



EXPOSICIÓ, "EL QUIXOT VIST PER FANDOS" (NULES-2021)

INFORMACIÓ PER A MITJANS DE COMUNICACIÓ:

Les il·lustracions de Fandos sobre 'El Quixot', reunides en una exposició

La mostra de l'artista s'inaugurarà en commemoració del dia del llibre, divendres dia 23 d'abril, a les 20 hores, a la Sala d'Exposicions de la Biblioteca Municipal J. Vte. Felip de Nules.

L'Ajuntament de Nules presenta l'exposició amb motiu de la celebració del dia del llibre. La mostra prèviament a la inauguració estarà disponible per a visites i activitats didàctiques sobre l'obra literària per a alumnes de secundària.

I és que la mostra comissariada per Carlos Gómez ha sigut concebuda perquè l'espectador pugui endinsar-se en les aventures del gentilhome cavaller. Per a això, cadascuna de les obres, ha sigut dotada de mitjans tecnològics per a poder llegir el resum del capítol al qual fa referència.

L'artista borrianenc Manolo Fandos (Borriana, 1928), amb 93 anys d'edat, va expressar el seu desig d'exposar obra a Nules, localitat a la qual està vinculat des de xiquet i on va passar els fatídics anys de la Guerra Civil, refugiat a Nules i posteriorment a la Platja de Nules. El seu desig s'ha complert i la funcional i cèntrica Sala d'Exposicions de la Biblioteca Municipal acollirà les seues il·lustracions sobre el Quixot.

L'exposició, que reuneix mig centenar de creacions, romandrà oberta des del dia 23 d'abril, fins al 2 de maig i per a la seua visita i protecció del públic visitant s'han pres les necessàries mesures sanitàries enfront de contagis de Covid-19.

Fandos, va estar treballant durant dos anys en l'ambiciós projecte d'il·lustracions per al Quixot, la seua labor s'ha concretat en 49 il·lustracions, algunes d'elles de gran format.

L'il·lustrador considera que una sèrie sobre l'obra magna de Cervantes és "d'interès didàctic per als estudiants". En aquest sentit, des de la regidoria de biblioteques, dirigida per Susana Tusón, s'ha volgut dotar a la mostra de tres tipus d'activitats didàctiques perquè els professors que decidisquen portar als seus alumnes puguin triar la que més convinga segons el curs docent dels alumnes.



EXPOSICIÓ ITINERANT:

Donat l'interés didàctic de la col·lecció de dibuixos de Fandos sobre el Quixot, la regidoria de biblioteques va considerar elaborar reproduccions de totes les obres a una grandària de 100 x 80 cm, que inclouen les didàctiques interactives. Amb això, es va aconseguir l'autorització de l'autor per a les reproduccions i d'aquesta manera poder oferir aquestes gratuïtament, a manera d'exposició itinerant, a totes aquelles biblioteques, associacions culturals o instituts que la sol·liciten.

L'OBRA DE FANDOS:

La trajectòria creativa de Fandos és variada, ell mateix assegura que en pintura ha treballat en diferents estils: Figuratiu, expressionista, impressionista o abstracte. “Quant al dibuix, de sempre, quan em cansava de pintar em bolcava en el dibuix”, explicava l'artista, que afegia: “Fins i tot, quan estudiava, em pagava la carrera treballant en els còmics de Barcelona; sempre a pinzell i tinta xinesa”.

-
- Per a més informació s'adjunta el text de comissari
 - Si es desitja realitzar alguna consulta, no dubte a posar-se en contacte:
 - o T. 650 36 41 95 Carlos Gómez
 - o elquijotevistoporfandos@gmail.com

TRADUCCIÓ AL CASTELLÀ:

EXPOSICIÓN, “EL QUIJOTE VISTO POR FANDOS” (NULES-2021)

INFORMACIÓ PER A MITJANS DE COMUNICACIÓ:



Las ilustraciones de Fandos sobre 'El Quijote', reunidas en una exposición

La muestra del artista se inaugurará en conmemoración del día del libro, el próximo viernes día 23 de abril, a las 20 horas, en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal J. Vte. Felip de Nules.

El Ayuntamiento de Nules presenta la exposición con motivo de la celebración del día del libro. La muestra previamente a la inauguración estará disponible para visitas y actividades didácticas sobre la obra literaria para alumnos de secundaria.

Y es que la muestra comisariada por Carlos Gómez ha sido concebida para que el espectador pueda adentrarse en las aventuras del hidalgo caballero. Para ello, cada una de las obras, ha sido dotada de medios tecnológicos para poder leer el resumen del capítulo al que hace referencia.

El artista borrianense Manolo Fandos (Borriana, 1928), con 93 años de edad, expresó su deseo de exponer obra en Nules, localidad a la que está vinculado desde niño y donde pasó los fatídicos años de la Guerra Civil, refugiado en Nules y posteriormente en la Playa de Nules. Su deseo se ha cumplido y la funcional y céntrica Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal acogerá sus ilustraciones sobre el Quijote.

La exposición, que reúne medio centenar de creaciones, permanecerá abierta desde el día 23 de abril, hasta el 2 de mayo y para su visita y protección del público visitante se han tomado las necesarias medidas sanitarias frente a contagios de Covid-19.

Fandos, estuvo trabajando durante dos años en el ambicioso proyecto de ilustraciones para El Quijote, su labor se ha concretado en 49 ilustraciones, algunas de ellas de gran formato.

El ilustrador considera que una serie sobre la obra magna de Cervantes es “de interés didáctico para los estudiantes”. En este sentido, desde la concejalía de bibliotecas, dirigida por Susana Tusón, se ha querido dotar a la muestra de tres tipos de actividades didácticas para que los profesores que decidan traer a sus alumnos puedan elegir la que más convenga según el curso docente de los alumnos.

Dado el interés didáctico de la colección de dibujos Fandos sobre el Quijote, la concejalía de bibliotecas consideró elaborar reproducciones de todas las obras a un tamaño de 100 x 80 cm,



que incluyen las didácticas interactivas. Con ello, se consiguió la autorización del autor para las reproducciones y de este modo poder ofrecer éstas gratuitamente, a modo de exposición itinerante, a todas aquellas bibliotecas, asociaciones culturales o institutos que la soliciten.

La obra de Fandos:

La trayectoria creativa de Fandos es variada, él mismo asegura que en pintura ha trabajado en diferentes estilos: Figurativo, expresionista, impresionista o abstracto. “En cuanto al dibujo, de siempre, cuando me cansaba de pintar me volcaba en el dibujo”, explicaba el artista, que añadía: “Incluso, cuando estudiaba, me pagaba la carrera trabajando en los tebeos de Barcelona; siempre a pincel y tinta china”.

-
- Para más información se adjunta el texto de comisario
 - Si se desea realizar alguna consulta, no dude en ponerse en contacto:
 - o T. 650 36 41 95 Carlos Gómez
 - o elquijotevistoporfandos@gmail.com