

# ÍNDICE

---

<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
1. Justificación.....	5
2. Objetivos, pregunta de investigación y metodología.....	9
3. Estructura de la investigación.....	14
<b>II. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>19</b>
1. Aproximación al concepto de paisaje sonoro.....	21
2. El modelo de doble audiencia.....	30
3. La música, el cine y Disney.....	37
3.1. Historia de las bandas sonoras.....	41
3.2. La música en el cine de animación .....	48
3.3. Filmografía de Disney hasta 1950.....	54
3.4. Efecto de la música en la apreciación emocional.....	65
<b>III. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN Y MÉTODO.....</b>	<b>75</b>
1. Procedimientos metodológicos.....	75
2. Cronograma de la investigación.....	84
<b>IV. ANÁLISIS Y RESULTADOS.....</b>	<b>91</b>
1. La música incidental.....	99

## Índice

2. La música diegética.....	104
3. Las canciones de la <i>Cinderella</i> .....	107
4. La doble audiencia y el doble lenguaje adulto/niño en la música de la <i>Cinderella</i> de Disney.....	111
5. Usos de la música y de la instrumentación con propósitos narrativos o estructurales.....	123
6. El paisaje sonoro de la <i>Cinderella</i> .....	126
7. Comparación con la música popular, el teatro y con el cine musical americano contemporáneo.....	130
8. Análisis holístico de la película.....	138
8.1. Hoja de referencia.....	151
8.2. Resultados.....	257
8.2.1. Relación de asociaciones culturales entre elementos musicales y narrativos.....	258
8.2.2. Relación de asociaciones entre elementos musicales y personajes.....	267
8.2.3. Relación de referencias con función externa indicativa temporal o local referencial.....	269
8.2.4. Referencias con función externa cinematográfica.....	274
8.2.5. Referencias con función narrativas.....	276
8.2.6. Referencias con Función plástico-descriptiva .....	277
8.2.7. Análisis de la banda sonora atendiendo al origen de la fuente.....	278
8.2.8. Análisis de la banda sonora atendiendo a la presencia de paisaje sonoro.....	283

V. CONCLUSIONES Y PROSPECTIVA.....	289
VI. REFERENCIAS.....	309
VII. ANEXOS.....	323