

## MEMORIA

### ANTECEDENTE.

D. Emiliano Narbón es propietario del edificio numero 16 de la calle de la Purisima de la Ciudad de Liria y desea convertir la actual planta baja en clinica veterinaria, haciendo para ello las obras de saneamiento correspondientes. Por ello ha encargado al Arquitecto que suscribe el Proyecto y direccion de las obras.

### OBRAS A REALIZAR.

Para la mayor amplitud tanto en la clinica o sala de curas, como en el despacho y botiquin, se proyecta correr el hueco destinado hoy a entrada a la escalera de acceso a las plantas altas, todo lo mas posible hacia la izquierda (entrando) o sea a 0,60 m. de la medianera. Actualmente esta puerta es muy baja y tiene los inconvenientes inherentes a ello, por lo que se proyecta hacer el hueco mayor, cortando además la parte de techo del entresuelo en el ancho de la escalera.

Para entrada a la clinica se abrirá un hueco capaz para la entrada y salida de caballerias y de altura ordinaria. Como ello implica que queden mas bajos los huecos actuales de los balcones del entresuelo, se proyecta en sustitucion de estos un ventanal apaisado, para iluminacion y ventilacion de este.

Por estar el piso de la planta baja a nivel mas bajo que el de la calle, se conservará este nivel pero se hará el piso desde este al de la planta baja en declive suave.

Los muros deberán revocarse y enlucirse con mortero de cemento porland dosificado 1:3, amasado con agua a la que se le habrá incorporado un impermeabilizante. Este revoco y enlucido deberá formar continuidad con el hormigón del piso que igualmente se habrá amasado con agua a la que previamente se le habrá incorporado un impermeabilizante. La dosificación del hormigón será 1:3.

No se hace mencion especial de las obras que se realizan en su forma de jecutarse pues son de las corrientes y solo se recomienda que se hagan de acuerdo con la buena practica de la construccion.

Para abrir los huecos deberán colocarse las correspondientes soleiras mitad por el interior y mitad por el exterior, debiendose entonces quitar el muro sobrante.

Detalles de carpinteria, pintura, decoracion, iluminacion electrica y acabado se facilitaran durante la ejecucion de las obras.

Liria Marzo de 1944

El Arquitecto.