

Enero 5 N<sup>o</sup> 3

M. Itte. y R<sup>l</sup> Sociedad.

2-15  
deg: III, n. 1.5

Senor

D<sup>r</sup> Luis Fernández, Individuo de merito, y Numeroso de gran h.  
Sociedad, con la mayor veneracion dice: Que deseoso de concuixir  
por su parte á que tengan efecto los laudables pensamientos  
de V.S., se ha propuesto (bajo la condicion que explicara al  
fin de este escrito) hacer oportunal premio ofrecido en la Ga-  
ceta de 30 de Septiembre del presente año d. 85, por la Itte.  
Sociedad, el qual asciende á tres mil reales y destindados al  
tintorero, que á presencia de una comision de la misma pre-  
pare una tina de taz de anil con las qualidades siguiente: Que  
ha de ser pronta en producir su fruto: Segura para el tiempo  
que se señale ha de tintarse en ella: Buena hasta el grado de  
que sus colores valgan segun los mejores extrangeros; Y barata,  
de forma que dichos colores no valgan mas caros de tintar q.  
los del dia, cuyo beneficio le ha de cauar el poco corte de los  
simples q. de parten, á excepcion del anil, para q. todos los  
mayores puedan usarlos, y usar de dichas tinas.

Las quatro qualidades insinuadas la considera Fernández  
muy dignas de la atencion de la Sociedad, tanto por las gran-  
des dificultades que para conseguirlas se ofrecen, quanto por  
lo util q. que serian á los mismos tintureros, y á las Fabri-  
cas de seda su lozo, el qual se promete conseguir bajo las pro-  
pensiones siguientes.

En primer lugar se obliga Fernández a preparar una tina de  
las insinuadas en vasija de madera con las circunstancias  
de que se ha de tintar en ella, antes q. pasen 36 horas, q.  
pues de haberla puesto el anil, con la advertencia q. las  
porciones de seda q. se tinten han de ser entre pelo y trama,

de peso proporcionado á lo que se necesita para tinte de teñido  
anchos, y sus colores segun pide la oferta. En segundo lugar  
se obliga Feñ a preparar otra clase de tintas en vasija de barro,  
ofreciendo hacer en ella quanto dejá dicho en la antecedente, pe-  
ro con la calidad de que el disolvente que se parta en esta ha de  
ser de distinta calidad del que se parta en la citada, y el metodo di-  
ferente en un todo. En tercera lugar se obligaria Feñ, y aun se obliga  
en caso necesario a preparar otra clase de tintas en vasija de cobre  
la qual es muy particular por lo proximor que son los colores  
que se tintan en ella, pero tiene en contra que el disolvente que  
se parta para su preparacion y conservacion, es en esta Ciudad  
sumamente costoso, lo que se opone a la mente de la oferta, y a  
el visto y experimentado que habiendo en Valencia infinitos ma-  
estros que saben usar de dichas tintas, apenañ hai quien una vez  
que otra las use por las razones insinuadas. En quanto lugar  
tambien se obligaria Feñ, y aun se obliga en caso necesario a  
preparar otra clase de tintas en vasija tambien de cobre, que en  
el mismo acto de ponencia el azul se comience a tintar en ella  
color muy particular en tiempos cura y permanencia. Esta  
se compone de los tres disolventes que se parten en las tres tintas  
ofrecidas arriba, pero tiene en contra de si que no puede conve-  
nirse por lasso tiempo, como las otras, y a porque su naturalez  
no lo permite, ó ya porque le falta a Feñ experienzia y con-  
cimientos para conseguirla, sobre cuya particular trabaja, ha-  
ciendose caso que si lo logra es quanto hai que apeteceer en el  
arte de la tintura. En quinto lugar se obliga Feñ despues de  
haber preparado por su orden las tintas citadas, y tintado en  
ella, a repetir por dos, tres, ó mas veces las operaciones refe-  
ridas en aquella, ó aquellas tintas que se le prebense y ordene,  
pues que en esta repetition es donde se debe calificar la certeza  
y securidad que pide la misma oferta, sin otra circunstancia  
ablando con verdad, y aunq. resulte contra si) es expuesta la con-  
cepcion del premio.

mo l  
Exmo Senor

este, omissis lo inconveniente. Garcia et al Tinturexo, y otros allos  
que se hallen en el Colegio en la presente Ciudad, con la  
unica reserba de informacion secreta. N. expone a V.E. que noti-  
cio al premio que tiene ofrecido la  
Sociedad, segun pda la Gaceta de Madrid  
N 629 capitulo Valencia 13 de Setiembre  
de este año, al Tinturexo, q. la presencia  
de una Diputacion de la misma Sociedad  
en el Gobierno se obligue a preparar una tinta de las  
otras que se pidan, sobre el azul, bajo ciertas condiciones pro-  
puestas. Descoña por otro lado del ma-  
yo adelantamiento propio y de estas  
fabricas, aspira sea admitido á la  
conciencia de las operaciones del prae-  
tico, q. se atreba a ejecutar y Nunca  
supiese q. en su ejecucion, el consumo de dia-  
constancias que se pidan para obte-  
ner el premio.

El Suplicante no se juzga bas-

stante á descomponer el asunto propuesto por la Sociedad en los terminos significados; pero siguiendo aquellos mismos laables pensamientos, que se dixieren á perfeccionar los Tintes sin que por ello salgan los colores mas caros, ofrecer si fuere del agrado de N.E. poner en su Casa Tinte una tina con 104 de Ámbar, á competencia de qualquiera otra Mñz., que quiera disponer otra en igual porcion de Ámbar, y hacer ver a la Sociedad tintara mas libras de seda o mas perfecto color, bondad, hermosura, y armenos coste, que otra Mñz.: bajo el concepto de que para que no haga queja ni engaño en la operacion, el Suplicante deberá concuerdar a preservar las operaciones del que salga á la competencia con aquellos sujetos que hubiere a bien nombrar la Sociedad, y en igualles teximmo el competidor á

luz del suplicante, tomando todas aquellas precauciones, que parecan conducentes á evitar qualquiera fraude, especialmente el uso vila Pausia, tan introducido en los colores bajos no obstante la prohibicion Real, que el es el que hace parecer en el dia tinturas negras aun al mas negado. Por todo lo que.

Suplica que por un efecto de bondad se digne permitir sea admitido el suplicante á la concurrencia de las operaciones vila Tira viles de Ámbar para que le sirban de instacion, y estímulo á la aplicacion de su Arte, y que con la que propone se haga experimiental los descos que ha tenido y tiene el contribuir por su parte á la perfeccion de los colores que tanto necesitan las fabrucas y su comercio. Asì lo expresa vila acreditada Justicia de N.E.

A.V.E.

Pascote García

*John*

en el estado de perfección q.<sup>e</sup> se desea.

esta profesión en Valencia está conside-

de la Sociedad, y grandes enfermedades, y no  
se puede curar solo con la formacion de tres  
tinas, y aunque fueren treinta, si no buscando  
la perfeccion de los colores, y no la abundancia  
de composiciones, puer, por ejemplo, el q.<sup>r</sup>. Chi-  
ciere una tina ~~en donde~~ sacare un azul como  
el q.<sup>r</sup> presentaria al tiempo a esta Sociedad,

ce los colores, y no tenea brillantez, el ce bol.  
verse los blancos amarillos, y oler mal Seday,  
y Ropas: El por que en las Fieras, viendo ce  
una mermuda calidae, uner sacan Aguas, y ve-  
cimientos, y otxas no: y en la mermuda <sup>on</sup> directa.  
se declare Fisicamente la proxavedad velos accidentes,  
y el remedio con que se dé la mayor fin-  
merza, hexamoruxa, y lucimiento a los colores, pre-  
viniendo los riesgos caurales, y abusos introdu-  
cidos en el Axtle ce tintan.

A. J. S. M. 311.

El suplicante estaria pronto a obedecer el mandato del S.S. y dentro el término de quince días, haria presente todo lo que de esa propuesta, y por el se descubriera la Ta-  
hiz celos danos, y sus remedios; y p<sup>r</sup> tanto  
l. Ytt.<sup>re</sup> Sup<sup>ca</sup>: que en atención a lo propuesto se  
dijere mandar, que los opositores al premio  
prouesto; con la formacion de sus tesis  
presenten sus respectivas disertaciones vi-  
lo que supieren, y entiendieren conducir a  
descubrir abusos en el Estado, y conseguir el  
importante remedio de la perfeccion celos  
tintes, para reduccion, hemorragia, y bri-  
llantez; que asi lo expresa vela Sabiduria;  
y Pudencia del S.S. M. V. Valencia 9 vido  
Enero 3 de 1786.

Louis Pézeray

~~Sept. 10~~

Luis Pérez Marzo.  
Líntexco.

xc or  
M. M. S.

Hasta aquí von la obliadón y al fin, y ahora hace alor-  
nay reflexiones en seguida mui propias de esas unts, y mui  
preciosas para que se dé el premio con justicia al q. lo ganare.

Primeras: que en las cuatro tiras referidas no se ha de oastar, cal. mdc. ni caparra, porque aunq. algunos usan estos ins-  
dientes estimulados de la seguridad que ofrecen, y con ellos se esp-  
umenta, en semejantes ocasiones perjudican á la seda, y al colo-  
rido; y como ésto es público entre los facultativos, no quiere Ferr-  
í que en el entretanto que pone en ejecución lo que ofrece se dude,  
o se crea tiene de valerse de semejantes materiales.

Segundo: Que dichas cuatro clases de tinaz se pueden  
preparar indistintamente en vasija de barro, cobre, o madera, pudiendo  
aunq. ser verdad que se señala para cada una su especie, no excepto que  
señalara el precio, pero si mas propio, y adecuado a la natura. de  
leza de cada una.

Fecerea: Que el motivo de nombrar cuatro clases de tintas  
sin embargo de ser una la que se pide es porque de todas debes  
saber un metodo los tintureros para valerse de cada una de  
por si, quando la ocasion se lo pida, porque si vive suscto a su  
esta una clase, y por casualidad le faltan los disolventes de ella  
(como acontece) se vera en la precision de no poder tintar su  
vedad, y de tenerse que valen de otros tintureros para que le desco-  
pone, tintandole las que tensa.  
te sippriro lo que se dice en la ant.

poner, tintandole las que  
Guasta: Me igualm<sup>te</sup> explico lo que se dice en la ante-  
cedente reflexión por si da la casualidad que un tinturero mu-  
de de domicilio, yendo de una capital a otra, porque a la que  
fuese a establecerse le sera forzoso acomodarse en el uso de las  
tinajas a la mayor proporción que tengan de materiales, y prin-  
cipalm<sup>te</sup> con respecto a los disolventes, porg. estos contribuyen a  
que las tintas sean buenas, q<sup>e</sup> clñil produzca su fruto, y que los  
colores salgan perfectos.

Quinta: Que la cláve de tina que considera Fez más propias  
para esto. Ciudad son las dos primeras que nombra y principal  
mente la que propones en vasija de madera, porque el disolvente q.  
en ella se osta es aquí abundante, y aun q. hai que hacer con el  
cierta manisbra antes de usarlo para que sea más perfecto, es  
esta de poco momentos, más fácil de conseguir, y poco costosa.

esta de poco momento, mas que  
Ultimamente. La condición que pone Ferré en el principio de  
este escrito se reduce, a q. si algunos ó algunos tintoreros de Valencia.  
cia saliesen haciendo pretension al enunciado premio, desle lucos  
actiza la suya, porque no quiere competenciaq. donde median  
intereses, y asi mismo, porque siempre se ha preciado de ser humil.  
de, y de no haberse presumido en su vida rabca mas q. otros, y me-  
nos en una Ciudad donde han Jueces mas consumados q. en este  
arte, a quienes vencia Ferré por el mucho mérito q. ue adriente  
en ello: Ganen estos el premio, q. ue a mi justo q. ue despag ha-  
na el q. ue firma gratuitamente lo q. ue ofrece, si la Sociedad Gusta  
presenciarlo. Valencia, y Noviembre 2.º de 1785.

M. H. Y. R. Sociedad.

A black and white illustration of a lightbulb with a face, holding a sign that reads "axis eraZ". The lightbulb has two eyes and a mouth, and is wearing a dark tie. It is holding a sign with the words "axis eraZ" written on it. The background is white.

~~Si 5 W. 2.~~ ~~Si 5 W. 2.~~

May 11<sup>th</sup> Venoxes

C-15

Sig. III, n. 1.6

Mr. & Mrs. J. C. G.

Vicente Pérez, y Mariano Rubert en  
los tintureros el primero, y despachónteno el  
segundo, puestos á los pies de éste. Con la mae-  
cista veneración. Dicen Que de Buena fe, y  
con reciproca amistad, han tratado entre los  
dos, la question que tienen pendiente ante  
Sobrino: ¿Quién es el verdadero autor de la Maquin  
na de Nueva Invenção para reducir ópulos  
el Estado Brasil, y Panjacheles que sirve para el  
uso de los tintes, y los tintureros? Y despues  
de tentado el asunto, a presencia de Regidores  
en sus auxilios, se han concordado mutuamente  
que representan, en que Vicente Pérez  
fue el verdadero inventor de esta Maquin  
na que esto no ha sido seguramente, sino que  
efectivamente se usó en seguros, para hacer  
los primeros ensayos. Por quales haviendo dado  
esperanzas de que se podía tener tal este buscu-  
tamiento á las fábricas inviadas de esta  
Ciudad, y las demás del Reyno, trató este con  
el citado Rubert, le ponele en grande, reforma  
que se diera darle sus mobim' una Cavalleria,  
y ciutar con ello el trabajo excesivo que fortaria  
se huviere de manejar por personas: efectiva  
mente encargado este ultimo de la contracción