

TFM

CAMINOS DE BOSQUE.

**UN RITO LIMINAL A TRAVÉS DEL PAISAJE
ANEXO DE IMÁGENES**

**Presentado por Iván Chillarón Camacho
Tutora: María Pilar Beltrán Lahoz**

**Tipología 4
Facultat de Belles Arts de Sant Carles
Máster en Producción Artista
Curso 2019-2020**



**UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA**



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES**

ÍNDICE

- I. Hilario
- II. Caminar, pintura o lo que fuere. Gilet y Riópar
- III. Line
- IV. Inefable
- V. Claros del Bosque
- VI. Archivo fotográfico

I. Hilario



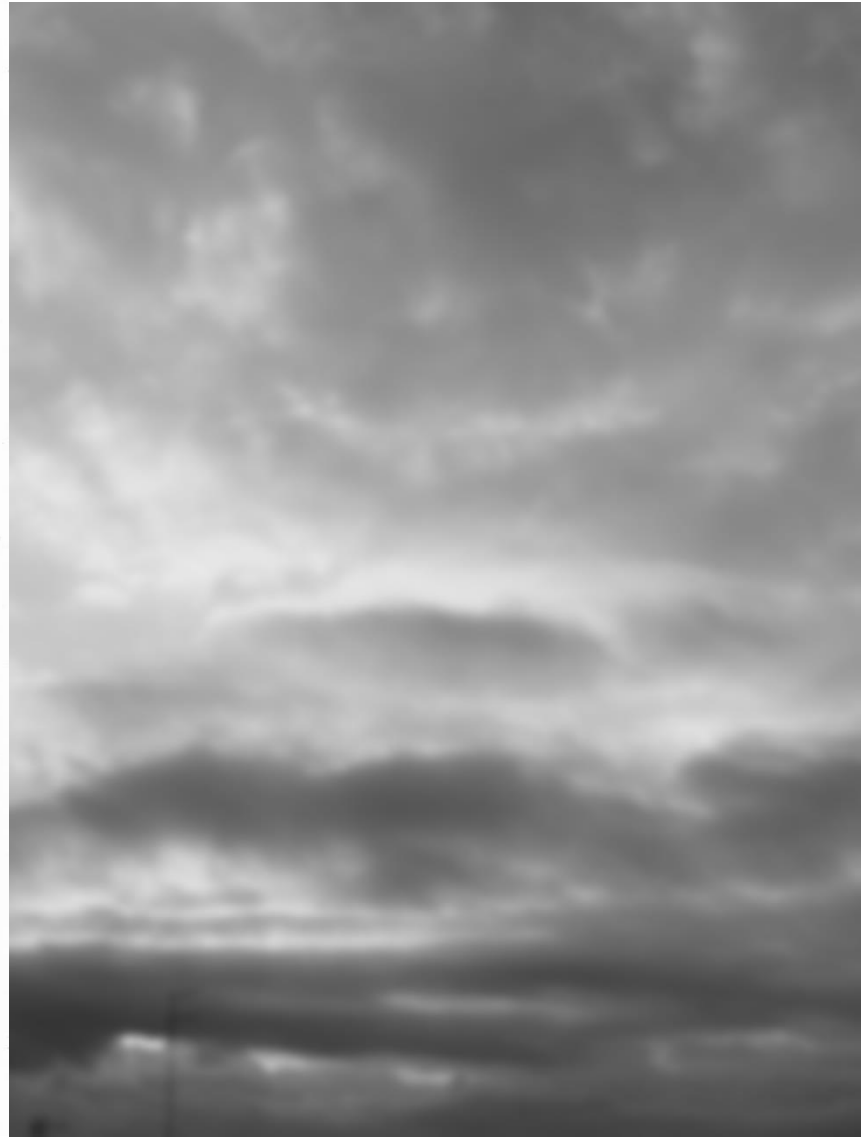
Tabla 1 Archivo fotográfico proyecto *Hilario* 2019-2020

































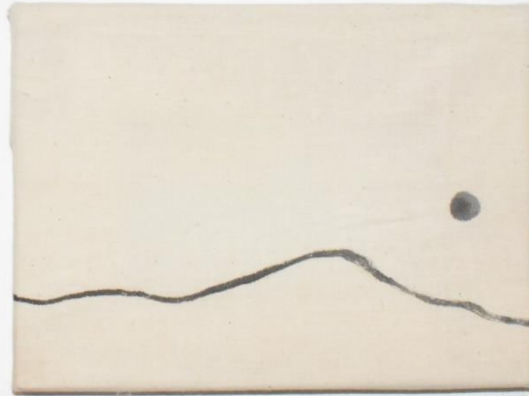


llebar yo el coche bueno de jam
do homio que no es nada agrada llos
pues los otros dias que me costó pl por
quede madame costó y soñe que los
taba otrabe metido allí en el pontoon
Comollo pellano a intesibo pues pedro
Xiu heras el BarBeso de allí que y bus a
a feitar nos y el me quitaba el gotero
por que me lo lía mucho bu eso chacha
illo pesaba que estaba en machud qu
es este verano al mejor robamos al pue
blo y cuando omentese que esta en machud
bul apor uste sin del cir seto y este aqui
unos dias y de lo que medices clara es que
no se cuenta bien pues de lo que dices
que pedro abia ydo apesado pues
el aguano estava ahorta para eso pu
es que tenga cuidado con los en firam
ento de este tiempo pues atu heramos
Francisco sedi el pesame de mi prima fue
no plero abesi para este verano me loje
una jataca sino boy melomades cosas que
lla que mis hijos dicen que anuido tanto
los que en extrer madonia ay mucha pagados
eso bueno Beso Pare Pollos



fig. 2 Fragmento del borrador de Hilario junto a una fotografía del propio Hilario

ii. Caminar, pintura o lo que fuere. **Gilet. Selección de pinturas**









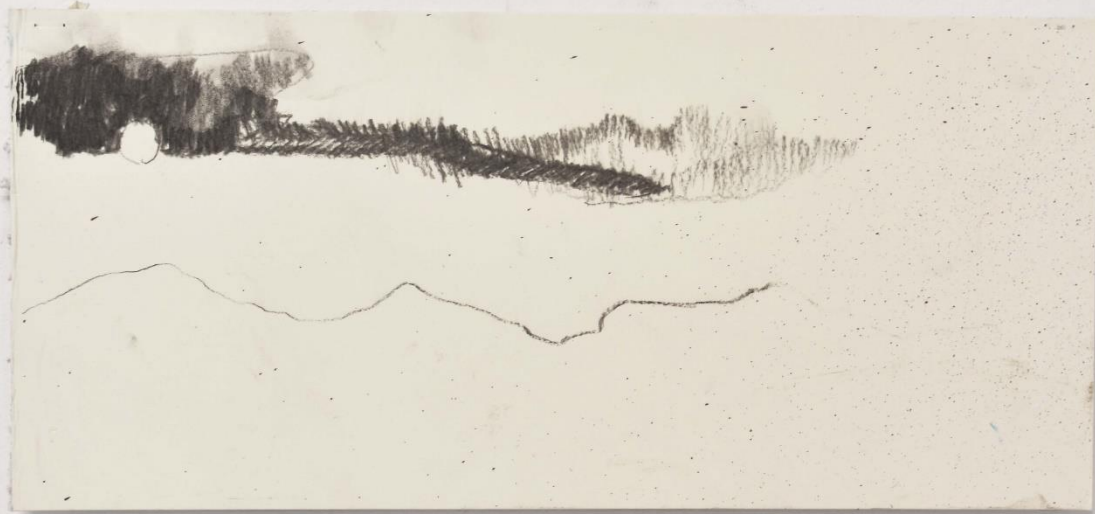










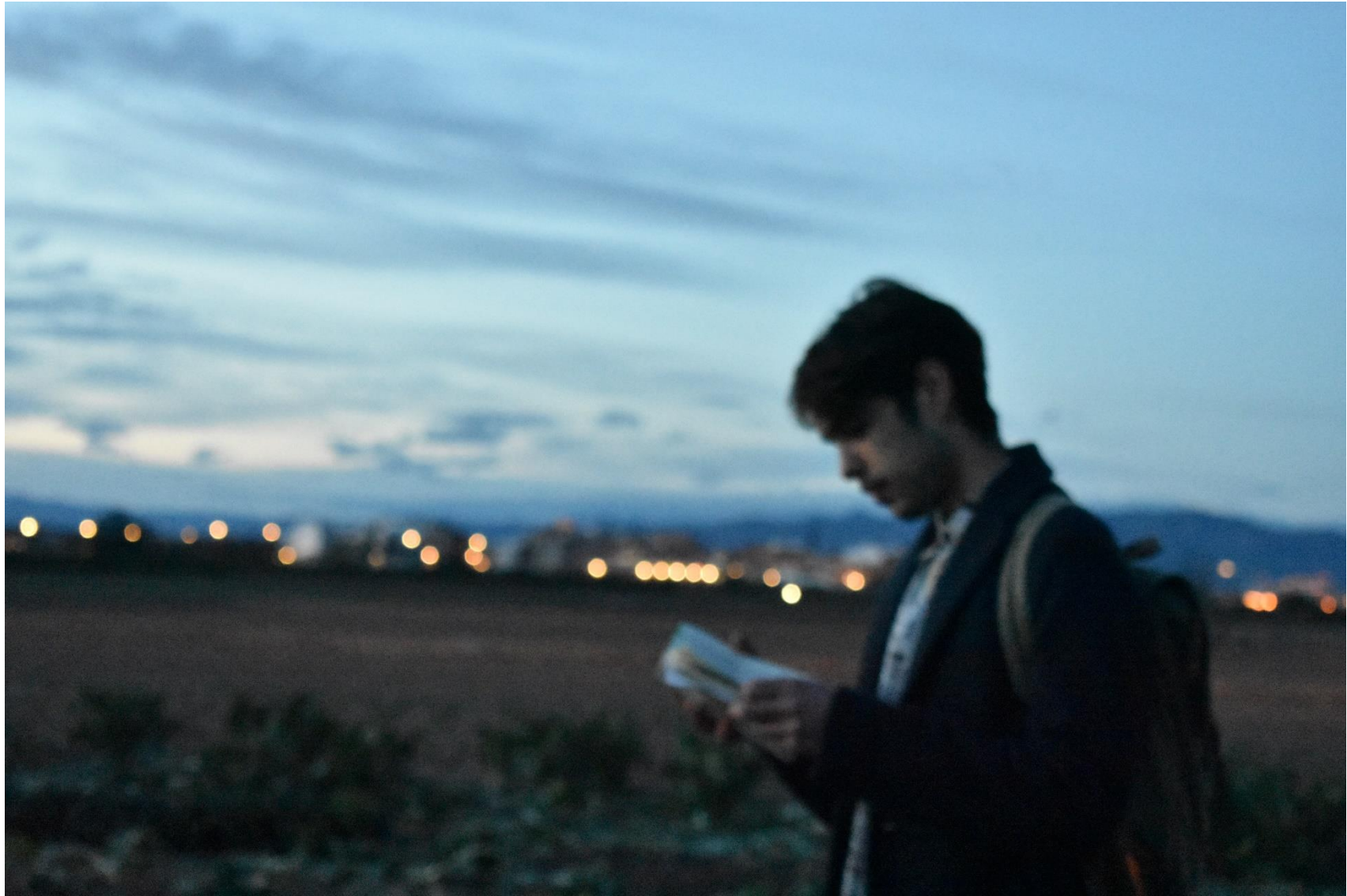






















Il Caminar, pintura o lo que fuere, Riópar. Selección de pinturas































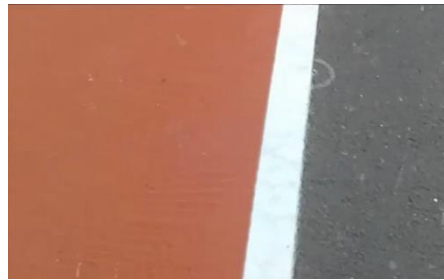
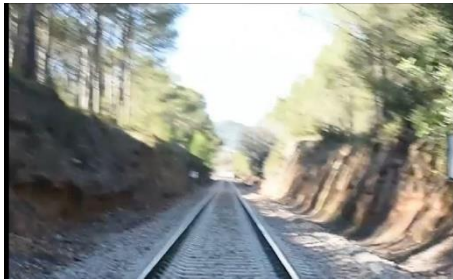








iii. Line



Disponible en: <https://youtu.be/I5dtZJeiv5Q>

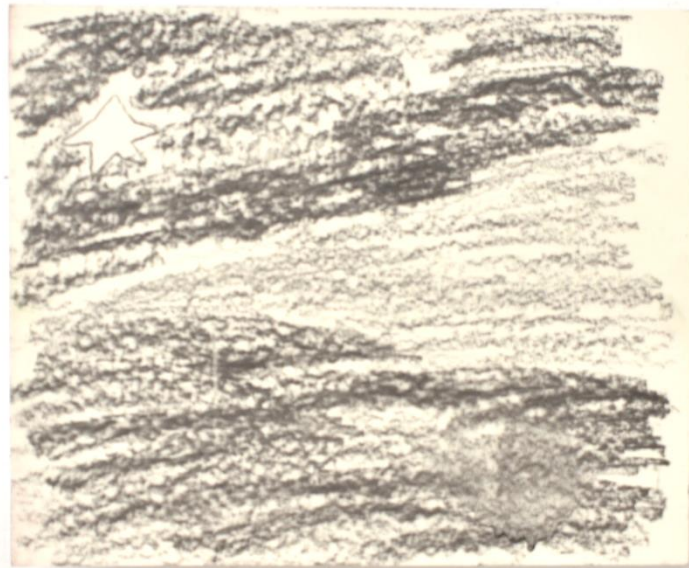
iv Inefable

Disponible en: https://youtu.be/MVPs-3_Cv1k

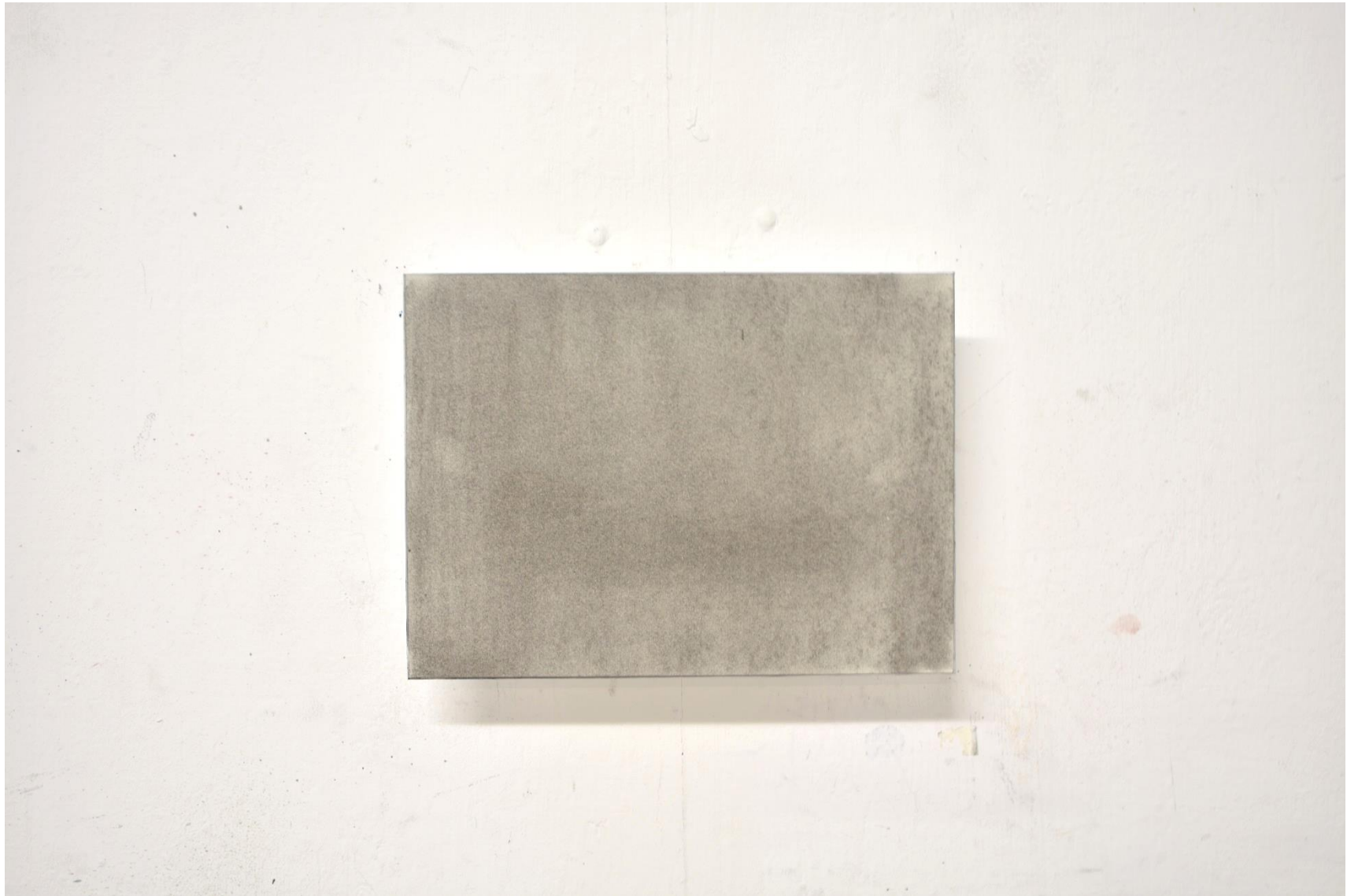


v Claros del Bosque















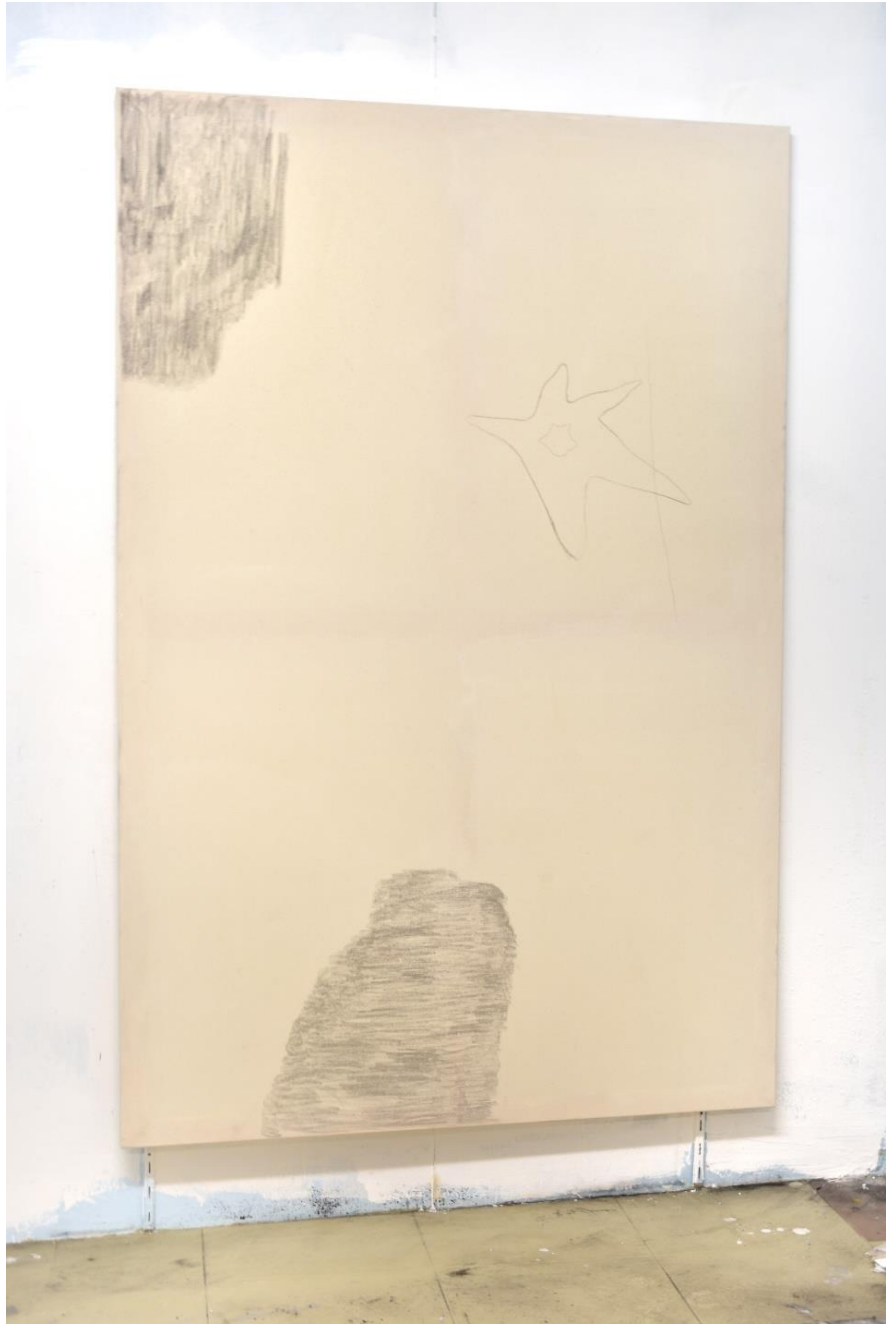










fig. 3 Propuesta de instalación *Claros del bosque*



fig. 5 Plano de instalación en la Fundación Chirivella Soriano

vi. Archivo fotográfico personal



