



Lisa Dakkar 2019

Pasternak: el sentido entre las capas

Exposición:

2.05.2019 - 4.04.2019
Galería Crearte - JLN
Valencia

Textos:

Lisa Dakkar

Fotografías:

Lisa Dakkar
Segey Korol

Diseño y maquetación:

Lisa Dakkar
Inna Nikushina

Montaje:

Lisa Dakkar

@lisadakkar

www.lisadakkar.com

lisadakkar.valencia@gmail.com

Lisa Dakkar
Pasternak: el sentido entre las
capas

galería *Crearte-JLN*, Valencia
2019

Pasternak. ¿Qué sabemos de él? ¿Un hombre, un escritor, un premio Nobel, un enemigo del país?

Pasternak. ¿Qué sabemos de él? ¿Un hombre, un escritor, un premio Nobel, un enemigo del país?

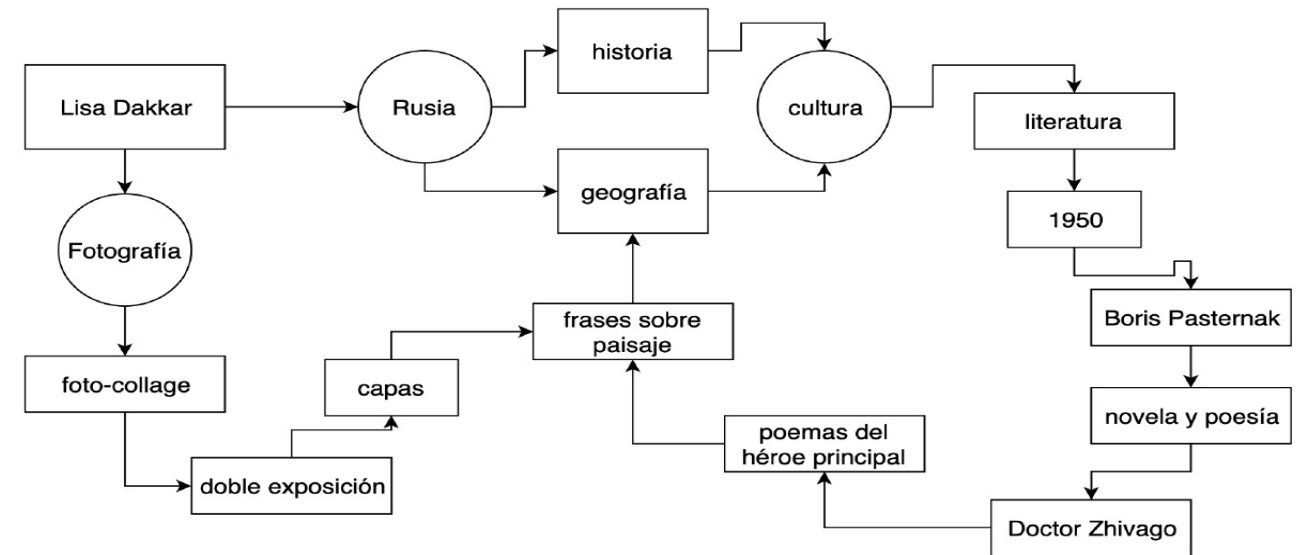
Y yo. ¿Qué sé de mí? Sé que me encanta la fotografía, pintar al óleo y enseñar pintura. Y también sé que amo a Pasternak... Una y otra vez, frase por frase, siempre logra sorprenderme. ¿Cómo se puede ser tan preciso describiendo imágenes con palabras?. Y de repente nos unimos en el tiempo y el espacio. Yo, los versos de Pasternak, y la doble exposición entre nosotros.

Decidí analizar los versos de los poemas de Pasternak, en la novela Doctor Zhivago, que describe el paisaje o el estado de la naturaleza. El reto no era entender lo que decían los textos explícitamente, sino analizar la imagen que crean, la historia que cuentan, y el universo que evocan.

Pensé durante mucho tiempo en la frase de Lev Gumilyov, que decía que el país, se basa en la historia y la geografía. De mis reflexiones posteriores podrían ilustrar el siguiente esquema.

Mi investigación ha resultado ser el mejor de mis viajes.
Gracias por acompañarme en esta exposición y compartir este momento tan especial.

Desde Rusia con amor,
Lisa





Lisa Dakkar

Nací en Moscú, en 1997. En el año 2003 comencé mi formación en Bellas Artes en mi ciudad natal (nombre) hasta el año 2014. Tras ello decidí venir a Valencia para entrar como alumna en la Universidad Politécnica de Valencia para estudiar Bellas Artes, que finalizo en el presente año. Con la perspectiva en un futuro próximo, de iniciar el Master de Producción Artística en esta misma universidad.

Como artista, he desarrollado mi vida laboral durante más de diez años, como pintora y fotógrafa. En los últimos dos años, he impartido clases de pintura en Valencia. En la actualidad desarrollo mi carrera como investigadora en las disciplinas de las Artes Visuales e Intermedia y en el área de la fotografía, en la Facultas de San Carlos de Valencia, Universidad Politécnica de Valencia.

Mi futuro lo visiono, siendo una artista experimental e investigadora, puesto que desde mi punto de vista, ambas áreas se complementan la una a la otra y se nutren recíprocamente.

Exposiciones colectivas:

- “Error T4”* en Facultad de Bellas Artes “Espacio Indisciplinar T4”, Valencia,2019
- “Transcaprere”* en Facultad de Bellas Artes “Espacio En Vitrina”, Valencia,2019
- “Unidos por el Atlántico”* en Sala de Exposiciones “el Sauzal” , islas Canarias,2019

Exposiciones individuales:

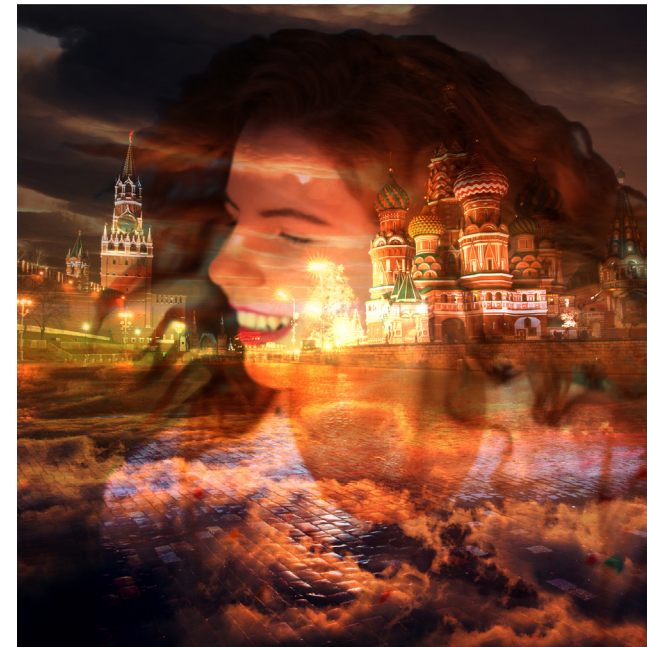
- “Los trazos de color”*. Intervención Artística en el Espacio Creativo de “Gurugú”, Valencia, 2017.
- “Mis flores de primavera”*. Intervención Artística en el Espacio Creativo “Pan Tan”, Valencia 2018.
- “Pasternak: el sentido entre capas”* en Galeria del Arte “Create-JLN”, Valencia,2019.



El paisaje Nº1
50x50cm

*Voy recogiendo del lejano eco
Todo lo que en mi siglo ha de acaecer.*

“Hamlet”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº3
50x50cm

*Aun reina la nocturna niebla alrededor.
En la Tierra es ahora tan temprano,
Que de la encrucijada hasta la esquina
Duerma la plaza para la eternidad,
Y hasta que llegue el alba y la tibieza
Un milenio aun ha de pasar.*

“En semana santa”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje Nº2
50x50cm

*Languidece la nieve consumida de anemia
En las hebras de sus azuladas venas.*

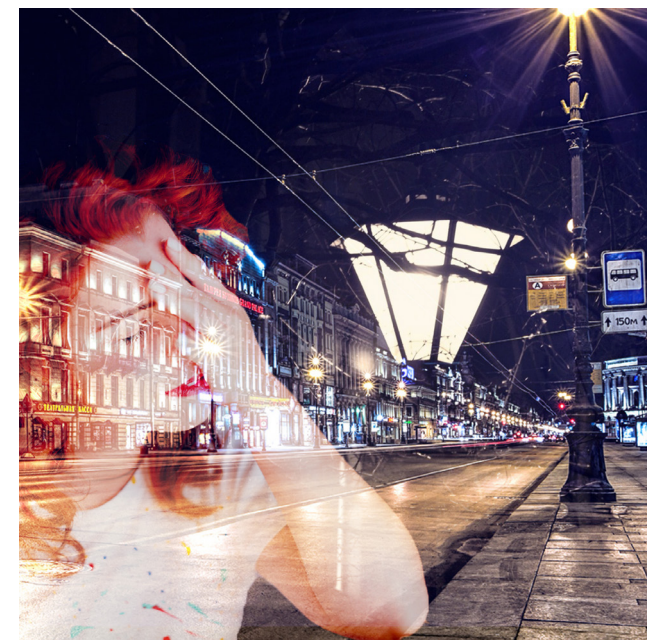
“Marzo”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

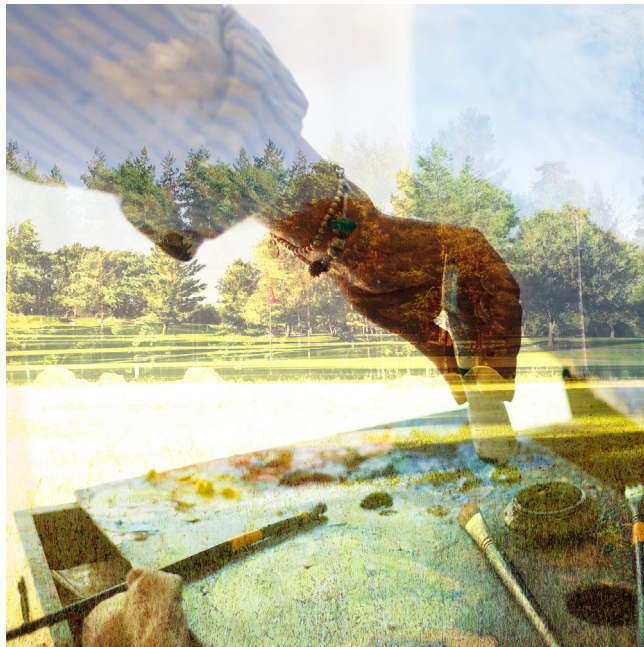


El paisaje Nº4
50x50cm

*Con su primer temblor roza la aurora,
Cual mariposas de unos faroles,
Lo que yo te susurro se asemeja
Mucho a las soñolientas lejanías.*

“La noche blanca”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

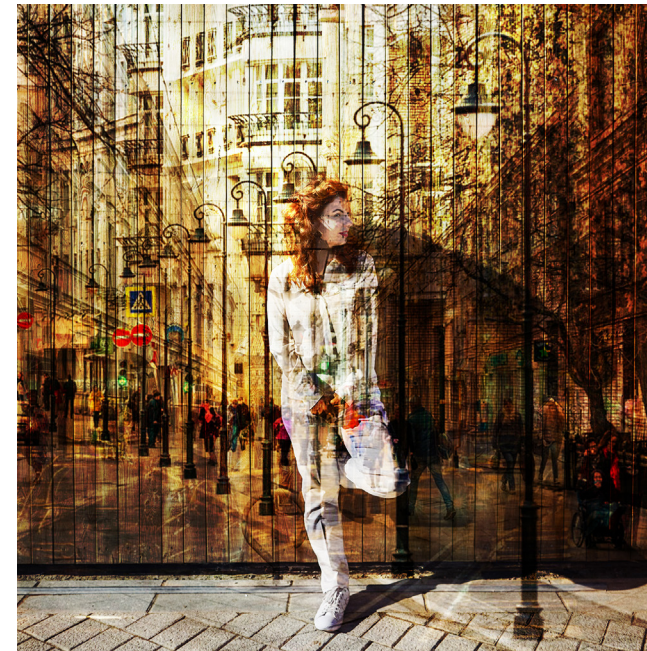




El paisaje Nº5
50x50cm

*Y tierra y cielo, campo y bosque
Percibían tan extraño son,
Esos fragmentos cadenciosos
De locura, tormento, ventura y dolor.*

“Lozadales de la primavera”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº7
50x50cm

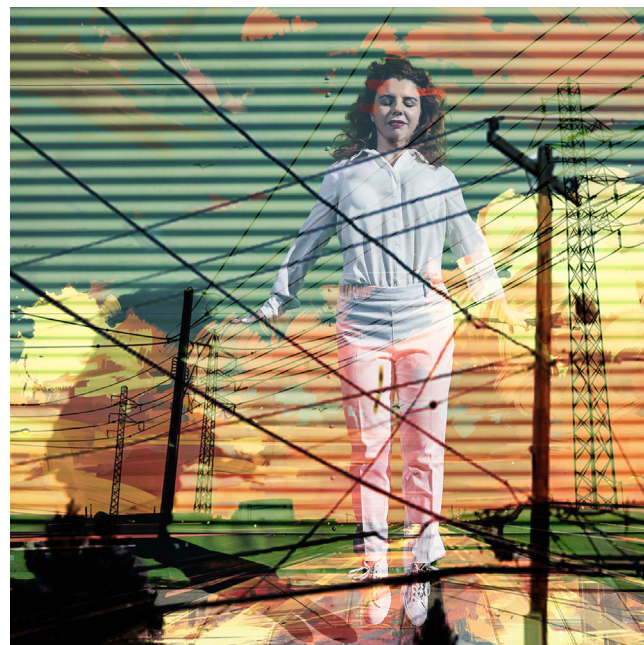
*Y en la calle la calurosa noche
Es presagio de mal tiempo,
Y chancleteando sus zapatos
Se dirigen a sus hogares los viandantes.*

“Lodazal en la ciudad”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje Nº6
50x50cm

*Aparta de mi pecho la palma de tu mano.
Somos hilos por los que fluye la corriente.
El azar, sin que quizá nos demos cuenta,
Una en brazos del otro nos empujará.*

“Confesión”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº8
50x50cm

*No existo yo, tú estás viva.
Y el viento con gemidos y con llanto
Sacude el bosque y la casita.
Y no por cuenta propia cada pino...*

“El viento”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak





El paisaje №9
50x50cm

*Pero yerro. En la espesura es a las plantas
La embriaguez y no la yedra quien las ciñe.
Por eso, extendemos nuestro manto
En toda su amplitud bajo los dos.*

“Embriaguez”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje №11
50x50cm

*Por la inmensidad del cielo
Cual vórtice de manchas grises
Bandadas de palomas vuelan
Abandonando el palomar.*

“La boda”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje № 10
50x50cm

*Se oyen en la casa risas y alboroto
Que en la lejanía vuelve el eco a repetir.*

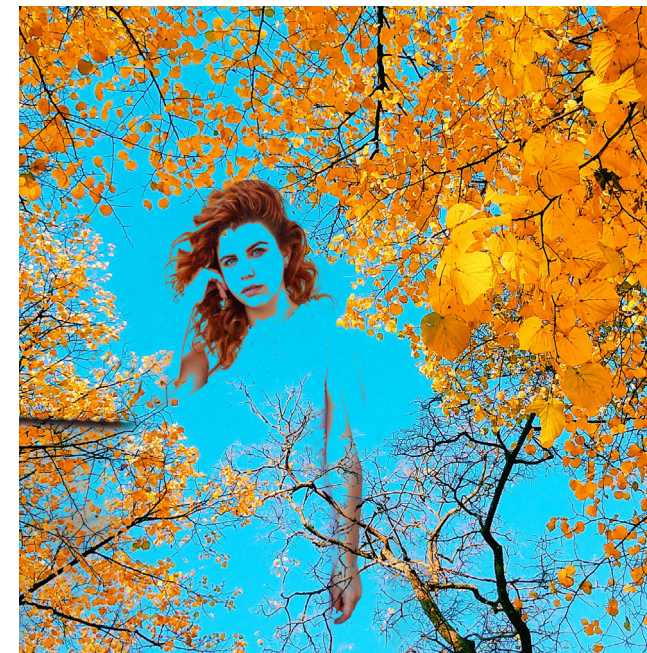
“Veranillo de San Martín”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje № 12
50x50cm

*¡Afección, inclinación y hechizo!
¡Dispersémonos en el ruido septembrino!
¡Súmete toda tú en el otoñal susurro!
¡Embelésate o atúrdete!*

“Otoño”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

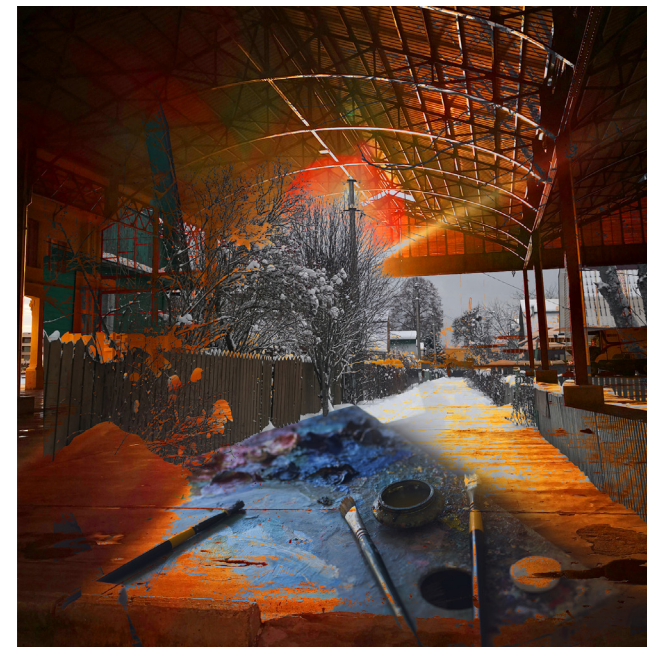




El paisaje № 13
50x50cm

*Los parpados cerrados.
Los cielos. Las nubes.
Las aguas. Los vados y los ríos.
Los años y los siglos.*

“Cuento”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje № 15
50x50cm

*Como el verano, enjambres de mosquitos
Hacia la llama vuelan,
Remolinábanse los copos de la nieve
Que llegaban del patio a la ventana.*

“Noche invernal”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje № 14
50x50cm

*Tal como prometió, sin recurrir a engaño,
Filtróse el sol temprano esta mañana
Hasta el diván, atravesando el visillo
En una oblicua franja azafranada.*

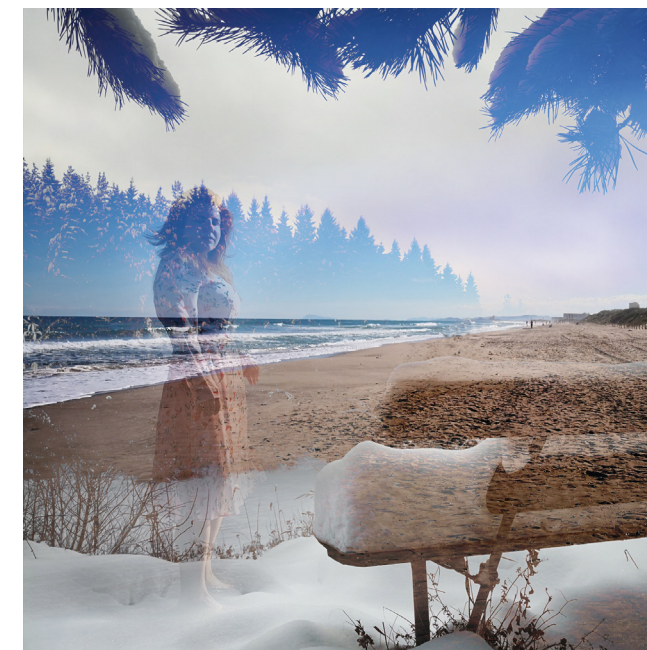
“Agosto”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje № 16
50x50cm

*Lo mismo que después de la borrasca
Los juncos se sumergen en las ondas,
Se hundieron en el fondo de su alma
Todos sus contornos y sus rasgos.*

“Separación”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

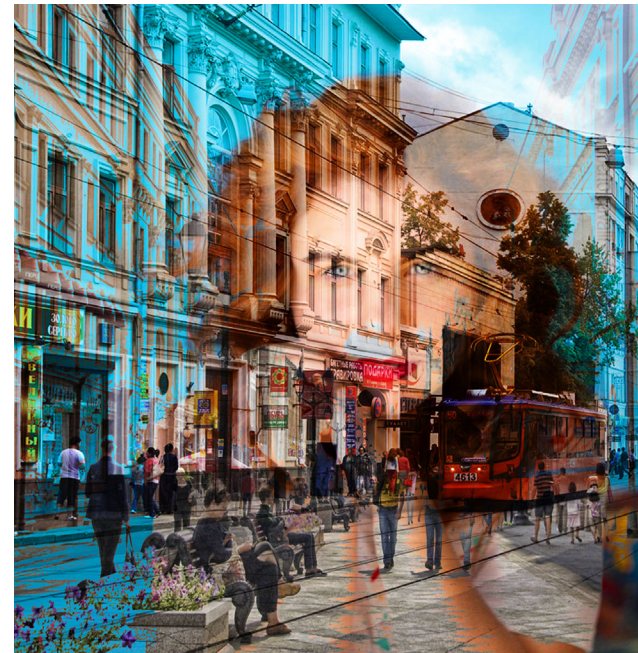




El paisaje Nº 17
50x50cm

*Los arboles y los cercados
Se alejan entre las sombras,
Y aunque nieva sin cesar,
Aguantas sola en la esquina.*

“Una cita”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº 19
50x50cm

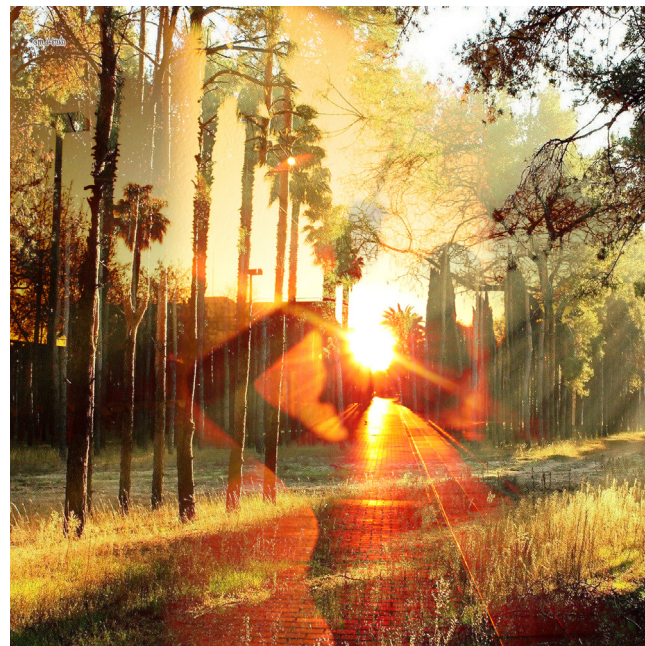
*Todos se levantan, reinan la luz y el bienestar,
Beben su té, se apresura el tranvía,
Y en el transcurso de unos minutos
Se vuelve irreconocible la ciudad.*

“El alba”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje Nº 18
50x50cm

*Alboreaba. El amanecer, como polvillo de ceniza,
De la bóveda celeste, las últimas estrellas
despejaba...*

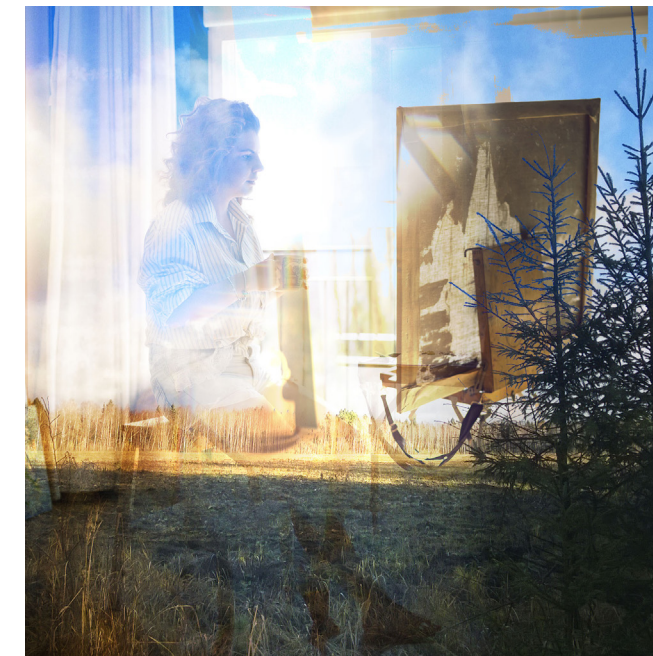
“La estrella de Navidad”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº 20
50x50cm

*E iba en sus pensamientos tan sumido
Que en su abatimiento el campo a ajeno le olió.*

“El Milagro”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak





El paisaje Nº 21
50x50cm

*En los hotelitos de Moscú
La primavera irrumpe sin reparo.
Tras el armario se dispersa la polilla
Y se desliza por los sombreros de verano.
Los abrigos en los baúles se guardan.*

“La tierra”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº 23
50x50cm

*Cuando anochece, a ajustar cuentas
Por mi pasado el demonio se presenta.*

“Magdalena” (primera parte), Doctor Zhivago
Boris Pasternak

El paisaje Nº 22
50x50cm

*Con pezadez de plomo el cielo
Todos los patios recubrió.*

“Malos días”, Doctor Zhivago
Boris Pasternak



El paisaje Nº 24
50x50cm

*Veo el futuro con tanta claridad
Como si tú lo hubieras detenido.*

“Magdalena” (segunda parte), Doctor Zhivago
Boris Pasternak



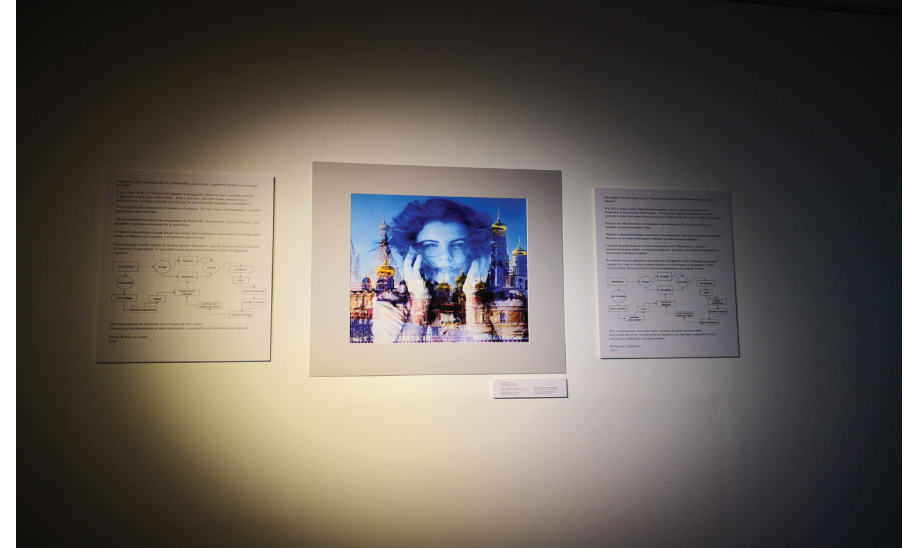


El paisaje Nº 25
50x50cm

*Se interrumpía a la mitad el prado,
Tras él la Vía Láctea empezaba.*

“El huerto de Getsemani” , Doctor Zhivago
Boris Pasternak

Las obras en el espacio de Galería Crearte-JLN, Valencia





galeria **CREARTE** ILN



DCADHA

DPTO. DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
DOCUMENTACIÓN E HISTORIA DEL ARTE



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES