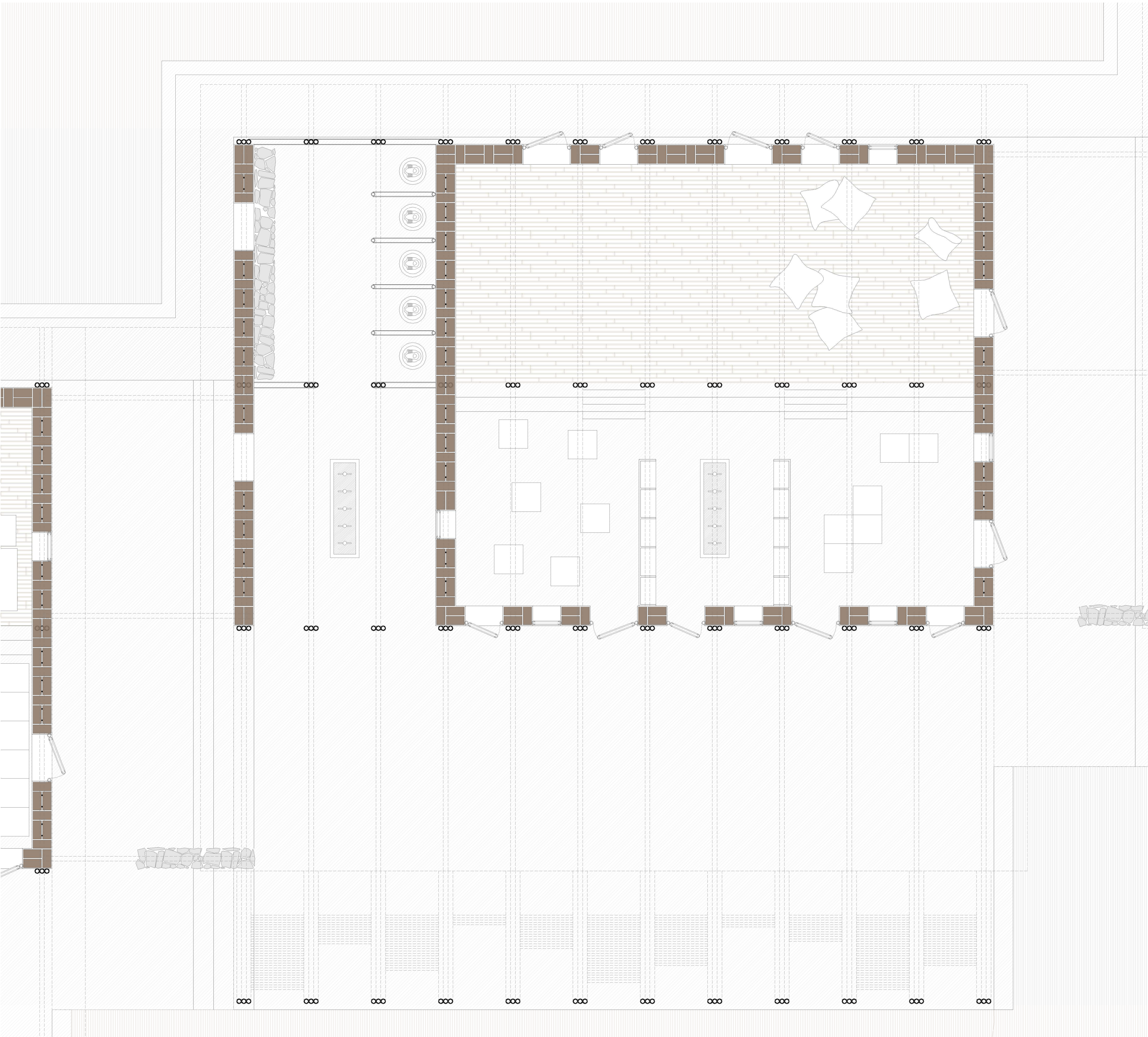
Así se pretende crear un edificio que necesite un determinado mantenimiento cada cortos periodos de tiempo, de esta forma esas labores de mantenimiento se convierten en una actividad grupal en la que no solo pueden participar padres y profesores, sino incluso los niños. Para ello se elige el adobe como cerramiento de los espacios interiores y el bambú para delimitar dichos espacios y como estructura que sostiene la cubierta que los protege.



SECCIÓN Escala 1:50



DETALLES Escala 1:20



PLANTA PRINCIPAL Escala 1:50

INSTALACIONES

Teniendo en cuenta el carácter público del edificio y, por lo tanto, la necesidad de que sus instalaciones sean accesibles, además de la intención de que sea de construcción y mantenimiento factible, surge la necesidad de que las instalaciones sean vistas.

Por ello se pretende que las instalaciones cuelguen y se apoyen de la estructura de bambú, atravesando por el exterior los diferentes pórticos e introduciéndose de manera puntual en los puntos necesarios.

"La presencia de algunas instalaciones en muchos ámbitos arquitectónicos no solo es inevitable sino que a veces es muy conveniente. Se trata de un elemento más a resolver al plantearse el diseño de esos espacios y probablemente la solución más sensata esté en algún pacto inteligente entre la discreción y la accesibilidad"

El tendido de las instalaciones. Ignacio Paricio.

