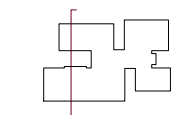


1. Fachada ventilada de granito e = 40mm, sujeta con subestructura de aluminio, + cámara de aire + aislamiento de poliuretano extruido fijado al muro e = 3cm + muro de hormigón armado e = 30cm.
2. Revestimiento interior alisado de gres (90x90mm).
3. Carpintería de aluminio.
4. Acristamiento de vidrio templado 10 + cámara 16 + vidrio templado de dos lunas de vidrio templado con lamina PVB de baja emisividad UV.
5. Forjado bitú de chapa
6. Pavimento madera natural PARLEX, colchonete 160mm
7. Paredo techo Paralex.
8. Luminaria
9. Losa de hormigón aligerada anti-vibración sobre lámina sobre mortero de agnere.
10. Vitrerieas de pladur sobre



Palacio de Congresos de Catalunya, Carlos Ferrater.

Sistema Multitax de almacenamiento de sillas de la sala polivalente, debajo del escenario o en sótano.

El suelo de la sala polivalente se apoya sobre unos gatos hidráulicos mediante un sistema de vigas metálicas en dos direcciones que nos permite mover todo el suelo como si de una gran bandeja se tratara. De esta forma, el suelo de la sala polivalente podrá adoptar múltiples posiciones desde estar totalmente horizontal hasta estar inclinado para permitir una mejor visualización del escenario desde las butacas.

Además, empleamos un sistema de butacas móviles sobre rieles que se podrán caber de control en la parte trasera. De este modo, la sala polivalente se podrá emplear para múltiples funciones según disponga o no de las sillas.



SALA POLIVALENTE

Mención especial requiere la sala polivalente. Para tratar este espacio se ha tomado como referencia el Palacio de Congresos de Catalunya, de Carlos Ferrater. Todo el auditorio está forrado con paneles de madera de arce. El falso techo consiste en unos paneles, también de madera de arce, suspendidos del falso techo. Entre panel y panel se disponen las rejillas de impulsión de climatización. De esta manera, las instalaciones, al ir ocultas por encima del falso techo (Climatización, iluminación...), los laterales de los paramentos verticales (iluminación y megafonía) o el mismo suelo técnico, no se afecta a la imagen de conjunto de la sala.



DETALLE FORMENORIZADO SECCION SALA MULTITUOS SECCION LONGITUDINAL

