

ANEXO VI

BAMBLIN II

PREGUNTAS DEL ANÁLISIS HEURÍSTICO

Luz María Andreu

Facultat de Belles Arts de Sant Carles
Grado en Diseño y Tecnologías Creativas
Curso 2021-2022



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

Preguntas realizadas a Carlos Alberto Tormo basadas en los 10 principios heurísticos de Nielsen.

1. Visibilidad del Estado del Sistema

¿Es fácil saber en qué lugar de la app te encuentras? ¿Se entiende con el menú/ títulos superiores, etc?

Sí, no he tenido dudas en ningún momento de la pantalla en la que me encontraba. Siempre hay indicadores de texto en la parte superior que ayudan al usuario a saber dónde se encuentra. Especialmente en las pantallas del proceso tanto de realizar un recado como de solicitar un pedido, donde se indica mediante una línea que va aumentando los pasos que quedan para finalizar, así el usuario sabe dónde está, pero además, cuánto le queda.

¿Te has sentido perdido en algún momento?

No, cómo ya he dicho, está todo muy bien indicado.

2. Consistencia entre el mundo real y el Sistema

¿Los iconos corresponden a lo que representan de manera lógica?

La mayoría de iconos son claros y no causan conflicto a la hora de entender su función. Solamente he tenido dudas de lo que representa la corona, hasta que no he leído la frase explicativa no sabía que se refería a algo como recomendado. No es algo que se asocie fácilmente con ese concepto, si no que está más asociado con algo triunfal o premiado.

¿Las imágenes representadas son claras y no confunden?

Me han gustado especialmente las ilustraciones, son muy claras y aportan ese tono cercano que se quiere transmitir. Aunque, he tenido problemas para identificar la ilustración de hacer recado de la pantalla de realizar nueva compra, al estar la puerta tan pequeña parecía un ascensor u otra cosa, pero no se entendía bien lo que querían ilustrar.

¿La información se muestra con un orden lógico?

Sí, todo está perfectamente ordenado, no cambiaría nada en relación a la navegación.

¿Has tenido dudas sobre el uso de algún botón o icono?

El único botón que me ha resultado confuso ha sido el de la pantalla “wallet” en la parte de análisis, el botón que pone “ganancias” pues da la sensación de que estamos en la sección ganancias cuando es al contrario, nos encontramos en la sección de gastos. Además, al ser la forma diferente a la de los demás botones, no se asocia como tal, si no que parece más un destacado o el propio título. Y en relación a los iconos, solamente el que he mencionado antes de la corona.

3. Control del usuario

¿Se pueden deshacer o repetir acciones?

Sí, siempre hay una flecha de volver hacia atrás o una cruz para deshacer la acción realizada. No he sentido ningún tipo de frustración en relación a este apartado.

¿Hay alguna acción que te frustre como usuario por no poder hacerla o que sea compleja?

No, ninguna acción es compleja, está todo bien indicado y cada elemento corresponde con su función. No hay lugar a dudas.

4. Coherencia y estándares

¿Consideras los iconos representativos y estandarizados?

Sí, quitando el icono de la corona ya mencionado, todos los iconos corresponden a su función. Aunque no estén tan estandarizados porque por ejemplo se ha obviado el icono de la casa para representar el inicio y en su lugar se ha puesto una tiendecita, se entiende perfectamente la función y se entiende que se ha reemplazado a propósito para diferenciarse de otras aplicaciones. Además, considero que ha sido un cambio muy acertado, pues va acorde con la funcionalidad principal de la aplicación.

¿Te ha resultado incoherente o inconexa alguna página en concreto? ¿O algún botón que consideres diferente del resto?

No, todas las páginas siguen la misma estética y armonía. Se ha aplicado a la perfección la identidad visual y se percibe el detalle con el que se ha diseñado cada una de las pantallas. El único botón diferente al resto es el de “ganancias” que es de forma más cuadrada, pero ya lo he mencionado antes.

5. Prevención de errores

¿Hay algún elemento que te ayude a prevenir errores? (mensajes, iconos, formas, colores)

Sí que los hay, aunque en la pantalla del resumen del recado o pedido, si pulsas la opción de cancelar recado o pedido se sale directamente a la página de inicio sin preguntarte antes si estas seguro o algo por el estilo, puede que ya tengas un recado casi acabado y le des no intencionadamente a cancelar y se te borre todo sin opción de encomendar el error

6. Reconocer frente a memorizar

¿Te es fácil reconocer e identificar cómo hacer una acción? Por ejemplo: realizar un recado o pedido, consultar tu saldo...)

Sí, es muy fácil realizar las acciones más importantes como realizar un pedido o solicitar un recado. No hay nada más difícil de lo normal.

7. Flexibilidad y eficiencia de uso

¿Te ha resultado difícil realizar alguna acción de la app? ¿Piensas que puede resultar confuso para personas con menos conocimientos tecnológicos?

Creo que cualquier persona independientemente de sus conocimientos podrían auxiliar esta aplicación. Es muy intuitiva y en todo momento te indica dónde te encuentras y qué hacer.

8. Diseño estético y minimalista

¿Consideras que hay contenido en el ámbito del diseño irrelevante? ¿Cuál? ¿Encuentras algún elemento que te impida o dificulte la navegación?

No, considero que el diseño de la aplicación sigue una estética muy marcada, con las ilustraciones y la simulación de elementos del mundo real que hace que sea diferente a otras plataformas del sector. No considero que haya nada que moleste o que sobre.

9. Ayudar a salir de los errores

¿Te es fácil volver hacia atrás o deshacer una acción?

Sí, siempre hay botones de volver atrás o de cerrar la ventana. Lo único, lo que ya he mencionado sobre cancelar tu pedido sin querer.

10. Ayuda y documentación

¿Es fácil encontrar ayuda o más información acerca de algún contenido?

No he necesitado consultar ningún tipo de ayuda para utilizar la aplicación. aún así, hay un apartado de ayuda en el perfil del usuario en caso que se necesite,