

ANEXO I

LA XILOGRAFÍA Y LA ICONOGRAFÍA DE LA CULTURA POPULAR ACTUAL DESDE HARRY POTTER

Presentado por Sara Fernández González

Tutor: Ana Tomás Miralles

Facultat de Belles Arts de Sant Carles

Grado en Bellas Artes

Curso 2020-2021



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

BOCETOS

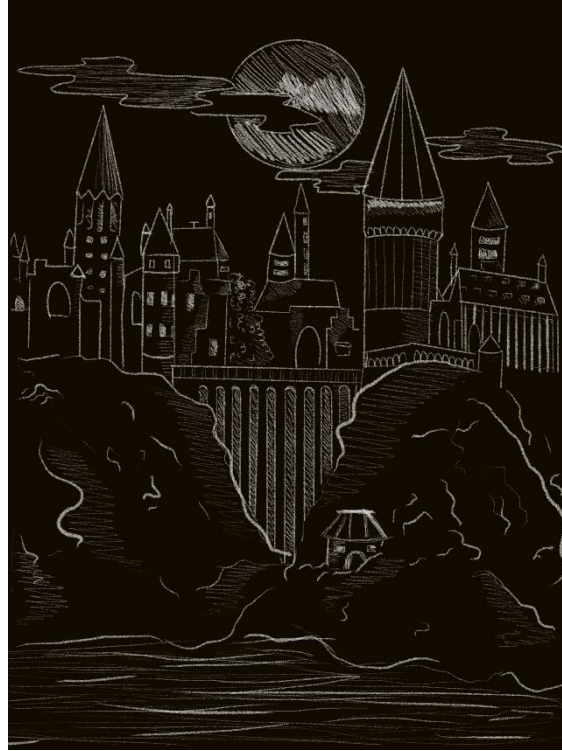


Fig 1: Boceto *Harry Potter y la piedra filosofal*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

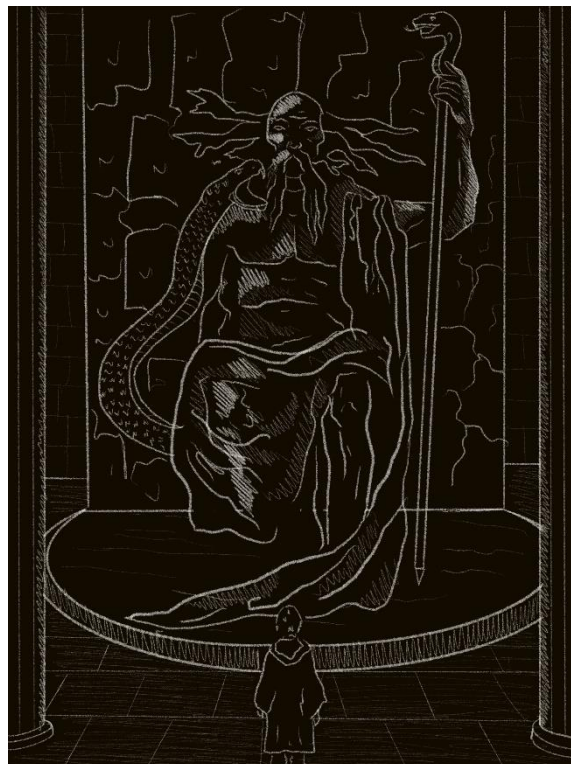


Fig 2: Boceto *Harry Potter y la cámara secreta*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital



Fig 3: Boceto *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

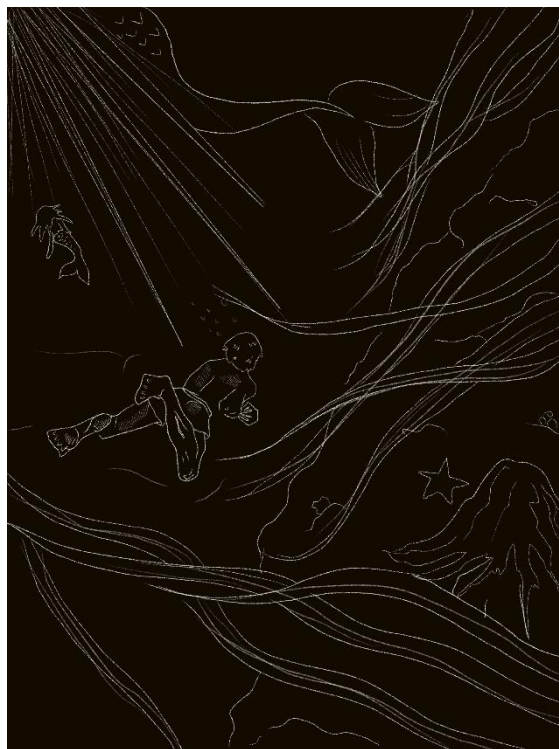


Fig 4: Boceto *Harry Potter y el cáliz de fuego*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

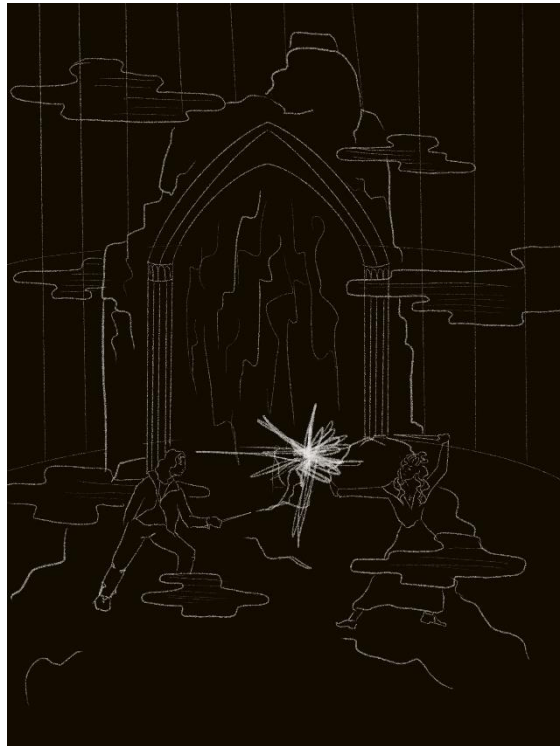


Fig 5: Boceto *Harry Potter y la orden del fénix*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

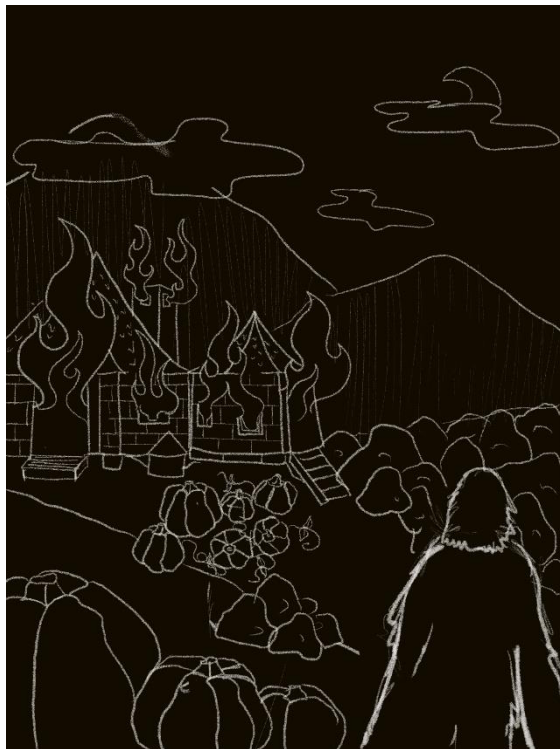


Fig 6: Boceto *Harry Potter y el misterio del príncipe*. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

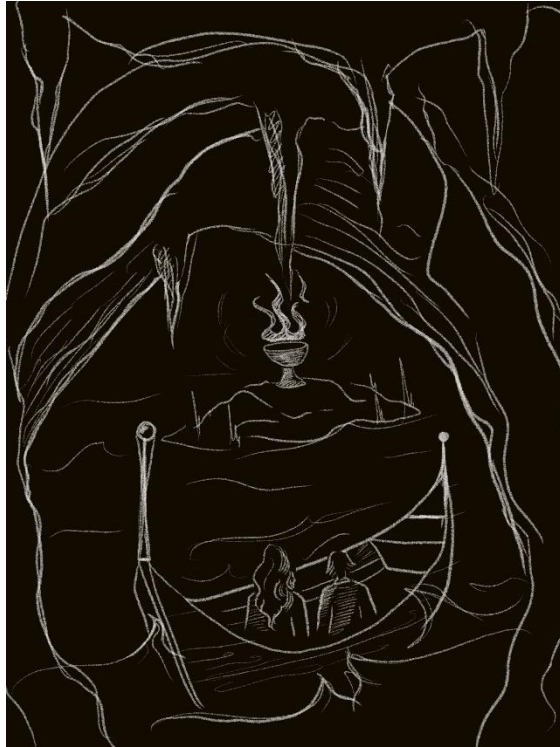


Fig 7: Boceto descartado
Harry Potter y el misterio del príncipe. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

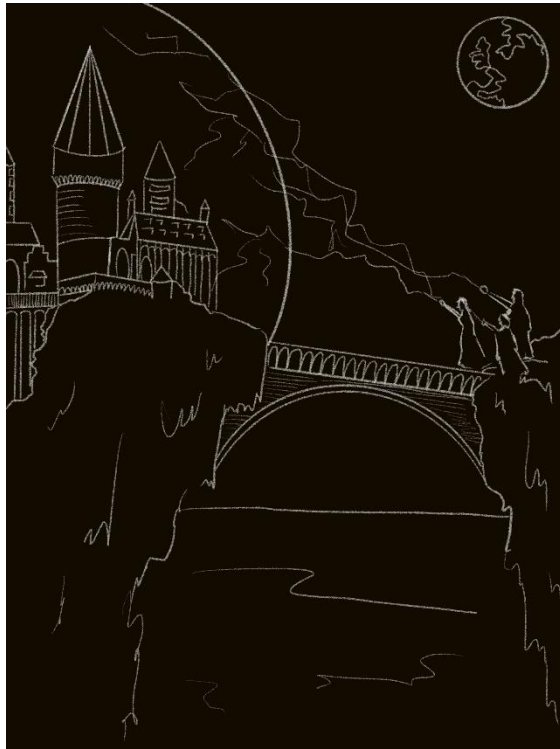


Fig 8: Boceto descartado
Harry Potter y las reliquias de la muerte. 2021.

Sara Fernández González

Ilustración digital

ESTAMPAS DEFINITIVAS



Fig 9: *Harry Potter y la piedra filosofal*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 10: *Harry Potter y la cámara secreta*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 11: *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 12: *Harry Potter y el cáliz de fuego*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 13: *Harry Potter y la orden del fénix*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 14: *Harry Potter y el misterio del príncipe*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 15: *Harry Potter y las reliquias de la muerte*. 2021.

Sara Fernández González

Xilografía sobre papel

25 x 35 cm



Fig 16: Mockup *Harry Potter y la cámara secreta*. 2021.

Sara Fernández González



Fig 17: Mockup *Harry Potter y el cáliz de fuego*. 2021.

Sara Fernández González

