

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

ESCOLA POLITÈCNICA SUPERIOR DE GANDIA

Grado en Turismo

---



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



ESCOLA POLITÈCNICA  
SUPERIOR DE GANDIA

**“Evaluación de «La Ruta del Agua de  
Potries (la Safor)» y sugerencias para  
su promoción turística”**

**TRABAJO FINAL de GRADO**

**Autor:** Andrés Amorós Sendra

**Tutor:** Santiago La Parra López

**Gandía, 2020**

# INDICE

RESUMEN .....	4
OBJETIVOS .....	5
METODOLOGÍA.....	5
INTRODUCCIÓN .....	6
¿Qué es un producto turístico?.....	6
¿Qué es la oferta turística? .....	7
Valencia: Espacio Tradicional de Regadío Valenciano .....	9
La Safor: medio físico y regadío de la Safor.....	9
Evolución histórica al regadío de la Safor .....	13
ISLAM .....	13
Conquista Cristiana (Baja edad media y la caña de azúcar) .....	13
Siglo XVI.....	14
Siglo XVII (Expulsión de los moriscos) .....	15
Siglo XVIII (Crecimiento de la superficie para el cultivo).....	16
Siglo XIX.....	17
Potries: Equipación técnica .....	19
Accesos.....	20
Alojamientos .....	21
Ruta del Agua a su paso por Potries .....	22
Ruta Principal .....	22
Accesibilidad. Normas y Recomendaciones.....	24
Promoción actual de la Ruta del Agua .....	25
Puntos de Interés .....	25
Ayuntamiento de Potries .....	26
Pou del Comú .....	27
Llavador Públic .....	28
Casa Fosca .....	30
Anivellador d'aigües .....	32
Noria.....	32
Brazal (Fila de Catorzena).....	33
Casa Clara .....	34
Molí Canyar .....	35
Assut d'En Carròs .....	36
Propuesta de desarrollo .....	38
Propuestas para la mejora de la ruta.....	39
Aplicaciones Externas.....	39
Elementos Agregables.....	43

Conclusiones.....	47
Bibliografía.....	49
Ilustraciones .....	50

## RESUMEN

La intención de este estudio es poder evaluar el actual estado de la Ruta del Agua, en este año en el que Potries ha sido la capital cultural valenciana y dotar a la ruta de toda la información posible para potenciar su uso turístico. Así mismo, nos proponemos analizar la actual información en que se basa la ruta para adaptarla a los nuevos tiempos y tecnologías y conocer, mediante encuestas, la opinión de los habitantes de los municipios cercanos para valorar la idea que se tiene sobre la misma, para su mejora y potenciación.

### **TITULO**

Evaluación de «La Ruta del Agua de Potries (la Safor) » y sugerencias para su promoción turística

### **PALABRAS CLAVE**

Potries, Regadío Tradicional, Acequia, Ruta del Agua, Turismo Cultural

### **ABSTRACT**

The objective of this study is to evaluate the current state of the water route, during this year in which Potries has been designated by the Generalitat as the Valencian Cultural Capital and to provide the route with all possible information to enhance its tourist use. Likewise, we propose to analyze the current information on which the route is based to adapt it to the new times and to know, by means of surveys, the opinion of the inhabitants of the nearby municipalities to evaluate the idea that is had about it, in order to improve and enhance it.

### **TITLE**

Evaluation of " The water route of Potries (la Safor) "and suggestions for its tourist promotion

### **KEYWORDS**

Potries, Tradicional Irrigation, Irrigation Ditch, Water Route, Cultural Tourism

## OBJETIVOS

El objetivo principal de este estudio de investigación consiste en potenciar la Ruta del Agua en Potries, para ofertarla como producto turístico. Este estudio se realiza con el fin de ampliar la actual ruta, con otros elementos que históricamente han tenido un gran impacto en las tareas de repartición del agua en la Huerta de la Safor.

### OBJETIVOS SECUNDARIOS

- Proporcionar herramientas conceptuales (históricas) para mejorar la ruta.
- Mejorar la información turística actual de la ruta con mayor número de puntos de información y nuevos diseños para hacerlos más atractivos a los visitantes.
- Mejorar la experiencia del usuario adaptándolo como producto sector turístico.
- Adaptar y actualizar los puntos de información a las nuevas tecnologías.

## METODOLOGÍA

La metodología que se empleará en este estudio será la utilización de fuentes primarias junto con encuestas a personas cercanas a Potries y el análisis de los puntos de información, acudiendo a la ruta y analizando cada punto para posteriormente poder hacer una actualización de diseño, para atraer en un grado más elevado la atención de los visitantes de la ruta y a la vez ampliar la información existente. Utilizaremos, también, fuentes secundarias, como páginas web especializadas, libros, artículos para así posteriormente documentar la investigación y poder introducir las posibles mejoras en la ruta de una forma más efectiva.

La secuencia de trabajo a seguir en el estudio:

- Recopilación de datos para conocer el estado actual y la cantidad de información turística ofrecida en la ruta.
- Inventario y análisis de los elementos actuales de la Ruta del Agua en el término de Potries.
- Revisión de la información obtenida basándonos en la ofrecida en la ruta.

- Valoración de los datos e información obtenida acerca de la Ruta del Agua.
- Ampliación de la información ofrecida tanto en los puntos existentes como propuesta de nuevos elementos a introducir en la ruta.
- Diseño más vistoso para los puntos de información en la ruta apoyados en las nuevas tecnologías.
- Propuestas para el cambio o agregación de ciertos elementos importantes en la historia del riego de la llamada “Huerta de Gandía”

En último lugar, con todos los datos e información analizados concienzudamente, propondremos ciertos cambios para la promoción turística de la “Ruta del Agua” a su paso por Potries.

## INTRODUCCIÓN

La idea de la realización de este estudio nace de la necesidad de una actualización de la Ruta del Agua y de esa manera potenciarla como producto turístico e incorporarlo a la oferta turística de la zona.

### ¿Qué es un producto turístico?

La definición más universal que podemos aplicar a producto en cualquier sector sería la propuesta de *Kotler*. Dicha propuesta afirma que un producto es “todo aquello susceptible de ser ofrecido para satisfacer un deseo o necesidad”<sup>1</sup>

La propuesta de *Kotler*, indica tres niveles de producto:

- *Genérico*: Este nivel es el destinado a productos destinados a satisfacer la necesidad más básica del consumidor.
- *Esperado*: Este nivel representa el conjunto de atributos que el consumidor espera recibir (necesidades y expectativas del producto)
- *Mejorado*: Este nivel incluye tanto los beneficios del genérico y el esperado con el objetivo fundamental de diferenciarse de la competencia.

Dentro de un contexto turístico, podemos destacar la idea de Cárdenas, una definición de 1990, donde se afirma que “un producto turístico, está formado por el conjunto de bienes y servicios que se ofrecen al mercado en forma individual

---

<sup>1</sup> Phillip Kotler, Dirección de Marketing, New York, 2006. Editorial Prentice Hall, Página 372 (Kotler, 2006)

o en una gama muy amplia de combinaciones resultantes de las necesidades, requerimientos o deseos de un consumidor al que llamaremos turista”<sup>2</sup>

Gracias a esta última definición podemos asumir que un producto es todo elemento que contribuye a la satisfacción de los consumidores. Y gracias a ello podemos suponer que en un producto turístico lo que realmente se vende son experiencias.

*Middleton y Clarke* nos da una definición de producto turístico basado en las diferencias que existen entre productos y se caracterizan por:

*Caducidad:* Los productos turísticos no son almacenables. O se consumen en el instante cuando está programado o se pierde.

*Intangibilidad:* Un producto turístico tiene una importante parte intangible como pueda ser la información previa referida a dicho producto. (La parte tangible son los servicios dentro del producto turístico)

*Agregabilidad:* Un producto turístico puede estar formado por la agregación de varios productos. En este caso cuantos más productos formen parte del producto turístico, más difícil será su comercialización.

*Heterogeneidad:* Un problema que supone la agregabilidad es la dificultad para que todos los niveles de calidad y excelencia de todos los productos que forman el producto turístico. Esto afecta al producto turístico final pero en ocasiones podemos crear productos a medida, aunque estén más o menos estandarizados previamente.

*Simultaneidad entre producto y consumo:* Los productos, por lo general, están fabricados, comprados y como último paso consumidos. Los productos turísticos tienen otro esquema que consiste en comprarlos y en otro punto son producidos y consumidos simultáneamente.

### **¿Qué es la oferta turística?**

La oferta turística se compone de un grupo/conjunto de productos, bienes, servicios, recursos e infraestructuras que dispone una determinada zona o lugar y que se estructuran y disponen en el mercado para ser consumidos por turistas.

---

<sup>2</sup> Fabio Cárdenas, Producto turístico, México, Editorial Trillas, 1990, Página 16 (Cárdenas Tabares, 1990)

Dentro de esa oferta turística existen diferentes elementos fundamentales que se encuentran dispuestos para los turistas:

- **Recursos turísticos:** Son los puntos de interés que dispone cada destino. Estos pueden ser culturales, folclóricos, histórico... Y son la motivación y reclamo principal del destino.
- **Infraestructuras:** Son los elementos y componentes físicos para el correcto desarrollo de las actividades. Ya sean privadas o públicas. (Acceso, carreteras puertos, aeropuertos...)
- **Oferta complementaria:** Se compone de restaurantes, bares, cines, instalaciones deportivas, teatros... (Elementos aparte de los ofrecidos directamente)
- **Empresas turísticas:** Son empresas que prestan el servicio directo a los turistas. (Empresas de alojamiento como hoteles, hostales, albergues, empresas de transporte, etc...)

El producto turístico no tiene sentido si no hay una demanda adecuada que permita el ofrecimiento de dicho producto al mercado. En este sentido la oferta turística se compone de un conjunto de elementos (o uno solo en ocasiones) que se ponen a disposición del mercado turístico para su comercialización.

La demanda turística está formada por un conjunto de turistas, que de forma individual o en grupo, tienen una motivación por una serie de productos o servicios turísticos con el fin de cubrir las necesidades del conjunto de turistas.

Las características de la demanda turística son:

- La demanda turística se adapta a los cambios económicos que sufra el mercado. (El aumento y disminución de capital de los consumidores está directamente conectado a la demanda turística)
- Una alta sensibilidad a las condiciones político-sociales de los países (guerras, huelgas, reyertas...)
- Cambios de moda en la demanda.
- La estacionalidad condiciona la demanda. Esto produce desajustes tanto en la demanda como en la oferta. (Algunas por el clima, tradición, política...)

## Valencia: Espacio Tradicional de Regadío Valenciano

Las redes históricas del regadío valenciano son una parte importante de paisajes singulares y característicos de nuestra tierra. Son unidades paisajísticas de un valor cultural y patrimonial incalculable, caracterizado por su heterogeneidad morfológica e histórica. La arquitectura hidráulica del regadío histórico valenciano está caracterizada por el volumen de elementos que la configuran y su variedad tipológica. No sólo sobresale por los millares de artilugios distribuidos a lo largo del territorio, sino también por la cantidad de elementos que lo conforman.

Valencia tiene en común por toda su geografía una estructura de riego básica integrada en una red de acequias para gestión y usos del agua. Esa red está llena de elementos hidráulicos de captación y distribución del agua como son los azudes, fuentes y pozos.

## La Safor: medio físico y regadío de la Safor

Al sur de la provincia de Valencia existe una comarca, que se llama la Safor. Estas tierras al sur de la provincia de Valencia cuentan con 31 municipios, con una extensión aproximada de 430 km<sup>2</sup>, con más de 130.000 habitantes en invierno y situada en el sector litoral.

La comarca de la Safor es, por su condición morfológica y tradición histórica, una de las mejor definidas de todo el País Valenciano, con tan solo el apéndice polémico de la Valldigna, donde unos la consideran comarca autónoma y otros una sub-comarca de la Safor.

El medio físico se caracteriza por ser abrupto e irregular, circunstancia que le da una cierta singularidad. Es una comarca que limita por el mar al Este y el semicírculo en forma de anfiteatro de montañas que cierran por el Oeste, enmarcan una ubérrima llanura aluvial (la histórica “Huerta de Gandía”) con registros totales pluviométricos y temperaturas medias anuales algo más altas de lo habitual en una latitud templada.

Esta peculiar estructura física ha tenido históricamente dos importantes consecuencias:

1. Durante el siglo XVI permitió el cultivo en esta latitud templada de un producto tropical como la caña de azúcar (*canyamel*), que fue la base de la riqueza de los Borja.
2. Los productos hortícolas de la Huerta de Gandía maduran antes y, por tanto, llegan pronto a los mercados (o sea, eran primerizos), con las consiguientes ventajas en su precio.<sup>3</sup>

La Safor reúne tres paisajes (montaña, playa y marjal), cuya conservación garantiza una oferta turística peculiar y cada vez más apreciada.<sup>4</sup>

El anfiteatro de montañas antes mencionadas está formado por las siguientes sierras:

- Serra de les Agulles (Norte)
- Serra Grossa (Oeste)
- Serra d'Ador, donde se sitúa la montaña de la Safor (Oeste)
- Serra Gallinera (Sur)
- Serra de Les Fontanelles (Sur)
- Serra de Mustalla (Sur)
- Serra La Barcella, donde se sitúa el Mondúver (Sector Central)
- Serra Falconera (Sector Central)

La llanura aluvial que encierran esas montañas se conocía como La Huerta de Gandía (L'horta de Gandía) una llanura abierta al mar Mediterráneo y que está formada por aportes aluviales del río Vernissa, afluente más importante del río Serpis en los que se han ido acumulando sedimentos cuaternarios de origen fluvial, que proceden de las montañas de la zona y la hacen ubérrima.

En la comarca de La Safor la disponibilidad de tierras fértiles que trabajar, el agua y unas temperaturas óptimas para cultivar, ha permitido que la capacidad productiva sea muy importante durante siglos, hasta bien entrado el siglo XX.

En la época romana, el sector de la Huerta de Gandía disponía de una elemental red de irrigación. Durante el periodo musulmán se consagró el sistema de riego en la zona, ya que los árabes fueron quienes introdujeron los elementos más innovadores, tanto en el área de la organización y regulación del riego como en las técnicas muy revolucionarias en él para trabajar la tierra e incluso la

---

<sup>3</sup> Vicente Fontavella González, La Huerta de Gandía, Zaragoza Instituto "Juan Sebastián Elcano", 1952 (González & Fontavella González, 1952)

<sup>4</sup> N. Novell & J. Muñoz Femenia, El llibre de la Safor, Sueca, Palacios editorial, 1983 (Novell & Femenia, 1983)

implantación de nuevas especies que cultivar como la morera, arroz, naranja o la caña de azúcar (*canyamel*) que en el siglo XVI fue el más importante de todos. La conquista cristiana aportó una concepción gremial de las comunidades regantes de la zona de la Safor, ya que hasta el momento tuvieron un concepto más tribal.

Posteriormente, la “Concordia de 1511” para toda la Huerta de Gandía, firmada por María Enríquez con la señora de la baronía de Palma-Ador y los Centelles (condes de Oliva), corrigió el sistema de riego andalusí, que estaba basado en pozos (*qanats*) y norias, para imponer el regadío en superficie a partir de acequias y “*fills*”, que ha estado vigente hasta nuestros días, con la implantación del riego por goteo. Ese fue el origen de los partidores de agua de riego del municipio de Potries de la Casa Fosca y la Casa Clara.

La expulsión de los moriscos, en 1609, supuso una pérdida de población de más de la mitad del total de los habitantes de La Safor, hito muy importante para entender la historia de esta comarca.<sup>5</sup>

Tras la expulsión morisca, la superficie de cultivo de la *canyamel* prácticamente desapareció y se incrementó la del trigo, viñedos para pasas, y moreras para la cría de gusanos de seda.

Entre los siglos XV y XVII la caña de azúcar fue un cultivo capital en la economía de la Huerta de Gandía.

Durante siglo XVIII explotó el cultivo de la morera para dar alimento a los gusanos de seda.

En el siglo XX, se irían asentando las plantaciones de naranjos, que sustituyó tanto a los cultivos de secano como de regadío. El naranjo se expandió al socaire del desarrollo de los nuevos medios de comunicación –barco de vapor, ferrocarril y camión- pues era un cultivo dedicado, sobre todo, a la exportación

### **Regadío Histórico de la Safor**

En la comarca de la Safor, podemos encontrarnos 5 territorios diferenciados:

- Sistemas alrededor del río Serpis y de su afluente el Vernissa.

---

<sup>5</sup> Santiago La Parra López, Los Borja y los moriscos, Valencia, Institució Valenciana d’Estudis i Investigació “Alfons el Magnànim, 1992 (La Parra, 1992)

- Sistemas alrededor del río Vaca.
- Sistemas en torno a acequias (*séquies*) y norias (*sénies*)
- Sistemas alrededor de afloramientos de agua (*ullals*)
- Sistemas conectados a pozos históricos de la comarca.

Un elemento muy importante de los sistemas de regadío es el azud (“*assut*”). El azud se disponía como una presa o dique de elevación y derivación, que se realizaba en los ríos con el fin elevar el nivel del agua y derivarla para el riego. Dentro de la expansión que tiene el río Serpis, podremos encontrarnos 3 azudes:

El primero recoge el agua para la huerta de Vilallonga. Este azud divide el agua del río en dos acequias, la d’En Carròs (hacia la izquierda) y la del Real (hacia la derecha)

Posteriormente, la acequia se divide en otras dos tras pasar por “La Casa Fosca” en el término municipal de Potries. Es el partidor de aguas que separa la conocida “Sequia Comuna de Gandía y Oliva” (parte izquierda) y que posteriormente se bifurca en otras dos, “La Comuna de Gandía” (parte izquierda) y “La Comuna d’Oliva” (parte derecha).

El partidor de La Casa Fosca, por su parte, da paso a la “Sequia del Rebollet” (parte derecha) que transporta el agua por las tierras de los municipios de Potries, La Font d’En Carròs y Oliva.

La estructura del riego en la comarca sufrió diferentes variaciones durante muchos años. Hasta que la Concordia de 1511, en lo que se refiere a la Huerta de Gandía, y “el proceso de los azudes” (durante el último tercio del siglo XVI) consiguieron afianzarse como una estructura de distribución de caudales.

El sistema de regadío que se estructura por el río Serpis (o río Alcoy) es de 48 filas gracias al azud que está situado en Vilallonga y que casi inmediatamente las aguas se dividen en el término de Palma, gracias a la presencia del azud d’En March para abastecer el regadío de Beniarjó. El azud d’En March fue obra de Ausias March, señor de Beniarjó, al que le interesaba incrementar los beneficios agrícolas de sus tierras, para lo cual introdujo la *canyamel* y, por tanto, mejoró el sistema de regadío porque la caña de azúcar necesita de mucha agua.

Justo después encontramos 13 filas del río, que van destinadas a la acequia del Rebollet, que riega tierras de Potries, La Font d’En Carròs y Oliva.

El segundo repartidor de aguas, llamado Casa Clara, también en el término municipal de Potries, divide el caudal que recibe en 35 filas de agua. Su destino es la acequia Comuna de Gandía (Beniarjó, Beniflà, Bellreguard, Almoines, Miramar, Guardamar, Daimús y Gandía) y la otra parte del caudal se destina a la acequia Comuna d'Oliva. (Oliva, Palmera, Rafelcofer, Alquería de la Comtessa, Miramar y la Font d'En Carros)

## **Evolución histórica al regadío de la Safor**

Después de la crisis del Imperio Romano, se incrementaron los cultivos de regadío en la comarca. Con este aumento, las necesidades de agua para el riego, iban a ser mucho mayores.

### **ISLAM**

La época musulmana, supuso la consolidación de sistema de riego. La introducción de métodos revolucionarios en la regulación y organización del riego, junto a la innovación de las nuevas técnicas para el regadío y las novedosas especies, fue uno de los puntos de inflexión para el riego del País Valenciano, en general (que los árabes denominaban *Sharq al-Andalus*) y en la comarca de La Safor, en particular. Los musulmanes, encontraron en La Safor una pequeña estructura de riego romana que fue reaprovechada y mejorada.

Vamos a destacar, como punto más importante, la creación de una figura a la que se le llamó “*sequier*”. Los *sequiers* y las comunidades regantes, en la época musulmana, asignaron una estructura con cuerpo institucional al sistema de riego de la comarca. Los centros de población fueron muy relevantes en cuanto a la ordenación del riego.

Otra gran invención musulmana, que se implementó al riego tradicional de la zona, fue la “unidad de división de los caudales”; ésta sería la fórmula que se utilizaría hasta el siglo XX.

### **Conquista Cristiana (Baja edad media y la caña de azúcar)**

La conquista cristiana no supuso un gran cambio en la estructura del regadío tradicional, pero los nuevos pobladores fueron implementando algunos cambios poco a poco.

Un rasgo importante de la comarca en aquella época fue el alto número de señoríos, debido a ello las poblaciones de la comarca tuvieron una época de peleas y disputas por los derechos del agua, lo que derivó en la creación del espacio legal de la época, tanto en materia de ordenación legal como espacial de la comarca.

La ocupación del suelo y la ordenación urbana sufrieron importantes cambios en la comarca tras la conquista cristiana. El número de núcleos habitados se redujo, agrupándose la población en unidades (lugares, villas y ciudades) más grandes, bajo la protección y autoridad de los castillos. En ellos, los castillos, residió el poder político de decisión hasta la evolución urbana de los siglos XIV y XV. Una de las figuras que surgieron y que fueron un elemento de la reglamentación y regulación de los conflictos por el agua fueron las concordias.

Un cultivo de la época cristiana que tuvo muchísima importancia por los altos rendimientos agrícolas y beneficios económicos fue la caña de azúcar. La caña de azúcar tiene una característica muy importante para su cultivo y es la gran cantidad de agua que demanda para crecer y que genera unos altos beneficios, por lo que se convertiría en el centro de la economía de la comarca.

## **Siglo XVI**

El siglo XVI la comarca de la Safor impulsó el cultivo de la *canyamel*. Hubo un gran crecimiento en los cultivos de la comarca, así como un crecimiento del espacio cultivable y sobre todo con los cereales, que era el principal cultivo ya que era la base para la dieta alimentaria de la época y la *canyamel* era el cultivo de regadío que mayores beneficios económicos aportaba.

La reglamentación y ordenación del regadío durante este siglo, transcurrió por las mismas sendas de siglos pasados. Pero se firmaron unos acuerdos que marcarían el tema legal en cuanto a la ordenación de caudales. La Concordia de 1511 sobre el reparto de aguas del río Serpis (Alcoy) supuso la reafirmación y consolidación de estos pactos anteriores. La Concordia de 1511 se tomó como base legal para afrontar los diferentes problemas que surgieron en la Huerta de Gandía y reordenó el riego comarcal, sustituyendo los viejos pozos andalusís por las nuevas acequias y sus partidores. (*Casa Clara* y *Casa Fosca*) Este fue un acuerdo estratégico y de infraestructuras para el correcto riego de la comarca.

La característica fundamental de la Concordia de 1511 fue que estableció los partidores, que serán los que dividan el caudal del agua y hacía referencia a aspectos técnicos y organizativos que se debían llevar a cabo a la hora de dividir el caudal destinado a las poblaciones. Este documento fue el acta de la creación del sistema de regadío tradicional de la comarca de La Safor y, por lo tanto, de la Huerta de Gandía.

Los factores que determinaron la importancia socio-económica de la caña de azúcar fueron:

- El azúcar era tan rentable para los Borja, entre otras razones, porque los duques obligaban a sus vasallos a llevar a moler las cañas a sus trapiches (que eran monopolio señorial)
- Los Borja obligaban a sus vasallos a plantar una determinada superficie de *canyamel*.
- Los vasallos debían darle al duque Borja la mitad de la cosecha de *canyamel*.

La conclusión del siglo XVI, en la comarca de La Safor es que se observa un crecimiento general tanto en lo económico y en lo social, por los motivos previamente expresados, pero en las últimas décadas se manifiesta una crisis agrícola que se agravara en el siglo XVII, con el deterioro socio-económico que implicó la expulsión de los moriscos

### **Siglo XVII (Expulsión de los moriscos)**

El siglo XVII se determina como un periodo donde la crisis siguió afectando a la comarca, sobre todo durante la primera mitad de la centuria. A esta crisis debemos sumarle la alta mortalidad debido a las guerras, epidemias de peste periódica (1647), malas cosechas (hambrunas) y la expulsión de los moriscos del Reino de Valencia, lo que representó aproximadamente el 30 % de la población. Debido a todo ello, la mejora de las técnicas y elementos para el regadío no prosperó lo más mínimo durante estos primeros años.

Después de la expulsión de los moriscos, el Reino de Valencia se repobló a base de Cartas Pueblas, que eran unos documentos en los que los respectivos señores feudales (en la Safor los Borja) entregaban una vivienda y unas tierras a los nuevos pobladores y estos les debían pagar a cambio.

Todo esto determinó el desarrollo esencial del Reino. Las primeras Cartas Pueblas que se impusieron después de la expulsión de los moriscos fueron muy discutidas por los nuevos súbditos.

Los índices demográficos no se recuperaron hasta pasada la mitad de siglo XVIII, punto de partida para una cierta recuperación económica en la comarca de La Safor, debido a:

- Una gran disminución de epidemias de peste.
- La reestructuración agraria cimentada en la morera y el maíz.

Lo primero que se observa tras la expulsión de los moriscos es que desaparece el cultivo de la caña de azúcar, que es sustituido por el cultivo de trigo, a la vez que disminuye el de maíz.

En el siglo XVII tuvo lugar una serie de cambios importantes en la regulación, ordenación y estructura del regadío de la comarca. La ordenación de caudales del agua para el riego de los cultivos siguió basada en la costumbre. El acequero era el encargado del control y distribución de aguas para el riego, aunque también se encargaba de las sanciones correspondientes. El *sequier* era la persona que vulgarmente era conocida como “*jurat de l’aigua*”

### **Siglo XVIII (Crecimiento de la superficie para el cultivo)**

En el siglo XVIII se vivió una época de crecimiento en la agricultura de la zona y de todo el Reino. La población de la comarca se fue recuperando a lo largo de ese mismo siglo, tras la expulsión de los moriscos.

El crecimiento de la agricultura tuvo un carácter extensivo, o sea, aumento de la producción de alimentos porque se incrementa la superficie cultivada.

La distribución y jurisdicción del agua supone una serie de conflictos y procesos debido al crecimiento de la superficie para cultivar. (Crecimiento extensivo) Muchos de los conflictos que se originaron fueron consecuencia de la transformación de tierras de secano en huerta, aunque el problema más común se derivaría de la capacidad de los pueblos para repartir o dirigir los caudales de agua. (Caso de las tierras de Gandía-Oliva)

El mantenimiento, mejora y construcción de los azudes fueron uno de los motivos de las disputas. No es ninguna novedad debido a que, durante la historia en la

comarca, observamos que los azudes son tema de conflictos y problemas más numerosos durante estos años.

Una diferencia muy sustancial de este siglo con respecto a los anteriores fue que los conflictos surgidos, y posteriormente pactados, estaban directamente relacionados con la necesidad y deseo de los pueblos de modernizar el regadío, tanto en sus infraestructuras como en sus técnicas.

A partir del último tercio de siglo los cultivos se extendieron a zonas donde antes no se cultivaban, tipo marjales (*aterraments*), bosques y laderas montañosas (*bancals*).

Una técnica muy empleada por la falta de abono para regenerar la tierra fue el “*guaret*” (en castellano, *barbecho*) que consistía en la rotación de cultivos para regenerar la tierra.

## **Siglo XIX**

El siglo XIX fue una época de crisis, no solo por la Revolución Francesa sino también por la influencia de la Guerra de Independencia, además de la vuelta del absolutismo monárquico con la abolición de la Constitución de Cádiz.

El fin del Ducado de Gandía y del señorío (eclesiástico) de la Valldigna fue un punto de inflexión en la comarca de la Safor. Y una consecuencia de ello se observa en la equiparación de las poblaciones de la comarca en cuanto a legislación. Desde este momento, la explotación, evolución y riego de los cultivos en la comarca se puede definir como unitario.

La redacción de las primeras ordenanzas para el riego en la comarca de la Safor, durante la primera mitad del siglo, a la vez que la ordenación y regulación de elementos de riego básicos, pero consolidados, fueron los actos más sustanciales de esta etapa.

El marco legal constituido, la construcción de nuevos azudes y el pertinente mantenimiento de los antiguos elementos del riego son el indicativo claro de la evolución y expansión del regadío en la comarca, donde el número de disputas y problemas llevaron a la Junta de Palmera (Junta que regulaba el riego del río Serpis a su paso por la Safor) a estar desbordada.

Hasta ahora, todo lo relacionado con el riego se regía por la costumbre, pero la aprobación de las ordenanzas dotó de una base jurídica y legal a todo el riego de la comarca de la Safor.

La mejora del riego en la comarca se debió a la mejora sustancial de los elementos pertenecientes a la regulación de los caudales de los ríos Serpis y Vernissa.

En 1831 el riego perteneciente a la Huerta de Gandía, quedó dispuesto de la siguiente manera:

<b>Ríos</b>	<b>Hanegadas</b>	<b>Hilos</b>
Serpis (Alcoy)	54 <sup>7/15</sup>	28.710
Vernissa	12 <sup>1/2</sup>	6.111
<b>Total</b>	<b>66<sup>29/30</sup></b>	<b>34.821</b>

Fuente: Jaubert de Passà

A partir de mitad de siglo, comenzaron a aparecer una serie de iniciativas para la organización y regulación de los riegos. El Jefe Político de la Diputación Provincial era el que ostentaba “el gobierno y dirección superior de la acequia”, junto con la “Junta General”, que se organizaba con representantes de todos los municipios y pueblos regantes del cauce del río. Las pautas que se seguían para las ordenanzas respetaban las costumbres que se establecieron tradicionalmente durante los años en la comarca de la Safor.

La regulación del riego en la Safor, a partir de la década de los 50, tuvo un cambio radical en cuanto a cuerpo jurídico y normativo, Y sobre todo, el cambio necesario de manteamiento de divisiones de los caudales de riego y la estructura del riego.

La superficie de regadío en la comarca de la Safor durante 70 años del siglo XIX aproximadamente, se mantuvo prácticamente igual y sin cambios sustanciales. Los últimos años del siglo se produjo un incremento sostenido de la superficie para regar. El crecimiento no se estancó, pero los recursos hídricos en la zona eran limitados y no podían proporcionar el crecimiento de la superficie para el regadío que se demandaba desde cada población.

En el año 1850 Potries disponía de una superficie regada de 1298 hanegadas. Si observamos las cifras de la superficie regada que nos aporta la Diputación de

Valencia, vemos que esa superficie de Potries, representaba el 3,85 % de toda la superficie regada de la Safor. En la siguiente tabla recogemos de la evolución de las hanegadas de regadío de la población de Potries desde 1831 hasta 1947.

<b>Año</b>	<b>Hanegadas</b>
1831	35.506
1850	33.671
1875	34.781
1947	129.537

Fuente: Diputación Provincial de Valencia

En esta otra tabla podemos observar la evolución de hanegadas regadas en algunos municipios de la comarca.

<b>Hanegadas de regadío en la comarca de La Safor</b>		
<b>Población</b>	<b>1850 (Año)</b>	<b>1947 (Año)</b>
Oliva	4.794	44.572,80
Potries	1.298	1.467,99
Fuente D'En Carros	2.886	4.134,53
Gandía	6.856	17.753,91
<b>Total</b>	<b>33.671</b>	<b>129.537</b>

Fuente: Diputación Provincial de Valencia

Como podemos observar en la tabla, el periodo de transición del siglo XIX al siglo XX fue la época cuando más aumentó la superficie destinada para el regadío, gracias a las nuevas técnicas usadas para la extracción del agua con motores eléctricos.

En conclusión, con estas cifras tan espectaculares de extracción de agua, podemos afirmar que la transición entre el siglo XIX y el siglo XX nos muestra una explosión de la superficie de regadío en la comarca de la Safor y muy concretamente en Potries, donde pasamos de 1.298 hanegadas a 1.467 en un periodo inferior a 100 años.

### Potries: Equipación técnica

En el siguiente punto vamos a mencionar los elementos y equipación técnica que posee la población de Potries para hacernos una idea aproximada de la capacidad de carga de Potries frente eventual incremento del número de visitantes.

El término municipal de Potries tiene una extensión de 3,07 km<sup>2</sup> y está situado 14 metros por encima del nivel del mar. Delimita con los municipios de La Font d'En Carròs, Vilallonga, Ador y Beniflà. Potries es un pueblo muy llano y las únicas alturas que tiene son unas montañas de unos 100 metros de altura llamadas *Els Tossalets*. A los pies de estas montañas está situado el núcleo urbano.

Potries tiene una climatología que se caracteriza por tener temperaturas medias a lo largo del año entre 13º y 25º. Las épocas de lluvias se concentran en otoño y en primavera, como en todo el ámbito mediterráneo.

El río Serpis linda con el término municipal por el oeste lo que dota a Potries de un espacio natural, singular y muy bello. El río Serpis y su entorno ha sido declarado *Paisaje Protegido de la Comunidad Valenciana* “por el valor que tiene a nivel cultural, paisajístico y ecológico, derivados de una relación histórica armoniosa entre el hombre y el medio natural”<sup>6</sup>

Potries, según el último censo del año 2018 tiene 1.014 habitantes.

### **Accesos**

Potries actualmente tiene una perfecta comunicación por vías terrestres principales como son la AP-7, E15 y la N332 (eje principal de las vías del Mediterráneo) que son conectadas por la CV-680. Con las comarcas del interior existe una comunicación perfecta con el municipio a través de la CV-60 en dirección Albaida y Ontinyent.

Con el servicio de cercanías de la Comunidad Valenciana podemos llegar hasta la estación de ferrocarriles de Gandía (Renfe) y desde la misma estación se puede coger un autobús para llegar hasta el municipio de Potries. El servicio de autobuses que presta el servicio es Autobuses La Amistad, en la línea Gandía-Vilallonga, donde el autobús da servicio a 8 pueblos de la comarca sólo en esta ruta. (Almoines, Beniarjó, Beniflà, Potries, Palma de Gandía y Ador) Esta línea de autobuses dispone de 8 autobuses al día.

Otra opción es aprovechar “La Vía Verde del Serpis” para poder visitar el municipio en bicicleta y usar el viejo trazado del ferrocarril Alcoi-Gandía. Para los

---

<sup>6</sup> Decreto 39/2007 del Consell de la declaración del Paisaje Protegido del Serpis (Valenciana, 2007)

visitantes en bicicleta también puede ser interesante el acceso siguiendo la carretera CV-800.

### **Alojamientos**

El municipio no dispone de ningún hotel ni hostel, pero municipios cercanos tienen algunos alojamientos dignos de nombrar ya que por cercanía se pueden incorporar a la oferta turística del municipio y adjuntarla como información útil en la ruta, tanto en la web del Ayuntamiento de Potries como en la propia ruta a través de apps comunes de tablets y smartphones.

#### Alojamientos cercanos a Potries

##### Hotel Rural Casa Babel y Casas Rurales de Vilallonga

Situada en el término municipal de Vilallonga a los pies de la Sierra de la Safor. Esta casa rural de 4 estrellas está construida en piedra y su construcción data del siglo XVIII, con una reforma integral en el siglo XIX. Dispone de 8 habitaciones que se ofrecen al mercado casi la totalidad del año.

Las casas rurales que oferta el Hotel Casa Babel es otra opción de alojamiento dentro del mismo grupo empresarial, llamado “Grupo Babel”. Este grupo ofrece alojamiento durante 10 meses. (de marzo hasta enero)

Dirección	Calle Tarrassó, 22
Teléfono	962 958 183
Correo Electrónico	reservas@casababel.com
Web	<a href="https://www.casababel.com/">https://www.casababel.com/</a>

##### Casa Rural Gandía Ca Olivares

Situada en el municipio de Alquería de la Comtessa, a escasos 4 km de Potries, la casa rural Ca Olivares es una casa típica de valenciana de finales del siglo XIX con un estilo modernista, emplazada al pie de las montañas. Ofrece sus servicios los 12 meses del año.

Dirección	Calle Sant Jaume, 20
Teléfono	655 884 978

Correo Electrónico	<a href="mailto:casaolivares@hotmail.com">casaolivares@hotmail.com</a>
Web	<a href="https://caolivares.es/">https://caolivares.es/</a>

### Hotel Borgia

El Hotel Borgia está ubicado en el centro de Gandía, se trata de un hotel de 3 estrellas situado a 7 km de Potries. Ofrece alojamiento en sus habitaciones durante los 12 meses del año.

Dirección	Avenida República Argentina 5
Teléfono	962 878 109
Correo Electrónico	<a href="mailto:reserva@hb.com">reserva@hb.com</a>
Web	<a href="https://caolivares.es/">https://caolivares.es/</a>

### Ruta del Agua a su paso por Potries

La Ruta del Agua es parte del patrimonio de la pequeña población de Potries en la comarca de la Safor. Esta ruta nos ofrece un itinerario turístico-cultural, promovido por el Ayuntamiento de Potries con la colaboración de instituciones tales como la antigua Comunidad de Regantes del río Alcoy.

Esta ruta nos propone un itinerario por los diferentes elementos claves e infraestructuras históricas del regadío en la comarca. Una senda de caminos rurales que propone al visitante una experiencia única en un medio rural sostenible. En la ruta podremos contemplar construcciones históricas, algunas de las cuales todavía siguen en funcionamiento y vinculadas al riego histórico tradicional de la comarca.

### **Ruta Principal**

La ruta principal está integrada por 9 elementos que fueron capitales en la repartición y regulación de agua en la comarca durante siglos. Esos nueve elementos integrantes son los siguientes:

- Azud d'En Carròs
- Pozo del Común
- Lavadero Público
- Casa Fosca
- Nivelador de Aguas
- Noria
- Brazal
- Casa Clara

## Evaluación de «La ruta del agua de Potries (la Safor) » y sugerencias para su promoción turística

- Molí Canyar

- Precios:

<b>TIPO DE RUTA</b>	<b>PRECIO (€)</b>
Ruta Guiada	3,5
Ruta Escolares	2,5
Ruta Agua + Casco Urbano Potries	6

Fuente: Web Ajuntament de Potries

- Datos para contratar la ruta guiada:

<b>INFORMACIÓN</b>	<b>DATOS</b>
Dirección	C/ del Cup, número 6 – 46721 (Potries)
Teléfono	962 800 588
E-mail	visit@potries.eu

Fuente: Web Ajuntament de Potries

- Itinerario Ruta Principal:



ILUSTRACIÓN 1 RUTA PRINCIPAL (GOOGLEMAPS)

- Itinerario Ruta Complementaria:

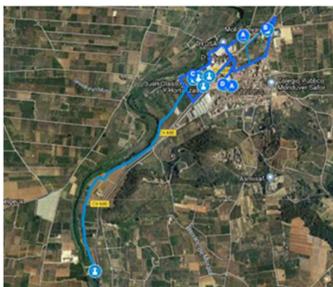


ILUSTRACIÓN 2 RUTA COMPLEMENTARIA (GOOGLEMAPS)

(A la ruta principal se le agrega el Azud d'En Carròs para la ruta complementaria)

## Accesibilidad. Normas y Recomendaciones

### ▪ Normas:

Las normas que se recomiendan desde los puntos de información, la oficina de turismo y Ayuntamiento de Potries son:

- No hacer fuegos en el medio rural.
- No tirar basura y respetar el medio ambiente y las partes urbanas del recorrido.
- Utiliza las zonas de esparcimiento y de comida. (existen un total de 4 repartidas por el recorrido)

### ▪ Recomendaciones:

Las recomendaciones de la oficina de información y el Ayuntamiento de Potries son:

- Disfruta del entorno y respeta las propiedades privadas y los cultivos.
- Ten cuidado con los bordes de las acequias, ríos y barrancos.
- Respetar el patrimonio y las instalaciones recreativas.
- Utiliza las papeleras durante el recorrido
- Utiliza ropa y calzado cómodo.

### ▪ Accesibilidad de las rutas:

A continuación diferenciamos las 2 opciones de la ruta y sus especificaciones en cuanto a la accesibilidad de cada una.

- La ruta principal la pueden recorrer personas con movilidad reducida debido a que está adaptada para ello.
- La ruta complementaria no es apta para personas con movilidad reducida y se recomienda no hacerla en solitario.

### ▪ Duración:

- La ruta principal se completa normalmente en 90 minutos (2,7 Km)
- La ruta complementaria se completa en una media de 120 a 150 minutos.(6 Km)

## Promoción actual de la Ruta del Agua

En el último año se han realizado algunos eventos en la propia Ruta del Agua a su paso por Potries. Pero desde el punto de vista enfocado a un mercado turístico, un producto tiene que ser diseñado para ser ofrecido al mercado y con él cubrir las necesidades y deseos de los visitantes para poder hacer despegar la Ruta del Agua y enmarcarla dentro de la oferta turística de la Safor.

Un evento que puso la Ruta del Agua en el mapa del sector turístico fue el MusicFest en su 2ª edición. No solo fue un evento para situar a Potries en el mercado turístico, sino que también supuso un punto fuerte para reforzar la cultura y la enseñanza en lugares habituales de ocio.

El MusicFest pretendió ser una propuesta cultural y turística vinculada al municipio de Potries durante los días 15, 16, 17 y 18 de agosto y se define como un festival intercultural con actuaciones gastronómicas y visitas al patrimonio del municipio, que se combinan con joyas musicales y todo ello junto a los elementos patrimoniales y etnológicos más característicos. (*Cassoleria*, Ruta del Agua, gastronomía local y parajes naturales de la zona)

Hay que destacar que esta edición del festival contó con la participación del vecino del municipio de Potries y músico internacional Ausiàs Garrigós en la dirección del evento.

Dentro del MusicFest había programado un concierto el sábado 17 de agosto en uno de los puntos más significativos de la ruta, lo que dio mayor visibilidad a la misma y ello facilitó la captación de atención del público/visitante. El concierto fue ofrecido gratuitamente a los visitantes.

Este tipo de actividades representan un importante punto de difusión de la ruta y se debería potenciar no solo en el MusicFest.

## Puntos de Interés

Los puntos de interés que se reflejan en esta parte del estudio son los elementos que la ruta ofrece en la actualidad. Más adelante ofreceremos varios elementos

que podrían ser potencialmente agregables a la ruta complementaria al no existir un acceso como el de la ruta principal.

### **Ayuntamiento de Potries**

El ayuntamiento de Potries es un claro exponente de la arquitectura señorial predominante en la comarca en el siglo XVI. Situado en la calle Boamit número 28, en pleno núcleo urbano del municipio, es la primera parada en la Ruta del Agua e imprescindible.

Su construcción se data entre los años 1595 y 1611 y fue el colofón de la unión de las dos familias más importantes de la comarca: los Borja, duques de Gandía y los Centelles, conde de Oliva. Esta unión de ambas familias unificó dos importantes posesiones territoriales de los señoríos. La unión se produjo entre Carles de Borja (heredero del IV duque, san Francisco de Borja) y Magdalena Centelles en 1548.

El edificio sufrió una reconstrucción de nueva planta por cuestiones meramente económicas relacionadas con el control y la fiscalización de las tierras que los Borja debían gestionar desde el momento de la unión de las dos familias.



ILUSTRACIÓN 3 AYUNTAMIENTO DE POTRIES (FUENTE: POTRIES.ORG)

A día de hoy este edificio conserva la estructura original, la cual ha sido respetada durante los siglos. Cuenta con ciertos elementos singulares como:

- Rejas de hierro forjado de la fachada principal.
- Pavimentos policromados similares a los del Palacio Ducal de los Borja
- Elementos decorativos del Renacimiento tardío (Hay que destacar la calidad de los materiales usados en esta reconstrucción)

- Fachada principal construida de forma mixta entre baldosas y sillares de piedra.
- Escaleras decoradas con “azulejos de *mocadore*”
- En el vestíbulo del edificio encontramos una puerta de madera antigua con 5 cerrojos y dicha puerta era el acceso a la ruta de sistemas de captación de aguas.
- Disposición de un patio interior donde en el pasado se situaban anexos a la casa elementos como cuadras, la cocina o el pajar.
- El edificio sigue contando con las vigas originales de madera.
- A finales del siglo XIX se adquiere el inmueble a Domingo Llopis quien lo dedicaba a la hilatura de seda.
- Al mismo tiempo, se instala un reloj público, una pequeña prisión, la escuela y la casa de los maestros.
- En 1980 se produjo una cuidadosa restauración del edificio y de los elementos que en él se hallaban.
- Desde la restauración se usa como sede del Ayuntamiento de Potries.

### **Pou del Comú**

Situado en la travesera de la calle Boamit y la calle del *llavador* (Calle Proyecto número 6), existe una construcción histórica, que se denomina el “Pou del Comú” (Pozo del Común). El municipio de Potries no implementó un sistema de aguas potables hasta la mitad del siglo XX, por lo que los pozos, ya sean privados o públicos, tenían una importancia vital para el municipio. El agua es un bien de primera necesidad, por lo que el mantenimiento, limpieza y acondicionamiento corría a cargo de la autoridad local.

La tradición nos dice que las mujeres del municipio llenaban de los pozos los cántaros que posteriormente apoyaban en la cabeza o en la cintura. Muchas veces se podía ver animales, como burros o caballos, a los que colocaban unos *anganells* (aguaderas) para transportar los cántaros llenos de agua.

El *anganell* es un utensilio que se disponía sobre el lomo del animal, con forma de bastidor de esparto y con una estructura central de madera que eran perfectos para transportar los cántaros llenos de agua hasta los hogares de cada persona. Estas casas tenían una habitación, instancia o espacio propio para almacenar los cántaros que venían del pozo.

Este pozo era el más demandado durante muchos años por los habitantes del municipio de Potries.



ILUSTRACIÓN 4 POZO DEL COMÚ (FUENTE: POTRIES.ORG)

Construcción:

- El pozo está construido con losas en toda la parte exterior.
- Durante muchos años el pozo estuvo cubierto y cerrado con reja.

La calle donde está situado el Pozo del Común se le llamaba la Bomba porque a principios del siglo XX (entre 1910 y 1911) se instaló en el pozo una bomba para elevar el agua. La corporación municipal en 2004 aprobó dicho nombre para denominar a la calle donde está situado el Pou del Comú.

Este pozo tuvo una gran popularidad durante años debido a que se decía que su agua era muy fresca.

### **Llavador Público**

Situado en el sector noroeste del núcleo urbano de Potries muy próximo a la calle Boamit, a una altitud sobre el nivel del mar de 64 metros, es parte de un conjunto de elementos arquitectónicos y etnológicos del paisaje urbano de la localidad, típico y que define el uso del agua en los últimos siglos en la localidad de Potries.

La tipología de este elemento es de lavadero y su uso se emplaza desde la segunda mitad del siglo XIX.



ILUSTRACIÓN 5 LLAVADOR PÚBLIC (FUENTE: POTRIES.ORG)

El municipio llegó a contar en su momento con 4 lavaderos públicos, aparte los lavaderos privados que existían en las casas cercanas a la acequia del Rebollet. En la actualidad solo quedan dos de esos cuatro lavaderos del siglo XIX.

Los elementos que lo conformaban y usos de este lavadero eran:

- Su forma es de planta rectangular, larga y estrecha.
- Las losas de lavado a la piedra están dispuestas en inclinación hacia su interior coronando uno de los muros de la acequia.
- Tiene tres escalones que delimitan la zona de lavado.
- El lavadero se usaba tanto para lavar ropa como para utensilios de cocina.
- Su estado de conservación a día hoy no es el mejor, pues ha sufrido sustanciales deterioros y remodelaciones que han alterado la imagen original del lavadero tal y como se conoció.
- El lavadero disponía de una estructura cubierta y un nivel más bajo que la cumbre del muro de la acequia, para que las mujeres pudieran lavar en posición erguida. (Estas tareas se realizaban de rodillas)
- Estos lavaderos públicos (y los privados) aprovechan el agua que corre por la acequia del Rebollet para realizar las tareas de limpieza.
- Hacer la colada constaba de 4 pasos: Remojar, hervir, aclarar y secar.

- La “lejía” de aquella época se conseguía con agua hervida con mucha ceniza; así se blanqueaba la ropa, dando un agradable y característico olor
- El jabón tradicionalmente se hacía en las casas del municipio a base de cenizas, grasas animales y aceites vegetales)
- En la segunda mitad de siglo XIX se descubrió el método para obtener sosa a bajo precio y desde entonces el jabón sufrió un proceso de industrialización en su fabricado a base de sosa cáustica

### **Casa Fosca**

Este partidor es una construcción que data siglo XIV y está situado en medio del término municipal de Potries, entre campos de labor. Es un elemento muy importante, tanto a nivel histórico como a nivel turístico, ya que era el encargado de dividir el caudal de agua de la acequia Reial para abastecer a las acequias de la Comuna de Gandía-Oliva y la del Rebollet.

La Casa Fosca es una construcción sencilla y básica, que cuenta con una bóveda de cañón de mampostería y mortero de cal rebajada. Aunque es una arquitectura muy básica y simple, la estructura hermética y maciza la hacían infranqueable y con ello protegía los caudales de agua de manipulaciones externas. El partidor está cerrado por unos muros semicirculares por donde circula el caudal de agua que posteriormente será dividido para abastecer a las dos acequias antes nombradas (Comuna Gandía-Oliva y el Rebollet).



ILUSTRACIÓN 6 CASA FOSCA (FUENTE: VALENCIATURISME.ORG)

En el siglo XVI, la Concordia de 1511 (firmada el 28 de febrero de ese año) significó un hito muy importante para la Casa Fosca, debido al contenido del documento, que firmaron personajes tan importantes e ilustres como la duquesa

de Gandía (María Enríquez) y el conde de Oliva (Serafín de Centelles). En él se describían elementos para la asignación del agua y, entre otras cuestiones, la figura del acequero cobraba más importancia, debido a que él era el encargado del correcto funcionamiento del partidor y del sistema de riegos.

Una de las razones más importantes para firmar este acuerdo fue minimizar la cantidad de conflictos y pleitos por la asignación del caudal para el riego, ya que el número de conflictos era muy elevado.

Acuerdos estipulados sobre la Casa Fosca en la Concordia:

- Debido al aumento de las tierras para cultivar la caña de azúcar, era imprescindible una reasignación de caudales.
- El partidor debía estar siempre cerrado con dos paños y llaves, una de las cuales se custodiaría en Gandía y otra en Oliva.
- Una reja de hierro debía cerrar la entrada y salida del agua del partidor. (A día de hoy no existe esa reja)

Funcionamiento:

- Esta edificación está situada sobre la acequia Real y es el primer punto de distribución de las aguas para las acequias de la zona.
- El agua pasa por unas “*portes*” (puertas) y forman 48 filas de agua.
- Esas 48 filas de agua se dividían en 13 para la acequia del Rebollet y 35 para la acequia Comuna de Gandía-Oliva.

Elementos de la Casa Fosca:

- El elemento clave y fundamental para la división de aguas es el banco de piedra situado en lo profundo del cauce de la acequia.
- El banco de piedra estaba formado por sillares de piedra calcárea del propio municipio de Potries.
- El banco dispone de nueve bloques de piedra para obtener los 7 agujeros (denominados “*portes*”) por donde el agua transcurre y, de esta manera, asignar la cantidad de agua para cada acequia. (Siempre en función del caudal que tenga la acequia)

La Casa Fosca y el partidor que tiene en sus entrañas, es el elemento principal de organización de caudales de agua para que cada parcela de cultivo tenga la cantidad estipulada en proporción a las otras parcelas.

### **Anivellador d'aigües**

El *Anivellador d'aigües* (nivelador de aguas) es un elemento imprescindible para el cálculo del caudal de agua que pasa por una acequia en un momento puntual. Son muy comunes y los podremos encontrar en toda la red de regadíos del País Valenciano.

Este elemento del sistema de riego es prácticamente nuevo, ya que antiguamente se utilizaba la “vara valenciana”, que era una unidad de medida que correspondía a 0.906 m

*“Se construyeron, desde hace tiempo antiguo, unos patrones de madera o metal, que se supusieron iguales a cierto número de dichas unidades naturales. Tal es vuestra vara o medida de tres pies, que en su origen sería una vara o palo delgado, de la extensión de tres pies materiales, al poco más o menos”<sup>7</sup>*

No sería hasta la Ley del 19 de julio de 1849 cuando definitivamente se adoptaría como unidad fundamental de longitud el metro.

Funcionamiento del nivelador de aguas:

- El arqueo que se practica en las partes interiores de los muros de la acequia eleva el agua por estrangulación del cauce de la acequia.
- En la parte superior o la cima del muro de la acequia está situada una barra métrica que permite saber el caudal de la acequia en un momento concreto.
- Lo que consigue el nivelador de aguas es un control más preciso del caudal que pasa por el interior de la acequia.

### **Noria**

El origen de las norias está en la época prerromana, aunque en nuestras tierras la introdujeron los árabes con algunas mejoras sustanciales. Noria (del árabe,

---

<sup>7</sup> *Gabriel Ciscar, Memoria elemental sobre los nuevos pesos y medidas fundados en la naturaleza*, Madrid, Imprenta Real, 1800. Página 106 (Ciscar, 1800)

*saniya*), que significa “*pozo donde una rueda saca agua para regar*”, es un artefacto movido por fuerza animal o también por la fuerza del agua.

La noria aprovecha la tracción animal para poner en marcha el mecanismo para la elevación del agua desde el subsuelo. Este mecanismo está formado por una rueda horizontal, que es movida por un animal y que a la vez mueve otra rueda vertical con una cadena llamada “*cadena sin fin*”, donde están amarrados los cangilones para subir el agua. Estos cangilones solían ser fabricados en cerámica, pero con el paso del tiempo se sustituyeron por botes de zinc.

La noria de Potries giraba con un mulo o cualquier otro animal de tiro al que le tapaban los ojos con las típicas orejeras de esparto. Para hacer sombra al animal que estaba moviendo la noria normalmente tenían un árbol de hoja caduca (higuera generalmente) La ubicación de esta noria está justo antes de la acequia del Rebollet y muy próxima a la Casa Fosca. Su función era elevar el agua para poder regar los campos situados por encima de las primeras acequias que venían directamente del río (acequia Reial)

La proliferación de pozos a motor en el siglo XX para la extracción de agua subterránea hizo que gran parte del paisaje de secano de nuestros términos municipales, donde antes abundaban los olivos, almendros y algarrobos, dieran paso a los campos de regadío con naranjos.

### **Brazal (Fila de Catorzena)**

Como ya hemos descrito anteriormente, la fila, aparte de ser una medida abstracta, en la Safor era la palabra que describía las canalizaciones secundarias pertenecientes a una acequia. El brazal o *fil* de Catorzena (fila de la Catorzena) fue el nombre elegido para esta bifurcación secundaria de la acequia del Rebollet y su construcción se data entre los siglos XVI y XVII.

La acequia madre, en este caso la acequia del Rebollet, lleva el caudal hacia el partidador de La Casa Fosca. Dentro de ella existe una obertura para poder derivar el agua a una canalización más pequeña. Esta canalización es la conocida Fila de la Catorzena, que lo que hace es conducir la corriente del agua para riego hasta puntos concretos proviniendo de agua para el riego a toda la partida rural de la partida rural denominada la Catorzena, en la que abundan los restos de cerámica romana.

Un elemento imprescindible para poder dar paso al agua en los turnos de riego era el *trestellador* (separador). Este utensilio, tradicionalmente de madera, servía para cortar el cauce hacia el brazal o abrirlo para dar paso a los turnos de riego.

El mecanismo del *trestellador* fue posteriormente sustituido por un separador de cemento con unas guías de hierro. Estas guías sirven para encajar y desencajar el *trestellador*.

Dentro de la fila de la Catorzena se podían ver grandes concentraciones de *bova* (en castellano, enea), una planta que vive en lugares con agua o zonas húmedas. En los márgenes de las acequias era muy normal ver estas plantas que proliferan en zonas húmedas. La enea o *bova* es una planta que tradicionalmente se ha usado, y se usa, para la construcción del asiento de sillas.

### Casa Clara

La Casa Clara está ubicada en el término municipal de Potries, en la partida de “La Palanca”. Este edificio está situado al norte del municipio de Potries y alberga un partididor del siglo XV. En el s. XVII se le hizo una reconstrucción parcial. Su estado de conservación es excelente.

El 12 de Julio de 1509 se firmaron las capitulaciones para su construcción y dentro de la Concordia de 1511 se hacía constar que contaba con “*tres portes grans equals e una porta chica*”

Este partididor es el segundo de la red histórica de regadíos y es un elemento imprescindible a lo largo de los años para administrar más eficientemente el agua para el riego de los campos de la zona. En él se verifica el correcto reparto y división del agua disponible.



ILUSTRACIÓN 7 PARTIDOR DE LA CASA CLARA (FUENTE: POTRIES.ORG)

Al igual que la Casa Fosca, esta infraestructura tiene una estructura hermética para poder garantizar su funcionamiento correcto. Dentro del edificio solo podía acceder la persona que se encargaba del sistema que tenía el partidor.

El partidor de la Casa Clara es el inicio de las acequias de Gandía y Oliva, las cuales se destinan para el riego de la histórica Huerta de Gandía.

Elementos de Casa Clara:

- Casa Clara es una construcción rectangular sin techo, aunque cuenta con unos muros altos de masonería.
- En la parte norte del edificio tiene una estructura de ladrillo adosado al muro donde se encuentra la entrada a la construcción.
- La planta tiene unas medidas de 10 x 24 metros.
- Dispone de tres aberturas adoveladas con sillares de piedra. (En el pasado estaban cerradas por unas rejas de hierro que hoy en día no existen)
- El reparto de filas estaba estipulado con 15 filas para la Comuna de Oliva y 10 para la Comuna de Gandía. (lo que hacían las 25 filas que tiene en su interior la Casa Clara)

Funcionamiento:

- El agua entra en el edificio por la parte Sur-Oeste a través de unos ojos de buey
- Esos tres orificios sirven para que penetre el agua y están sujetos por cuatro rocas calcáreas rectangulares.
- El agua, al entrar en el partidor, se almacena en un área cuadrada.
- Justo en la parte superior del muro, donde se almacena el agua, podemos observar las 25 filas de agua que parten hacia las acequias de Gandía y Oliva.

## **Molí Canyar**

Los molinos siempre estuvieron asociados a sistemas agrícolas integrados en la red de regadíos de toda Valencia. La harina era un producto esencial para el consumo y el maíz, trigo, cebada, garbanzos y guisantes se convirtieron en capitales debido a que eran la base de la alimentación.

#### Historia:

- La construcción data del siglo XV y la rehabilitación del mismo en el siglo XIX.
- Perfecta adaptación a las características ecológicas del territorio.
- Aprovechaba las aguas de la acequia Comuna d'Oliva.
- El molino de Anyat (Canyar) es uno de los pocos molinos hidráulicos integrados en la red de regadíos y cintaba, como es natural, con la receptiva tenía balsa de acumulación de agua.
- En la mayoría de los molinos de la red de regadíos de la Safor se utiliza la rueda horizontal para el movimiento.
- La introducción de la rueda horizontal en la época islámica (VIII-XIII) supuso una revolución para los regadíos.
- Durante unos años fue transformado en una pequeña central hidroeléctrica para suministrar electricidad a Alquería de la Comtessa.
- En el siglo XIX se volvería a transformar, pero esta vez en un molino arrocero.
- A día de hoy se conserva una chimenea de baldosa.

#### Funcionamiento:

- El agua es el elemento principal para obtener la fuerza necesaria para mover la maquinaria que alberga el molino.
- El caudal de agua, adecuadamente orientado, dirigido y regulado, pone en movimiento el mecanismo de molienda.
- El agua movía les “moles” (en castellano, molas) del antiguo molino harinero

#### **Assut d'En Carròs**

Toda la red de acequias y canales de la comarca de la Safor sigue un sistema basado en azudes y partidores de agua, que retienen la corriente del río y la redirigen hacia las acequias para el riego de los cultivos.

Debido al poco caudal del río Serpis, se utilizan los azudes en vez de las típicas presas. Estos son diques muy típicos del País Valenciano y de la zona de Murcia. (Antiguo *Sharq al-Andalus*) Una característica muy común de estos

azudes son las bases de los mismos, que suelen ser más anchas que las de una presa.



ILUSTRACIÓN 8 ASSUT D'EN CARRÒS (FUENTE: VALENCIATURISME.ORG)

Construcción y reformas durante los años:

- En el siglo XIV Francesc Carròs (señor de Rebollet y almirante de Alfonso IV) fue quien construyó el Azud d'En Carròs entre los municipios de Potries y Vilallonga.
- El “Assut d'En Carròs” fue reconstruido en el siglo XVIII en masonería de piedra calcárea (Roca compuesta de carbonato de calcio y magnesio)
- En el siglo XIX se procedió a su revestimiento con losas de piedra calcárea. (Finalmente en 1990 se reforzó con hormigón)

Funcionamiento:

- El *assut* (del árabe “*as sad*”, barrera) retenían el caudal del río y lo almacenaban para elevar el nivel del agua y derivarla por las acequias y canales de su partida.
- El agua que almacena el *assut* es conducida por la franja derecha, a través de unas compuertas hacia una galería subterránea, desde la cual se inician dos canales: La acequia Reial y la acequia d'En Carròs.
- Posteriormente, el agua transcurre por debajo del *assut*, hasta la otra casa de compuertas, que se sitúan en el lado posterior, y llevará el agua hasta las tierras que están al otro lado del río.

Este azud d'En Carròs está considerado el más importante y grande de toda la red de acequias del río Serpis.

## Propuesta de desarrollo

La propuesta de desarrollo principal de este estudio es poner en valor la Ruta del Agua a su paso por Potries, agregando elementos secundarios a la ruta complementaria, ampliando la información existente a lo largo de toda la ruta y finalmente haciendo unas sugerencias para su promoción turística.

Y como propuesta secundaria adaptaremos la ruta a los nuevos tiempos tecnológicos en los que vivimos con la incorporación de la ruta a diferentes aplicaciones que son distribuidas gratuitamente para dispositivos inteligentes, tales como tablet, smartphone o incluso automóviles.

Otra iniciativa como propuesta secundaria será la creación de cuentas en diferentes redes sociales, ya que la visibilidad de estas plataformas es a nivel mundial.

La propuesta de desarrollo principal contempla la agregación de elementos tales como acequias, molinos, miradores, etc... A la vez de sugerir ciertos cambios para una promoción turística de la ruta.

La propuesta secundaria nos adentra en el mundo tecnológico, adaptando los puntos de información disponibles en la web del Ayuntamiento de Potries y las diferentes páginas web relacionadas con la Ruta del Agua con aplicaciones tales como:

### ✓ Integración Google Maps

En la actualidad, el 99 % de los smartphones que se usan en España tienen como soporte los “Servicios de Google”. Entre ellos podemos encontrar GoogleMaps. La principal ayuda que nos puede brindar esta App está orientada a seguir un itinerario ya preestablecido. Podemos realizar el *track* para indicar el camino exacto al usuario que esté realizando la ruta.

### ✓ Códigos QR

Elemento que se introducirá en los carteles de los puntos de información de los elementos de la ruta para poder escuchar audios con información, fotografías, etc... Es importante remarcar que este “código QR” es un elemento básico de los teléfonos inteligentes (o smartphones), tablets e incluso software en coches inteligentes. Con ellos podemos “encriptar” una URL de cualquier sitio web con

la posibilidad de almacenar grabaciones, fotos, e incluso, coordenadas de “GoogleMaps”.

✓ Track

Junto al código QR podemos ofrecer en el punto de información inicial la opción de elegir el tipo de ruta, tanto la principal como la complementaria y con ello ofrecer la ruta seleccionada en un *track* al usuario. Otra información que puede ofrecernos este servicio es calcular datos clave, como la velocidad media, tiempo transcurrido o kilómetros realizados por el usuario.

Como parte final de la propuesta, adjuntaremos una *template* (plantilla) de un nuevo diseño de los carteles diferentes a los que ya existen en los elementos de la Ruta del Agua, en los que introduciremos las innovaciones tecnológicas antes citadas.

### **Propuestas para la mejora de la ruta**

Durante este estudio hemos realizado dos tipos de encuestas. La primera se obtiene en el municipio de Potries en diferentes puntos céntricos de la población, como son el ayuntamiento y la entrada sur del municipio. La segunda encuesta está realizada de forma online y va dirigida a los usuarios de la Safor que potencialmente usan la aplicación Pokemon Go. Con ella pretendemos conocer el posible interés de dichos usuarios en acudir al municipio y a la Ruta del Agua si en un futuro la adecuamos con eventos y más elementos del juego en la localidad, ya que en la actualidad Potries no dispone de un número amplio de estos.

(En el anexo 3 se ofrece toda la información de los resultados de las encuestas realizadas)

### **Aplicaciones Externas**

En la actualidad, casi todas las personas tienen un teléfono inteligente que nos acompaña en todo momento del día. Esos teléfonos están personalizados con nuestros gustos, pasiones o intereses. De ahí que los programas sobre rutas, montañismo y senderismo sean muy utilizadas para realizar rutas preestablecidas (muchas de ellas son rutas históricas y culturales)

A continuación expondremos una propuesta para un desarrollo orientado a las nuevas tecnologías. Aprovechar sinergias que está sufriendo el sector turístico en otras partes del planeta gracias a aplicaciones que se ofertan de modo gratuito para nuestros dispositivos smartphone, tablets o portátiles. Con todo ello podemos acceder a mayor cantidad de información de los elementos de la Ruta del Agua y hacerla más accesible al visitante, gracias a ofrecerla por varios canales. (No solo el de los puntos de información que ya ofrece la ruta)

En esta propuesta vamos a añadir varias aplicaciones, que son totalmente gratuitas y pueden ser potencialmente utilizadas en el mundo por millones de personas, lo que nos asegura llegar a más personas gracias a redes de personas que concentran este tipo de aplicaciones móvil.

### Aplicaciones

#### ❖ Oruxmaps

Este programa para teléfonos inteligentes, tablets y smartphones es un visor de mapas desarrollado para sistemas Android. Incluye ayuda de navegación GPS utilizando tanto los mapas en línea como sin conexión.

La idea es ofrecer en un código QR la información del tracking de la ruta y subirla a una red de senderistas más importantes del mundo. En ella podremos mostrar ciertos datos clave de cada punto y, al final de la ruta, la posibilidad del senderista de dar un *feedback* sobre la ruta.

Una característica muy importante de este programa es la posibilidad de insertarle nuestros archivos con lenguaje KML (lenguaje y extensión de archivo más genérico para compartir *trackings*) lo que nos permite crear un *tracking* para la ruta principal y otro *tracking* para la complementaria y ofrecerla encriptado en un código QR gracias a la geolocalización.

#### Ventajas:

- El programa usa en su totalidad estándares dentro la telefonía inteligente.
- Es un programa totalmente gratuito y disponible en la Store de Android con muchos *feedbacks* (de ahí que su posicionamiento e imagen sea muy buena entre los usuarios.)
- Compatible con versiones de Android 4.0 y superiores.

## Evaluación de «La ruta del agua de Potries (la Safor) » y sugerencias para su promoción turística

- Navegación fácil e intuitiva.
- Posibilidad de añadir a una ruta establecida nuevos *waypoints* (siempre con la aprobación del creador de la ruta en la aplicación).

### Inconvenientes:

- Solo disponible en la plataforma Android (No disponible en plataformas IOS y Windows Phone)
- Grandes diferencias entre la versión con conexión y versión sin conexión.
- Al usar los parámetros sin conexión el programa requiere de una gran memoria en el dispositivo al descargar mundialmente todos los mapas y rutas.

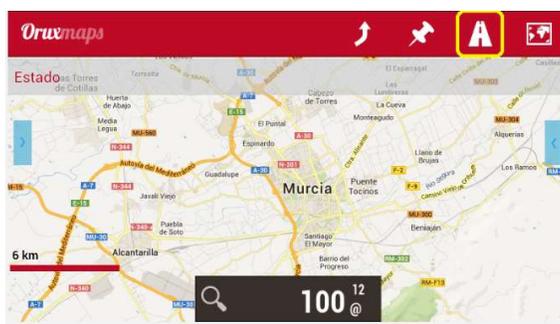


ILUSTRACIÓN 9 ORUXMAPS (FUENTE: ORUXMAPS.COM)

### ❖ Wikilocs:

Esta aplicación es una *mashup* (en el mundo de desarrollo web es una forma de integración y reutilización de una tercera aplicación/web) o aplicación híbrida donde almacenar y compartir con el resto de los usuarios de la aplicación rutas al aire libre. Las rutas se dividen en diferentes categorías según el desplazamiento. La aplicación destaca por las rutas de senderismo, cicloturismo y varias actividades. La aplicación es gratuita y está disponible en más de 20 idiomas entre los que se encuentra el español.

Las rutas que contienen están disponibles para entornos como mapas de Apple, GoogleMaps, OpenStreetMap y otros muchos programas cartográficos.

Lo más importante de la aplicación es que es totalmente gratuita y que es compatible con dispositivos Android desde la versión 4.1.1 y también para iOS

## Evaluación de «La ruta del agua de Potries (la Safor) » y sugerencias para su promoción turística

desde la versión 5.0, por lo que el acceso a esta aplicación es total por parte de todos los usuarios.

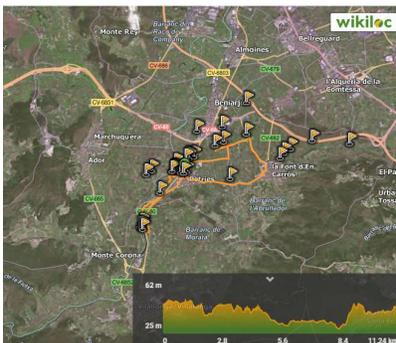


ILUSTRACIÓN 10 RUTA DEL AGUA EN WIKILOCS

### ❖ Pokemon Go

Esto realmente no es una aplicación para rutas turísticas ni senderismo. Pokemon Go es un videojuego en realidad virtual, que está basado en la localización por GPS tanto para dispositivos Android e iOS. El juego consiste en buscar y capturar los personajes de la saga llamados “*pokemons*” escondidos en ubicaciones del mundo real. Esto implica moverse físicamente por diferentes lugares para evolucionar en el juego. Es un videojuego que conlleva a la interacción social. (Promueve las reuniones físicas de los jugadores en distintas ubicaciones)

Es el juego de smartphones más descargado en la tienda de Google y la de Apple. En Julio de 2019 superó los 1.000 millones de descargas en todo el mundo.

Muchas ciudades y pueblos son diariamente visitadas por jugadores de Pokemon Go. El juego necesita los llamados “*Wayspots*” (en español poke-paradas) que se sitúan en monumentos o elementos culturales y turísticos. Junto con los *Wayspots*, también se necesitan gimnasios para dejar a tus pokemons y puedan defenderlos.

En el término municipal de Potries solo se cuentan con 4 *Wayspot*, 3 de ellas en el centro y la otra a las afueras. En lo que respecta a *gimnasio pokemon* solo dispone de uno.

Una de las ideas de este estudio es ampliar el número de paradas y *gimnasios pokemon* y situarlas sobre todo en los elementos de la Ruta del Agua para atraer a más visitantes a la ruta. (Y al municipio)

Otra opción que se contempla es contactar con la empresa propietaria del juego (Niantic.Inc) y solicitar que las *Wayspots* de la Ruta del Agua sean patrocinadas y se hagan eventos en ellas para atraer a más turismo/jugadores. Esto no supondría ningún coste económico debido a que las *Wayspots* son gratuitas si son para reconocer un lugar memorable, histórico, cultural o de culto. Estos elementos deben seguir unos parámetros concretos para ser aceptados.

Una propuesta de alta calidad es aquella que ayuda a los usuarios a descubrir y disfrutar de su comunidad, como:

Un lugar con una historia bonita, un lugar en la memoria o con valor educativo.

- Historia interesante detrás de la ubicación/objeto: Este punto es imprescindible para la creación de los *Wayspots* debido a que, detrás de cada elemento que es susceptible de ser una *pokeparada*, tiene que venir acompañado con un texto donde explique sus peculiaridades, historia o elemento que en él se describen
- Letreros con información educativa
- Importancia histórica (aparte de ser antiguo)

(Sólo se ha puntualizado la parte que importa para poder crear *Wayspots* en la ruta del agua. En el anexo 4 se dispondrá de toda la información sobre elementos y el juego)

### **Elementos Agregables**

Aunque parte de los elementos que proponemos agregar a la ruta no son parte del mundo del regadío en el municipio de Potries, hay otra parte de ellos que son bienes de relevancia local y figuras de la historia de la población. Algunos de esos elementos, como los molinos, se añadirían a la ruta complementaria como parte de la propuesta de desarrollo y otras, como las fiestas más representativas del municipio, son la oportunidad perfecta para promocionar la ruta, proporcionando más información al visitante y dándole una importancia en dichos eventos a la Ruta del Agua.

### Fiestas

La idea de esta propuesta es que durante las fiestas, que detallamos a continuación, se puede fomentar la Ruta del Agua con algún punto de información en pleno centro del municipio para conseguir una difusión más general en los momentos en que Potries reúne un mayor número de visitantes. Esta idea dará a la ruta una mayor visión durante momentos de mayor afluencia de visitantes.

#### ❖ Porrat de Sant Blai

El Porrat de San Blas tiene un gran arraigo en la población de Potries y en la comarca debido a la tradición que para ellos representa. Año tras año son muchísimos los visitantes que acuden al Porrat para cumplir con el culto y ritual religioso de frotar y pasar la reliquia del santo por la garganta, ya que es la forma de pedirle al santo salud. La onomástica de *Sant Blai* se conmemora el día 3 de febrero y, con el paso de los años, la característica romería se ha transformado en un importante evento cultural y festivo, donde se completa la oferta de actividades durante toda la primera quincena del mes de febrero.

#### ❖ Fiestas Mayores de Potries

En el mes de agosto, durante la última semana, los vecinos del municipio salen en procesión por el camino del Calvario, que se encuentran yendo a la ermita del Cristo de la Agonía y la Divina Pastora

### Molinos

Por otra parte, los elementos agregables a la ruta complementaria, como son los molinos, el gallipiente o el partidor son recursos potenciales para darle una longitud al itinerario complementario de la ruta.

#### ❖ Molí d'Espart

Este molino fue denominado "*Molí d'Angel o de Parets*" en tiempos anteriores. Está ubicado en el término municipal de Potries y pertenece a la partida del *Barranc de Beniteixir*. Su construcción data de 1845 y su primera función fue de ser un molino papelerero hasta la industrialización de la fabricación del papel. En 1935, se empezó a utilizar como fábrica de esparto, hasta que su última

transformación, lo convirtió en una fábrica de hilos. Actualmente se utiliza como almacén.

Las características de este molino le hacían disponer de un jaraíz de 3 metros de altura, recibe directamente el agua de la acequia del Rebollet y usaban dos ruedas con 2 juegos de muelas.

La infraestructura ocupa una superficie aproximada de 700 m<sup>2</sup>, con 2 naves comunicadas entre sí. Las balsas se disponían en el sector junto al barranco.

Durante algunos años también se usaron las balsas como lavadero, aunque no fue su uso general.

#### ❖ Molí de l'Anouer

La primera documentación que se tiene de este molino data del siglo XV. Gracias a un documento de 1511 se le denomina molino de *ÇarBorzen, moro de Beniflà* y en 1745 vuelve a aparecer con el nombre de *Molí dels Nogals* en un pleito sobre las aguas en el que intervino el olivense Gregori Mayans. A finales del siglo XIX y comienzos del XX reaparece con el nombre de Molino de Almúnia.

El molino tenía dos jaraíces de 120 cm de diámetro y una altura aproximada de 2 metros. Disponía de tres juegos de muelas catalanas, que posteriormente fueron cambiadas por otras francesas. Por último, al no disponer de mucha agua se añadió un engranaje a su tercera muela para inmovilizarla y se montó un banco elevado con una muela arrocera finalmente, con menos potencia para funcionar

#### ❖ Molí de la Llum

El molino de la Llum también fue conocido como molino de la Serrería o de Batistet durante los años pasados. Se sitúa al nordeste de Potries, lindando con los municipios de Beniflà y la Font d'En Carròs. A día de hoy está totalmente rehabilitado como vivienda, aunque se trata de un edificio industrial de última generación, construido a finales del siglo XIX y principios del XX.

El molino recibe el agua desde el partidó el Cano (o de Sotaina) en Potries, que aproximadamente está a unos 400 metros y posteriormente redirecciona el agua al molino de Anouers, que se sitúa a 300 metros del Molí de la Llum. La energía

la suministra el agua correspondiente a las 2 filas que lleva la acequia de Miramar.

El molino, originalmente harinero, nunca dejó de funcionar y posteriormente se añadió una turbina de 17 CV para crear la electricidad, mover el molino y tener luz. (Primera electricidad de Beniarjó y Beniflá sobre 1907 de la compañía Adrover)

Finalmente, durante un tiempo fue una serrería y posteriormente a partir del año 1922 fue una fábrica de almidón y molino de moler, en paralelo a todas las demás actividades.

### Otros elementos

#### ❖ El partidor de Sotaina

El partidor de Sotaina se emplaza en término municipal de Potries y es parte de la partida La Mitjana, situada al noreste del pueblo. Este partidor es un elemento patrimonial de gran antigüedad y se sabe que anteriormente había otro partidor en su lugar llamado partidor de *Ferrús*. Este partidor divide la acequia comuna d'Oliva en la de Miramar o Sotaina y el Fil del Molí. El partidor está dentro de una caseta rectangular abovedada, realizada con mampostería careada y mortero de cal.

En la actualidad, su conservación es excelente y posee una anotación en una de sus piedras con el año 1849, probable fecha de alguna reforma que ha sufrido el partidor.

#### ❖ Gallipiente del Ferrocarril d'Alcoy

Al sur del término municipal de Potries se encuentra, en la partida de la Campina y muy cerca del Molí Canyar, este gallipiente, realizado en ladrillo de cara vista y construido a finales del siglo XIX para que los trabajadores y el resto de personas del ferrocarril Alcoy-Gandía pudieran cruzar sin ningún problema la acequia comuna de Oliva.

La desaparición del ferrocarril de Alcoy-Gandía supuso el abandono por falta de funcionalidad del gallipiente. Su estado de conservación es aceptable, sin presentar ningún deterioro grave.

## Conclusiones

A continuación expondremos las principales conclusiones que extraemos este Trabajo Final de Grado:

- Toda la información que hemos extraído de las diferentes fuentes hacen que la propuesta de desarrollo de agregación, tanto de información de los elementos que ya están contemplados en la oferta turística de Potries y la Ruta del Agua como la inclusión o agregación de nuevos elementos, sea uno de los puntos más importantes para transformar o adaptar la ruta a los nuevos tiempos y las demandas de productos turísticos actuales.
- Esta actualización del producto turístico se plantea para ser desarrollado a partir del año 2020 con un calendario marcado, de forma que tanto el turista que llegué a la comarca como el que aún está preparando su visita puedan incluir la ruta en sus planes.
- La adaptación del producto turístico a las nuevas tecnologías permitirá que la demanda crezca, no solo por facilidad de información en la propia ruta sino que también esté diversificada la información tanto en canales, tipo redes sociales, como en las aplicaciones de terceros que hemos valorado y estudiado.
- Otro elemento que le aporta mayor valor al producto es la historia, de modo que sugerimos entablar una conexión con la ruta de los monasterios y concretamente el Monasterio de Sant Jeroni de Cotalba, que enlaza directamente con los duques reales (Alfons el Vell), los clásicos valencianos (Ausias March) y los Borja (María Enríquez)
- Otra propuesta importante es crear perfiles propios de la Ruta del Agua a su paso por Potries en redes sociales, tales como *Facebook*, *Instagram* y la más importante por su difusión y promoción dentro de este grupo de redes, *Twitter*. Los perfiles deben estar bien acondicionados con información útil para el viajero que viene a visitar la zona y con fotografías vistosas para, de ese modo, favorecer la promoción boca a boca entre las personas cercanas a nuestros visitantes.
- El producto turístico no solo está orientado a senderistas o personas adultas, sino que hay que conseguir superar la barrera de las personas más jóvenes, ya que indirectamente gracias a aplicaciones como

Pokemon Go o WAM (*World Around Me*) se produce una promoción y difusión del lugar sin coste alguno y estos sectores tan jóvenes son los que más difusión dan de un lugar por redes sociales.

- La integración a la ruta de más información histórica es muy importante, ya que muchos de los viajeros o personas que hacen la Ruta del Agua, según las encuestas realizadas, estiman que la información que se ofrece es muy poca, y por ello, gracias a los dispositivos inteligentes e internet favorecer la inclusión del turista o viajero en nuestra historia, costumbres y elementos del regadío.
- La agregación de la Ruta del Agua de Potries a diferentes festividades o eventos de la localidad es una forma de promoción que no se puede dejar pasar. Un ejemplo sería adherirse a la programación del *Porrat de Sant Blai* (fiesta declarada de Interés Turístico de Valencia) o realizar conciertos en algunos elementos que puedan ser acondicionados para ellos.
- Esta propuesta pone en valor y da importancia no solo a los elementos del regadío, sino también a las costumbres de nuestra tierra, junto con leyendas y curiosidades que podemos encontrar dando un paseo por el sendero y las calles de la Ruta del Agua, con el objetivo claro de que esa historia quede en la memoria del visitante durante mucho tiempo.
- En los anexos adjuntados a este estudio recogemos la base de este trabajo con elementos complementarios de estas propuestas que se sugieren para mejorar el aprovechamiento turístico de la Ruta del Agua de Potries.
- Nuestras propuestas tratan de dar la importancia que merece al pasado y la historia del regadío tradicional valenciano y más concretamente los elementos, costumbres, historia y estructuras milenarias de las que disponemos en nuestra comarca, en general, y en Potries, en particular.
- En los anexos se recoge la base del trabajo, con elementos complementarios de estas propuestas que se hacen para mejorar el aprovechamiento turístico de la Ruta del Agua de Potries.

## Bibliografía

- (VV.AA.), V. A. (1988). *Historia del pueblo Valenciano*. Valencia : 3 Vols.
- A.D.P.E.3.1. (1850). *Legajo 103, Expediente 1940*. Gandía.
- A.M.G. (1973). *Aguas de Alcoy, sentencias, numero de hanegadas y repartimiento desde 1598 hasta 1669*. Gandia: A.B.
- Abel Soler, R. J. (2005). *Rotova: Geografía, historia patrimonio*. Rotova: Ayuntamiento de Rotova.
- Agrario, B. (3 de Octubre de 2019). *Boletin Agrario*. Obtenido de <https://boletinagrario.com/>
- AristaSur. (11 de Diciembre de 2019). <https://www.aristasur.com/seccion/orientacion>. Obtenido de <https://www.aristasur.com/seccion>
- Arteta, A. U. (1975). *Orígenes del reino de Valencia: Cuestiones cronológicas sobre su reconquista*. Zaragoza: Anubar.
- Balbi, A. (1881). *Novesima geografía universal de España y Portugal* . Madrid: Imprenta de D.M.R y Fonseca.
- Batalla, E. (22 de Septiembre de 2019). *El País*. Obtenido de [https://elpais.com/diario/2000/12/22/cvalenciana/977516293\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2000/12/22/cvalenciana/977516293_850215.html)
- Cámara, E. d. (1816). *Expediente 34*. Gandia y Beniarjo: A.R.V.
- Cámara, E. d. (1831). *Expediente 24*. Gandia, Oliva y La Font D'En Carrós: A.R.V.
- Cárdenas Tabares, F. (1990). *Producto turístico*. Mexico: Editorial Trillas.
- Cavanilles, A. J. (1797). *Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos el Reyno de Valencia*. Madrid: Imprenta Real.
- Císcar, G. (1800). *Memoria elemental sobre los nuevos pesos y medidas fundados en la naturaleza*. Madrid: Imprenta Real .
- Cuenca Hidrográfica del Jucar . (Agosto de 2010). *Los Riegos de la Safor y Vallidigna*. Obtenido de <https://www.chj.es/es-es/ciudadano/libros/Paginas/Indice.aspx?Libro=Los%20Riegos%20de%20la%20Safor%20y%20a%20Vallidigna>
- Fenocar. (12 de Septiembre de 2019). *FENOCAR*. Obtenido de Federación Nacional de Comunidades de Regantes de España: <http://www.fenacore.org/>
- García, A. D. (2000). *Las comunidades regantes de España y su Federación Nacional* . Madrid : Federación Nacional de Comunidades Regantes .
- Giner, S. C. (1993). *El regadío ante la expansión agraria valenciana: cambios en el uso y control del agua (1800-1916)*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Glick, T. F. (1988). *Regadío y sociedad en la Valencia medieval*. Del cenia al segura.
- González, V. F., & Fontavella González, V. (1952). *La Huerta de Gandía*. Zaragoza: Instituto “Juan Sebastián Elcano” del CSIC.
- Google Inc. (2 de Enero de 2020). *Google Play*. Obtenido de <https://play.google.com/store/apps>
- Guillén, V. F. (1988). *El tribunal de las aguas de Valencia t su proceso (Oralidad, concentración, rapidez, Economía)*. Valencia: Artes graficas Soler S.A.
- Haba, J. P. (1978). *Los precios de la seda, el aceite y el vino en el siglo xix*. Valencia: Universitat de Valencia.

## Evaluación de «La ruta del agua de Potries (la Safor) » y sugerencias para su promoción turística

- Kotler, P. (2006). *Dirección de Marketing*. New York: Prentice Hall.
- La Parra, S. L. (1992). *Los Borja y los moriscos ( Repoblaciones y "terratenientes" en la huerta de Gandia tras la expulsión de 1609)*. Valencia: Institut Valencià d'Estudis i Investigació "Alfons el Magnànim.
- M. Enriquez, S. C. (1511). *Concordia de 1511*. Gandía.
- Mellado, F. d. (1845). *España geografica, historica. Estadistica y pintoresca*. Madrid: Mellado.
- Middelton, V. C. (2001). *Marketing in travel and tourism*. Oxford : Butterworth-Heinemann.
- Novell, N., & Femenia, M. (1983). *El llibre de la Safor*. Sueca: Palacios Editorial.
- Oscar. (11 de Septiembre de 2013). *A un tir de pedra*. Obtenido de <https://www.auntirdepetra.com/2013/09/la-marjal-de-la-safor-i-lahir.html>
- Passà, J. d. (1844). *Canals de riego del Reino de Valencia y Cataluña; leyes y costumbres que los rigen, reglamentos y ordenanzas de sus principales acequias*. Valencia: Imprenta de Benito Monfort.
- Pato, S. (11 de Septiembre de 2019). *La Voz de Galicia*. Obtenido de <https://viajes.lavozdeg Galicia.es/>
- Pla, J. H. (2012). *Los Riegos de la Safor y la Vall digna*. Valencia: Generalitat Valenciana .
- Potries, A. d. (11 de Julio de 2019). *Web Ayuntamiento de Potries*. Obtenido de <http://potries.org>
- Potries.org*. (25 de Junio de 2019). Obtenido de <http://potries.org/es/repartidor-cast/turismo/patrimonio/rutas/la-ruta-del-agua/>
- Rafael Delgado Artés, F. S. (2007). *Els barrancs de la Safor*. Gandia : CEIC Alfons el Vell.
- Sainz, J. C. (1997). *Els conflictes de l'aigua a la Safor Medieval*. Gandia: CEIC Alfons el Vell .
- Valencia, D. P. (2019). <https://www.dival.es/>. Obtenido de Diputació de Valencia: <https://www.dival.es/es/ficha/area-medio-ambiente>
- Valenciana, G. (13 de Abril de 2007). Declaración del paisaje protegido del Serpis. *DOGV núm. 5492 de 18.04.2007*. Valencia, Valencia, España: <https://www.dogv.gva.es/es/eli/es-vc/d/2007/04/13/39/>.
- Viquipèdia. (2 de Enero de 2020). *Viquipèdia*. Obtenido de <https://ca.wikipedia.org/>
- Waybackmachine.com. (5 de Diciembre de 2019). *Waybackmachine*. Obtenido de <https://web.archive.org/web/20081119033953/http://www.jackbe.com/enterprise-mashup/>
- Wikipedia. (2019). *Wikipedia*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/>

## Ilustraciones

<i>Ilustración 1 Ruta Principal (GoogleMaps)</i>	23
<i>Ilustración 2 Ruta Complementaria (GoogleMaps)</i>	23
<i>Ilustración 3 Ayuntamiento de Potries (Fuente: potries.org)</i>	26
<i>Ilustración 4 Pou del Comú (fuente: potries.org)</i>	28
<i>Ilustración 5 Llavador Públic (fuente: potries.org)</i>	29
<i>Ilustración 6 Casa Fosca (Fuente: valenciaturisme.org)</i>	30
<i>Ilustración 7 Partidor de la Casa Clara (fuente: potries.org)</i>	34
<i>Ilustración 8 Assut d'En Carròs (fuente: valenciaturisme.org)</i>	37
<i>Ilustración 9 Oruxmaps (fuente: oruxmaps.com)</i>	41
<i>Ilustración 10 Ruta del Agua en Wikilocs</i>	42