

# ANEXOS

## ANEXO 1 PLANTILLA

Plantilla original del Centro Juvenil Salesiano La Valponasca que empleamos todos los monitores semana a semana con las actividades.

<b>Sección:</b>	<b>Nombre actividad:</b>
<i>persona que se encarga de la sección</i>	<i>Tiempo que dura la actividad</i>
<b>Responsable:</b>	<b>Duración:</b>
<i>personas que se encargan de la sección</i>	<i>Tiempo que dura la actividad</i>
<b>Material:</b>	<b>Presupuesto:</b>
<i>Cantidad exacta de los materiales a utilizar</i>	<i>Muestra detallada del despiece económico</i>
<b>Ambientación:</b>	<b>Participantes:</b>
<i>Conjunto de elementos que caracterizan el lugar de realización de actividad</i>	<i>25 niños 5 monitoras</i>
<b>Preparación previa:</b>	
<i>Conjunto de elementos que hay que tener preparados antes de la realización de la propia actividad</i>	
<b>Objetivos específicos:</b>	
<i>Indicar el objetivo detallado, no solo el número</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li></li> <li></li> <li></li> </ul>	
<b>Descripción:</b>	
<i>Indicar cronológicamente todo lo que se va a realizar durante la actividad</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a los chavales</li> <li>• Explicación de la actividad</li> <li>• Final de la actividad</li> </ul>	
<b>Evaluación:</b>	
<i>Indicar como queremos evaluar con los chavales el final de la actividad</i>	

## ANEXO 2 TALLERES

Plantilla de elaboracion propia con cada una de las actividades pensadas para este proyecto desglosadas con la información necesaria.

<b>Sección:</b>	<b>Nombre actividad:</b>
TALLERES	MAGIA
<b>Responsable:</b>	<b>Duración:</b>
DAVID GARCÍA CARRASCO	10min
<b>Material:</b>	<b>Presupuesto:</b>
Cartulinas	-2€
Cera blanca casera	-Proporcionado por el mediador
Café y agua	-Proporcionado por el mediador
vasos de plástico	-1€
pinceles	-1,5€
<b>Ambientación:</b>	<b>Participantes:</b>
Clase con alumnos	indiferente
<b>Preparación previa:</b>	
Preparación de las ceras de encáustica en el laboratorio de pintura de BBAA y su protección con cinta para no manchar	
<b>Objetivos específicos:</b>	
-Interaccionar con los participantes y hacerles ver que con cualquier cosa se puede hacer magia -Hacer ver que se puede pintar con cosas del día a día -	
<b>Descripción:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a los chavales</li> <li>• Explicación de la actividad</li> </ul> Para presentarnos entre todos realizaremos unos carteles identificativos con café. Cada participante escribirá su nombre sobre la cartulina blanca con una cera blanca. Posteriormente, aplicarán café diluido con agua con un pincel sobre toda la cartulina para que se tinte toda de marrón y deje ver el blanco del nombre <ul style="list-style-type: none"> <li>• Final de la actividad</li> </ul> Se termina cuando todos colocan el cartel en la mesa enfrente del animador y se comienza con la introducción del siguiente taller.	

## Talleres arteterapia tfg

## FICHA DE ACTIVIDAD

Sección:

*TALLERES*

Nombre actividad:

*Dibujar con ceras*

Responsable:

*DAVID GARCÍA CARRASCO*

Duración:

*30min*

Material:

*Folios**Ceras de encáustica*

Presupuesto:

*-4,4€**-proporcionadas por el mediador*

Ambientación:

*Una clase con alumnos*

Participantes:

*Entre 2 y 15 participantes*

Preparación previa:

*Preparación de las ceras de encáustica en el laboratorio de pintura de BBAA y su protección con cinta para no manchar*

Objetivos específicos:

- *Potenciar la imaginación individual*
- *Crear obras a partir de 'bocetos' de otras personas*
- *Ayudar a potenciar la autoestima individual.*

Descripción:

- Explicación de la actividad
- Se reparten ceras de colores y folios a todos los participantes realizadas por el mediador y se les pide que dibujen lo que ellos quieran
- Final de la actividad

## Talleres arteterapia tfg

## FICHA DE ACTIVIDAD

Sección:	Nombre actividad:
TALLERES	Dibujar con ceras
Responsable:	Duración:
DAVID GARCÍA CARRASCO	30min
Material:	Presupuesto:
Folios	-4,4€
Ceras de encáustica	-proporcionadas por el mediador
Ambientación:	Participantes:
Una clase con alumnos	Entre 2 y 15 participantes
Preparación previa:	
Preparación de las ceras de encáustica en el laboratorio de pintura de BBAA y su protección con cinta para no manchar	
Objetivos específicos:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Potenciar la imaginación individual</li> <li>•Crear obras a partir de 'bocetos' de otras personas</li> <li>•Ayudar a potenciar la autoestima individual.</li> </ul>	
Descripción:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la actividad</li> </ul> <p>Se reparten ceras de colores y folios a todos los participantes realizadas por el mediador y se les pide que dibujen lo que ellos quieran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Final de la actividad</li> </ul>	

talleres tfg arteterapia

<b>Sección:</b>	<b>Nombre actividad:</b>
Talleres	Déjate llevar. Pintar con música
<b>Responsable:</b>	<b>Duración:</b>
DAVID GARCIA CARRASCO	1 hora
<b>Material:</b>	<b>Presupuesto:</b>
folios o papel continuo	-4,4€
pinceles	-1,5€
témperas	-21€
-cartón continuo 10m	-10,75€
<b>Ambientación:</b>	<b>Participantes:</b>
Una clase de estudiantes con un gran espacio en medio para la realización de la actividad o una clase	entre 2 y 15
<b>Preparación previa:</b>	
Selección de la música de diferentes estilos que se pondrá selección y colocación de las pinturas en vasos para su utilización	
<b>Objetivos específicos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el comportamiento de los participantes y su manera de expresión pictórica bajo diferentes estilos de música</li> <li>• Dejar fluir libremente la imaginación de los participantes y dejar que expresen sus sentimientos a través de sus obras</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Descripción:</b>	
Indicar cronológicamente todo lo que se va a realizar durante la actividad <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducimos como tema de conversación la música y que estilo prefieren</li> <li>• Se explica la actividad, se reparte el material y procedemos a poner las canciones seleccionadas</li> <li>• Acabamos la actividad con una canción tranquila, lírica o instrumental para que los participantes se relajen.</li> </ul>	

Talleres arteterapia tfg

FICHA DE ACTIVIDAD

Sección:

TALLERES

Nombre actividad:

Crear pintura

Responsable:

DAVID GARCÍA CARRASCO

Duración:

1h

Material:

-Bolsas congelación  
 -Latex  
 -Pigmentos en polvo/ Pigmentos hidratados  
 -Pinceles  
 -16 Soportes 25x25 cm

Presupuesto:

-0,75€  
 -5€  
 -Proporcionado por el mediador  
 -1,5€  
 -19,50€

Ambientación:

Una clase con alumnos

Participantes:

entre 2 y 15

Preparación previa:

Imprimación de los soportes y dibujar en cada una de las secciones

Objetivos específicos:

-Observar la actitud de los participantes ante una técnica poco común en la etapa escolar  
 -Enseñar a crear pintura a base de 2 materiales  
 -Crear un cuadro de mediano formato colaborativo entre los participantes y el organizador/mediador  
 -Potenciar la autonomía y la psicomotricidad del participante  
 -Hacer partícipes a los alumnos en la elaboración de un cuadro

Descripción:

• Introducción a la actividad a los chavales haciéndoles preguntas sobre el arte, artistas y museos  
 • Explicación de la actividad  
 Se les comunica que van a crear un cuadro pero que cada uno va a tener un par de trozos aleatorios de este y que tienen total libertad de pintarlos como quieran ya que va a ser como un puzzle y cada uno va a hacer un trozo y después los uniremos todos. Antes de comenzar a pintar, se prepara el temple vinílico, una técnica de látex y pigmento que se caracteriza por un secado rápido y por el empleo de capas transparentes y finas de pintura como las acuarelas. En bolsas de congelación se añade pigmento en polvo o ya hidratados y látex, se cierra la bolsa con el cierre que tienen y dejamos que mezclen cuidadosamente hasta que sea un líquido de color. Posteriormente se dividen los colores en vasos y se reparten a los participantes.  
 • Final de la actividad  
 Una vez hayan terminado todos y se hayan secado los soportes, los uniremos todos para ver el resultado final del conjunto.

## Talleres arteterapia tfg

Sección:

TALLERES

Nombre actividad:

PROYECTADOS

Responsable:

DAVID GARCÍA CARRASCO

Duración:

45 min

Material:

 Folios  
Objetos  
rotuladores

Presupuesto:

 -4,4€  
-proporcionados por los participantes, el centro y el  
mediador  
-7,95€

Ambientación:

un aula con alumnos

Participantes:

entre 2 y 15 participantes

Preparación previa:

Se les pide con anterioridad a los participantes que traigan objetos como estuches, botellas, peluches, pinzas...

Objetivos específicos:

 -Incrementar la psicomotricidad de los participantes  
-Dar una nueva visión de los objetos  
-Potenciar la imaginación de los participantes

Descripción:

- Explicación de la actividad

Se dispone de un objeto encima, en un lado o frente el papel y deberán dibujar la silueta de la sombra proyectada en la superficie. Una vez repetida esta acción varias veces con diferentes objetos y observando las intersecciones, los educandos pintarán cada sección de un color

- Final de la actividad

La actividad acaba cuando todos terminen de pintar

## Talleres arteterapia tfg

Sección:	Nombre actividad:
TALLERES	COLLAGE
Responsable:	Duración:
DAVID GARCÍA CARRASCO	60 min
Material:	Presupuesto:
Folios Tijeras y pegamento revistas y periódicos	-4,4€ -proporcionados por el centro
Ambientación:	Participantes:
un aula con alumnos	entre 2 y 15 participantes
Preparación previa:	
Recortar imágenes para que los participantes puedan pegar y conseguir revistas y periódicos	
Objetivos específicos:	
-Incrementar la psicomotricidad de los participantes -Experimentar con los participantes a crear artísticamente con una técnica diferente -Potenciar la imaginación de los participantes	
Descripción:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la actividad</li> </ul> <p>Se pinta el folio de manera aleatoria sin pretender un resultado final estético, puede ser un fondo abstracto o figurativo. Una vez acabado (unos 15 mins aprox) se invita a los participantes a recortar imágenes que ellos quieran de revistas y periódicos para después pegarlos como ellos quieran sobre los fondos pintados previamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Final de la actividad</li> </ul> <p>La actividad acaba cuando todos terminen de pegar las imágenes en su collage</p>	



### ANEXO 3 CALENDARIO

semana 1	L	M	X
9:00 AM	TALLER 1		TALLER 1
9:10 AM (50 MINS)	TALLER 2 folios		TALLER 2 folios
10 AM (50 MINS)	TALLER 2 papel continuo		TALLER 2 papel continuo

semana 2	L	M	X
9:00 AM (1 H)	TALLER 3		TALLER 3
10 :00 AM (1 H)	TALLER 4		TALLER 4

semana 3	L	M	X
9:00 AM (45 MINS)	TALLER 5		TALLER 5
10 :00 AM (50 MINS)	TALLER 6		TALLER 6

## noviembre 2021

lunes	martes	miércoles	jueve
<b>1</b> Colegio 1 Taller 1 Magia Taller 2 Dibujar	<b>2</b>	<b>3</b> Colegio 2 Taller 1 Magia Taller 2 Dibujar	<b>4</b>
<b>8</b> Taller 3 Musicoterapia Taller 4 crear pintura	<b>9</b>	<b>10</b> Taller 3 Musicoterapia Taller 4 crear pintura	<b>11</b>
<b>15</b> Taller 5 Sombras Taller 6 Collage	<b>16</b>	<b>17</b> Taller 5 Sombras Taller 6 Collage	<b>18</b>



1y 2



3 y 4



5 y 6

**ANEXO 4 PRESUPUESTO**

material	unidades		precio	precio total
paquete 10 cartulinas a3	3		2,6	7,8
paquete de 500 folios	1		4,4	4,4
papel/cartón continuo	1		10,75	10,75
témpera	5		4,2	21
pack 5 pinceles	3		1,5	4,5
caja de 50 rotuladores	1		7,95	7,95
ceras encáustica	12		18	18
látex vinílico	1		5	5
soportes madera	25		19	19
bolsas de congelación	2		1	2
vasos de plástico	1		1	1
				101,4

I