

atención.

A N. ^{ra} rendida. ^{te} suppo. ^{ca} que en me-
ritos de quanto desea expuesto
se susan tener a un, en con-
ceder el necesario pecunio, para
el establecimiento. Exame, q.
espera conseguir de la Equidad de
D. ^{ra} Valencia 21 de Febr. 1781 =

Antonio Lazaro

Lio II N. 7.

1781.

no on C-10
S. leg. II, n. 6. 13

Don Juan de Dios: Oso de los
Fabricas de Telares de la Com-
pañia de Medias de esta Ciu.
expose a V. C. que el orden del
Principe N. 5.º y por encargo
del Sr. Sebastian River tambien
vicio de esta Compañia en el
taller de G. A. en encargo a esta
Direccion y Fabrica de telar
del Numero 18 Ingles que por
vuelta entre Parg. Martineros
toco al presente en construc-
cion q. ha concluido, abiendo
venido para ello de Platina
y alufar tambien fabrica-
don en esta Ciu.; con exp.
al instituto de esta Sociedad y
el q. es el expositor
tendran sus Individuos q. la
componen por el adelantam.
de esta obra y el fin a que

esta determinado este telar
q. esta a combalar en la
cava tienda esta comp.

por ende obligado a dar noticia
de lo que por oficio con apro-
bacion mandarle ver y
estimar el Merito del
exponente para quanto
fuese el agrado de V. en
el servicio de V. Publico y
antes de que pueda concurrir
el exponente.

Val. y V. de 1781

dionisio martí

Lio 6 N. 18.

1781.

Como Señor.

C-10

Leg. II. n. 6. 14

En conformidad de la Orden que se me ha comuni-
cado de la Muy Il.ª. Señoría para que presentase
un Plan de modo y forma de adelantar el Pintado
de flores hasta su total perfección sobre Tafetanes
y demas Ropas de seda, digo lo siguiente:

Que establezcase una enseñanza de Pintados so-
bre Tafetanes, y qualquier otro género de Ropas de
sedas imitando siempre el mejor estilo de Francia,
y por consiguiente haciendo ver en adelante mu-
chos mas próximos de Pintados, que lo que hasta
hoy se ha visto en Valencia, con mucho menor
Coste de lo que pueda verirse en aquellos Países, y
con la Circunstancia que ninguno de los Colores
quemaran, ni maltrataran las Ropas por el Tiem-
po; pues se dulcifican para su permanencia,
y hermosura como se puede ver por algunas
de las Obras que tengo hechas en esta Ciudad,
como son: En Casa del Marques de Angulo;
En Casa mi Señora La enzina; En Casa de
D.ª Josef Vidal; y la Coladuna ultimamente
del Comendador D.ª Joaquin Català, sin
obras infinitas; que para esto se necesita permita