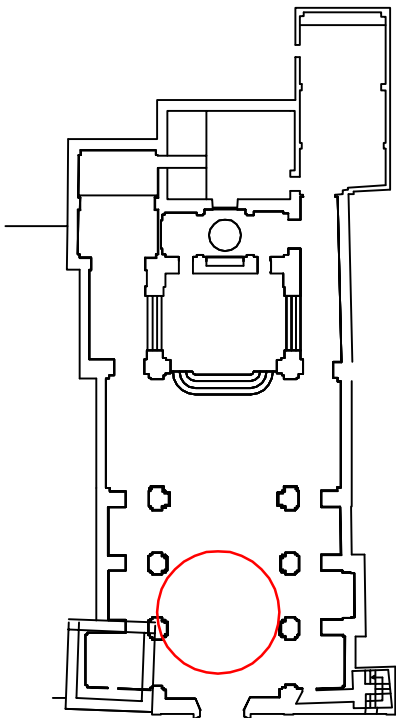


# Análisis de la forma de alteración y manifestación

Elemento analizado : Arco carpanel bajo coro

Reparar



**Descripción del fenómeno**

tres grietas, en el centro y a un cuarto del arranque , siendo mucho mayor la central, la cual rompe el arco en toda su sección.

**Localización**

Segunda crujía, forjado del coro

**Materiales integrantes**

Roscas de ladrillo, mas guarnecido y enlucido de yeso, molduras de yeso.

**Características ambientales**

Humedad de condensación elevada, con una humedad relativa ambiental elevada por la aportación de humedad de los muros.



**Hipótesis, diagnostico, causas:**

Hay dos posibles hipótesis, dependiendo de cual es su uso constructivo.

Si el arco soporta las cargas del coro, este tiene una sobrecarga en el centro con una fuerza hacia abajo, y en los laterales hacia arriba.

Si el arco es un elemento decorativo, el forjado que sustenta el coro ha flexado demasiado y al hacer presión contra el arco lo está rompiendo.

**Propuesta de intervención :**

En ambos casos la solución sería hacer un refuerzo del arco colocando una viga puente sobre el que hiciera de sustento del coro.