

## Índice

Introducción	1
<b>EL PODER EN EL ESPACIO URBANO</b>	13
1   El patriarcado en el espacio	15
2   Geometrías urbanas	35
3   El orden vertical	67
4   Sólido, gris y permanente: El hormigón	109
5   La remembranza pública	139
<b>LA CREACIÓN ARTÍSTICA MEDIANTE LO URBANO</b>	165
6   La ciudad deshumanizada	167
7   Pintar la ciudad como una declaración feminista	193
8   El espacio urbano como abstracción	207
9   Subversión de la verticalidad	235
10   Situar el cuerpo femenino en la ciudad	255
11   Escribir en el espacio urbano a través de <i>text-based art</i>	275
<b>MANIFIESTO FEMINISTA PARA LA CIUDAD</b>	295
Consideraciones conceptuales del manifiesto	297
HI(S)STORY	309
Urban Memory	321
Na cidade do Rio	333
City of Anxiety	355
Nonplace	345
A Place You Will Never Be	367
Conclusiones	377
Anexo   exposiciones y residencias	383
Bibliografía	439
Índice de artistas	459
Listado de figuras y créditos	465