



Valencia, 29 de febrero de 2012

La Politècnica, sede del V Congreso Internacional de Arquitectura Blanca

-Se celebra desde mañana jueves y hasta el sábado 3 de marzo, y cuenta con la participación de algunos de los más destacados arquitectos del mundo que trabajan en hormigón blanco.

La Universitat Politècnica de València acoge desde mañana jueves y hasta el sábado 3 de marzo, el V Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB5), organizado por la Cátedra Blanca CEMEX de Valencia. El evento reunirá en Valencia durante tres días a algunos de los más destacados arquitectos del mundo que trabajan con el hormigón blanco como material principal de sus proyectos.

En esta nueva edición, se hará especial hincapié en los proyectos que se están desarrollando en países con una economía y una arquitectura emergente como son Israel, donde trabajan los arquitectos **Michal and Etan Kimmel Eshkolot**, y la oficina estadounidense capitaneada por **Preston Scott Cohen**, o Brasil, desde donde traerá su arquitectura **Alvaro Puntoni**.

La oficina portuguesa **Barbosa & Guimaraes**, la francesa **LAN Architecture** y los equipos españoles **Mansilla +Tuñon** y **José María Sánchez García**, completan el elenco de arquitectos de prestigio que presentarán sus obras más recientes en hormigón visto.

Con una asistencia de 400 personas, el CIAB 5 se llevará a cabo en las instalaciones del Paraninfo de la Universitat Politècnica de València, "creando un ámbito de encuentro idóneo entre el mundo empresarial, profesional y universitario", según apuntan sus organizadores.

La apertura tendrá lugar mañana, a las 10 horas, en un acto que estará presidido por el rector de la UPV, Juan Juliá y que contará también con la presencia de la directora de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UVP, Ana Llopis, el director de la Cátedra Blanca de Valencia, Vicente Mas y, por parte de la Fundación CEMEX España, representada por Ángel Luis Galán, vicepresidente de asesoría jurídica y relaciones institucionales de la compañía cementera.

Asimismo, tras este acto, será inaugurada la exposición de las propuestas presentadas en la X edición del concurso organizado por la Cátedra Blanca de Valencia, que muestra los diseños más vanguardistas y originales de un banco urbano fabricado en hormigón blanco. El certamen busca descubrir nuevos talentos entre los estudiantes y premiar las creaciones que utilicen este material en el diseño de una pieza de mobiliario urbano.

El hormigón blanco, material emergente de la arquitectura contemporánea

El V Congreso Internacional de Arquitectura Blanca viene a afianzar el recorrido que, a lo largo de los diez años desde que se celebró el primer CIAB, se ha desarrollado en la Universitat Politècnica de València, a través de la Cátedra Blanca y mostrar la evolución que se ha producido en estos años en de la arquitectura en



general y en el campo del hormigón visto en particular

En cada edició, se expone en el congreso una selecció de los mejores estudios de arquitectura a nivel internacional que están trabajando con el hormigón como materia principal de sus proyectos. Los proyectos presentados responden a diversas economías, emplazamientos y funciones, pero comparten el denominador común de haber sido concebidos todos ellos en hormigón blanco.

Durante este tiempo, en los CIAB se han expuesto más de 250 obras arquitectónicas de todo el mundo realizadas en hormigón blanco, coloreado o prefabricado. En los últimos años, el hormigón blanco está adquiriendo un desarrollo progresivo en la arquitectura contemporánea y se han convertido en un material emergente en la construcción de edificios públicos y privados, cuyo uso representa un elemento diferenciador en las obras. El hormigón blanco garantiza elegancia y belleza, luminosidad, estética y resistencia a las abrasiones-sin restar funcionalidad, valores incuestionables en arquitectura

Se celebra des de matí dijous, dia 1 i fins al dissabte 3 de març, i compte amb la participació d'alguns dels més destacats arquitectes del món que treballen en formigó blanc

La Politècnica, seu del V Congrés Internacional d'Arquitectura Blanca

La Universitat Politècnica de València acull des de matí dijous i fins al dissabte 3 de març, el V Congrés Internacional d'Arquitectura Blanca (CIAB5), organitzat per la Càtedra Blanca CEMEX de València. L'esdeveniment reunirà a València durant tres dies a alguns dels més destacats arquitectes del món que treballen amb el formigó blanc.

En aquesta nova edició, es farà especial èmfasi en els projectes que s'estan desenvolupant en països amb una economia i una arquitectura emergent com són Israel, on treballen els arquitectes Michal and Etan Kimmel *Eshkolot, i l'oficina nord-americana capitanejada per Preston Scott Cohen, o Brasil, des d'on portarà la seva arquitectura Alvaro Puntoni.

L'oficina portuguesa Barbosa & Guimaraes, la francesa LAN Architecture i els equips espanyols Mansilla +Tuñon i José María Sánchez García, completen l'elenc d'arquitectes de prestigi que presentaran les seves obres més recents en formigó vist.

Amb una assistència de 400 persones, el CIAB 5 es portarà a terme en les instal·lacions del Paraninf de la Universitat Politècnica de València, creant un àmbit de trobada idònia entre el món empresarial, professional i universitari".

L'obertura tindrà lloc a les 10hores, en un acte que estarà presidit pel rector de la UPV, Juan Juliá i que contarà també amb la presència de la directora de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la UVP, Ana Llopis, el director de la Càtedra Blanca de València, Vicente Mas i, per part de la Fundació CEMEX Espanya, representada per Àngel Luis Galán, vicepresident d'assessoria jurídica i relacions institucionals de la companyia de formigó.

Així mateix, després d'aquest acte, serà inaugurada l'exposició de les propostes presentades en la X edició del concurs organitzat per la Càtedra Blanca de València, que mostra els dissenys més avantguardistes i originals d'un banc urbà fabricat en formigó blanc. El certamen busca descobrir nous talents entre els estudiants i premiar les creacions que utilitzin aquest material en el disseny d'una peça de mobiliari urbà.

El formigó blanc, material emergent de l'arquitectura contemporània



El V Congrés Internacional d'Arquitectura Blanca ve a afirmar el recorregut que, al llarg dels deu anys des que es va celebrar el primer CIAB, s'ha desenvolupat en la Universitat Politècnica de València, a través de la Càtedra Blanca i mostrar l'evolució que s'ha produït en aquests anys en de l'arquitectura en general i en el camp del formigó vist en particular

En cada edició, s'exposa en el congrés una selecció dels millors estudis d'arquitectura a nivell internacional que estan treballant amb el formigó com matèria principal dels seus projectes. Els projectes presentats responen a diverses economies, emplaçaments i funcions, però comparteixen el denominador comú d'haver estat concebuts tots ells en formigó blanc.

Durant aquest temps, en els CIAB s'han exposat més de 250 obres arquitectòniques de tot el món realitzades en formigó blanc, acolorit o prefabricat. En els últims anys, el formigó blanc està adquirint un desenvolupament progressiu en l'arquitectura contemporània i s'han convertit en un material emergent en la construcció d'edificis públics i privats, l'ús dels quals representa un element diferenciador en les obres. El formigó blanc garanteix elegància i bellesa, lluminositat, estètica i resistència a les abrasions-sense restar funcionalitat, valors inqüestionables en arquitectura

Datos de contacto:

Entidad: Universitat Politècnica de
València/Càtedra Blanca
Correo
electrónico:prensa@upvnet.upv.es
Teléfono.96 3877001

Anexos: