

MEMORIA

ANTECEDENTE.

En la Ciudad de Liria D. Miguel Birí, desea sobre el solar resultante del derribo del edificio con fachada a la calle del Duque de Liria numero 58, construir un taller de dos plantas, para la construcción y reparación de carros, cubriéndose con terraza que también ha de ser utilizable.

El proyecto como establecimiento industrial que es, ha sido estudiado por el Ingeniero D. Ramón Escobar, encargándose el Arquitecto que suscribe del estudio de la fachada.

SOLUCION.

Con arreglo a las necesidades previstas en el estudio del citado Sr. Ingeniero, han sido colocados los huecos en fachada, que está subdividida en dos porciones, una lateral que acusa la escalera con su pequeña puerta de acceso independiente, y tres ventanales de iluminación y otra general, con tres huecos en cada una de las tres plantas. En planta baja, se proyecta una puerta central y dos amplias ventanas laterales provistas de reja, una de las cuales (llevará un montante central, que reciba el tabique de separación del pequeño despacho en planta alta).

En la planta alta se proyectan tres huecos, en coincidencia con los de la planta inferior, los dos laterales, ventanales con antepecho de fabrica y el central, con antepecho practicable de carpinteria, para poder introducir por ella suspendidos del soporte que se coloca en su parte alta de aquellos materiales y elementos necesarios para la construcción.

La terraza lleva un antepecho, también de fabrica, que soporta otro de tubos de hierro.

ASPECTO EXTERIOR.

Toda la fachada que irá enlucida en grueso, será pintada en tono claro y en un solo color, pintándose los elementos de carpinteria y cerrajería también a un solo color de oscura tonalidad, para conseguir en conjunto el mismo efecto cromático que las antiguas y habituales construcciones de la Ciudad.

La inscripción "Construcción y reparación de carros" se proyecta en letras de cerámica dorada de 20 cm. de altura adosadas al muro.

CONSTRUCCION.

La cimentación, será de hormigón de cemento portland dosificado una parte de cemento, tres de arena y seis de grava.

El muro será de fabrica mixta de mampostería y ladrillo, utilizándose el mortero de cemento portland 1:3.

El mortero será con mortero mixto de cal grasa y cemento portland.

La carpintería y cerrajería con arreglo a las dimensiones señaladas en el plano correspondiente serán objeto de estudio especial durante la ejecución de las obras, teniendo como idea fundamental la de la máxima iluminación.

Los dinteles que cierran los huecos será de hormigón adecuadamente armado.

Valencia para Liria Setiembre de 1943
El Arquitecto.