

 OADOFICINA DE
APRENDIZAJE DIGITAL**RESULTADOS
APRENDIZAJE:**

- Identificar los derechos de que dispone una autora/ autor en su material docente, de acuerdo con los diferentes tipos de licencias.
- Determinar los tipos de publicación a establecer según el tipo de licencia escogido.
- Seleccionar materiales libres con licencia de Creative Commons para usarlos en la docencia Saber bajo qué condiciones se pueden difundir

A TENER EN CUENTA:

Se trata de una charla tecnológica en teams sin certificación.

**CHARLA TECNOLÓGICA:
BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE
MATERIALES. RECURSOS
EDUCATIVOS ABIERTOS Y
LICENCIAS DE USO LIBRE.****DESCRIPCIÓN:**

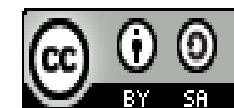
Sesión formativa en la que se explicarán los diferentes roles que se tiene al usar documentación: lector, autor y docente y las buenas prácticas respecto a los derechos de autor y las licencias de uso

CONTENIDOS:

- Derechos de autoría, diferentes perfiles:
- Tipo de licencias: copyright y copyleft. Las licencias de Creative Commons. • Derechos de autoría en RiuNet. Mandatos y normativas según las tipologías documentales. Difusión vs publicación
- Recursos educativos abiertos y recursos contratados: búsqueda y posibilidades de uso y reutilización. Herramientas para localizar versiones en abierto.

Paco Martínez
riunet@bib.upv.es
[@pacobib](https://twitter.com/pacobib)

15 de febrero de 2024



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

DIGCOMP: Marco Común de Competencia Digital Docente

3.2 Integración y reelaboración de contenidos digitales

Modificar, perfeccionar y combinar los recursos existentes para crear contenido y conocimiento nuevo, original y relevante.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Soy capaz de hacer cambios sencillos en el contenido que otros han producido.	Soy capaz de editar, modificar y mejorar el contenido que otros o yo mismo/a hemos producido.	Soy capaz de combinar elementos de contenido ya existente para crear contenido nuevo.

3.3 Derechos de autor y licencias

Entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Soy consciente de que algunos de los contenidos que utilizo pueden tener derechos de autor	Conozco las diferencias básicas entre las licencias copyright, copyleft y creative commons y soy capaz de aplicarlas al contenido que creo.	Conozco cómo se aplican los diferentes tipos de licencias a la información y a los recursos que uso y creo.

Internet lo cambia todo

Las **nuevas tecnologías** han dado lugar a **nuevas formas de publicación y de difusión**, gracias a la facilidad para reproducir y la rapidez de la comunicación de forma que el paradigma sobre el que se sostenía la propiedad intelectual y, con ella, los derechos de autor se han visto superados por el **nuevo contexto**.

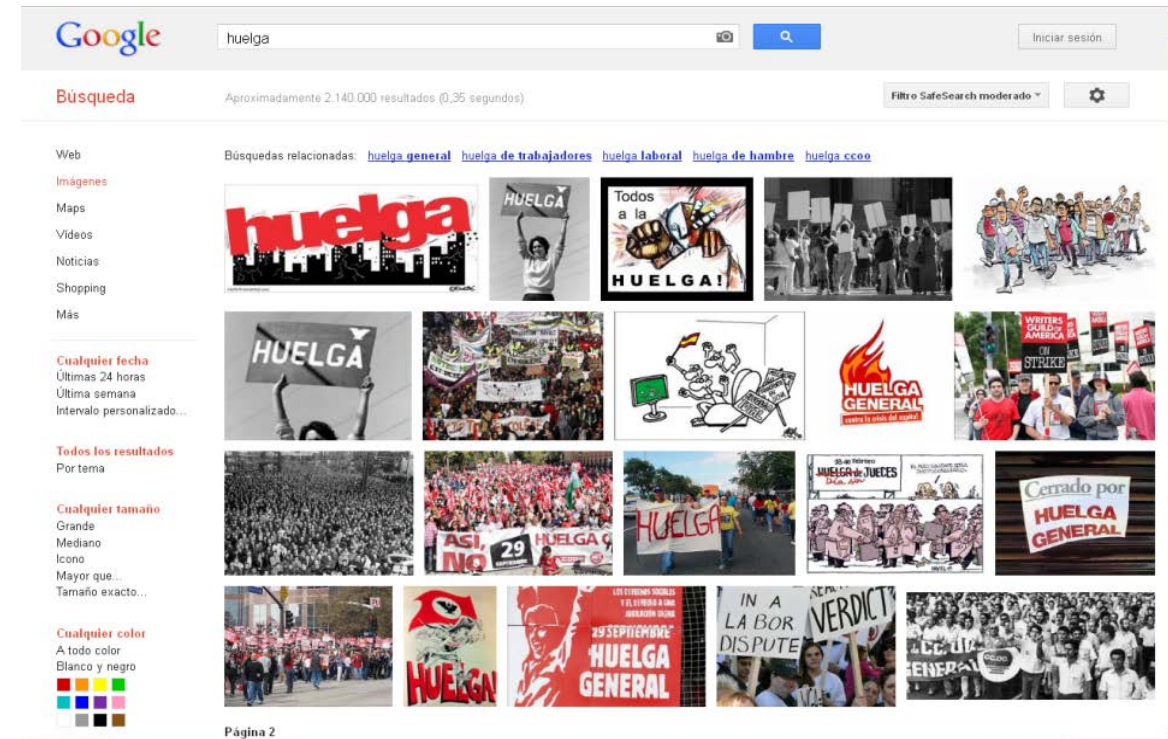
La **creación de nuevas herramientas** permite la **gestión de los derechos del autor como alternativas al copyright que facilitan determinados usos** de los materiales sin tener que esperar al dominio público.



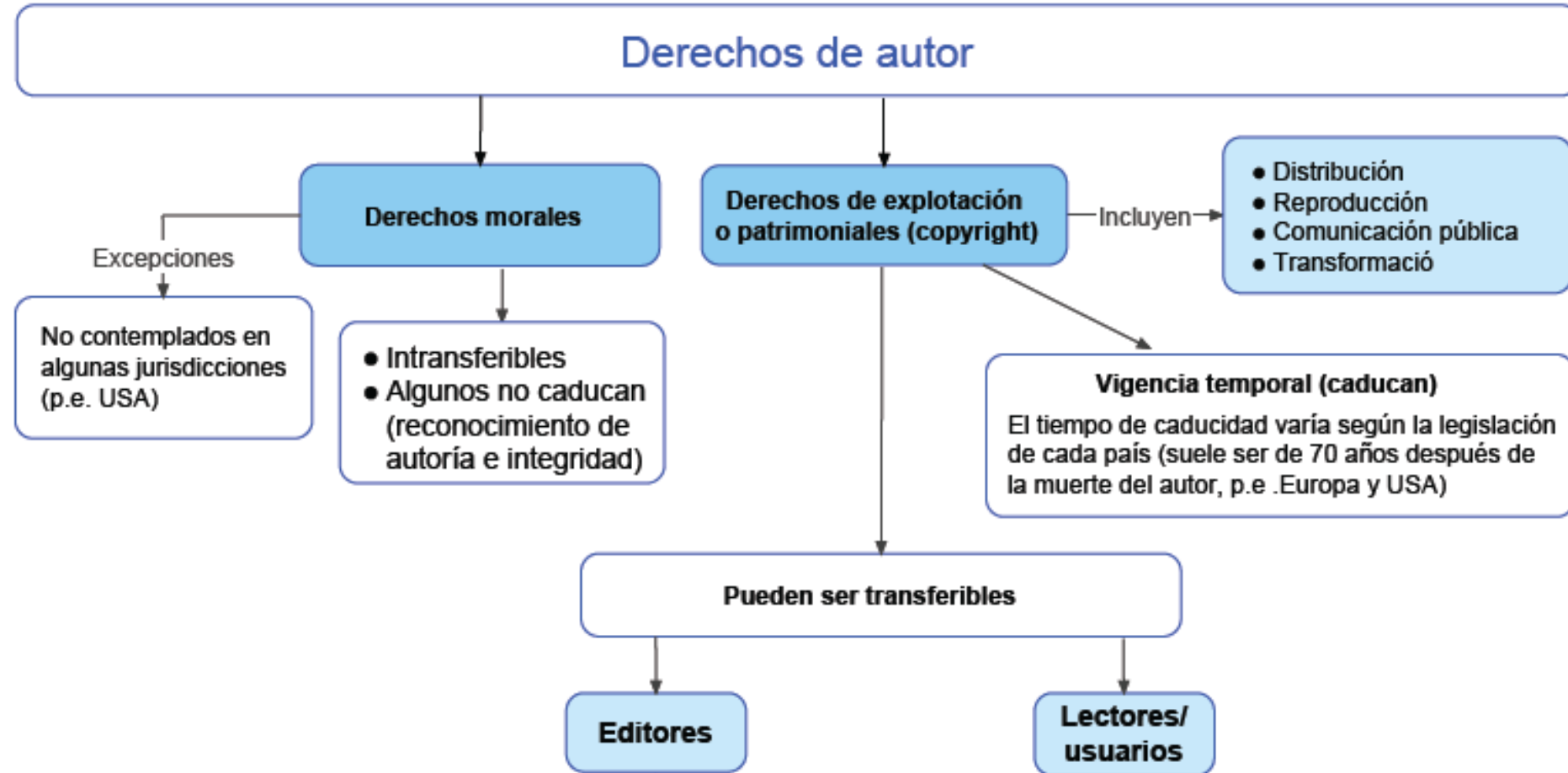
Diferencia entre acceso gratuito y acceso abierto

¿Es libre la información que circula en Internet?

- Una foto de Google imágenes...
- Un vídeo que está colgado en Youtube o en Vímeo...
- Un pdf descargado de sci-hub
- Un texto, un trabajo sobre un tema que recupero del Google Académico...



La respuesta está en quien posee los derechos de autor y la licencia de la obra



Fuente: Proyecto NECOBELAC



El símbolo © **Copyright** es la fórmula anglosajona para designar los derechos de explotación de una obra, no hace relación a los derechos morales. Normalmente, aunque no necesariamente, va seguido de la expresión “todos los derechos reservados”



CERLALC

Centro Regional para el Fomento
del Libro en América Latina y el Caribe
Bajo los auspicios de la UNESCO

[Inicio](#) [Nosotros](#) [¿Qué hacemos?](#) [Áreas de trabajo](#) [Programas](#) [Publicaciones](#) [Formación](#) [Contacto](#) [Español](#) 

[Inicio](#) / [Calculadora de dominio público](#)

Calculadora de dominio público

¿País donde desea publicar la obra?

España

¿País donde se publicó la obra por primera vez?

España

Tipo de obra

Literaria y/o artística

¿En qué año murió el autor o el último coautor?

2000

[Iniciar nuevamente](#)


31

La obra es de dominio público en España a partir del 1 de enero de 2071

Perfil: lector

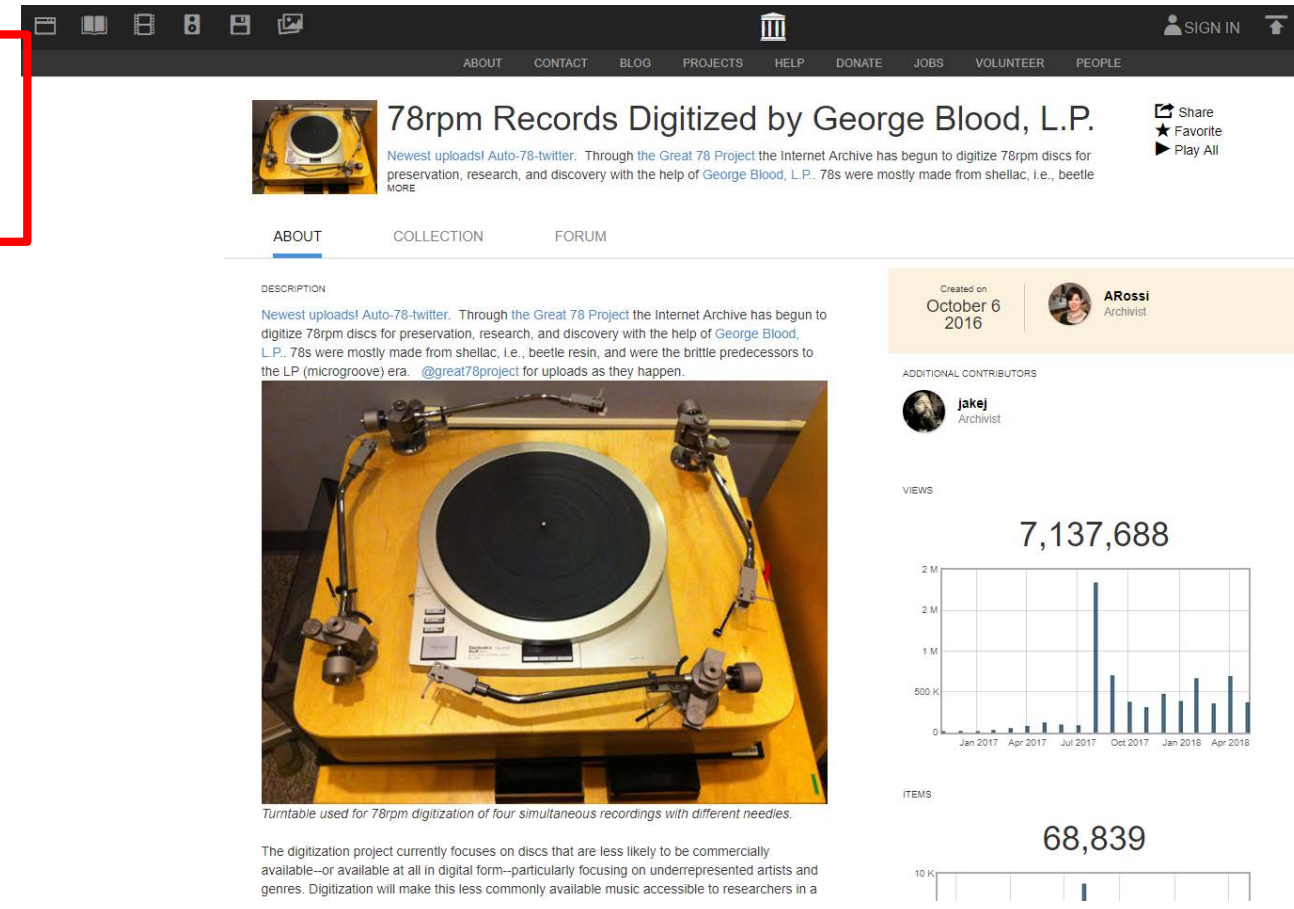
Condiciones de uso

- Conocer quién tiene los derechos de autor o los derechos de explotación es esencial para saber cómo utilizar la información.
- **Recuerda:** los materiales mantienen los derechos reservados salvo que se indique lo contrario.

Derechos de autor, acceso y geobloqueo: los diarios de Ana Frank. Curiosamente Holanda no está en la lista de los sesenta países, como Alemania o Bélgica, desde los que sí se puede acceder a estos manuscritos.

Rights Information: This collection has been made available for use in research, teaching, and private study only.

Copyrights that may exist in these materials have not been transferred to the Internet Archive. The Internet Archive does not advise as to the copyright status of items in our collections. Our [terms of use](#) require that users make use of the Internet Archive's collections at their own risk and ensure that such use is non-infringing and in accordance with all applicable laws. It is the user's responsibility to determine whether permission may be required for a given use of these materials, or whether such use is authorized by law.



The screenshot shows the Internet Archive website interface for the collection '78rpm Records Digitized by George Blood, L.P.'. At the top, there is a navigation bar with links for ABOUT, CONTACT, BLOG, PROJECTS, HELP, DONATE, JOBS, VOLUNTEER, and PEOPLE. A 'SIGN IN' button is also present. Below the navigation bar, the collection title is displayed next to a small image of a turntable. A description follows, mentioning the Great 78 Project and the help of George Blood, L.P. in digitizing 78rpm discs. To the right of the title, there are social sharing options: Share, Favorite, and Play All. Below the title, there are tabs for ABOUT, COLLECTION, and FORUM. The main content area features a 'DESCRIPTION' section with a paragraph about the project's focus on underrepresented artists and genres. A large image of a turntable is shown, with a caption below it: 'Turntable used for 78rpm digitization of four simultaneous recordings with different needles.' To the right of the main content, there is a sidebar with statistics: 'Created on October 6 2016' by 'ARossi Archivist', 'ADDITIONAL CONTRIBUTORS' including 'Jakej Archivist', 'VIEWS' of 7,137,688 (with a bar chart showing growth over time), and 'ITEMS' of 68,839 (with a bar chart showing growth over time).

<https://archive.org/details/georgeblood&tab=about>



UNIVE POLITÈ DE VAL



ARTÍCULO

ELSEVIER

Analytical Chemistry, 03/1990, Vol.62(5), pp.298A-298A

PEER REVIEWED

[Acceso en línea](#)

Guardar este registro



UNIVE POLITÈ DE VAL

ARRIBA

ENVIAR A

VISUALIZARLO

DETALLES

ENLACES

CITAS

ETIQUETAS

Enviar a



EXPORTAR BIBTEX



RIS PARA MENDELEY/ZOTERO



IMPRIMIR



ENLACE PERMANENTE



CORREO ELECTRÓNICO



CITA

Visualizarlo

Identifíquese para ver más opciones [Identificarse](#)

Texto completo disponible en: [American Chemical Society Journals](#)

Disponible desde 1929 volumen: 1 número: 1.

Notas públicas:

Accede a este recurso desde fuera de la UPV a través de la [VPN](#)

MOSTRAR LICENCIA

Servicios adicionales

[Consulte la política del editor de esta revista en SHERPA/RoMEO](#)

Para revistas científicas de todo el mundo

ARRIBA

ENVIAR A

VISUALIZARLO

DETALLES

ENLACES

CITAS

ETIQUETAS

Identifíquese para ver más opciones [Identificarse](#)

Texto completo disponible en: [American Chemical Society Journals](#)

Disponible desde 1929 volumen: 1 número: 1.

Notas públicas:

Accede a este recurso desde fuera de la UPV a través de la [VPN](#)

OCULTAR LICENCIA

Términos de la licencia

Definición de usuario autorizado local: Profesorado, estudiantes, personal e investigadores, ya sea a tiempo parcial o completo de la UPV.

Usuarios concurrentes: Ilimitados.

Acceso remoto: Sí

Copia digital: Permitido

Nota de la copia digital: Artículos individuales, capítulos de libros individuales, actas, monografías Reagent Chemicals u otros elementos individuales de los productos de ACS para su uso académico, de investigación o educativo.

Copia impresa: Permitido

Nota de la copia impresa: Artículos individuales, capítulos de libros individuales, actas, monografías Reagent Chemicals u otros elementos individuales de los productos de ACS para su uso académico, de investigación o educativo.

Uso de la copia electrónica con fines de docencia: Permitido

Nota de uso del documento con fines de docencia: Se pueden incluir enlaces a los productos de ACS como parte de los "Course Pack"

Enlace electrónico: Permitido

Nota del enlace electrónico: Se pueden incluir enlaces a los productos de ACS.

Servicios adicionales

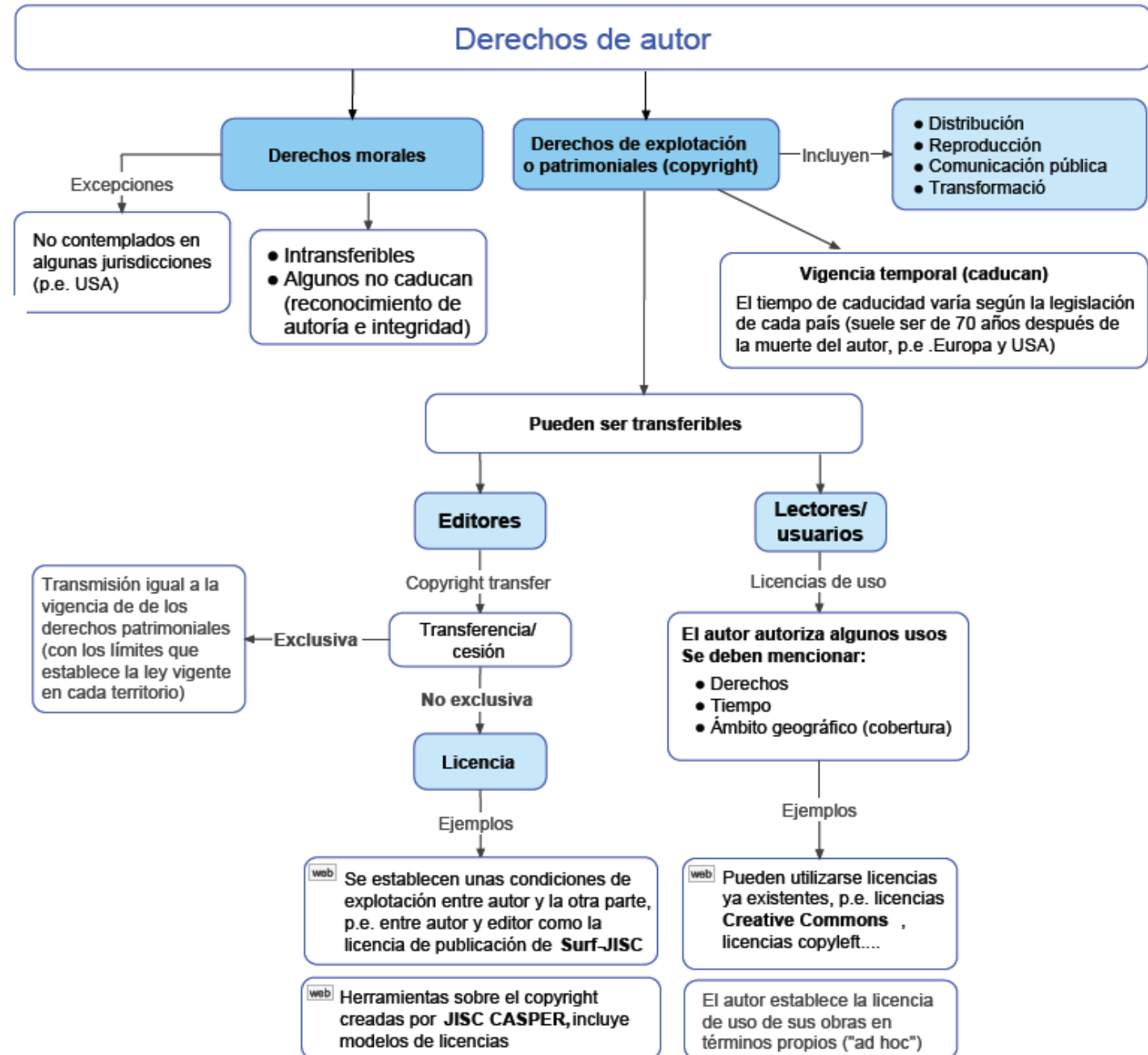
[Consulte la política del editor de esta revista en SHERPA/RoMEO](#)

Para revistas científicas de todo el mundo

Detalles

¿Qué puedo hacer con mis derechos (explotación)?

- Cederlos (total o parcialmente),
- Mantenerlos
- Compartirlos



¿Qué nos permite mantener los derechos?

- Incluir secciones de nuestro artículo en un artículo posterior
- Depositar el artículo en un repositorio
- Cumplir mandatos
- Distribuir copias a nuestros alumnos
- Poner a disposición de los alumnos una copia en PoliformaT

Perfil docente

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA poli [formaT]

Inicio | RECURSOS | Recursos del sitio | Subir-descargar múltiples recursos | Opciones | Comprobar

Subir fichero(s)

Ubicación: / mi PoliformaT

Arrastre y suelte ficheros desde su escritorio a la caja para subirlos.

Pueden subirse ficheros individualmente o en ficheros ZIP. Para extraer el contenido completar la subida de los ficheros. Observe que no puede subir más de 100 MB a la documentos multimedia pueden estar sujetos a control de derechos de autor aunque

* Estado de copyright (aplicar a todos los archivos)

Derechos de autor: debe responsabilizarse Vd. mismo de verificar que tiene **permisos** del titular de los derechos de autor para subir los ficheros a este sitio. **Documentos de texto, gráficos y otros documentos multimedia pueden estar sujetos a control de derechos de autor aunque su sitio tenga el acceso restringido únicamente a sus participantes.**

Nueva página HTML

Introduzca el nombre de Página HTML (obligatorio), establezca las propiedades que desee y haga clic en "Finalizar" para crear Página HTML. Los elementos obligatorios están marcados con *

* Nombre del fichero

Puede usar letras, números y los caracteres '-' y '_' (sin espacios).

Descripción

* Estado del copyright

- Material de libre disposición. [\(más información\)](#)
- Material de libre disposición. Soy autor/a del material. Material de uso exclusivo. Material usado con permiso del autor. No puede establecerse la autoría del material. Material usado de acuerdo al copyright del autor. [Disponibilidad y acceso](#)
- Material usado cuando es accedido por terceros. [\(¿qué es?\)](#)

Indique quién puede ver este elemento.

Sólo los miembros de este sitio pueden ver este fichero.

Este fichero es público.

Nuevas URL (enlaces a un sitio web)

Ubicación: / mi PoliformaT

Añada tantas URL (enlaces a páginas web) como desee. Si desea cancelar la creación de una URL, haga clic en el botón "X". Pulse sobre el botón "Añadir URLs (enlaces a páginas web) ahora" cuando haya terminado.

Dirección del sitio web (URL)

Nombre del sitio web

[Ocultar los detalles de este elemento](#)

Descripción


* Estado del copyright

- Material de libre disposición. [\(más información\)](#)
- Material de libre disposición. Soy autor/a del material. Material de uso exclusivo. Material usado con permiso del autor. No puede establecerse la autoría del material. Material usado de acuerdo al copyright del autor. [Disponibilidad y acceso](#)
- Material usado cuando es accedido por terceros. [\(¿qué es?\)](#)

PoliformaT Anteriormente...

Si marcamos en el desplegable dicha opción, deberemos indicar si permitimos el uso comercial así como posibles modificaciones.

Propiedades del recurso seleccionado: Section_162889731.html

Estado del copyright Licencia Creative Commons 

Escoja una licencia Creative Commons

Con una licencia de Creative Commons, usted guarda su copyright. Por favor, especifique las otras condiciones en las cuales permite que otros usen su trabajo. Si usted quiere ofrecer su trabajo sin condiciones, elegir la licencia de cesión total de derechos.

¿Permitir uso comercial de su trabajo? Sí No

¿Permitir modificaciones de su trabajo? Sí Sí, en la medida de otros lo hagan No

Poseedor de la licencia

Año de la licencia

Guardar **Previsualizar** **Cancelar**

Añadir nueva sección **Terminar**

COPYRIGHT DEL AUTOR

Cualquier material publicado online está inmediatamente protegido por el copyright del autor desde su creación. Nadie, excepto el autor del material, puede usar, modificar o ejercer los derechos de explotación del contenido, esté incluido o no el signo ©. Si el autor selecciona la opción de copyright, el sistema añadirá el signo © al pie del módulo creado.

Para conservar todos los derechos de copyright de su contenido, seleccione "Copyright del autor" de la lista desplegable. Pulse en "Acepto" para continuar. El signo de copyright © con el nombre del autor y el año de creación aparecerá al pie del módulo creado.

CESIÓN TOTAL DE DERECHOS

Si desea ofrecer su trabajo sin ningún tipo de restricción, elija la opción de "**cesión total de derechos**".

El autor cedente realiza la cesión de sus derechos de explotación en favor del dominio público. El cedente conoce que, una vez realizada la cesión total de sus derechos de explotación, su obra podrá ser libremente reproducida, distribuida, transmitida, usada, modificada, utilizada como base o realizar sobre ella cualquier otro tipo de explotación por terceros, ya sea con fines comerciales o no, a través de cualquier medio, incluidos los todavía no inventados o concebidos.

EXCEPCIÓN DE CITA

La excepción de cita deberá ser seleccionada cuando el autor no sea dueño de todos los contenidos de un módulo que va a publicar, y no puede atribuirse el copyright de estos contenidos, ni siquiera de forma compartida. De cualquier modo, el material estará sujeto a la excepción de cita cuando se utilice para fines docentes o de investigación.

CEDRO

Es la asociación de autores y editores. Ofrece [una licencias de derecho de autor](#) para los usos en los que no sean aplicables los [límites al derecho de autor](#). Las universidades han tenido algunos [enfrentamientos](#) con CEDRO en los tribunales por los recursos de información con derechos de autor que se incluyen en las aplicaciones de e-learning, resultado:

[Las universidades pagán tres millones de euros anuales por derechos de autor](#). [Renovación del acuerdo](#) entre las Universidades y las entidades de gestión del pago de los derechos de autor por el uso de libros y otras publicaciones en los campus virtuales. Este acuerdo llega a un canon de [5,99€ por alumno](#) en 2022, más información sobre que incluye el acuerdo en la [web de CEDRO sobre usos universitarios](#).



EL PAÍS CULTURA

LIBROS CINE MÚSICA TEATRO DANZA ARTE ARQUITECTURA CÓMIC TOROS BLOGS BABELIA TITULARES »

PROPIEDAD INTELECTUAL >

Las universidades pagarán tres millones de euros anuales por derechos de autor

Los rectores y CEDRO acuerdan, tras años de pleitos, cómo abonar los contenidos con copyright que distribuyen las universidades

PILAR ÁLVAREZ
Madrid 16 MAR 2016 14:21 CET



CEDRO

PREMIO CEDRO EDUCACIÓN SALA DE PRENSA BLOG DIRECTORIO

CEDRO ▾ AUTORES ▾ EDITORES ▾ USUARIOS ▾ PROPIEDAD INTELECTUAL ▾

Inicio / Sala de prensa / No

Renovación del acuerdo con las universidades

Madrid, 15/07/2021. VEGAP, CEDRO y CRUE Universidades Españolas hemos renovado el acuerdo de colaboración, que permite **regularizar los usos que se realizan de libros y publicaciones periódicas** en los centros universitarios, en el curso que acaba de terminar.

Este convenio se firma en el marco del artículo 32.4 de la Ley de Propiedad Intelectual, que reconoce a los autores y editores de las obras reproducidas y puestas a disposición en los campus virtuales el derecho a percibir una remuneración equitativa.





Jorge Corrales, director general de CEDRO, indica que «con este acuerdo se cumple lo dispuesto en el artículo 32.4 en las 76 universidades que forman parte de CRUE», y afirma que «desde nuestra Entidad esperamos que este compromiso continúe y en un futuro próximo se amplie el alcance de nuestra colaboración. Es muy importante que el mundo educativo, además de que remunere a los autores y editores por los usos de sus obras, sea un espacio en el que se desarrollen **buenas prácticas en materia de derechos de autor** y se transmita el valor de respeto a la cultura».



Acuerdo CRUE y UPV con CEDRO

— Más información sobre la excepción a favor de la enseñanza universitaria

Las universidades, sus centros adscritos y los centros públicos de investigación pueden colgar en sus respectivos campus virtuales fragmentos de libros, revistas y periódicos sin que dichas instituciones tengan la obligación de obtener la licencia de CEDRO, siempre que estas copias:

-  Se utilicen para la enseñanza.
-  No excedan del 10 % de un libro o revista.
-  Se lleven a cabo en la universidad y con medios propios del centro.
-  El acceso esté restringido a los alumnos y al personal docente e investigador de la universidad.

A cambio de este beneficio las universidades, sus centros adscritos y los centros públicos de investigación deben abonar una remuneración para los autores y editores a través de CEDRO.

+ Condiciones económicas

+ Licencia para la reproducción mediante fotocopia

+ Obras que puede reproducir

Fuente:
CEDRO. Licencia para grado, postgrado, másters y escuelas de negocios. (2018) Recuperado 5 de junio de 2019, partir de <https://www.conlicencia.com/licencia-anual/ensenanza/universitaria>

3.2. Derechos de remuneración

CAPÍTULO 20: UNIVERSIDADES Y CENTROS PÚBLICOS DE INVESTIGACIÓN

La remuneración por los actos de reproducción parcial, distribución y comunicación pública de obras o publicaciones impresas o susceptibles de serlo que deberán abonar los centros que cumplan todos los requisitos del artículo 32.4 TRLPI es de:

Usuario	Modalidad de explotación	Tarifa anual	Ratio	Relevancia
Universidades y centros públicos de investigación	Fotocopiar	1,59 €	Alumno	Significativa
	Usos digitales*	5,90 €	Alumno	Significativa
	Escanear	0,67 €	Alumno	Significativa
	Imprimir	1,60 €	Alumno	Significativa
	Distribución copias papel	0,59 €	Alumno	Significativa

* Se han valorado la puesta a disposición a través de la red cerrada e interna, así como el envío por el correo electrónico. No se han tenido en cuenta copias puestas a disposición otros espacios (foros y chats) de estas redes.

Fecha de entrada en vigor de la remuneración: se plantea la aplicación progresiva de la cuantía de la remuneración resultante del estudio mediante el siguiente escalado:

<https://www.cedro.org/docs/default-source/0tarifas/tarifas.pdf>

Recursos audiovisuales y derechos de autor

SUMARIO:

Recursos audiovisuales y derechos de autor

1. Imágenes
 - 1.1. Repositorios de imágenes
 - 1.2. Búsqueda inversa: de la imagen a la fuente
 - 1.3. Mapas
 - 1.4. Imágenes obtenidas de recursos suscritos
2. Sonidos y música
3. Otros recursos

Se consideran recursos audiovisuales aquellos que contienen elementos visuales y/o auditivos. Existen de diferente tipo: imagen (fotografía, dibujo, mapa, diagrama...), sonido (música, pronunciación, etc.) y vídeo.

Cualquier recurso audiovisual que se encuentra a través de Internet TIENE DERECHOS DE AUTOR. Que esté disponible en la web no significa que se haya abandonado ninguno de los derechos que la ley le reconoce al autor de la obra (reproducción, distribución, comunicación pública, etc.).

Para saber más sobre los derechos de autor os recomendamos que consultéis la página Propietat Intel·lectual i accés obert: <http://www.uab.cat/propietat-intellectual>



1. Imágenes

Como ya se ha comentado, las imágenes encontradas por Internet tienen derechos de autor y, por tanto, se recomienda no utilizar en ningún caso fotografías de Google Imágenes de manera indiscriminada u otros buscadores similares.

En cuanto a Google lo podéis utilizar si, después de hacer una búsqueda de imágenes, filtráis los resultados con la opción *Herramientas de búsqueda* y posteriormente *Derechos de uso*: aquí podéis filtrar por tipo de licencia y obtener sólo imágenes con cesión de derechos.

<https://webs.uab.cat/dretsautor/category/imatges-i-audiovisuals/>

[Recursos audiovisuales y derechos de autor](#): cómo utilizar recursos audiovisuales que se encuentran en Internet sin vulnerar los derechos de autor, con recursos gratuitos de imágenes y audio libre.

Recomendaciones para hacer uso correcto de los recursos, por defecto:

- Usar recursos propios textos y multimedia (fotos e imágenes)
- Usar recursos en dominio público
- Usar recursos con licencias, como creative Commons, que nos permitan utilizar según nuestros intereses
- Enlazar los recursos (link), muchas veces es tan sencillo como eso, en lugar de subir los archivos pdf a PoliformaT, enlazar. Si el lector tiene acceso vía su institución (por ejemplo, dentro de la red UPV) la suscripción a un recurso es suficiente.
- Pedir permiso a los propietarios de los derechos, no siempre coincidirá con los autores en caso de que hayan cedido los derechos de explotación

Perfil autor

¿QUIÉN PROTEGE NUESTROS DERECHOS?

The infographic is divided into four vertical panels, each with a different background color and a superhero-style silhouette. Each panel contains a text box at the top, a silhouette in the middle, and a label at the bottom. The silhouettes are: 1. A woman with a 'C' in a circle on her chest. 2. A woman with a 'C' in a circle and a slash on her chest. 3. A man with 'CC' in a circle on his chest. 4. A man with a 'C' in a circle and a slash on his chest, with flames above his head.

Derecho exclusivo del autor de una obra para explotarla durante un cierto tiempo. Si un tercero desea utilizarla es necesario llegar a un acuerdo privado con el autor.

Licencia utilizada por el autor de una obra que permite a cualquier usuario utilizarla siempre que comparta sus versiones con la misma licencia.

Conjunto de licencias que permiten que los usuarios puedan utilizar una obra siempre y cuando cumplan las condiciones indicadas por la licencia concreta elegida por el autor.

Obras sin restricciones de derechos de autor. Son de libre acceso y utilización.

COPYRIGHT

COPYLEFT

CREATIVE COMMONS

DOMINIO PÚBLICO

cedec CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO CURRICULAR EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

CC BY SA

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

Existen diferentes licencias [copyleft](#), como contraposición al **copyright/todos los derechos reservados**. Estas licencias permiten a un autor otorgar derechos sobre su obra, entre ellas las **Creative Commons** son de las más extendidas

Desde el mundo de la programación... por el movimiento del **software libre**.



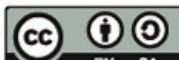
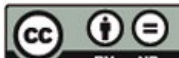
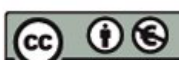
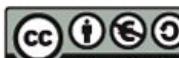
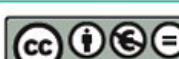
- La idea nace en la década de los 80 cuando la industria informática se estaba definiendo mayoritariamente por el control estricto de la obra producida.
- **Traspasa al resto de ámbitos:** mundo creativo, la universidad, edición, vídeo, fotografía, un diseño... **promoviendo el libre acceso a la cultura**
- No es una licencia, sino directrices de cómo se debe gestionar la licencia o contrato de la obra (explotación, copia, distribución, etc.).

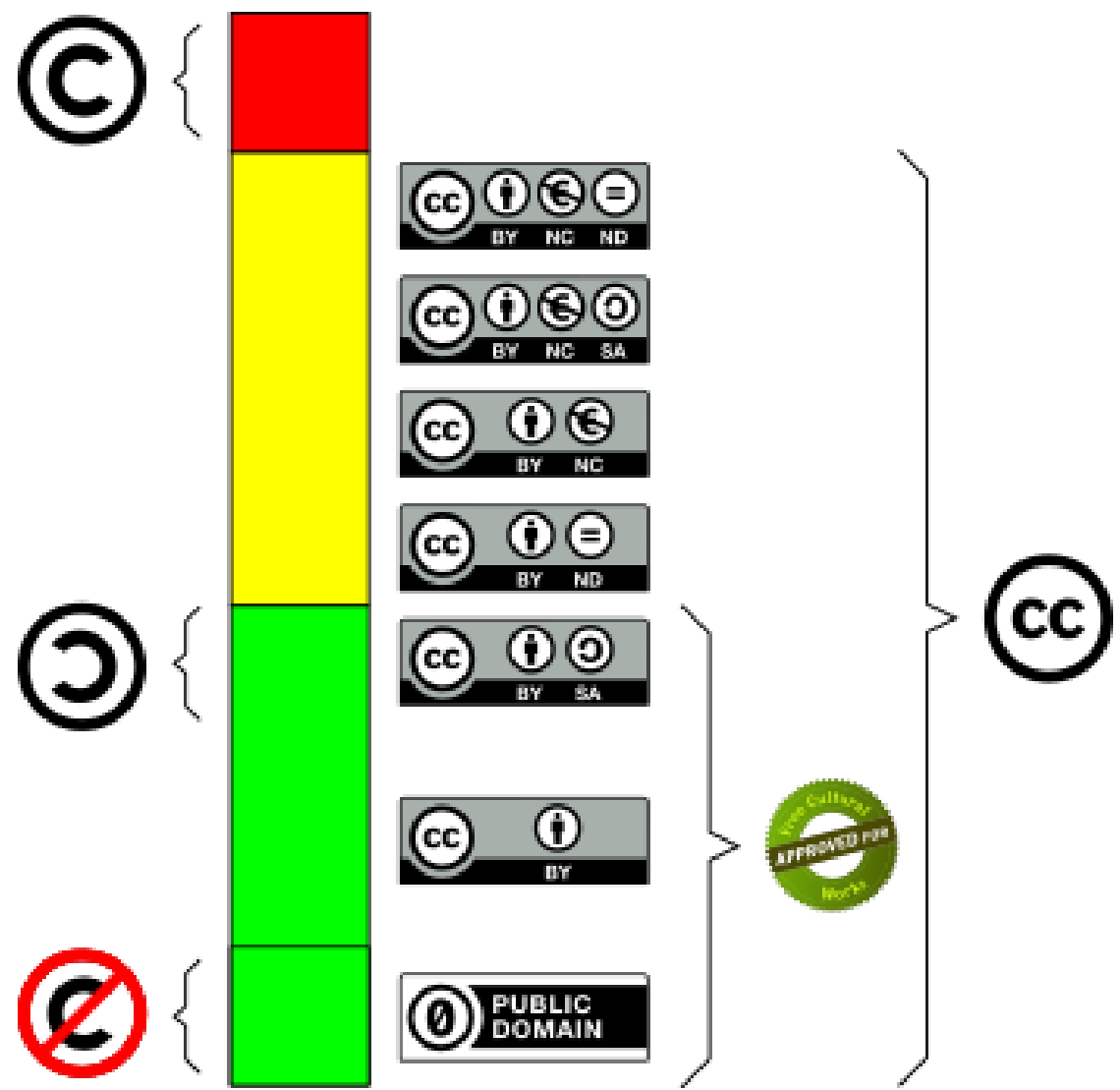


Las licencias Creative Commons



LAS COMBINACIONES, DE UN VISTAZO

	SI VEO ESTA LICENCIA...	YO PUEDO ...	SI...	
MÁS PERMISIVA	 PUBLIC DOMAIN	Domínio Público (CC0): Europeana, Figshare, Open Goldberg V.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Copiar • Remezclar • Ganar dinero 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor (en algunas jurisdicciones)
	 BY	Reconocimiento (by): PLOS, Saylor.org.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Remezclar • Ganar dinero 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor
	 BY SA	Reconocimiento – CompartirIgual (by-sa): Wikipedia, Wikimedia, Arduino, P2PU	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Remezclar • Ganar dinero 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor • Mantengo la misma licencia (by-sa)
	 BY ND	Reconocimiento – SinObraDerivada (by-nd): Drupal, Behance, GNU, Free Software Foundation.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Ganar dinero 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor • No hago remezclas
	 BY NC	Reconocimiento – NoComercial (by-nc): Brooklyn Museum, Wired.com Photography	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Remezclar 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor • No gano dinero
	 BY NC SA	Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa): MIT Open CourseWare	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir • Remezclar 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor • No gano dinero • Mantengo la misma licencia (by-nc-sa)
	 BY NC ND	Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada (by-nc-nd): Videos TED Talks, Propublica	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciono al autor • No hago remezclas • No gano dinero • Mantengo la misma licencia (by-nc-nd)
MÁS RESTRICTIVA				



- ¿Cuál es el único tipo de material que Creative Commons no recomienda dejar bajo sus licencias?
- ¿Qué significa el atributo “no comercial”? ¿Significa que no puedes ganar dinero con lo que estás protegiendo?
- ¿Hay alguna combinación de atributos imposible en las licencias CC?
- ¿Que símbolo corresponde al “efecto vírico” de las licencias libres?

Y fueron... ¿felices? Guión y desarrollo visual de una serie de animación

Mérida Mejías, S.; Aranda Ferrer, V. (2011). Y fueron... ¿felices? Guión y desarrollo visual de una serie de animación. Universitat Politècnica de València. <http://hdl.handle.net/10251/14445>

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10251/14445>


Ficheros en el ítem



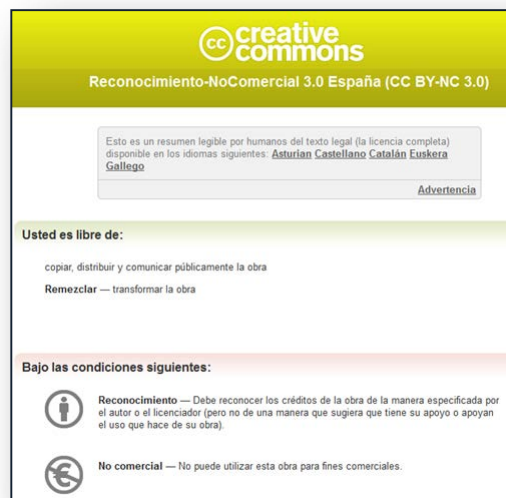
Nombre: Memoria.pdf
Tamaño: 32.71Mb
Formato: PDF

[Abrir/Preview](#)

Metadatos del ítem

Título:	Y fueron... ¿felices? Guión y desarrollo visual de una serie de animación		
Autor:	Mérida Mejías, Sara Aranda Ferrer, Vicente		
Director(es):		González Monaj, Raúl	
Entidad UPV:	Universitat Politècnica de València. Escuela Politècnica Superior de Gandia - Escola Politècnica Superior de Gandia		
Fecha acto/lectura:	2011-11-21	Fecha difusión:	2012-01-19
Derechos de uso:	Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada (by-nc-nd)		
Editorial:	Universitat Politècnica de València		
Titulación:	Licenciatura en Comunicación Audiovisual-Llicenciatura en Comunicació Audiovisual		
Tipo:	Proyecto/Trabajo fin de carrera/grado		

Tienen 3 componentes



Commons Deed: resumen del texto legal fácilmente comprensible mediante iconos

Legal code: código completo en el que se basa la licencia escogida

```
<div id="licensespc"> Except where otherwise noted, content in
<span xmlns:cc="http://creativecommons.org/ns#"
xmlns:dc="http://purl.org/dc/terms/" property="dc:title"
about="http://thepowerofopen.org"><span style="font-
style:normal">The Power of Open</span></span> is licensed under
a <a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/">Creative
Commons Attribution 3.0 License.</a><br /> Contact us about
<span style="font-style:normal">The Power of Open</span> at <a
href="mailto:info@thepowerofopen.org">info@thepowerofopen.org
</a>. </div>
```

Digital code: código legible por máquina que sirve para que los motores de búsqueda y otras aplicaciones identifiquen el trabajo y las condiciones de uso

Elegir un tipo de licencia CC

https://chooser-beta.creativecommons.org/?lang=es_es

Características de la licencia

Sus selecciones en este cuadro actualizarán el resto de cuadros de la página.

¿Quiere permitir que se compartan las adaptaciones de su obra?

Sí No


Sí, mientras se comparta de la misma manera


¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

Sí No

Licencia seleccionada

Reconocimiento-
NoComercial-
SinObraDerivada 4.0
Internacional



Esta no es una licencia de Cultura Libre. 

¿Ayude a que se reconozca su autoría!

Esta sección es opcional, pero llenarla agregará metadatos legibles por máquinas al código HTML sugerido.

Título de la obra

Para esta obra, reconozca a

Reconozca la autoría mediante la URL


URL fuente de la obra

URL con más permisos

Formato de la obra

Marque de la licencia

¿Tiene una página web?




Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

¡Copie este código para informar a sus visitantes!

```
<a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/"><a><br />Este obra está bajo una
<a rel="license"
```

Icono normal Icono compacto



Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

This is a human-readable summary of (and not a substitute for) the [license](#).




[Disclaimer](#)

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

Under the following terms:

-  **Attribution** — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.
-  **NonCommercial** — You may not use the material for commercial purposes.
-  **NoDerivatives** — If you remix, transform, or build upon the material, you may not distribute the modified material.

No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.

Notices:

You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation.

No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material.

Resultados...



- About
- FAQ
- Developers
- wiki navigation
- Main Page
- Community portal
- Recent changes
- Random page
- Help
- Tools
- What links here
- Related changes
- Special pages
- Printable version
- Permanent link
- Page information

Page **Discussion** Read **View source** **View history** [Log in](#)

Best practices for attribution

You can use CC-licensed materials as long as you follow the license conditions. One condition of all CC licenses is attribution. Here are some good (and not so good) examples of attribution. Note: If you want to learn how to mark your own material with a CC license go [here](#).

Contents [\[hide\]](#)

- 1 **Examples of attribution**
 - 1.1 [This is an ideal attribution](#)
 - 1.2 [This is a pretty good attribution](#)
 - 1.3 [This is an incorrect attribution](#)
 - 1.4 [This is a good attribution for material you modified slightly](#)
 - 1.5 [This is a good attribution for material from which you created a derivative work](#)
 - 1.6 [This is a good attribution for material from multiple sources](#)
- 2 **Title, Author, Source, License**
 - 2.1 [Devil in the details](#)
 - 2.2 [Don't make it too complicated](#)
- 3 [Attribution in specific media](#)
- 4 [If you want to get Technical](#)
- 5 [Other guides to attribution](#)

Examples of attribution

Here is a photo. Following it are some examples of how people might attribute it.



Contacto
 Miguel Rebollo Pedruelo
 Dept. Stmas. Informáticos y Computación
 Univ. Politècnica de Valencia
 Camino de Vera s/n
 46022 Valencia - España
 Email: [mrebollo \[aroba\] dsic.upv.es](mailto:mrebollo@upv.es)
 Tfno: (+34) 963877000 ext 73584
 Despacho: 2D31 (edif. DSIC)



Microsoft Research


[Our research](#) [Connections](#) [Careers](#) [About us](#)

All Downloads Events Groups News People **Projects** Publications

Creative Commons Add-in for Office




This add-in for Microsoft Office enables authors and editors to embed Creative Commons licenses directly into Microsoft Word, PowerPoint, and Excel documents. With a Creative Commons license, authors can express their intentions regarding how their works may be used by others. The add-in allows the selection of a license, downloads it from the Creative Commons website, and inserts it directly into the working document.



Lessig Blog by **Lawrence Lessig** is licensed under a **Creative Commons Attribution 3.0 United States License**.



Los contenidos de esta web están sujetos a una **licencia de Creative Commons** si no se indica lo contrario.



Los textos publicados en esta revista están –si no se indica lo contrario– bajo una licencia Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 España de Creative Commons. Puede copiarlos, distribuirlos y comunicarlos públicamente siempre que cite su autor y la revista que los publica (*UOC Papers*), no los utilice para fines comerciales y no haga con ellos obra derivada. La licencia completa se puede consultar en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/deed.es>.

El texto está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#); podrían ser aplicables cláusulas adicionales. Léanse los [términos de uso](#) para más información. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.

https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best_practices_for_attribution

Google

Búsqueda avanzada de imágenes

Buscar imágenes con...

todas estas palabras:

exactamente esta palabra o frase:

cualquiera de estas palabras:

ninguna de estas palabras:

Haz lo siguiente en el cuadro de búsqueda

Escribe las palabras importantes: escarcha invernal

Escribe las palabras exactas entre comillas: "flor de escarcha"

Escribe o entre todas las palabras que quieras: árboles OR maicza OR hierbas

Añade un signo menos delante de las palabras que no quieras que aparezcan: ~windows

A continuación, limitar los resultados por...

tamaño de la imagen: cualquier tamaño

proporción: cualquier proporción

colores de la imagen: cualquier color a todo color blanco y negro transparente este color

tipo de imagen: cualquier tipo

región: cualquier región

sitio o dominio: sin filtrar por licencia

Búsqueda Segura: que se puedan utilizar o compartir libremente, incluso con fines comerciales

tipo de archivo: que se puedan utilizar, compartir o modificar libremente, incluso con fines comerciales

derechos de uso: sin filtrar por licencia

Busca imágenes en el tamaño que necesites.

Especifica la forma de las imágenes.

Busca imágenes con tus colores preferidos.

Limita el tipo de imágenes que quieres buscar.

Busca imágenes publicadas en una región determinada.

Busca un sitio (como sfincsa.org) o limita los resultados a un dominio como, por ejemplo, .edu, .org o .gov.

Indica a Búsqueda Segura si quieres que filtre contenido sexualmente explícito.

Busca imágenes con el formato que prefieras.

Busca imágenes que puedas utilizar libremente.

Búsqueda avanzada

Google

coche

< Todo

Imágenes

Maps

Videos

Noticias

: Más

Herramientas

Tamaño

Color

Tipo

Fecha

Derechos de uso



dibujo



deportivo



silueta



icono



electrico

✓ Todo

Licencias Creative Commons

Licencias comerciales y otras licencias

YouTube ES

Qué ver

Mi canal

Mis suscripciones 34

Historial

Ver más tarde 3

LISTAS DE REPRODUCCIÓN

Favorites

música

upv

Library

Videos que me gustan

SUSCRIPCIONES

vaughantv

pictobonaerense

FUNDACION ESPAÑO...

Javier Leiva Aguilera

diacualquiera

openaccessnet

Canal Panda Es... 1

riunet



Filtros

Aproximadamente 569 resultados

Fecha de subida	Tipo	Duración	Características	Ordenar por
Última hora	Video	Corta (menos de 4 minutos)	4K	Relevancia
Hoy	Canal	Larga (más de 20 minutos)	HD	Fecha de subida
Esta semana	Lista de reproducción		Subtítulos	Número de visualizaciones
Este mes	Película		Creative Commons	Valoración
Este año	Programa de TV		3D	
			En directo	
			Comprado	
			360°	

Se han eliminado algunos resultados porque el modo de seguridad está activado.



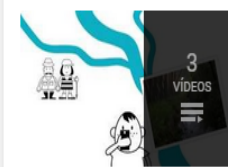
Riu.net: l'app per avaluar la qualitat ecològica dels rius

de Universitat de Barcelona

Hace 8 meses · 522 visualizaciones

L'app RIU.net permet que la ciutadania contribueixi a la recerca científica sobre la qualitat de les aigües. Qualsevol persona amb ...

HD



RiuNet videos

de GrupFEM

Riu.net: l'app per avaluar la qualitat ecològica dels rius

Riu.net: the app to assess river ecological quality

Ver lista de reproducción completa (3 videos)

2:46 2:47

UPV Noticias: Riunet, Congreso Arquitectura v 2020 y Exposición [2013-02-19]

de UPV Radiotelevisió (oficial)

Hace 2 años · 98 visualizaciones

En el programa de hoy [2013-02-19] de UPV Noticias ofrecemos los siguientes contenidos: RIUNET, EL REPOSITORIO ...

Noticias Destacadas: Riunet, el repositorio de la UPV, en el top de repositorios [2013-02-19] -- UPV

de UPV Radiotelevisió (oficial)

Hace 2 años · 103 visualizaciones

El Repositorio Institucional de la Universitat Politècnica de València se ha consolidado en el Ranking Web de Repositorios al ...

HD

TOS IMÁGENES

<https://openverse.org/?referrer=creativecommons.org>

everystockphoto





















help / about / blog / fan page / twitter

search jazz music

search results for "jazz music"

sort by relevance per page 20 sources 10 selected

prev 1 2 ... 4 5 6 7 8 9 10 ... 273 274 next

 1969 x 2642 morgueFile	 691 x 1024 Flickr	 682 x 1024 Flickr	 4000 x 3000 Flickr	 288 x 352 Flickr	 1532 x 1908 Flickr	 2272 x 1704 Flickr
 2048 x 1536 stock.xchng	 1600 x 1067 Flickr	 3872 x 2592 photoXpress	 2112 x 2816 Flickr	 2720 x 1893 morgueFile	 760 x 570 Flickr	 3504 x 2336 Flickr
 2560 x 1920 morgueFile	 640 x 480 Flickr	 1280 x 960 Flickr	 2112 x 2816 Flickr	 2336 x 3504 Flickr	 960 x 1280 Flickr	

121 to 140 of 5478 results

prev 1 2 ... 4 5 6 7 8 9 10 ... 273 274 next

current collection
click to edit collection name

show collection
Please login to save your collection.

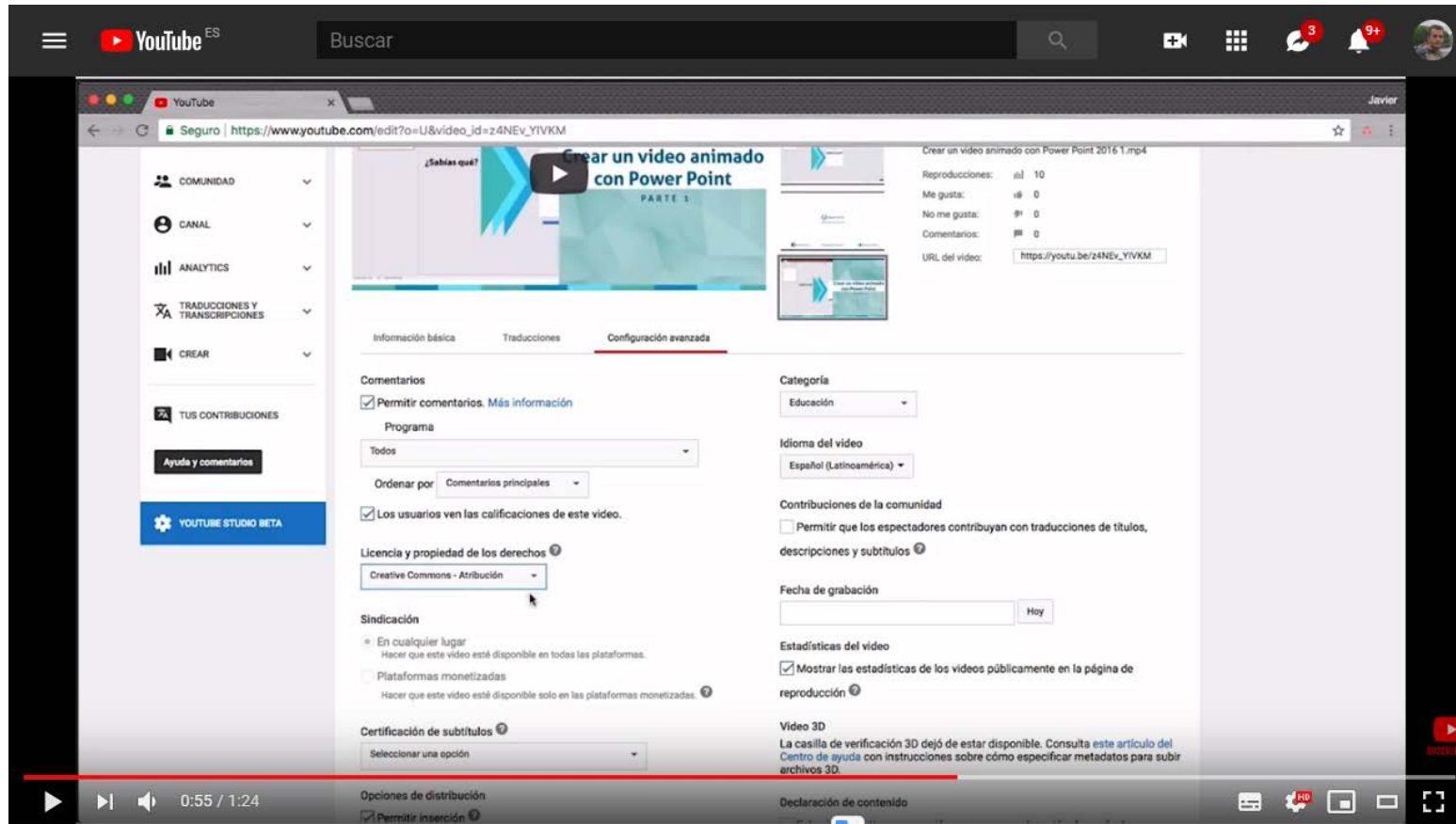
WordPress.org Plugins Themes Patterns Learn Support News About Get Involved Showcase Mobile Hosting Openverse

openverse

Explora entre más de 600 millones de elementos para reutilizar

Buscar contenidos Todo el contenido

Todo el contenido de Openverse está bajo una Licencia Creative Commons o es de dominio público.



Licencia de YouTube estándar vs. Creative Commons

Una licencia estándar supone que YouTube tiene permiso y competencia para la propiedad o el uso de tu vídeo. Tu proyecto sólo se podrá ver en YouTube y no puede ser reproducido ni distribuido a otras plataformas sin tu consentimiento.

El llamado CC en YouTube o licencia Creative Commons YouTube es una forma estándar de autorizar a otra persona a usar tus obras. Estos videos quedarán accesibles para que los usuarios de YouTube los utilicen, incluso de manera comercial, en sus propios videos a través del Editor de video de YouTube.

Configuración de Licencia Creative Commons en Youtube

947 visualizaciones

13 Me gusta 0 Comentarios COMPARTIR GUARDAR

Siguiente

REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA



¿Qué es una Nota Musical? feat. Jaime Altezano

Refine search results

SEE JOURNALS...

- With a DOAJ Seal
- Without article processing charges (APCs)

SUBJECTS

LANGUAGES

LICENSES

- CC BY (1221)
- CC BY-NC (269)
- CC BY-NC-ND (201)
- CC BY-NC-SA (58)
- CC BY-ND (23)
- CC BY-SA (71)
- CC0 (177)
- Publisher's own license (31)

Sort by

Added to DOAJ (newest first)

Results per page

50

<< First

< Prev

Page 1 of 35

Next >

Анналы клинической и экспериментальной неврологии

Annals of Clinical and Experimental Neurology

Published by Research Center of Neurology in Russian Federation

Accepts manuscripts in Russian, English

Medicine: Internal medicine: Neurosciences. Biological psychiatry. Neuropsychiatry



Last updated on 12 Jun 2022

Website

No charges

CC BY

Археология евразийских степей

Archaeology of the Eurasian Steppes

Published by State institution «Tatarstan Academy of Sciences» in Russian Federation

Last updated on 14 Jun 2022

Website

No charges

CC BY-NC

Directrices para autores

El autor de una obra (siempre que no los ceda) es quien posee los derechos de explotación de la misma por el mero hecho de crearla. Pero existen diferentes marcos que "obligan" o recomiendan en mayor o menor medida a difundir la obra en determinadas circunstancias, incluso con un tipo de licencia Creative Commons concreta:

- [Recomendaciones de la UAB \(Universitat Autònoma de Barcelona\), a su comunidad, sobre asignación de Licencias Creative Commons](#)
- [Guía de buenas prácticas en materia de Transparencia y Protección de Datos](#) de la CRUE
- [Política de gestión de datos de investigación de la Universitat de Barcelona](#)

Vamos a ver **casos que afectan a la comunidad UPV como autores de Objetos de aprendizaje, Tesis doctorales, Trabajos académicos, Artículos Científicos...**

Ley 17/2022, de 5 de septiembre, por la que se modifica la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación.

Publicado en: [«BOE» núm. 214, de 06/09/2022.](#)
Entrada en vigor: 07/09/2022
Departamento: Jefatura del Estado
Referencia: [BOE-A-2022-14581](#)
Permalink ELI: <https://www.boe.es/eli/es/l/2022/09/05/17/con>

Seleccionar redacción:



PDF



ePUB

«Artículo 37. Ciencia abierta.

1. Los agentes públicos del Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación impulsarán que se haga difusión de los resultados de la actividad científica, tecnológica y de innovación, y que los resultados de la investigación, incluidas las publicaciones científicas, datos, códigos y metodologías, estén disponibles en acceso abierto. El acceso gratuito y libre a los resultados se fomentará mediante el desarrollo de repositorios institucionales o temáticos de acceso abierto, propios o compartidos.

2. El personal de investigación del sector público o cuya actividad investigadora esté financiada mayoritariamente con fondos públicos y que opte por diseminar sus resultados de investigación en publicaciones científicas, **deberá depositar una copia de la versión final aceptada para publicación y los datos asociados a las mismas en repositorios institucionales o temáticos de acceso abierto, de forma simultánea a la fecha de publicación.**

3. **Los beneficiarios de proyectos de investigación, desarrollo o innovación financiados mayoritariamente con fondos públicos deberán cumplir en todo momento con las obligaciones de acceso abierto** dispuestas en las bases o los acuerdos de subvención de las convocatorias correspondientes. **Los beneficiarios de ayudas y subvenciones públicas se asegurarán de que conservan los derechos de propiedad intelectual necesarios para dar cumplimiento a los requisitos de acceso abierto.**

4. **Los Administradores**

5. El M con inic impulsa

SEXENIOS

estigador.

conexión
n, e
el valor de

la ciencia como bien común y siguiendo las recomendaciones europeas en materia de ciencia abierta.

Además del acceso abierto, y siempre con el objetivo de hacer la ciencia más abierta, accesible, eficiente, transparente y beneficiosa para la sociedad, los Ministerios de Ciencia e Innovación y de Universidades, cada uno en su ámbito de actuación, así como las Comunidades Autónomas **en el marco de sus competencias, promoverán también otras iniciativas orientadas a facilitar el libre acceso y gestión de los datos generados por la investigación (datos abiertos), de acuerdo a los principios internacionales FAIR** (sencillos de encontrar, accesibles, interoperables y reutilizables), a desarrollar infraestructuras y plataformas abiertas, a fomentar la publicación de los resultados científicos en acceso abierto, y la participación abierta de la sociedad civil en los procesos científicos, tal como se desarrolla en el artículo 38.



Entorno del acceso abierto

El Acceso Abierto favorece el crecimiento científico, el desarrollo y la competitividad, así que las diferentes administraciones públicas están apoyando este movimiento.

[Declaraciones](#) [Políticas](#) [Legislación](#) [Horizonte 2020](#) [Horizonte Europa](#) [Plan S](#)

El nuevo programa marco, Horizonte Europa (2021-2027), apuesta por la **publicación de los resultados** de la investigación financiada con fondos públicos:

- La publicación resultante deberá **depositarse en abierto en un repositorio**:
 - En su **versión definitiva** o postprint
 - Como muy tarde en el mismo momento de la publicación en revista
 - Con toda la información necesaria para validar los resultados de la investigación
 - Con los **metadatos completos**
- El autor debe de conservar los suficientes **derechos de autor** para poder facilitar la publicación en acceso abierto, además:
 - La publicación deberá depositarse con licencia CC-BY o similar
 - Los metadatos deberán depositarse con licencia CC0
- Solo se podrán presentar como costos elegibles para la publicación los destinados a publicar en revistas totalmente abiertas.

Para la gestión de los **datos de investigación**:

- Gestionar los datos bajo los **principios FAIR**
- Hacer y mantener un Plan de Gestión de Datos
- Depositar lo antes posibles los datos en un repositorio
- Licencias:
 - Bajo licencia CC-BY o CC0, siguiendo la máxima de tan abierto como se pueda, tan cerrado como sea necesario
 - Depositar los metadatos bajo una licencia CC0
- Proporcionar al repositorio cualquier información relevante para la validación o reutilización de los datos

¿Qué pasa si los beneficiarios no cumplen con el mandato OA?

ARTICLE 43 — REDUCTION OF THE GRANT

43.1 Conditions

43.1.1 The [Commission][Agency] may — at the payment of the balance or afterwards — reduce the maximum grant amount (see Article 5.1), if the action has not been implemented properly as described in Annex 1 or another obligation under the Agreement has been breached.

43.1.2 The [Commission][Agency] may also reduce the maximum grant amount on the basis of the **extension of findings from other grants to this grant**, under the conditions set out in Article 22.5.2.

43.2 Amount to be reduced — Calculation — Procedure

The amount of the reduction will be proportionate to the improper implementation of the action or to the seriousness of the breach.

Before reduction of the grant, the [Commission][Agency] will formally notify a **'pre-information letter'** to the coordinator or beneficiary concerned:

- informing it of its intention to reduce the grant, the amount it intends to reduce and the reasons why and
- inviting it to submit observations within 30 days of receiving notification.

If the [Commission][Agency] does not receive any observations or decides to pursue reduction despite the observations it has received, it will formally notify **confirmation** of the reduction (if applicable, together with the notification of amounts due; see Article 21).

<https://www.openaire.eu/es/open-access/open-access-in-h2020/h2020-oa-publications>

We prefer authors to assign copyright to **Taylor & Francis** or the journal proprietor (such as a learned society on whose behalf we publish), **but accept that authors may prefer to give Taylor & Francis an exclusive licence to publish**

<http://journalauthors.tandf.co.uk/preparation/copyright.asp>

<http://www.tandf.co.uk/journals/pdf/copyright-author-rights.pdf>

La publicación de este trabajo supone la cesión del copyright a **Editorial CSIC**, que se reserva el derecho a distribuir en Internet la versión publicada del artículo bajo los términos de una licencia de uso y distribución Creative Commons 3.0 España, en la modalidad de reconocimiento de autoría y uso no comercial (by-nc). La puesta a disposición del artículo en este formato supone para sus autores el cumplimiento de lo establecido en la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, en su artículo 37.3....

This site uses cookies. By continuing to use this site you agree to our use of cookies. To find out more, see our [Privacy and Cookies policy](#).

IOPscience

Journals

Books

Login

Search

Article lookup

Journal of Physics: Conference Series

Email alert

RSS feed

Journal of Physics: Conference Series > Volume 437 > conference 1

Diego Lucio Rapoport 2013 *J. Phys.: Conf. Ser.* 437 012024 doi:10.1088/1742-6596/437/1

IARD2012

IOP Publishing

Journal of Physics: Conference Series 437 (2013) 012024

doi:10.1088/1742-6596/437/1/012024

Klein bottle logophysics: a unified principle for non-linear cosmology, geophysics, biology, biomechanics and perception

OPEN ACCESS

Diego Lucio Rapoport

Show affiliations

Tag this article

PDF (2.55 MB)

Klein bottle logophysics: a unified principle for non-linear systems, cosmology, geophysics, biology, biomechanics and perception

Diego Lucio Rapoport

Department of Sciences and Technology, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Buenos Aires, ARGENTINA

E-mail: diego.rapoport@gmail.com

Abstract

References

Metrics

We present a unified principle for science that surmounts dualism, in terms of torsion fields notably the Klein Bottle and its logic, the Möbius strip and the projective plane. We apply cosmology, to non-linear systems integrating the issue of hyperbolic divergences with the biomechanics of vision and the mammal heart, to the morphogenesis of crustal shapes wavefronts of gravitation, elasticity and electromagnetism, to pattern recognition of artificial neurology and the topographic maps of the sensorium, to perception, in particular of musical wavefronts, and the non-dual Klein Bottle logic inherent to pattern recognition, to the harmonic lay at the basis of geophysics and physics at large. We discuss the relation between the and the issue of turning inside-out of the visual world as a general principle for cognition and biological morphogenesis in particular in embryology



Content from this work may be used under the terms of the [Creative Commons Attribution 3.0 license](#). Any further distribution of this work must maintain attribution to the author(s) and the title of the work, journal citation and DOI.

PACS

87.19.Hh Cardiac dynamics

98.80.Cq Particle-theory and field-theory models of the early Universe: cosmic strings, chaotic phenomena, inflationary universe, etc.)

97.57.M Image analysis

Abstract. We present a unified principle for science that surmounts dualism, in terms of torsion fields and the non-orientable surfaces, notably the Klein Bottle and its logic, the Möbius strip and the projective plane. We apply it to the complex numbers and cosmology, to non-linear systems integrating the issue of hyperbolic divergences with the change of orientability, to the biomechanics of vision and the mammal heart, to the morphogenesis of crustal shapes on Earth in connection to the wavefronts of gravitation, elasticity and electromagnetism, to pattern recognition of artificial images and visual recognition, to neurology and the topographic maps of the sensorium, to perception, in particular of music. We develop it in terms of the fundamental 2:1 resonance inherent to the Möbius strip and the Klein Bottle, the minimal surfaces representation of the wavefronts, and the non-dual Klein Bottle logic inherent to pattern recognition, to the harmonic functions and vector fields that lay at the basis of geophysics and physics at large. We discuss the relation between the topographic maps of the sensorium, and the issue of turning inside-out of the visual world as a general principle for cognition, topological chemistry, cell biology and biological morphogenesis in particular in embryology

1. Introduction

The objective of this article is to present a conceptual elaboration of fundamental issues of physics, namely the relation between divergences in hyperbolic geometry and non-linear science, to torsion fields and non-orientable topologies (the Möbius strip, the Klein Bottle and the projective plane) in several fields: cosmology, non-linear evolution equations and geophysics, to further apply them to biomechanics, perception, biology and chemistry. It is the nature of this paradigm and its current presentation in this article, that it can be read (presented) starting anywhere in its extension, alike to James Joyce *Finnegans Wake*, to return to this departing point finding the foundational elements once and again in the course of the presentation. Author Samuel Beckett has traced Joyce's recursive wake to the cyclical structure of Giambattista Vico's seminal text *Scienza Nuova (New Science)*, Newton's contemporary, pioneer investigator of complexity and systemics, critical of Cartesian dualism, whose surmountal is very much the issue of this article.

Physics has developed since Newton associated to a dualistic framework; the Third Law already is framed in terms of action and reaction; particles and antiparticles and CPT symmetry, are basic in quantum field theory. Einstein developed General Relativity with the conception of an absolute space,

Content from this work may be used under the terms of the [Creative Commons Attribution 3.0 license](#). Any further distribution of this work must maintain attribution to the author(s) and the title of the work, journal citation and DOI.
Published under licence by IOP Publishing Ltd

POLÍTICA DE ACCESO ABIERTO

Versión 1 - Diciembre 2016

La Editorial de la Universidad Politécnica de València, en su compromiso de contribuir a la transmisión del conocimiento, establece su política de acceso abierto bajo los fundamentos que se recogen en los mandatos internacionales y declara:

MATERIAS. La Editorial UPV publica en acceso abierto un buen número de revistas, congresos y libros que pone a disposición de los usuarios a través de su portal La Librería UPV, Congresos UPV, Polipapers y Riunet. Con esta variada tipología de publicación cubre prácticamente todas las materias, principalmente la ingeniería y la tecnología.

Los contenidos publicados serán entendidos como la versión del editor y no se pondrá en acceso abierto una versión anterior de los mismos.

AUTORES. La publicación de materiales en acceso abierto favorece el descubrimiento de los mismos y su inmediata reutilización. En aquellas publicaciones que los autores y la Editorial consideren oportuno, se considerarán dos opciones de publicación en acceso abierto:

- acceso inmediato al 100% del contenido
- acceso inmediato al 15% del contenido y limitado al resto hasta cumplir un periodo de embargo que puede oscilar entre 6 y 12 meses

El autor conserva los derechos morales sobre la obra y en todo caso podrá decidir si la publicación se difunde en acceso abierto o bien determina un periodo de embargo de 6 meses para la área de Ciencias, y de 12 meses para el área de Ciencias Sociales y Humanidades

Para las publicaciones en acceso abierto 100% el autor podrá publicar la versión de editor en cualquier repositorio. Si la publicación está bajo un periodo de embargo, el autor podrá publicar la versión de autor (post-print) en el repositorio de su institución

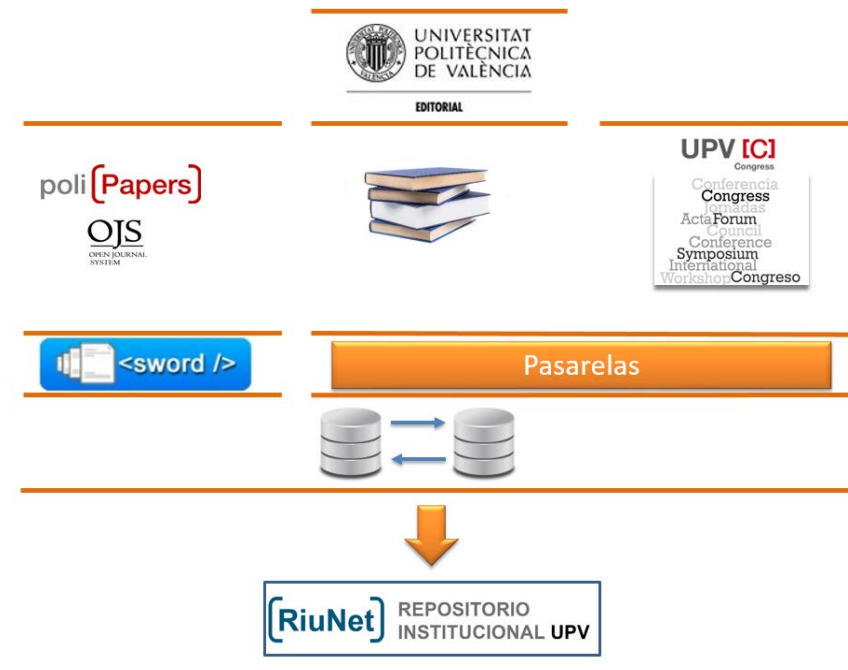
Toda publicación que haya sido financiada con fondos públicos será publicada en acceso abierto sin ningún periodo de embargo.

Los beneficios que el autor obtiene del acceso abierto es el aumento de la visibilidad de su obra e inmediata difusión, por el contrario, renuncia a recibir una contraprestación económica por la misma.

EVALUACIÓN. Todos los materiales difundidos en acceso abierto han pasado procesos de revisión y evaluación tan rigurosos como aquellos sujetos a

LICENCIA. Las obras difundidas en acceso abierto irán identificadas bajo la licencia creative commons Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY)

CONTRATO. El autor y la Editorial firmarán un contrato de edición para cada obra difunda en acceso abierto, donde se especifiquen las condiciones acordadas mutuamente y se reconozcan los derechos y obligaciones de las partes.

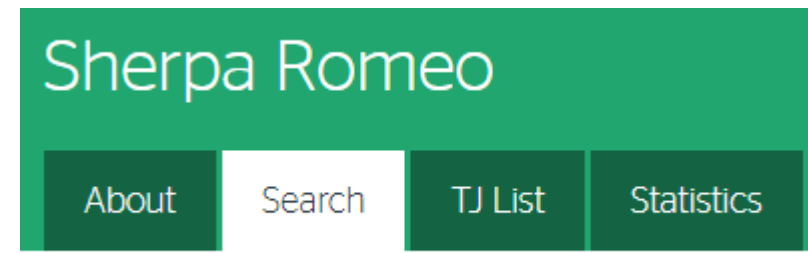



The screenshot shows the RiuNet Institutional Repository website. The main content area displays 'Recursos Educativos en Abierto eDUP' with a description: 'El sello Open eDUP es suma al compromiso de las universidades con la educación y comparte libros docentes en abierto para que los estudiantes puedan estudiar y seguir formándose.' Below this, there are several book covers with titles like 'Comportamiento de los agentes económicos y funcionamiento de los mercados', 'Introducción a Algebra lineal', 'Valencia clásica: apical a Ingeniería informática', and 'Electromagnetismo y semiconductores'.

¿La revista permite la ruta dorada o la ruta verde?

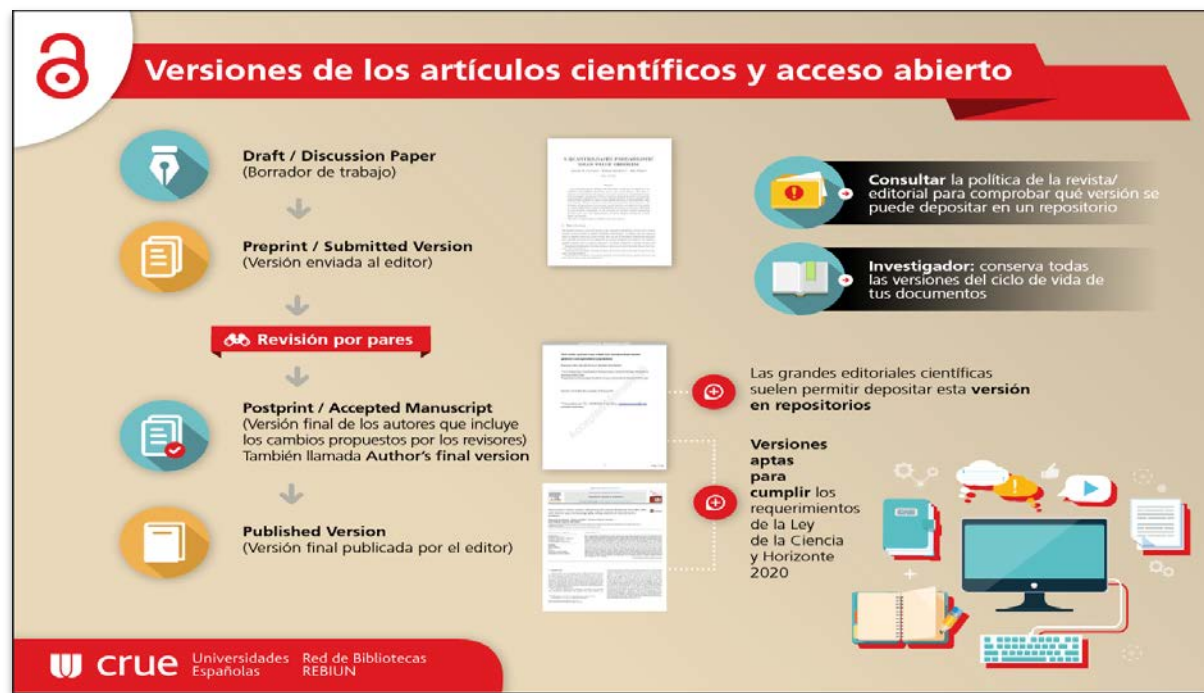
Política de Acceso Abierto de la

revista en [SI](#)
 Si la
 apare
 podé



Published Version [pathway b]	£	📄	🕒 None	🔑 CC BY	☰		
	📁	Any Website, Journal Website, +5				-	for a more
£ OA Fee	This pathway has an Open Access fee associated with it					+	
📄 OA Publishing	This pathway includes Open Access publishing					+	
🕒 Embargo	No Embargo					+	
🔑 Licence	CC BY					+	
📁 Location	Any Website					+	
	Institutional Repository					+	
	Named Repository (PubMed Central, Research for Development Repository, ESRC Research Catalogue)					+	
	Subject Repository					+	
	Journal Website					+	
☰ Conditions	Published source must be acknowledged with citation					+	

- Color
- 🟢
- 🟡
- 🟠
- 🔴



Vegetable ashes as Supplementary Cementitious Materials

Martirena F.¹, Monzó J.²

¹ Universidad Central de las Villas, Santa Clara, Cuba, f.martirena@cnet.cu
² Instituto de Ciencia y Tecnología del Hormigón, Universidad Politécnica de Valencia, Spain; jmonzo@cst.upv.es

Abstract

Approximately 140 billion metric tons of biomass are produced every year in the world from agriculture. The ashes resulting from firing agricultural wastes such as rice husk, sugar cane and others can be used as Supplementary Cementitious Materials (SCM). They can be mixed with lime alone or in ternary mixtures with Portland cement and lime. If fired at temperatures around 600-700 °C the agricultural ashes exhibit good reactivity. Despite extensive research work carried out on the use of agricultural ashes as source of SCMs, few success stories are reported on practical applications on an industrial scale. Details of the firing technology should be re-assessed, with special emphasis on the scale at which the technology begins to be economically suitable. Further research is also needed to understand the mechanisms of structural transformation of amorphous silica during calcination, and the impact of the ashes on cement hydration in blended systems.

1 Introduction

Approximately 140 billion metric tons of biomass are produced every year in the world from agriculture [1]. Widely available, renewable, and virtually free, waste biomass is an important resource. This volume of biomass can be converted to an enormous amount of energy and raw materials. Equivalent to approximately 50 billion tons of oil [2], agricultural biomass waste converted to energy could substantially offset fossil fuels, reduce greenhouse gases emissions and provide sources for renewable energy.

Residues from crops take the form of residual stalks, straw, leaves, roots, husk, nut or seed shells, waste

Versión editorial

Versión del autor

Alwaleed Alkhaja @alwaleed

Wouldn't it be best to follow a white list and not a blacklist @DOAJplus #coaspasia



PoliScience

Fomentando la ciencia abierta

autor Investigadores RiuNet PoliPaper

científica ya que nos permitirá comunicar los resultados de nuestra investigación, por tanto, fundamental saber donde publicar. La publicación nos la ofrece Think! Check! Submit [Rafael Repiso](#)

más ágil y accesible a todos pero que no por ello debe ser menos exigente. La necesidad de los científicos por publicar y la rigidez del sistema tradicional de calidad.

contrar editoriales no reconocidas a nivel científico que ofrecen la publicación. Encontrará una mejora del currículum científico y puede comprometer los derechos. afecta únicamente a las tesis y lo explicado en este post se extiende a todo

Sharing research results with the world is key to the progress of your discipline and career. But with so many publications, how can you be sure you can trust a particular journal? Follow this check list to make sure you choose trusted journals for your research.



Are you submitting your research to a trusted journal? Is it the right journal for your work?



Use our [check list](#) to assess the journal



Only if you can answer 'yes' to the questions on our [check list](#)

Política Acceso Abierto UPV 2011

4. Política institucional de Acceso Abierto de la UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

En este contexto nacional e internacional, siguiendo las declaraciones antes mencionadas, y ante las oportunidades que ofrece Internet para incrementar la visibilidad, el impacto y el reconocimiento de la producción académica (publicaciones docentes y científico-técnicas, software, ...) de los autores y de la misma institución esta Universitat, en reunión *** celebrada el *** formula las siguientes declaraciones:

A. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA se adhiere a la declaración de Berlín significando con ello su apoyo al Acceso Abierto de su producción docente, científica y técnica.

B. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA promueve el acceso abierto en internet, a través del repositorio institucional RiuNet, de la producción intelectual (publicaciones académicas, científicas y técnicas, software, etc.) de la propia comunidad universitaria (profesorado, personal investigador, discente y de administración y servicios), resultado de su actividad en el seno de la Universitat.

C. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA garantizará la calidad de los contenidos de su repositorio institucional RiuNet estableciendo estándares de calidad para los diferentes tipos de contenidos.

D. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA solicita a sus miembros que depositen en RiuNet sus publicaciones académicas y científicas: artículos de revistas, comunicaciones en congresos, documentos científico-técnicos software, tesis, libros, capítulos de libros, proyectos final de carrera, proyectos final de máster, etc. que satisfagan los estándares de calidad establecidas.

E. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA incentivará que su profesorado y personal investigador deposite sus publicaciones académicas: artículos de revistas, comunicaciones en congresos, documentos científico-técnicos, etc. en RiuNet.

F. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA incentivará que su profesorado y personal investigador **deposite en RiuNet el software** desarrollado.

G. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA recomienda a sus autores que publiquen los resultados de su actividad académica en revistas científicas con políticas de acceso abierto que permitan a los autores depositar una copia de sus trabajos publicados en repositorios abiertos.

El depósito se hará después de su publicación en la revista y respetará el periodo de embargo que en su caso establezca la misma.

H. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA recomienda a los autores que autoricen a la Editorial UPV al depósito en RiuNet de las publicaciones canalizadas a través de ella, como resultado de su actividad académica, tales como materiales docentes, objetos de aprendizaje, módulos didácticos, revistas, congresos, etc.

I. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA incentivará a su profesorado para que difunda en abierto desde RiuNet los objetos de aprendizaje generados en el marco de su actividad docente.

J. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA promoverá entre el alumnado la difusión en abierto de sus trabajos académicos desde RiuNet.

K. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA se compromete al cumplimiento de estándares que garanticen la preservación, acceso, interoperabilidad y visibilidad de los contenidos alojados en RiuNet. Para ello seguirá las normativas y criterios internacionales para repositorios de acceso abierto. Asimismo favorecerá la recolección de sus contenidos y difusión de los mismos desde otros buscadores, directorios, recolectores, etc.

L. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA velará por los derechos de autor y propiedad intelectual de los contenidos depositados en RiuNet. A tal efecto ofrecerá un servicio de asesoramiento en materia de propiedad intelectual a través del Área de Coordinación y Planificación Jurídica. Asimismo, se compromete a dejar en manos del autor el ejercicio exclusivo de los derechos de explotación de las publicaciones depositadas en RiuNet.

M. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA preservará, asegurará y mantendrá el acceso perpetuo a los contenidos de la producción científica alojados en el RiuNet.

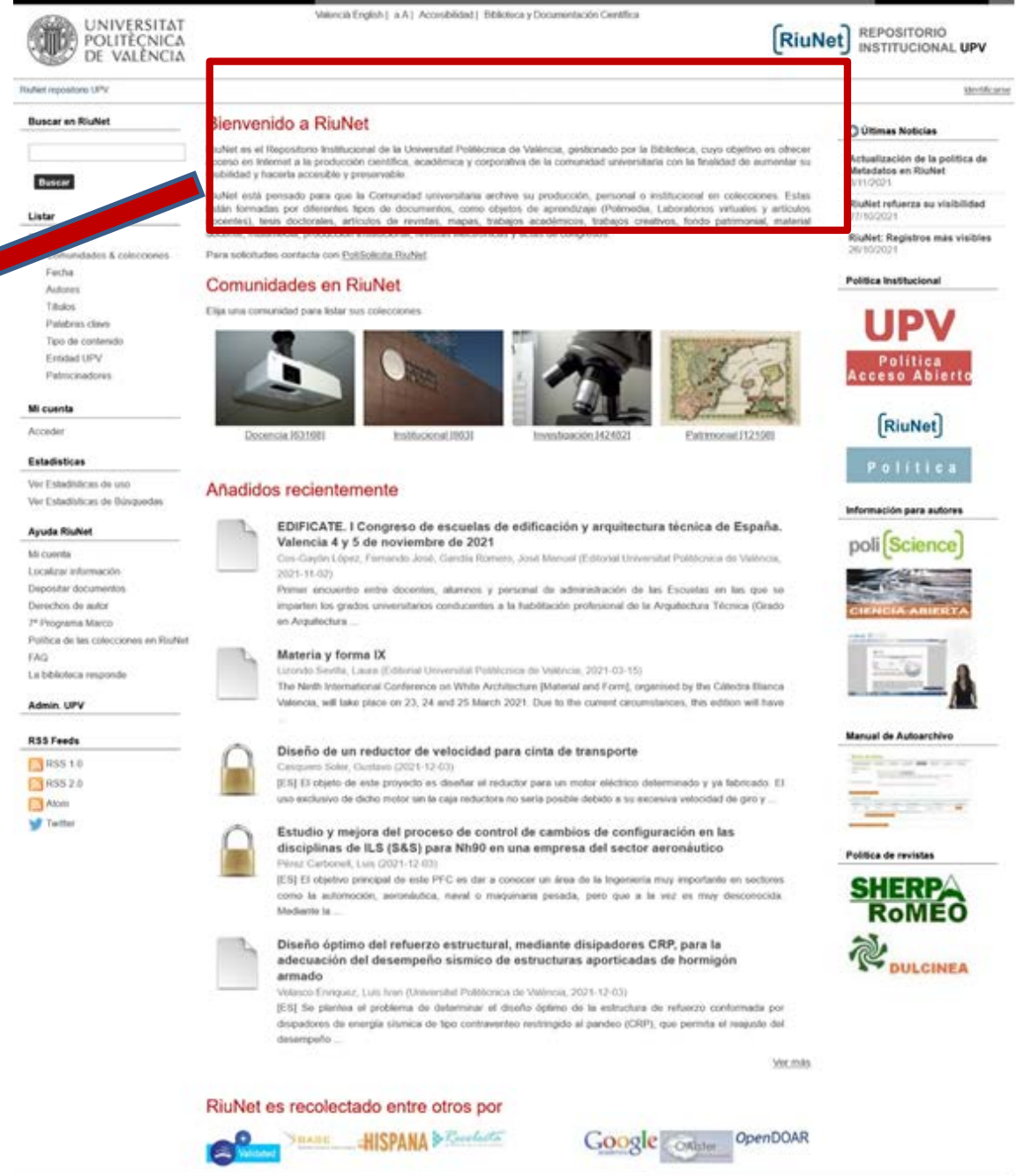
N. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA promoverá la edición de revistas científicas en acceso abierto desde la plataforma institucional PoliPapers. Además los contenidos publicados en estas revistas se depositarán en el repositorio institucional RiuNet.

O. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA propiciará la política de Acceso Abierto también en el caso de proyectos conjuntos con otras instituciones. Los contenidos resultado de dichos proyectos se depositarán en RiuNet además de hacerlo en todos aquellos otros depósitos que proceda.

P. La UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA facilitará la difusión de la producción institucional desde RiuNet automatizando los procesos de carga de contenidos, y minimizando el esfuerzo de los autores.

RiuNet es el Repositorio Institucional de la Universitat Politècnica de València, gestionado por la Biblioteca, cuyo objetivo es ofrecer acceso en Internet a la producción científica, académica y corporativa de la comunidad universitaria con la finalidad de aumentar su visibilidad y hacerla accesible y preservable.

RiuNet está pensado para que la Comunidad universitaria archive su producción, personal o institucional en colecciones. Estas están formadas por diferentes tipos de documentos, como objetos de aprendizaje (Polimedia, Laboratorios virtuales y artículos docentes), tesis doctorales, artículos de revistas, mapas, trabajos académicos, trabajos creativos, fondo patrimonial, material docente, multimedia, producción institucional, revistas electrónicas y actas de congresos.





Beneficios de los repositorios institucionales

¿Qué son los repositorios institucionales?
Son sistemas en línea de acceso abierto que tienen el objetivo de almacenar, preservar y difundir la producción científica y académica de la comunidad universitaria.

Objetivos: Difusión, Visibilidad, Impacto, Preservación

¿Qué beneficios proporciona un repositorio?

- al investigador**
 - Permite publicar en abierto los documentos resultado de investigación y así cumplir los mandatos (de organismos financiadores).
 - Más visibilidad e impacto, más citas.
 - Garantiza una correcta gestión de los derechos de autor.
 - Acceso perpetuo a los trabajos mediante enlaces permanentes.
 - Datos de uso que facilitan la participación en evaluaciones.
 - Permite el depósito de todo tipo de documentos, incluso inéditos (artículos, monografías, capítulos de monografías, comunicaciones en eventos, tesis, trabajos académicos, datasets, videos, etc.) y en todo tipo de formatos.
- a la universidad**
 - Reunir y difundir al mundo la producción científica y académica de la institución.
 - Aumento de la visibilidad de la institución a través de las obras de sus autores y mejora del posicionamiento en Google.
 - Preservación para el futuro de la obra de los autores y de la actividad intelectual de la universidad.
- a la sociedad**
 - Acceso al conocimiento para toda la sociedad y reutilización en beneficio de todos.
 - Permite visibilizar y rendir cuentas de la inversión pública realizada en investigación.
 - Disminuye la brecha de acceso a la información entre las instituciones y países.

crue Universidades Españolas Red de Bibliotecas REBIUN

SEMANA DE ACCESO ABIERTO 2021

[RiuNet]

+ visibilidad para los registros

<p>Relaciona artículos similares ampliando la capacidad de descubrimiento</p>	<p>Conecta artículos similares gráficamente</p>	<p>Enriquecimiento de referencias desde Crossref</p>
-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------

+ visibilidad para el repositorio

<p>Portal de difusión de la cultura europea</p>	<p>Data Citation Index</p> <p>Plataforma de datos de investigación de Clarivate</p>	<p>Red de repositorios de acceso abierto de América Latina</p>
<p>Mejora en la información estadística</p>	<p>Incorpora la búsqueda de datasets y proyectos</p>	<p>Colección COVID</p> <p>Materiales centrados en coronavirus con participación UPV</p>

datasets

Redes Sociales RSEAPV PoliPapers Colección Archivo UPV Alcoi

Trabajos académicos Editorial UPV Pasarela Senia

Mapas Fundación Luis Giménez Request copy UMA

PubMed DeportesUPV Riera ORCID

BOUPV Request copy Request copy

doi para datasets y tesis

estudios fílmicos

Listar

Todo RiuNet

- Comunidades & colecciones
- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Mi cuenta

- Salir
- Perfil
- Nuevo envío
- Envíos y tareas pendientes

Administrativo

Panel de control

Control de acceso

- Personas
- Grupos
- Autorizaciones

administración de contenidos

- Ítems
- Ítems eliminados
- Ítems Privados
- Importar Metadatos
- Importar Batch (ZIP)

Buscar

Buscar:

Todo RiuNet ▾

[Añadir filtros](#)

Mostrando 10 resultados de un total de 120813. (0.158 segundos)

1 2 3 4 ... 12082 [Página siguiente](#)**PLAN DE SEGURIDAD Y SALUD. EDIFICIO DE 63 VIVIENDAS, BAJOS COMERCIALES Y 2 SOTANOS. VALENCIA**

Acosta Ferrandis, Mireia (Universitat Politècnica de València, 2011-12-30)

**Fuentes gráficas del arte valenciano. Uso y aplicación para la reintegración de obras de arte**

Reig Baldó, Sara Joana (Universitat Politècnica de València, 2011-12-20)

Refinar

- Autor
- Director
- Entidad UPV
- Bibliografía de asignaturas
- Editorial
- Editor
- Patrocinador
- Tipo de contenido
- Fuente
- Derechos de uso**

- Reserva de todos los derechos (87843)
- Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada (by-nc-nd) (19064)
- Reconocimiento (by) (6685)
- Reconocimiento - No comercial (by-nc) (2886)
- Reconocimiento - No comercial - Compartir igual (by-nc-sa) (2225)
- Reconocimiento - Compartir igual (by-sa) (490)
- Reconocimiento - Sin obra derivada (by-nd) (308)
- Licencia Apache 2.0 (3)
- Dominio Público (CC0) (2)
- Open Data Commons Attribution License (ODC-By) v1.0 (2)
- ... Ver más

PUBLICACIÓN DE LOS MATERIALES

Con el fin de impulsar el conocimiento abierto, los objetos de aprendizaje y los Módulos de Aprendizaje Interactivos producidos se almacenarán en el repositorio institucional RiuNet y se harán públicos (licenciados en la correspondiente modalidad de Creative Commons) y de acceso libre en Internet.

En el caso de los Módulos de Aprendizaje realizados sobre la plataforma poliformaT (contenidos o Lessons), el acceso podrá ser restringido al ámbito de los alumnos matriculados en dichas asignaturas.

Los Videoapuntes serán publicados en la asignatura de poliformaT del profesor y en una página de vídeos docentes de la UPV que será únicamente accesible a los miembros de la UPV, autenticados a través de la Intranet. El profesor podrá revocar esta publicación de la página de vídeos docentes de la UPV por motivos justificados.

Los cursos MOOC se impartirán en aquellas iniciativas MOOC en las que participe la Universitat Politècnica de València (UPV[x], edX, etc.).

El autor conservará los derechos de propiedad intelectual y cederá a la Universidad los derechos de comunicación pública necesarios para permitir los accesos a través de la red.

En el caso de materiales publicados en el repositorio institucional de la UPV (RiuNet), los solicitantes deben adherirse al Acuerdo Marco de cesión de derechos de autor de

locente. Docencia en Red

[Martínez Galindo , Francisco Jesús]Salir

Material docente. Docencia en Red

En la Universidad Politécnica de Valencia, se ha establecido un Plan de actuación, Docencia en Red, que pretende favorecer el uso de las TIC en la práctica docente, apoyando al profesor en todo los procesos relacionados con acciones innovadoras y proporcionando tanto recursos como servicios de apoyo que faciliten el uso de estas tecnologías en la práctica docente.



Un objeto de aprendizaje se define como "la unidad mínima de aprendizaje, en formato digital, que puede ser reutilizada". Para que la reutilización sea posible es imprescindible que el objeto no esté contextualizado. Este objeto presentará distintos formatos, disponibles en las colecciones: Artículos docentes, Laboratorios virtuales y Vídeos (esta última engloba vídeos didácticos, screencast, polimedias y polimedias plus).

También encontraremos aquí la colección de Módulos Docentes reutilizables en formato Interplay, cuya característica principal se basa en la interactividad de los vídeos, requiriendo la acción del alumno para su visualización alternativa.

Subcomunidades en esta comunidad

Colecciones en esta comunidad

- Objetos de aprendizaje. Artículos docentes [794]
- Objetos de aprendizaje. Laboratorios virtuales [1307]
- Objetos de aprendizaje. Polimedias [4786]
- Objetos de aprendizaje. Screencast [685]
- Objetos de aprendizaje. Vídeos didácticos [555]

Envíos recientes



Creación de un estilo de símbolo único y asociación a Geoserver

Martínez Llario, José Carlos (2019-06-04)

Definir estilo SLD con un SIG de escritorio (QGIS). Exportación a Geoserver. Modificación del estilo manualmente.



Desarrollo de un modelo matemático: Selección de componentes y procesos

Serralta Sevilla, Joaquín; Barat Baviera, Ramón (2019-06-04)

Este objeto de aprendizaje representa una introducción a la modelación matemática en el campo de tratamiento de aguas residuales. En este vídeo se establecen los aspectos básicos que conforman un modelo matemático, un ...



Estilos de Geoserver en el documento de capacidades WMS

Martínez Llario, José Carlos (2019-06-04)

Refinar

- Autor
- Entidad UPV
- Bibliografía de asignaturas
- Tipo de contenido
 - Derechos de uso
 - Reserva de todos los derechos (5476)
 - Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada (by-nc-nd) (946)
 - Reconocimiento (by) (662)
 - Reconocimiento - No comercial - Compartir igual (by-nc-sa) (450)
 - Reconocimiento - No comercial (by-nc) (338)
 - Reconocimiento - Compartir igual (by-sa) (190)
 - Reconocimiento - Sin obra derivada (by-nd) (65)
- Tipo de acceso
- Palabra clave
- Idioma
- Tipo de recurso educativo
- Nivel de interactividad
- Destinatario
- Contexto
- Fecha de difusión

Guía de Recursos Educativos Abiertos (REA): Kit de REA

Traducción y adaptación del OER Toolkit, de la universidad de Ontario, a cargo de la Acción 6 del Grupo de trabajo de repositorios de REBIUN (Red Española de Bibliotecas Universitarias)

[Kit de REA](#)
[Sobre REA](#)
[Docencia](#)
[Curación](#)
[Creación](#)
[Licencias](#)
[Colaboración](#)
[Defensa](#)
[Sostenibilidad](#)
[Premio OEAWARDS for excellence](#)

Kit de REA



Bienvenidos al Kit de REA

Los recursos educativos abiertos (REA) ofrecen acceso igualitario a los recursos de aprendizaje sin coste para los estudiantes. Este kit proporciona información y herramientas para ayudar al profesorado, y también al personal de bibliotecas, a entender qué son los REA y cómo crearlos, usarlos, reutilizarlos y compartirlos.

Módulos



Sobre REA

Aprende el qué, el por qué y el cómo de los REA.



Docencia

Aplica prácticas abiertas de enseñanza y aprendizaje en sus cursos.



Curación

Encuentra y evalúa REA para usar y compartir.



Creación

Crea y adapta REA para la enseñanza y el aprendizaje.



Licencias

Conoce y aplica las licencias abiertas.



Colaboración

Colaborar con colegas y estudiantes en la elaboración de los REA.



Defensa

Comunica de manera efectiva sobre el valor de los REA.



Sostenibilidad

Influencia de la perdurabilidad y éxito de los REA.

Difusión: consorcios y repositorios de recursos educativos abiertos



OPEN EDUCATION
CONSORTIUM

The Global Network for Open Education



MERLOT II

Multimedia Educational Resource
for Learning and Online Teaching



THE NATIONAL SCIENCE DIGITAL LIBRARY



Los Trabajos se depositan en [RiuNet](#) ([Comunidad de RiuNet de trabajos académicos](#)) en dos modalidades diferentes: **acceso abierto** (permite la consulta de los datos bibliográficos y del texto completo del trabajo) y en **acceso cerrado** (sólo permite la consulta de los datos bibliográficos). El alumno selecciona en Ebrón que tipo de difusión permite.

Aplicación de Gestión de TFGyM x +

https://aplicat.upv.es/tfgtfrm-app/alumno/paginaGestionSolicitudDefensa.xhtml

Es obligatorio adjuntar los documentos marcados con *.

INFORMACIÓN PARA EL DEPÓSITO DEL TRABAJO ACADÉMICO EN RIUNET

Según la Normativa Marco de Trabajo Fin de Grado y Fin de Máster de la Universitat Politècnica de Valencia, aprobada por el Consejo de Gobierno el 7 de marzo de 2013, tras la superación del Trabajo Fin de Grado y el Trabajo depositario en RiuNet (artículo 11. Custodia y Archivo).

La [Política institucional de la UPV](#) promueve entre el alumnado la difusión en acceso abierto de sus trabajos. Para depositar el trabajo académico en RiuNet, el alumno tiene que definir el tipo de difusión permitido.

Acceso abierto al texto completo Acceso cerrado al texto completo (Obligado si no se poseen derechos para su difusión)

Seleccionar una de las siguientes opciones

Seleccione un valor

- Reserva de todos los derechos. Se permite la consulta (lectura) del Trabajo académico, tanto del texto completo como de los datos bibliográficos.
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento-NoComercial
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento-NoComercial-Sin obraDerivada
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento-CompartirIgual
- Licencia Creative Commons - Reconocimiento-Sin obraDerivada

Título *


Título (en valenciano) *

Quedan 1000 caracteres

Título (en inglés) *

Quedan 1000 caracteres

El trabajo tiene como objeto el cálculo estructural completo de una nave industrial con una tipología de nórdico a dos aguas. La nave calculada es doble, ya que está formada...



UNIVERSITAT
POLITÀCNICA
DE VALÈNCIA

Biblioteca y documentación científica

Formulario para el depósito del trabajo académico. Universitat Politècnica de València

Autor _____ DNI/NIE: _____

Unidad Responsable del título (Máster, Centro...) Facultad de Administración y Dirección de Empresas

Titulación Grado en Administración y Dirección de Empresas

Título del trabajo Prevision de demanda turística mediante el uso de indicadores basados en Internet

Tutor _____ DNI/NIE: _____

Según la [Normativa Marco de Trabajo Fin de Grado y Fin de Máster de la Universitat Politècnica de València](#), aprobada por el Consejo de Gobierno el 7 de marzo de 2013, tras la superación del Trabajo Fin de Grado y el Trabajo Fin de Máster, éste se archiva en el repositorio institucional [RiuNet](#) (artículo 11. Custodia y Archivo).

El objetivo fundamental de RiuNet es difundir y preservar la producción científica, académica y corporativa de la comunidad universitaria.

1. Como autor/a del trabajo académico declaro que concedo el siguiente tipo de difusión: **Licencia Creative Commons - Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual**

En ningún caso esta autorización implica una cesión en exclusiva de los derechos de explotación del autor sobre la obra ni impide la explotación normal de la obra a través de las formas habituales.

A efectos de la presente cesión, se autoriza a la Universitat Politècnica de València a adaptar la obra en la medida en que sea necesario para ponerla a disposición electrónica a través de Internet o a cualquier otra tecnología susceptible de adscripción a Internet, así como incorporar 'marcas de agua' o cualquier otro sistema de seguridad en el formato electrónico del trabajo académico.

2. Como autor/a me responsabilizo de la originalidad del trabajo y declaro ser el/la legítimo/a propietario/a de los derechos de autor del mismo y, en su caso, de haber obtenido las autorizaciones oportunas de contenidos de terceros.

El presente documento se registrará de conformidad con la legislación española en todas aquellas situaciones y consecuencias no previstas en forma expresa en el presente acuerdo y, en concreto, de acuerdo con las prescripciones de la legislación española sobre propiedad intelectual vigente (RDL 1/1996, de 12 de abril) y demás legislación aplicable.

En caso de surgir alguna discrepancia en el alcance, interpretación y/o ejecución del presente acuerdo, las partes se someten a la competencia de los Juzgados y Tribunales de la Ciudad de Valencia y sus superiores jerárquicos, con expresa renuncia a su fuero, de ser éste diferente.

Acceso cerrado y restricción de publicidad

Es obligatorio adjuntar los documentos marcados con *.

Características especiales de la solicitud

Restricción de publicidad

► ¿Qué es la restricción de publicidad?

Justificación restricción de publicidad

Quedan 4000 caracteres

Subir fichero

Presentación por videoconferencia

Justificación presentación por videoconferencia

Quedan 4000 caracteres

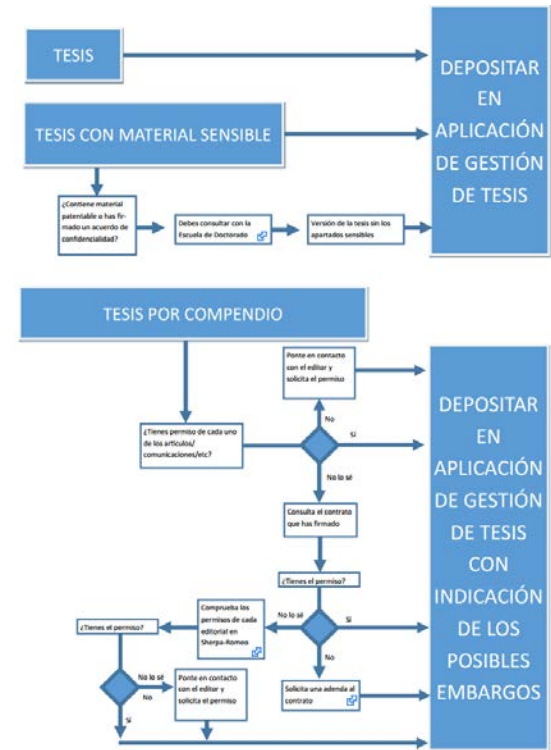
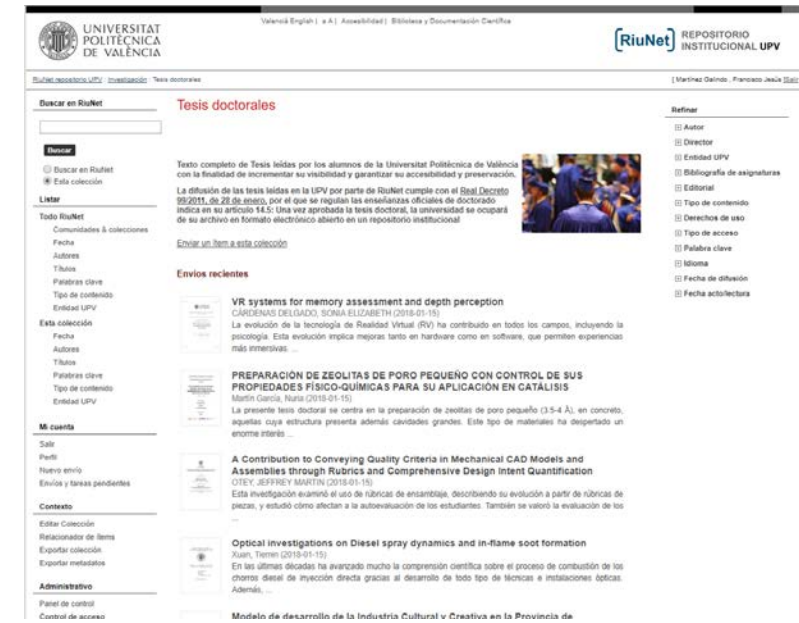
Idioma Castellano ▼

Aceptar ← Volver

- Acceso cerrado: No se permite la consulta del Trabajo Académico, pero se accede a los datos bibliográficos del trabajo
- Restricción de publicidad. Los metadatos no pueden estar en acceso abierto: datos sensibles (personales, de empresas), pendientes de patente... Por oferta del trabajo o previa solicitud a la defensa y justificación de la misma

El [Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado](#) indica en su artículo 14.5: “Una vez aprobada la tesis doctoral, la universidad se ocupará de su archivo en formato electrónico abierto en un repositorio institucional y remitirá, en formato electrónico, un ejemplar de la misma así como toda la información complementaria que fuera necesaria al Ministerio de Educación a los efectos oportunos”. Las tesis aprobadas en la UPV se depositan en [RiuNet](#).

- El [nivel de protección](#) dependerá de la licencia otorgada. Mínimo debe permitir la lectura.
- El autor de la tesis decidirá que [licencia](#) se aplica a ésta, en el caso de tesis por compendio o uso de material de terceros, dependerá de los derechos reservados al autor en el correspondiente contrato. Más información en la [web de la escuela de doctorado](#)



Ficha personal


Botti Navarro, Vicente Juan

vbotti @ dsic.upv.es

> users.dsic.upv.es/~vbotti/

> http://www.upv.es/ficha-personal/vbotti

Teléfono 96 387 97 25 (Extensión:79725)

Teléfono 96 387 70 00 (Extensión:71060)

 Identificadores científicos [Orcid](#) [ResearchId](#) [ScopusID](#)
Dirección postal

 Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática
 Universitat Politècnica de València
 Camino de Vera, s/n
 46022 Valencia
 Valencia
 España

 Ubicación [Edificio 1F](#) (Planta 2)

Datos de adscripción

Centro	Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática	Investigación	Dpto. De Sistemas Informáticos Y Computación
Departamento	Dpto. de Sistemas Informáticos y Computación		Grupo de Investigación de Tecnología Informática e Inteligencia Artificial
Actividad	Catedrático/a de Universidad PDI		

Docencia

Asignaturas y tutorías	Libros	2	Capítulos	2
------------------------	--------	---	-----------	---

Publicaciones en congresos	7
----------------------------	---

Investigación

Premios	2	Proyectos	58	Contratos	19
---------	---	-----------	----	-----------	----

Libros	4	Capítulos	29	Publicaciones en congresos	218
--------	---	-----------	----	----------------------------	-----

Artículos de revista	121	Tesis	21
----------------------	-----	-------	----

<http://www.upv.es/ficha-personal/vbotti>

Investigación

Artículos de revistas

Alfonso Espinosa, Bexy; Vivancos, Emilio; Botti V.. (2017) *Towards Formal Modeling of Affective Agents in a BDI Architecture*. ACM Transactions on Internet Technology, 1 (17), 5:1 - 5:23. 10.1145/3001584

Guillem; Del Val Noguera, Elena; Botti V.; Penélope; Rebollo Pedruelo, Miguel. (2016) *A formal model based on Game Theory for the analysis of cooperation in distributed service discovery*. Information Sciences (326)59 - 70. 10.1016/j.ins.2015.06.043

Giret Boggino, Adriana Susana; Garcia Marques, Mª Emilia; Botti V.. (2016) *An engineering framework for Service-Oriented Intelligent Manufacturing Systems*. Computers In Industry (81)116 - 127. 10.1016/j.compind.2016.02.002

Garcia Marques, Mª Emilia; Giret Boggino, Adriana Susana; Botti V.. (2016) *Designing normative open virtual enterprises*. Enterprise Information Systems, 3 (1), 303 - 324. 10.1080/17517575.2015.1036921

Del Val Noguera, Elena; Rebollo Pedruelo, Miguel; Botti V.. (2016) *Self-Organization in Service Discovery in presence of Noncooperative Agents*. Neurocomputing (176)81 - 90. 10.1016/j.neucom.2014.11.085

[Mostrar menos](#)

Valero Cubas, Soledad; Del Val Noguera, Elena; José; Botti V.. (2016) *Enhancing Smart-Home Environments using Magentix2*. Journal of Applied Logic - 10.1016/j.jal.2016.11.022

Del Val Noguera, Elena; Carla; Botti V.. (2016) *Analyzing Users' Activity in On-line Social Networks over Time through a Multi-Agent Framework*. Soft Computing , 11 (2), 4331 - 4345. 10.1007/s00500-016-2301-0

Del Val Noguera, Elena; Rebollo Pedruelo, Miguel; Botti V.. (2015) *Does the type of event influence how user interactions evolve on Twitter?*. PLoS ONE21 - 53. 10.1371/journal.pone.0124049

Navarro Llácer, Martín; Heras Barberá, Stella María; Botti V.; Julian Inglada, Vicente Javier. (2015) *Towards Real-Time Argumentation*. Advances in Distributed Computing and Artificial Intelligence Journal, 4 (4), 35 - 58.

Liu, Xuehua; Valero Cubas, Soledad; E. Argente; Botti V.; Sastre Navarro, German Ignacio. (2015) *The importance of T... T angles in the feasibility of zeolites*. Zeitschrift Fur Kristallographie, 5 (23), 291 - 299. 10.1515/zkri-2014-180

Del Val Noguera, Elena; Rebollo Pedruelo, Miguel; Botti V.. (2014) *Combination of Self-Organization Mechanisms to Enhance Service Discovery in Open Systems*. Information Sciences (279)138 - 162. 10.1016/j.ins.2014.03.109

Ruíz Vega, Nancy; Giret Boggino, Adriana Susana; Botti V.. (2014) *An Intelligent Simulation Environment for Manufacturing Systems*. Computers & Industrial Engineering (76)148 - 168. 10.1016/j.cie.2014.06.013

Heras Barberá, Stella María; Botti V.; Julian Inglada, Vicente Javier. (2014) *Modelling Dialogues in Agent Societies*. Engineering Applications Of Artificial Intelligence (34)208 - 226. 10.1016/j.engappai.2014.06.001

Resumen Universitat de València (UV) se localiza la producción real de publicaciones periódicas de esta institución y se elabora un censo, lo más exhaustivo posible, y se describe la visibilidad de sus contenidos a través de la web. -- Metodología. Se

Aceptar **Volver**

AUTORES

	DNI	Firma	Nombre	Orden	
	104587	González Teruel, Aurora	Aurora González Teruel	1	
	104588	Abad García, María Francisca	María Francisca Abad García	2	
	25144214Q	Hernández-San-Miguel, Javier	Francisco Javier Hernández San Miguel	3	
	104589	Ruiz Castell, Júlia	Julia Ruiz Castell	4	

ELEMENTOS DIGITALES

Sólo la versión "editorial" o "editorial en abierto" será validada a efectos curriculares. Escoja la opción "editorial en abierto" en caso de que haya pagado por la difusión en abierto del artículo o le conste que la política editorial lo permite. Deposite además el fichero "versión de autor" para su difusión a través del repositorio institucional RiuNet a fin de dar cumplimiento a la [Política institucional de acceso abierto de la UPV](#) y la [Ley 14/2011 de 1 de Junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación](#) (artículo 37. Difusión en acceso abierto)

Más información en [PoliScience](#) o a través de [La Biblioteca Responde](#)

Nombre	Fecha	Versión	
gonzalez2.pdf	16/05/2013	Editor	

Desarrollado en el Área de Sistemas de Información y Comunicaciones - Universitat Politècnica de València

Fichero

Versión (x) Editor

Seleccione...

+ Añadir x Borrar todo

gonzalez2.pdf Borrar

Done

Guardar **Cancelar**

* El tamaño máximo de fichero no puede superar 30MB. Tenga en cuenta que cuanto mayor sea el tamaño del fichero, la subida del mismo será más lenta

Fichero

Versión (x)

Seleccione...

+ Añadir

- Autor
- Editor
- Editorial en abierto

Versión editada

Artif Intell Rev (2012) 37:157–167
DOI 10.1007/s10462-011-9224-z

New prioritized value iteration for Markov decision processes

Ma. de Guadalupe García-Hernández, Eva Onaindia · J. Gabriel Avila · Edgar Alvarado-Mendez · Alberto

Published online: 1 May 2011
© Springer Science+Business Media B

Abstract The problem of solving Markov decision processes is challenging. Since the computational complexity focuses on finding superior acceleration of current solution methods depends on the problem. On one hand, algorithms such as topological sorting have overhead is usually high. On the other hand, the algorithm which is based on priority iteration is based on deterministic shortest-path Markov decision processes iteration algorithm based on Dijkstra's algorithm. The experimental results show that our approach.

Ma. de G. García-Hernández (✉) · J. R. S. Ledesma-Orozco · E. Alvarado-Mendez
University of Guanajuato, Comunidad de Guadalupe,
e-mail: garciag@ugto.mx

J. Ruiz-Pinales
e-mail: pinales@salamanca.ugto.mx

J. G. Avila-Cervantes
e-mail: avila@salamanca.ugto.mx

S. Ledesma-Orozco
e-mail: selo@salamanca.ugto.mx

E. Alvarado-Mendez
e-mail: ealvarad@salamanca.ugto.mx

E. Onaindia
Universitat Politècnica de València, DSIC,
e-mail: onaindia@dsic.upv.es

A. Reyes-Ballesteros
Electrical Research Institute, Reforma 111,
e-mail: areyes@iie.org.mx

Document downloaded from:

<http://hdl.handle.net/10251/19128>

This paper must be cited as:

Pennec, Y.; Rouhani, BD.; Li, C.; Escalante Fernández, JM.; Martínez Abietar, AJ.; Benchabane, S.; Laude, V.... (2011). Band gaps and cavity modes in dual photonic and photonic strip waveguides. *AIP Advances*. 1(4):41901-41908. doi:10.1063/1.3675799.



The final publication is available at

<http://scitation.aip.org/getpdf/servlet/GetPDFServlet?filetype=pdf&id=AAIDBI00001000004>

Copyright © American Institute of Physics

hdl.handle.net/10251/34793

Optimization for Markov Decision Processes

Pinales¹, Eva Onaindia², Alberto Sergio Ledesma-Orozco¹, Edgar Alvarado-Mendez¹

1. Instituto de Física, Salamanca, 37100 Salamanca, Spain
e-mail: alberto.ledesma@ugto.mx

2. Departamento de Ingeniería de Sistemas, Valencia, Spain
e-mail: onaindia@dsic.upv.es

3. Instituto de Física, Morelos, Mexico, 47000 Morelos, Mexico
e-mail: pinales@iie.org.mx

Markov Decision Processes (MDPs) are a class of stochastic processes accurately and quickly is a challenging problem. In this paper, we consider the convergence properties of current algorithms for finding optimal policies. On one hand, the value iteration algorithm is usually faster than the policy iteration algorithm, but their overhead is usually high. On the other hand, the algorithm which is based on priority iteration is based on deterministic shortest-path Markov decision processes iteration algorithm based on Dijkstra's algorithm. The experimental results show that our approach.

Keywords: Dijkstra's algorithm.

The objective is to find a policy that maximizes the expected return for finding such policies are a challenging problem. In this paper, we consider the convergence properties of current algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies.

Solving large MDPs is usually a challenging problem. In this paper, we consider the convergence properties of current algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies. Value iteration (Bellman 1954) (Puterman 1993) constitute a class of algorithms for finding optimal policies.

Ayuda para localizar “tu” versión de autor.

Open Access Button

The Open Access Button is now built by OA.Works. Same people, new name! [Read more about our rebrand.](#)

Manuscripts



To make it easier for authors to self-archive simply, quickly, and correctly, we've created Direct2AAM, a set of guides to turn the often unsuccessful hunt for author accepted manuscripts (AAM) into a simple set of instructions that'll always bring results. The guides, available for most major journals, provide easy to follow instructions for authors to obtain an Author Accepted Manuscript from their journal submission system, where the AAM is stored during the publishing process.

[View Online](#)[Download PDF](#)[Contribute](#)[Share you're using it](#)

*and see our
version explainer for authors.*

<https://dev.openaccessbutton.org/direct2aam>



HOW CAN I SHARE IT?

Enhancing scholarly sharing

How Can I Share It can help you get the most out of scholarly sharing. Find relevant information and practical tools to ensure your articles can be shared with your colleagues quickly and easily.

Discover how sharing can be simple and seamless and enhance scholarly collaboration.



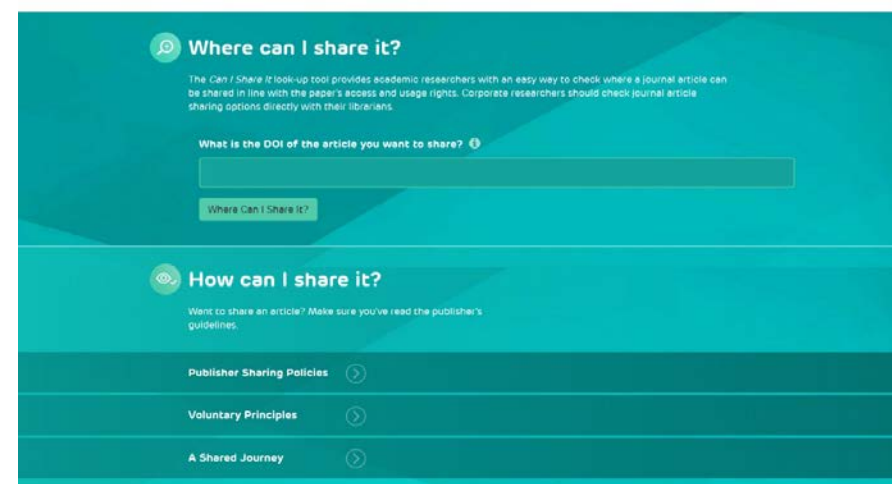
Want to find if an article can be shared whilst being consistent with its access and usage rights?

[Where can I share it?](#)

Check publisher guidelines and read the STM voluntary principles for article sharing

[How can I share it?](#)

the research community

[Share it here!](#)

Where can I share it?

The Can I Share It lookup tool provides academic researchers with an easy way to check where a journal article can be shared in line with the paper's access and usage rights. Corporate researchers should check journal article sharing options directly with their librarians.

What is the DOI of the article you want to share? ⓘ

[Where Can I Share It?](#)

How can I share it?

Want to share an article? Make sure you've read the publisher's guidelines.

[Publisher Sharing Policies](#)[Voluntary Principles](#)[A Shared Journey](#)

<https://www.howcanishareit.com/>

Localizar versiones de artículos en acceso abierto

Si en el Buscador de las Bibliotecas no los encuentras...

 Instala estos widgets en el navegador



Unpaywall

Accede a una versión en abierto y gratuita de los artículos publicados en revistas científicas de pago usando esta extensión del navegador.

Per [Chrome](#) | [Firefox](#)



Google Scholar Button

Acceso directo a Google Scholar desde cualquier web. Selecciona el título del artículo en cualquier página y encuéntralo pulsando el botón. Atención, a menudo, recupera documentos protegidos por las leyes de copyright y contratos de licencias.

Per [Chrome](#) | [Firefox](#)



Open Access Button

Consigue una versión en abierto y gratuita del artículo. Si no lo encuentra, el sistema contacta con el autor para pedirle una copia.

Per [Chrome](#) | [Firefox](#)



Kopernio

Acceder a artículos a texto completo de los que no se tiene la referencia bibliográfica completa. Integra Web of Science, Google Scholar y PubMed entre otros. También búsqueda en las suscripciones institucionales.

Per [Chrome](#) | [Firefox](#)

Desde la biblioteca de la Universitat de Barcelona han creado un video del funcionamiento de Unpaywall

El plugin Unpaywall busca si aquest mateix article es troba en accés obert

Para no perder acceso a ningún documento recuerda instalar estos plugins en tus navegadores, también OpenAire ha creado [Lens](#)

Buscar en RiuNet

Buscar

- Buscar en RiuNet
- Esta colección

Listar

- Todo RiuNet
- Comunidades & colecciones
 - Fecha
 - Autores
 - Títulos
 - Palabras clave
 - Tipo de contenido
 - Entidad UPV
 - Patrocinadores
- Esta colección
- Fecha
 - Autores
 - Títulos
 - Palabras clave
 - Tipo de contenido
 - Entidad UPV
 - Patrocinadores

Mi cuenta

Acceder

Estadísticas

Ver Estadísticas de uso

Ayuda RiuNet


- Mi cuenta
- Localizar información
- Depositar documentos

On second minimal subgroups of Sylow subgroups of finite groups

Ballester Bolinches, A.; Esteban Romero, R.; Li, Y. (2011). On second minimal subgroups of Sylow subgroups of finite groups. Journal of Algebra. 2(342). doi:10.1016/j.jalgebra.2011.06.016

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10251/19016>

Ficheros en el ítem



Nombre: BallesterEstebanL ...
Tamaño: 483.6Kb
Formato: PDF
Descripción: Versión del autor

[Abrir/Preview](#)



Nombre: BallesterEstebanL ...
Tamaño: 204.6Kb
Formato: PDF
Descripción: Versión editorial

[Solicitar una copia al autor](#)

Metadatos del ítem

Título: On second minimal subgroups of Sylow subgroups of finite groups

Autor: [Ballester Bolinches, Adolfo](#)  [Esteban Romero, Ramón Li, Yangming](#)

Entidad UPV: [Universitat Politècnica de València. Instituto Universitario de Matemática Pura y Aplicada - Institut Universitari de Matemàtica Pura i Aplicada](#)

Fecha difusión: 2011-09-15

Resumen: A subgroup H of a finite group G is a partial CAP-subgroup of G if there is a chief series of G such that H either covers or avoids its chief factors. Partial cover and avoidance property has turned out to be very useful ...[+]

Palabras clave: [Finite group](#), [Partial cap-group](#), [Second minimal subgroup](#), [Supersoluble group](#).

Derechos de uso: [Reconocimiento - Sin obra derivada - No comercial \(by-nd-nc\)](#)

Fuente: Journal of Algebra. (issn: 0021-8693)

DOI: 10.1016/j.jalgebra.2011.06.016

Editorial: Elsevier

Versión del editor: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jalgebra.2011.06.016>

Descripción: This paper has been published in Journal of Algebra, 342(2):134-146 (2011). Copyright 2011 by Elsevier. <http://dx.doi.org/10.1016/j.jalgebra.2011.06.016>

Agradecimientos: The first and the second authors have been supported by the research grant MTM2010-19938-C03-01 from MICINN (Spain). Most of this research was carried out during a visit of the third author to the Departament d'Algebra, ...[+]

Compartir/Enviar a









0



Citas



Estadísticas



? Registro versión autor en abierto

Datos procedentes del CRIS

¿Porque tenéis documentos en cerrado en RiuNet?

Inicio / Actualidad, RiuNet / ¿Porque tenéis documentos en cerrado en RiuNet?

Es una pregunta que nos hacen reiteradamente y que tiene su lógica ya que, en un principio, el **objetivo de un repositorio es dar acceso al texto completo**, en este caso de la producción institucional de la UPV, y son muchos los repositorios que sólo muestran los registros en acceso abierto.

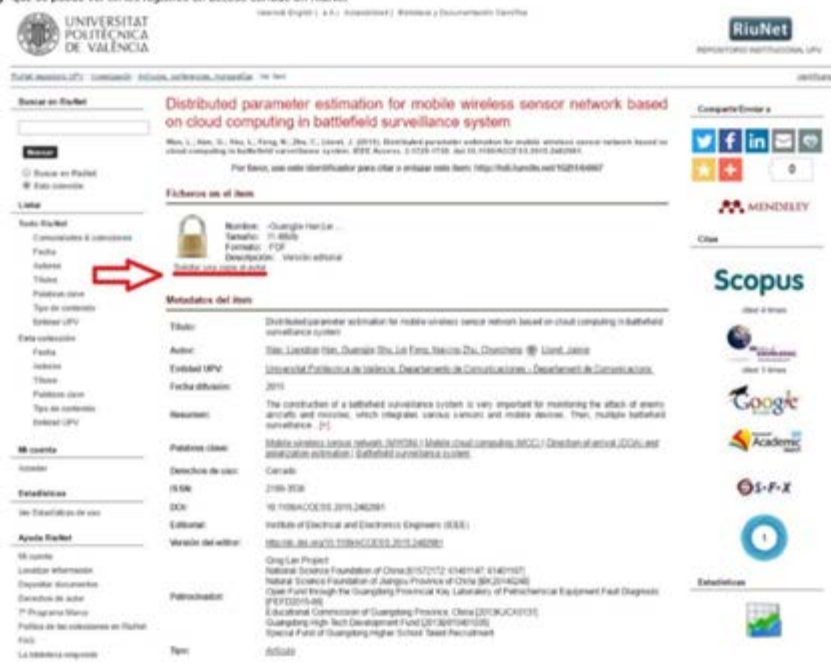
El objetivo de RiuNet es doble, por un lado, está la **conservación** de la producción de nuestra institución, y por otro su **difusión**.

Respecto a la difusión no hemos de olvidar que en RiuNet SIEMPRE se respetan los derechos de explotación que están en manos de los autores (como en el caso de los trabajos académicos) o de las editoriales. En este segundo caso, que la editorial tenga los derechos de explotación, podemos encontrarlos con el caso de que no se permita el acceso al texto completo a través del repositorio; para esto, como hemos hablado en otras ocasiones, pedimos al autor que suba la versión de autor que, en la mayoría de las ocasiones, si se puede poner en abierto.

Pero, ¿qué hacer cuando la política editorial no permite el acceso a ninguna de las versiones o el autor no quiere poner la obra en abierto? RiuNet nos ofrece una alternativa.

Una forma de dar acceso al texto completo de una obra es permitir que un "investigador" se la **pida directamente al autor** y eso es lo que estamos haciendo gracias a una funcionalidad del software DSpace en el que está desarrollado RiuNet.

Gracias a que en RiuNet tenemos los metadatos de los documentos en acceso cerrado (el igual que los que están en acceso abierto) cualquiera puede "descubrirlos" desde RiuNet, desde Polibuscador, la herramienta de descubrimiento de la biblioteca, o desde internet, incluyendo google o Google Académico, además de los múltiples recolectores y directorios que nos recolectan. Y aquí es donde entra la opción **"Request a copy"** que se puede ver en los registros en acceso cerrado en RiuNet.



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

RiuNet REPOSITORI INSTITUCIONAL UPV

Buscar en RiuNet

Distributed parameter estimation for mobile wireless sensor network based on cloud computing in battlefield surveillance system

Wen, L., Ren, G., Wu, L., Fang, W., Zhu, F., Liang, J. (2015). Distributed parameter estimation for mobile wireless sensor network based on cloud computing in battlefield surveillance system. IEEE Access, 3: 1028-1039. doi:10.1109/ACCESS.2015.2460281

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10231/64907>

Comparte/Envía a

Facebook Twitter LinkedIn Email Print

MEINDRELL

Clase

Scopus

Google

Academia

S-F-X

1

Estadísticas

Metadatos del ítem

Título: Distributed parameter estimation for mobile wireless sensor network based on cloud computing in battlefield surveillance system

Autor: Wen, Lianhui; Ren, Guoshun; Wu, Lili; Fang, Weiqiang; Zhu, Feifei; Liang, Jialin

Entidad UPV: Universitat Politècnica de València, Departament de Construccions i Desenvolupament de Construccions

Fecha difusión: 2015

Resumen: The contribution of a battlefield surveillance system is very important for monitoring the attack of enemy aircrafts and missiles, which integrates various sensors and mobile devices. Then, multiple battlefield surveillance systems are needed.

Palabras clave: Mobile wireless sensor network; WSNs; Mobile cloud computing; MCC; Distributed control; Cloud and distributed estimation; Battlefield surveillance system

Derechos de uso: Copyright

ISBN: 2156-3758

DOI: 10.1109/ACCESS.2015.2460281

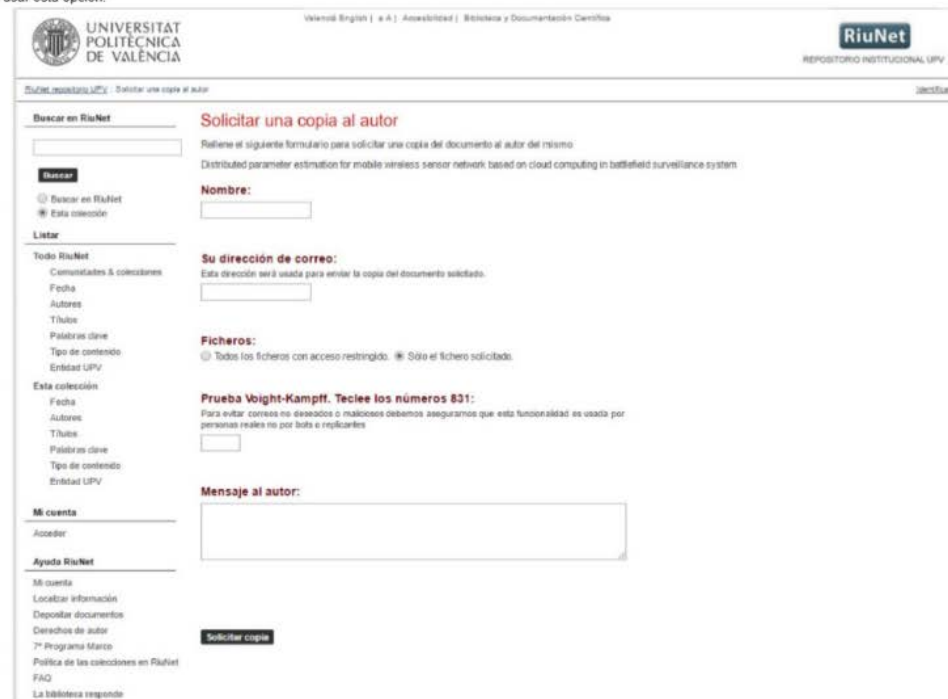
Editorial: Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE)

Versión del editor: <http://dx.doi.org/10.1109/ACCESS.2015.2460281>

Palabras clave: Qing Lan Project; National Science Foundation of China (NSFC) (6140147, 6140147); National Science Foundation of Jiangsu Province of China (JNSF) (2014ZD-04); Open Project through the Jiangsu Provincial Key Laboratory of Petrochemical Equipment Fault Diagnosis (JFK201504); 6. Localized Commission of Guangxi Province, China (2013GXNSYD0131); Guangxi High Tech Development Fund (2013NSF040128); Special Fund of Guangxi Higher School (Special Research)

Tip: Article

Si un investigador no tiene acceso al texto completo de un documento ni en RiuNet ni a través de la versión editorial que se puede encontrar en la propia ficha de metadatos de la obra porque su institución no la tiene suscrita puede usar esta opción:



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

RiuNet REPOSITORI INSTITUCIONAL UPV

Buscar en RiuNet

Solicitar una copia al autor

Rellene el siguiente formulario para solicitar una copia del documento al autor del mismo:

Distributed parameter estimation for mobile wireless sensor network based on cloud computing in battlefield surveillance system

Nombre:

Su dirección de correo:

Ficheros: Todos los ficheros con acceso restringido. Sólo el fichero solicitado.

Prueba Voight-Kampff. Teclee los números 831:

Para evitar correos no deseados o maliciosos debemos asegurarnos que esta funcionalidad es usada por personas reales no por bots o replicadores.

Mensaje al autor:

Solicitar copia

A través de este formulario se solicita al autor de la obra una copia, pudiendo identificarse el interesado y explicar los motivos que "convenzan" al autor.






De esta forma un autor que ha decidido no poner su obra totalmente en acceso abierto puede proporcionarle una copia a una persona concreta eliminando posibles temores de quien y como va a usar su obra. También a través de esta opción un autor puede compartir su obra con un "colega" aunque los derechos de explotación de la misma los haya cedido a una editorial, ya que este intercambio entre pares es uno de los derechos que mantienen los autores al firmar una CTA (Copyright Tranfer Agreement), ya que no se trata de una poner en acceso abierto una obra sino de compartirla de manera privada con fines de investigación.

Es el momento de los números. Desde que esta funcionalidad se puso en marcha se han enviado **3911 solicitudes** de las cuales:

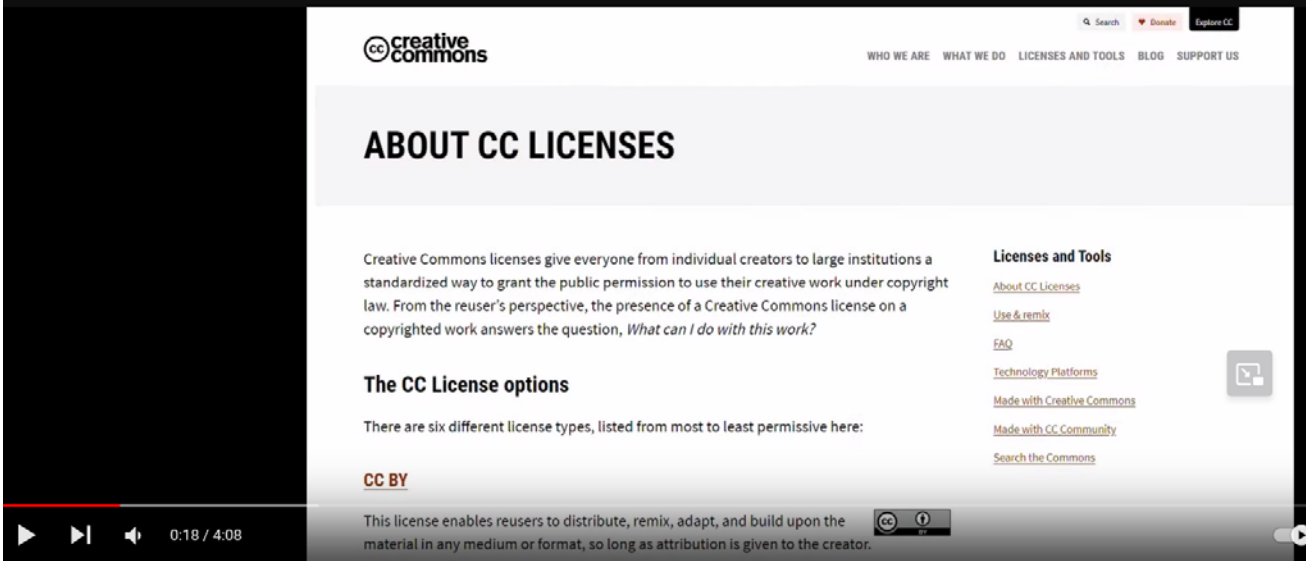
- 1834 han sido **aceptadas** por el autor y se ha enviado el fichero
- En **566** ocasiones el autor ha contestado al interesado pero indicando que por diversos motivos no podía compartir el fichero, aunque si se ha creado una **conexión autor-lector**.
- **1126** son las ocasiones en las que el **autor no ha respondido**. Somos conscientes que en muchas ocasiones estos **autores no entendían el correo**, ya que desconocían esta funcionalidad y es uno de los motivos de este post, también en ocasiones hemos obtenido respuesta negativa del correo de contacto.
- En **386** ocasiones **no se ha podido contactar con el autor** ya que no contamos con su correo.

Creemos que estos datos responden a la pregunta inicial, ¿porque tenéis trabajos en acceso cerrado en RiuNet?

A Failure to Communicate: Indicators of Open Access in the User Interface

Open Access	 Open access	 Open Access
	 Open Access	

Ejemplo de acceso gratuito a fondo retrospectivo sin ser acceso abierto



creative commons

WHO WE ARE WHAT WE DO LICENSES AND TOOLS BLOG SUPPORT US

ABOUT CC LICENSES

Creative Commons licenses give everyone from individual creators to large institutions a standardized way to grant the public permission to use their creative work under copyright law. From the reuser's perspective, the presence of a Creative Commons license on a copyrighted work answers the question, *What can I do with this work?*

The CC License options

There are six different license types, listed from most to least permissive here:

CC BY

This license enables reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format, so long as attribution is given to the creator.

Licenses and Tools

- [About CC Licenses](#)
- [Use & remix](#)
- [FAQ](#)
- [Technology Platforms](#)
- [Made with Creative Commons](#)
- [Made with CC Community](#)
- [Search the Commons](#)

¿Quieres saber si puedes subir un documento al repositorio institucional? (Sherpa Romeo)

Facultad de Enfermería, Fisiote...
1,05 K suscriptores

Suscribirse

10

Compartir

Clip

Política de integridad científica y buenas prácticas en investigación

(diciembre 2021). Preferiblemente, si fuera posible, se depositarán los datos en **repositorios de datos temáticos**. RiuNet también permite el depósito de datos de investigación.

Datasets

Conjuntos de DataSets usados por investigadores de la UPV (Universitat Politècnica de València) en el desarrollo de sus investigaciones.

En la bibliografía existe un apartado sobre Datos de investigación que incluye información sobre políticas y mandatos, creación de un Plan de Gestión de Datos (PGD) así como organizar y difundir los datos, incluyendo su citación. Si la necesitas, existe una guía para la elaboración de un PGD en el contexto de la UPV



Antes de realizar el depósito en RiuNet es necesario consultar la información relativa a: [Acciones previas al depósito](#) [Condiciones de aceptación](#) [Proceso de depósito](#)

¿El dinero importa? Relación entre el presupuesto de la biblioteca y la productividad investigadora de la Universitat Politècnica de València



Fernández Burguete, S.; Rubio Montero, F.J. (2013). ¿El dinero importa? Relación entre el presupuesto de la biblioteca y la productividad investigadora de la Universitat Politècnica de València. Revista Española de Documentación Científica. 36(4). doi:<http://dx.doi.org/10.3989/redc.2013.4.1043>.

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10251/34292>

Ficheros en el ítem

	Nombre: el dinero importa.pdf Tamaño: 576.0Kb Formato: PDF Descripción: Versión editorial		Nombre: Datos 2001-2012.xlsx Tamaño: 161.5Kb Formato: Microsoft Excel Descripción: Datos de la inves ...
Abrir/Preview		Abrir	

Metadatos del ítem

Título:	¿El dinero importa? Relación entre el presupuesto de la biblioteca y la productividad investigadora de la Universitat Politècnica de València
Otro título:	Does money matter? The relation between library budget and research output at Universitat Politècnica de València
Autor:	 Fernández Burguete, Sergio  Rubio Montero, Francisco José
Entidad UPV:	Universitat Politècnica de València. Biblioteca y Documentación Científica - Biblioteca i Documentació Científica
Fecha difusión:	2013-12-04

El depósito de los datos en RiuNet tiene varios **beneficios**

- Cumplimiento con las políticas y mandatos sobre datos de investigación impuestos por financiadores y revistas académicas
- Asignación de un [Digital Object Identifier](#) (DOI) para los datos
- Descripción de los datos cumpliendo los estándares internacionales, permitiendo que los datos puedan ser encontrados, accesibles, interoperables y reusables ([FAIR](#))
- Presencia en el directorio de repositorios de datos de investigación [r3data](#),
- Diferentes tipos de licencias para especificar el uso de los datos
- Posibilidad de restringir el acceso a los datos durante un tiempo determinado. Durante este periodo de embargo cualquier persona puede solicitar al autor el acceso a los datos a través de la opción “[Solicitar una copia al autor](#)”,
- [Almacenamiento y preservación](#) de los datos facilitando su difusión a lo largo del tiempo

Difundir los datos

Repositorios **Data journals** **Propiedad intelectual** **Licencias** **Costes** **Cita**

Tal y como se recoge en las Guidelines on Open Access to Scientific Publications and Research Data in Horizon 2020, es conveniente añadir licencias de uso a los sets de datos que se generen.

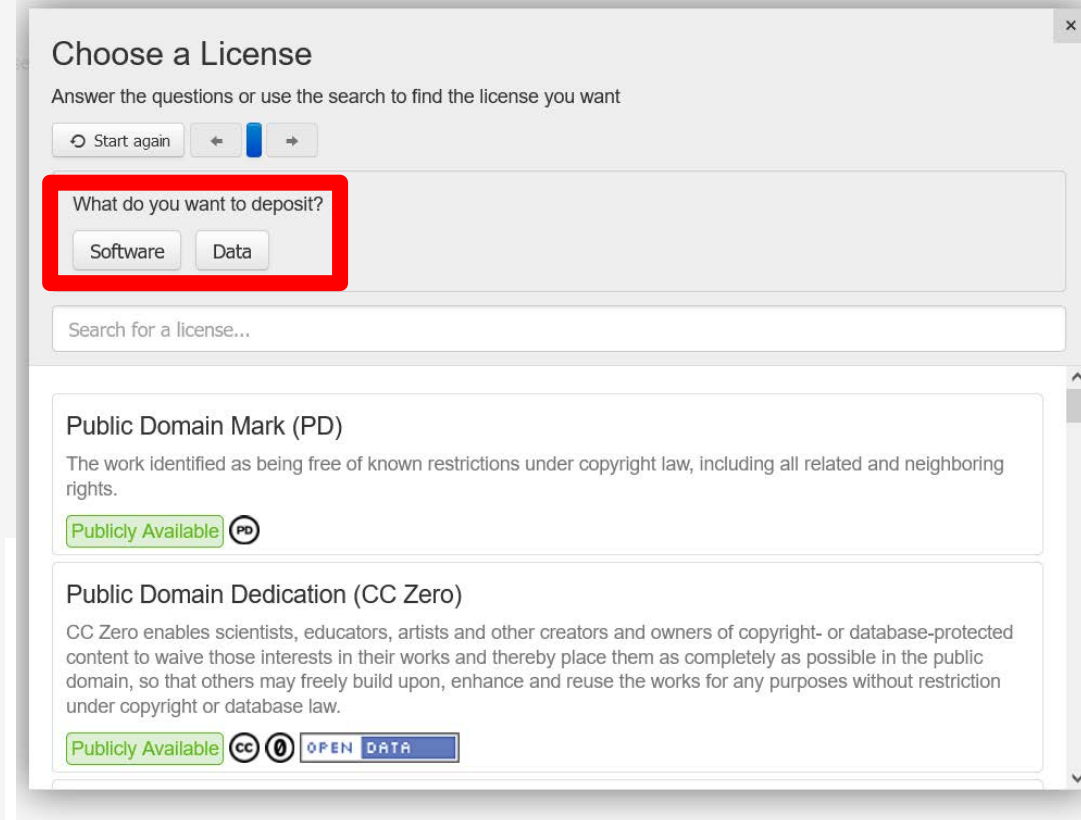
Para indicar el tipo de uso permitido, se pueden utilizar **licencias Creative Commons 4.0**, como las CC0 y CC-BY. También es posible utilizar **licencias específicas para datos Open Data Commons**:

- **Attribution License (ODC-By)** — “Attribution for data/databases” permite a terceros copiar, distribuir y usar la base de datos, así como utilizarla para crear nuevos contenidos, bases de datos o colecciones de bases de datos (siempre y cuando se cite la base de datos original).
- **Open Database License (ODC-ODbL)** — “Attribution Share-Alike for data/databases” permite a terceros copiar, distribuir y usar la base de datos, así como utilizarla para crear nuevos contenidos, bases de datos o colecciones de bases de datos, siempre y cuando que a las bases de datos derivadas se les otorgue la misma licencia que a la base de datos original.

Para la **selección de licencias**, tanto de datos como de programas informáticos, se recomienda la utilización de la herramienta **License selector**.

No hay que olvidar la idea general “**Tan abierto como sea posible, tan cerrado como sea necesario**” que se declara en las Guidelines on FAIR Data Management in Horizon 2020. Cumpliendo esta premisa, **no se difundirán en abierto los datos de investigación** en determinadas situaciones: existencia de cláusulas de confidencialidad, posible explotación comercial o industrial, etc.

License selector



The screenshot shows the 'Choose a License' interface. At the top, it says 'Choose a License' and 'Answer the questions or use the search to find the license you want'. Below this is a 'Start again' button and navigation arrows. A red box highlights the question 'What do you want to deposit?' with two buttons: 'Software' and 'Data'. Below that is a search bar labeled 'Search for a license...'. Two license options are visible: 'Public Domain Mark (PD)' with a 'Publicly Available' tag and a 'PD' icon, and 'Public Domain Dedication (CC Zero)' with a 'Publicly Available' tag and 'CC 0 OPEN DATA' icons.

Software académico

Políticas Principios FAIR Depósito Descripción Licencia Cita

Es fundamental asignar al software académico una licencia para poder establecer los usos que se pueden hacer del software que se ha desarrollado. De esta forma se facilita su reutilización y se cumple con los principios FAIR.

Existen **múltiples licencias** que se pueden asignar al software académico. Algunas de las más utilizadas son las siguientes:

- **MIT License:** se mantiene el copyright pero se permite distribuir, modificar e incluso reutilizar con fines comerciales
- **Apache License v2:** se mantiene el copyright pero se permite distribuir, modificar e incluso reutilizar con fines comerciales. Los cambios realizados deben estar documentados y se da permiso expreso para patentar el software
- **GNU GPL v3:** se mantiene el copyright pero se permite distribuir, modificar e incluso reutilizar con fines comerciales. Los cambios realizados deben estar documentados y se da permiso expreso para patentar el software. Si se distribuye se debe ofrecer el código fuente y utilizar esta misma licencia

Para la **selección de licencias** se recomienda la utilización de la herramienta **License selector** que permite escoger la licencia a partir de una serie de preguntas.

Existen diferentes mecanismos de añadir una licencia al software académico:

- **Creación de un archivo "LICENSE.txt"** con el contenido de la licencia que se ha seleccionado
- Directamente **en el proyecto existente en GitHub**
- Utilizando los **SPDX ID** en el código fuente

<https://biblioguias.webs.upv.es/bg/index.php/es/software-academico>

Licenses

Open source licenses grant permission for anybody to use, modify, and share licensed software for any purpose, subject to conditions preserving the provenance and openness of the software. The following licenses are sorted by the number of conditions, from most (GNU AGPLv3) to none (Unlicense). Notice that the popular licenses featured on the [home page](#) (GNU GPLv3 and MIT) fall within this spectrum.

If you're looking for a reference table of every license on choosealicense.com, see the [appendix](#).

GNU AGPLv3

Permissions of this strongest copyleft license are conditioned on making available complete source code of licensed works and modifications, which include larger works using a licensed work, under the same license. Copyright and license notices must be preserved. Contributors provide an express grant of patent rights. When a modified version is used to provide a service over a network, the complete source code of the modified version must be made available.

Permissions	Conditions	Limitations
<ul style="list-style-type: none"> Commercial use Distribution Modification Patent use Private use 	<ul style="list-style-type: none"> Disclose source License and copyright notice Network use is distribution Same license State changes 	<ul style="list-style-type: none"> Liability Warranty

[View full GNU Affero General Public License v3.0 »](#)

GNU GPLv3

Permissions of this strong copyleft license are conditioned on making available complete source code of licensed works and modifications, which include larger works using a licensed work, under the same license. Copyright must be preserved. Contributors provide an express grant of patent rights.

Permissions	Conditions	Limitations
<ul style="list-style-type: none"> Commercial use Distribution Modification Patent use 	<ul style="list-style-type: none"> Disclose source License and copyright notice Same license State changes 	<ul style="list-style-type: none"> Liability Warranty

Choose an open source license

Which of the following best describes your situation?



I want it simple and permissive.

The **MIT License** is a permissive license that is short and to the point. It lets people do anything they want with your code as long as they provide attribution back to you and don't hold you liable.

Babel, .NET Core, and Rails use the MIT License.



I'm concerned about patents.

The **Apache License 2.0** is a permissive license similar to the MIT License, but also provides an express grant of patent rights from contributors to users.

Kubernetes, PDF.js, and Swift use the Apache License 2.0.



I care about sharing improvements.

The **GNU GPLv3** is a copyleft license that requires anyone who distributes your code or a derivative work to make the source available under the same terms, and also provides an express grant of patent rights from contributors to users.

Ansible, Bash, and GIMP use the GNU GPLv3.

What if none of these work for me?

My project isn't software.

There are licenses for that.

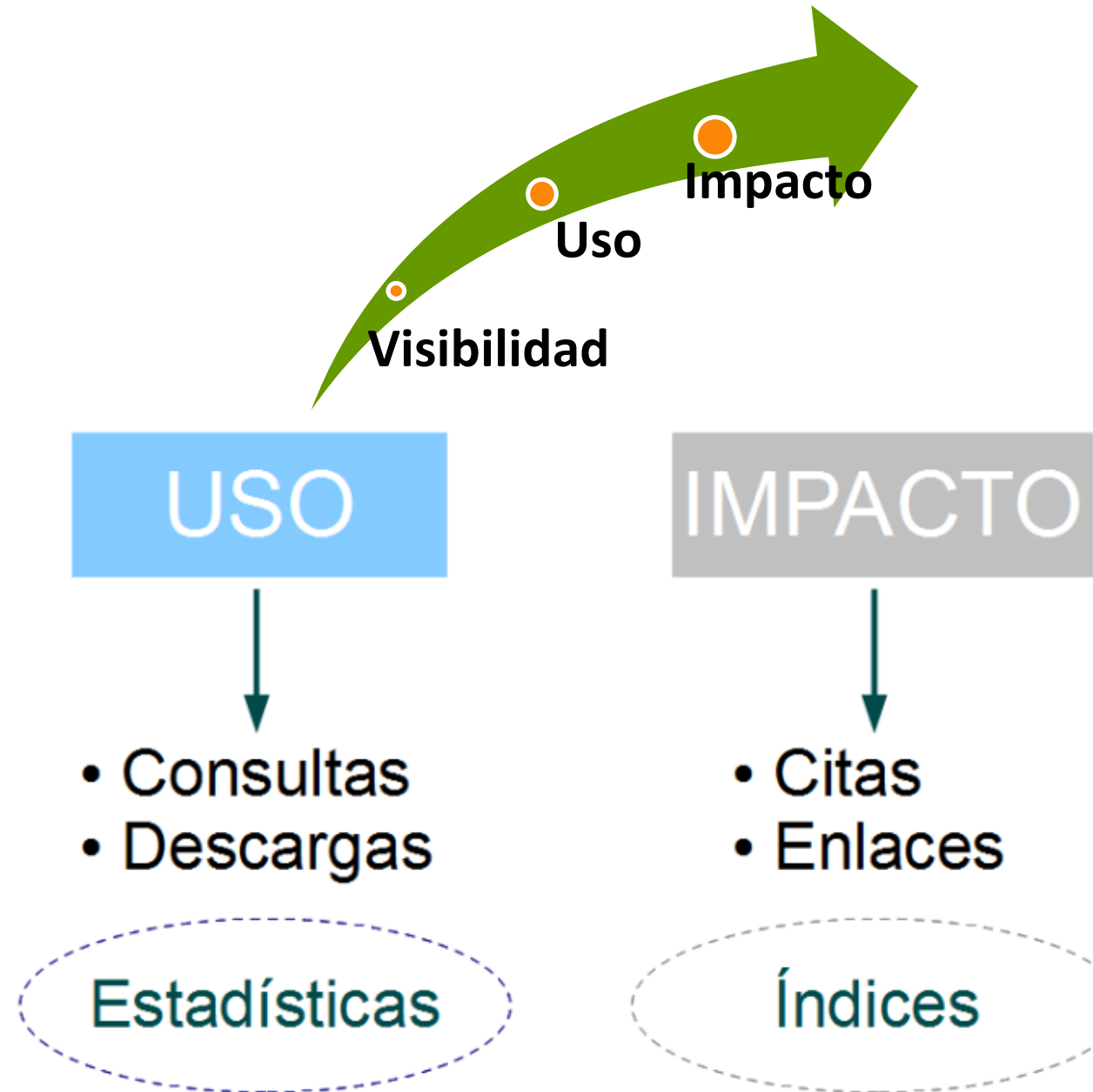
I want more choices.

More licenses are available.

I don't want to choose a license.

You don't have to.

<https://choosealicense.com>



Buscar en RiuNet

Buscar

- Buscar en RiuNet
 Esta colección

Listar

Todo RiuNet

- Comunidades & colecciones
- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Esta colección

- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido

Estadísticas

Número total de visitas

	Visualizaciones
Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous silica nanoparticles	472

Visitas al mes


	junio 2021	julio 2021	agosto 2021	septiembre 2021	octubre 2021	noviembre 2021	diciembre 2021
Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous silica nanoparticles	2	3	1	0	1	7	1

Visitas al fichero


	Visualizaciones
Agostini,Mondragón,Bernardos - Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous...pdf.jpg	19
Agostini,Mondragón,Bernardos - Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous...pdf	7

Países con más visualizaciones

Repositorio = visitas y descargas



Valencià | English | a A | Accesibilidad | Biblioteca y Documentación Científica



REPOSITORIO INSTITUCIONAL UPV

[RiuNet repositori UPV](#) [Investigacions](#) [Articles, conferències, monografies](#) [Veure més](#)

[Identificar](#)

Buscar en RiuNet

Buscar

Buscar en RiuNet

Esta colección

Listar

Todo RiuNet

- Comunidades & colecciones
- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Esta colección

- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Mi cuenta

[Acceder](#)

Estadísticas

[Ver Estadísticas de uso](#)

Ayuda RiuNet


- [Mi cuenta](#)
- [Localizar información](#)
- [Depositar documentos](#)

Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous silica nanoparticles

Agostini, A.; Mondragón Martínez, L.; Bernardos Bau, A.; Martínez Mañez, R.; Marcos Martínez, MD.; Sancenón Galarza, F.; Soto Camino, J... (2012). Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous silica nanoparticles. *Angewandte Chemie International Edition*. 51:10555-10560. <https://doi.org/10.1002/anie.201204663>

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10251/33428>

Ficheros en el ítem



Nombre: Agostini,Mondragó ...

Tamaño: 851.9Kb

Formato: PDF


Descripción: Versión editorial

[Solicitar una copia al autor](#)


Metadatos del ítem


Título:	Targeted cargo delivery in senescent cells using capped mesoporous silica nanoparticles
Autor:	Agostini, Alessandro; Mondragón Martínez, Laura; Bernardos Bau, Andrea; Martínez Mañez, Ramón; Marcos Martínez, María Dolores; Sancenón Galarza, Félix; Soto Camino, Juan Costero, Ana; Manquán-García, Cristina; Perona, Rosalío; Moreno-Torres, Marta; APARICIO-SANCHIS, RAFAEL; Murpula Ibáñez, José Ramón
Entidad UPV:	Universitat Politècnica de València - Institut de Reconeixement Molecular i Desenvolupament Tecnològic - Institut de Reconeixement Molecular i Desenvolupament Tecnològic; Universitat Politècnica de València - Departament de Química - Departament de Química; Universitat Politècnica de València - Institut Universitari Mixt de Biologia Molecular i Cel·lular de Plantes - Institut Universitari Mixt de Biologia Molecular i Cel·lular de Plantes; Universitat Politècnica de València - Departament de Biotecnologia - Departament de Biotecnologia
Fecha difusión:	2012
Resumen:	[EN] Learning to let go with age: Intracellular controlled release of molecules within senescent cells was achieved using mesoporous silica nanoparticles (MSNs) capped with a galacto-oligosaccharide (GOS) to contain the ...[+]
Palabras clave:	Controlled release; Drug delivery; Dyskeratosis congenita; Gated mesoporous materials; Nanoparticles
Derechos de uso:	Cerrado
Fuente:	Angewandte Chemie International Edition. (issn: 1433-7851)
DOI:	10.1002/anie.201204663
Editorial:	Wiley-VCH Verlag
Versión del editor:	http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/anie.201204663/pdf


Compartir/Enviar a


 MENDELEY


Citas


 94

 86 times

 93 times








 54

Estadísticas



scite

scite_

	95
	0
	34
	0

Impacto citas: Scopus, WoS, Scholar, Dimensions, Altmetricas...

Estadísticas: visitas y descargas...



Expanded Open Access identification
will help you find legally available
Green & Hybrid articles.

Open Access

- All Open Access (93)
- Gold (33)
- Green Published (29)
- Green Accepted (31)

[View all options](#) [Refine](#)

Buscar en resultados de...

Filtrar resultados por:

- Muy citados en el campo (1,664)
- Artículos populares en el campo (1,664)
- Acceso abierto (80,354)

[Refinar](#)

Años de publicación

- 2016 (22,072)
- 2015 (21,210)
- 2017 (19,388)
- 2014 (18,220)
- 2013 (16,911)

[más opciones / valores...](#) [Refinar](#)

Domínios de investigación

- SCIENCE TECHNOLOGY (352,665)
- SOCIAL SCIENCES (43,149)
- ARTS HUMANITIES (24,412)

[Refinar](#)

Bases de datos

- Colección principal de Web of Science (321,430)
- MEDLINE® (174,861)
- Current Contents Connect (159,298)
- Derwent Innovations Index (25,886)
- KCI - Korean Journal Database (7,055)

[más opciones / valores...](#) [Refinar](#)

Tipos de documento

Entidades financiadoras

Acceso abierto

- Todos los artículos de acceso abierto (80,354)
- Dorado (72,630)
- Verde y aceptado (4,838)
- Verde y publicado (2,886)

[Refinar](#)

Analizar resultados

1. **Small molecule purine and pseudopurine derivatives: synthesis, cytostatic evaluations and investigation of growth inhibitory effect in non-small cell lung cancer A549.**

Por: Bistrovic, Andrea; Grboic, Petra; Harej, Anja; et ál.
Journal of enzyme inhibition and medicinal chemistry Volumen: 33 Número: 1 Páginas: 271-285 Fecha de publicación: 2018-Dec

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
2. **Exploring the Dynamics of Volunteer and Staff Interactions: From Satisfaction to Conflict**

Por: Rimes, Heather; Nesbit, Rebecca; Christensen, Robert K.; et ál.
NONPROFIT MANAGEMENT & LEADERSHIP Volumen: 28 Número: 2 Páginas: 195-213 Fecha de publicación: WIN 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
3. **The efficacy and safety of riluzole for neurodegenerative movement disorders: a systematic review with meta-analysis.**

Por: Liu, Jia; Wang, Lu-Ning
Drug delivery Volumen: 25 Número: 1 Páginas: 43-48 Fecha de publicación: 2018-Nov

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
4. **Application of next generation semiconductor based sequencing for species identification in dairy products**

Por: Ribani, Anisa; Schiavo, Giuseppina; Utzeri, Valerio Joe; et ál.
FOOD CHEMISTRY Volumen: 246 Páginas: 90-98 Fecha de publicación: APR 25 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
5. **Enzymatic alkylsuccinylation of tyrosol: Synthesis, characterization and property evaluation as a dual-functional antioxidant**

Por: Marzocchi, Silvia; Anankanbil, Sampson; Caboni, Maria Fiorenza; et ál.
FOOD CHEMISTRY Volumen: 246 Páginas: 108-114 Fecha de publicación: APR 25 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
6. **Application of Hierarchical Matrices to Large-Scale Electromagnetic Field Analyses of Coils Wound With Coated Conductors**

Por: Tominaga, Naoki; Mifune, Takeshi; Ida, Akihiro; et ál.
IEEE TRANSACTIONS ON APPLIED SUPERCONDUCTIVITY Volumen: 28 Número: 3 Número de artículo: 4900305 Fecha de publicación: APR 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
7. **Design of Low Power VLSI Circuits Using Two Phase Adiabatic Dynamic Logic (2PADL)**

Por: Sasipriya, P.; Bhaaskaran, V. S. Kanchana
JOURNAL OF CIRCUITS SYSTEMS AND COMPUTERS Volumen: 27 Número: 4 Número de artículo: 1850052 Fecha de publicación: APR 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso
8. **CERES: An ab initio code dedicated to the calculation of the electronic structure and magnetic properties of lanthanide complexes**

Por: Calvello, Simone; Piccardo, Matteo; Rao, Shashank Vittal; et ál.
JOURNAL OF COMPUTATIONAL CHEMISTRY Volumen: 39 Número: 6 Páginas: 328-337 Fecha de publicación: MAR 5 2018

[Get it - UPV](#) [Ver abstract](#)

Veces citado: 0 (de Todas las bases de datos)

Conteo de uso

This is a preview of SCOPUS. [Click here](#) to learn more about accessing SCOPUS with our Integration Services. Visit also our [SCOPUS Info Site](#)

RiuNet repositorio UPV : Investigación : Artículos, conferencias, monografías : Ver ítem

Buscar en RiuNet

Buscar

- Buscar en RiuNet
- Esta colección

Listar

Todo RiuNet

- Comunidades & colecciones
- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Esta colección

- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Mi cuenta

Acceder

Estadísticas

Ver Estadísticas de uso

Ayuda RiuNet

- Mi cuenta
- Localizar información
- Depositar documentos
- Derechos de autor
- 7º Programa Marco

Heterogeneous Catalyst chemicals

Climet Olmedo, M.J.; Corma Canós, A.; Iborra S. Fine chemicals. *Chemical Reviews*. 111(2):11

Por favor, use este identifi

Ficheros en el ítem



Nombre: Climet,Corma; Tamaño: 1.577Mb; Formato: PDF; Descripción: Versión editada; Solicitar una copia al autor

Metadatos del ítem

Título: Heterogeneous Catalysts
Autor: Climet Olmedo
Entidad UPV: Universitat Politècnica de València
Fecha difusión: 2011
Resumen: [EN] It is apparent that there is an increasing interest among researchers in the synthesis of fine chemicals using heterogeneous catalysts. This review covers the synthesis of fine chemicals using heterogeneous catalysts. The review is divided into two parts: the first part covers the synthesis of fine chemicals using heterogeneous catalysts, and the second part covers the synthesis of fine chemicals using heterogeneous catalysts.
Palabras clave: Methyl isobutyl ketone; Polymer-supported; Ruthenium-grafted; Heterogeneous catalysts
Derechos de uso: Cerrado
Fuente: Chemical Reviews. 111(2):11
DOI: 10.1021/cr1002084
Editorial: American Chemical Society
Versión del editor: <http://dx.doi.org/10.1021/cr1002084>
Agradecimientos: The authors thank C. Corma for his contribution to this review.
Tipo: Artículo

Este ítem aparece en la(s) siguiente(s) obra(s):
 • Artículos, conferencias, monografías

Heterogeneous catalysts for the one-pot synthesis of chemicals and fine chemicals

Climet M.J., Corma A., Iborra S. (2011) *Chemical Reviews*, 111 (2) , pp. 1072-1133.

Is cited by: [Set feed](#)

180 documents that cite: [Analyze search results](#)

Search within results...

Refine

Year

- 2014 (57)
- 2013 (59)
- 2012 (53)
- 2011 (11)

Author Name

- Corma, A. (19)
- Climet, M.J. (6)
- Iborra, S. (6)
- Iglesias, M. (6)
- Sanchez, F. (6)

Subject Area

- Chemistry (122)
- Chemical Engineering (97)
- Materials Science (30)
- Biochemistry, Genetics and Molecular Biology (23)
- Environmental Science (21)

Document Type

- Article (148)
- Review (19)
- Book Chapter (6)
- Conference Paper (6)
- Book (1)

Export | Download | View citation overview | View Cited by | More...

<input type="checkbox"/> Mesoporous alumina sulphuric acid: A novel and efficient catalyst for on-water synthesis of functionalized 1,4-dihydropyridine derivatives via β -enaminones	Ahmed, N., Siddiqui, Z.N.	2014	Journal of Molecular Catalysis: Chemical
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Gold-catalyzed tandem cycloisomerization/functionalization of in situ generated α -oxo gold carbenes in water	Shen, C.-H., Li, L., Zhang, W., (...), Yu, Y.-F., Ye, L.-W.	2014	Journal of Organic Chemistry
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Catalytic transformations of cellulose and cellulose-derived carbohydrates into organic acids	Deng, W., Zhang, Q., Wang, Y.	2014	Catalysis Today
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Synthesis of carbon embedded MFe ₂ O ₄ (M = Ni, Zn and Co) nanoparticles as efficient hydrogenation catalysts	Nandan, D., Sreenivasulu, P., Viswanadham, N., Chiang, K., Newnham, J.	2014	Dalton Transactions
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> High density catalytic hot spots in ultrafine wavy nanowires	Huang, X., Zhao, Z., Chen, Y., (...), Duan, X., Huang, Y.	2014	Nano Letters
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Iron oxide-supported copper oxide nanoparticles (nanocat-Fe-CuO): Magnetically recyclable catalysts for the synthesis of pyrazole derivatives, 4-methoxyaniline, and ullmann-type condensation reactions	Shelke, S.N., Bankar, S.R., Mhaske, G.R., (...), Varma, R.S., Gawande, M.B.	2014	ACS Sustainable Chemistry and Engineering
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Bifunctional acid-base ionic liquid for the one-pot synthesis of fine chemicals: Thioethers, 2H-chromenes and 2H-quinoline derivatives	Climet, M.J., Iborra, S., Sabater, M.J., Vidal, J.D.	2014	Applied Catalysis A: General
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Silicoaluminophosphate molecular sieves as potential catalysts for hydroisomerization of alkanes and alkenes	Yadav, R., Sakthivel, A.	2014	Applied Catalysis A: General
Show abstract Related documents			
<input type="checkbox"/> Gold nanoparticles supported on titanium dioxide: An efficient catalyst for highly selective synthesis of benzoxazoles and benzimidazoles	Tang, L., Guo, X., Yang, Y., Zha, Z., Wann, Z.	2014	Chemical Communications

Buscar en RiuNet

Buscar

- Buscar en RiuNet
- Esta colección

Listar

Todo RiuNet

- Comunidades & colecciones
- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Esta colección

- Fecha
- Autores
- Títulos
- Palabras clave
- Tipo de contenido
- Entidad UPV
- Patrocinadores

Mi cuenta

Acceder

Estadísticas

Ver Estadísticas de uso

Ayuda RiuNet

Mi cuenta

Localizar información

Depositar documentos

Targeted Cargo Delivery in Senescent Cells Using Capped Mesoporous Silica Nanoparticles

Agostini, A.; Mondragón Martínez, L.; Bernardos Bau, A.; Martínez Mañez, R.; Marcos Martínez, MD.; Sancenón Galarza, F.; Soto Camino, J.... (2012). Targeted Cargo Delivery in Senescent Cells Using Capped Mesoporous Silica Nanoparticles. *Angewandte Chemie*. 124:10708-10712. doi:10.1002/ange.201204663

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10251/30131>

Ficheros en el ítem



Nombre: 10708_ftp.pdf
 Tamaño: 820.1Kb
 Formato: PDF
 Descripción: Versión editorial

Solicitar una copia al autor

Metadatos del ítem

Compartir/Enviar a



Citas



Estadísticas



Altmeter

Targeted Cargo Delivery in Senescent Cells Using Capped Mesoporous Silica Nanoparticles

Overview of attention for article published in *Angewandte Chemie. International Edition*, September 2012

38

Summary: You are seeing a free-to-access but limited selection of the activity Altmeter has collected about this research output. [Click here to find out more.](#)

Summary | News | Blogs | Twitter | Patents | Facebook | Dimensions citations

Title: Targeted Cargo Delivery in Senescent Cells Using Capped Mesoporous Silica Nanoparticles
Published in: *Angewandte Chemie. International Edition*, September 2012
DOI: 10.1002/anie.201204663
Pubmed ID: 22996839
Authors: Alessandro Agostini, Laura Mondragón, Andrea Bernardos, Ramón Martínez-Mañez, M. Dolores Marcos, Fel...
Abstract: Learning to let go with age: Intracellular controlled release of molecules within senescent cells...

Twitter Demographics: The data shown below were collected from the profiles of 11 tweeters who shared this research output. [Click here to find out more about how the information was compiled.](#)

Dimensions

Targeted Cargo Delivery in Senescent Cells Using Capped Mesoporous Silica Nanoparticles

68 Citations

25 Recent citations

5.22 Field Citation Ratio

2.2 Relative Citation Ratio

Publication: Article in *Angewandte Chemie International Edition*, published October 2012
Authors: Alessandro Agostini, Laura Mondragón, Andrea Bernardos, Ramón Martínez-Mañez, M. Dolores Marcos... [\[show more \]](#)

This publication in **Angewandte Chemie International Edition** has been cited **68 times**. 36% of its citations have been received in the past two years, which is **higher than you might expect**, suggesting that it is currently receiving a lot of interest.

Compared to other publications in the same field, **this publication is extremely highly cited** and has received approximately **5.22 times more citations** than average.

Resolución de la Presidencia de la Agencia Estatal de Investigación, por la que se aprueba la convocatoria del año 2022 del procedimiento de concesión de ayudas para incentivar la consolidación investigadora, del Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación para el período 2021-2023, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

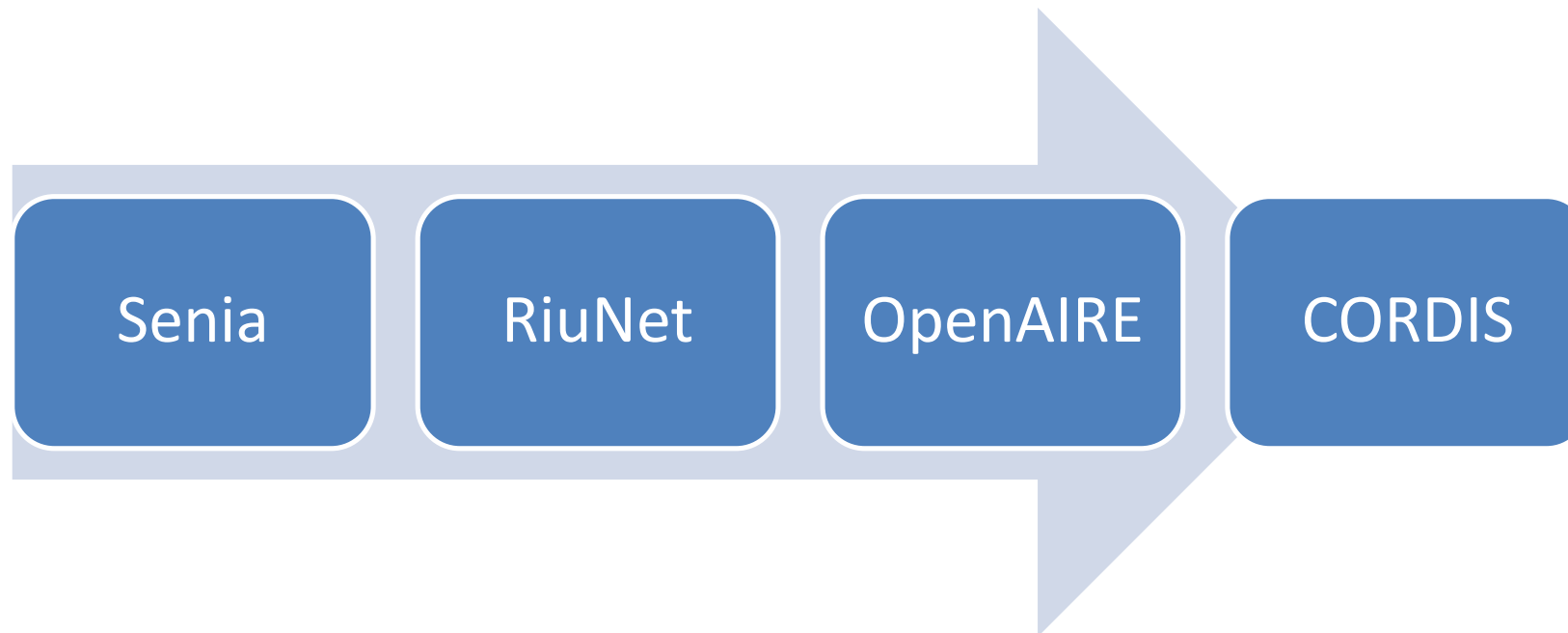
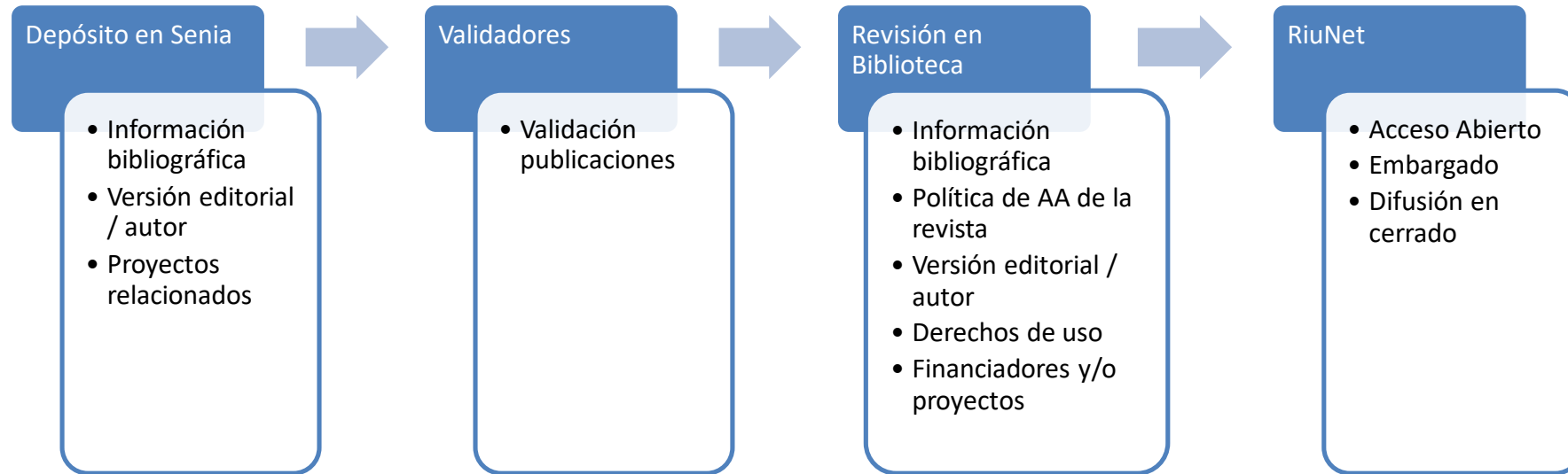
6. Cuando los resultados no sean susceptibles de protección de derechos de propiedad industrial o intelectual, las publicaciones científicas resultantes de la financiación otorgada al amparo de la presente convocatoria deberán estar disponibles en acceso abierto, de acuerdo con el artículo 37 de la Ley 14/2011, de 1 de junio.

A tales efectos, los autores de trabajos científicos que hayan sido aceptados para su publicación en publicaciones seriadas o periódicas podrán optar por publicar en revistas de acceso abierto o autoarchivar en repositorios institucionales o temáticos de acceso abierto, recogidos en la plataforma **RECOLECTA**, de la Fundación Española de Ciencia y Tecnología (FECYT), o en otros repositorios promovidos por las propias instituciones.

La publicación se producirá en un plazo no superior a los seis meses tras su publicación comercial, salvo en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, donde el plazo establecido no será superior a un año.

Los datos de investigación se deberán depositar en repositorios institucionales, nacionales y/o internacionales antes de que transcurran dos años desde la finalización del proyecto, con el fin de impulsar el acceso a datos de investigación de las ayudas financiadas.

Los contratos laborales deberán indicar las fuentes de financiación y los códigos identificativos de la actuación, de la siguiente forma: "Este contrato es parte de la actuación REFERENCIA DE LA ACTUACIÓN, financiado por MCIN/AEI/10.13039/ 501100011033 y por la Unión Europea "NextGenerationEU"/PRTR", siendo REFERENCIA DE LA ACTUACIÓN la referencia que figura en la resolución de concesión; MCIN el acrónimo del Ministerio de Ciencia e Innovación; AEI el acrónimo de la Agencia Estatal de Investigación; 10.13039/501100011033 el **DOI** (Digital Object Identifier) de la Agencia; y PRTR el acrónimo del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. En los mismos se deberán incluir los siguientes logos, en el orden según se citan:



Buscador

Resultados de investigación - Proyectos -

Encontrado(s) 55.423 resultado(s)
Encontrada(s) 5.543 página(s)

Tamaño de página

10

Buscador avanzado -
 ACCESO ABIERTO

AUTOR / NÚMERO ORCID REPOSITORIO IDENTIFICADOR (DOI / HANDLE)

INCLUYE: PUBLICACIONES DATOS DE INVESTIGACIÓN PROYECTOS

Repositorio	
Digital CSIC: Repositorio Institucional del CSIC	12.508
RiU.net: Repositorio Institucional de la Universitat Politècnica de València	9.792
Zaguan: Repositorio Digital de la Universidad de Zaragoza	6.413
RUA: Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante	4.257
Archivo Digital UPM	3.608
Mostrar más	
Autor	+
Idioma	+
Tipo de documento	+
Año	+

1 2 3 Próximo Último

Publicación Artículo científico antes de ser publicado, versión del editor (article)

Replacing an oriental beech forest with a spruce plantation impacts nutrient concentrations in throughfall, stemflow, and O layer

Altarod, Pedram, Abbasian, Parisa, Grant-Pypker, Thomas, Ahmadi, Mohammad Taghi, Zahedi-Amiri, Ghavamoddin, Soof-Mani, Hamid, Bayramzadeh, Vlima

Aim of study: To measure the nutrient leaching from canopy and the O layer in a natural oriental beech (*Fagus orientalis* Lipsky) forest and a Norway spruce (*Picea abies*) plantation. Materials and...

Proyecto: EC/FP7/Q24036

Ver en: <https://revistas.inia.es/index.php/ia/article/view/14782>

Publicación Artículo científico antes de ser publicado, versión del editor (article)

Auditorías de desempeño en América Latina. ¿Mejoran la confianza en los gobiernos?

Yelano, Ana, Castillejos, Blanca Isela

las auditorías de desempeño son una de las competencias de muchas instituciones de auditoría superior (IAS), tanto en países desarrollados como en desarrollo, sin embargo, el nivel de implementación...

Proyecto: ES/DGA/505, ES/MICINN/ECO2015-66240

Ver en: <http://zaguan.unizar.es/record/86147>

Publicación Artículo científico antes de ser publicado, versión del editor (article)

Orthorexia nervosa and healthy orthorexia as new eating styles

Barthele, Friederike, Barada, Juan R., Roncero, Maria

Buscador

Resultados de investigación - Proyectos -

DISEÑO OPTIMO SOSTENIBLE DE TABLEROS DE PUENTES LOSA PRETENSADOS

BIA2006-01444

Nombre agencia financiadora Ministerio de Educación y Ciencia

Año convocatoria 2006

Acronimo agencia financiadora MEC

Unidad de gestión

Subdirección General de Proyectos de Investigación

Programa Otro

Centro beneficiario

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Subprograma Otro

Centro realización

ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ING. CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

Convocatoria PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Identificador persistente No disponible

Publicaciones

Encontrado(s) 2 resultado(s)

Encontrada(s) 1 página(s)

Artículo científico antes de ser publicado, versión del editor (article)

Heuristic optimization of RC bridge piers with rectangular hollow sections

Martínez Martín, Francisco Joaquín

González Vidosa, Fernando

Hospitaler Pérez, Antonio|0000-0001-7108-3104

Yepes Piqueras, Víctor|0000-0001-5488-6001

This paper deals with the economic optimization of reinforced concrete (RC) bridge piers with hollow rectangular sections and describes the efficiency of three heuristic algorithms: two new variants of the ant colony optimization (ACO) algorithm, the genetic algorithm (GA) and the threshold acceptance (TA) algorithm. The GA and TA are used for comparison with the new ACO algorithms. The total number of variables is 95. All variables are discrete in this analysis. The calibration of the new ACO algorithm recommended a 250-member ant population and 100 stages. The best solution costs 69,467 euros, which means savings of about 33% as compared to experience-based design. Finally, results indicate that the new ACO algorithms are potentially useful for optimizing the costs of real RC structures. This study was funded by the Spanish Ministry of Education (Research Project BIA2006-01444). The authors are grateful for the thorough revision of the manuscript by Dr. Debra Westall.

Proyecto: Ministerio de Educación y Ciencia/BIA2006-01444

DOI: <https://dx.doi.org/10.1016/j.compstruc.2009.11.009>

HANDLE: <http://hdl.handle.net/10251/50736>



EXPLORE PROVIDE CONNECT MONITOR DEVELOP

SEARCH DEPOSIT LINK CONTENT PROVIDERS RR

Institutional Repository
RiuNet
 Web page: <http://riunet.upv.es/>
 OPENAIRE 3.0 (OA, FUNDING)

SUMMARY	RELATED CONTENT PROVIDERS	PUBLICATIONS	RESEARCH DATA	SOFTWARE	OTHER R
		80,055	16	8	18,99

*Only top 100 content providers that host research outcomes and are aggregated by RiuNet are shown.

97 CONTENT PROVIDERS, PAGE 1 OF 10

- CONTENT PROVIDER NAME
- [Tesis Doctorals en Xarxa](#)
- [Europe PubMed Central](#)
- [Digital.CSIC](#)
- [DOAJ-Articles](#)
- [Elsevier](#)
- [World Rabbit Science](#)
- [UPCommons. Portal del coneixement obert de la UPC](#)

Start linking
Learn more

31,188,355

SEARCH DEPOSIT LINK CON

Projects

X

SEARCH

Advanced search

Filters

Active within

-

>

THIS YEAR | LAST 5 YEARS | LAST 10 YEARS

Funder (1)

European Commission (1)

Results per page: 10

1 PROJECTS, PAGE 1 OF 1

Project . 2016 - 2019

GALAHAD (Glaucoma – Advanced, Label-free High resolution Automated OCT Diagnostic)

Funder: EC Project Code: 732613

Overall Budget: 3,996,780 EUR Funder Contribution: 3,996,780 EUR

Project . 2016 - 2019 . Closed

GALAHAD

Glaucoma – Advanced, LAbel-free High resolution Automated OCT Diagnostics

OPEN ACCESS MANDATE FOR PUBLICATIONS

EUROPEAN COMMISSION

Funder: **European Commission** Project code: 732613 Call for proposal: H2020-ICT-2016-1
Funded under: H2020 | RIA Overall Budget: 3,996,780 EUR Funder Contribution: 3,996,780 EUR
Status: Closed

Start Date End Date
01 Dec 2016 30 Nov 2019

[Detailed project information \(CORDIS\) →](#)

 LINK THIS PROJECT TO...

 DEPOSIT YOUR RESEARCH

 SHARE RESULTS

 DOWNLOAD REPORT


3,477

Open Access mandate

Publication . Other Literature Type . Article . 2019

CNNs for automatic glaucoma assessment using fundus images: an extensive validation

OPEN ACCESS

Authors: Valery Naranjo;  Andres Diaz-Pinto; Thomas Köhler; Sandra Morales; Amparo Navea; Jose M. Mossi;

Persistent identifiers

DOI: [10.1186/s12938-019-0649-y](https://doi.org/10.1186/s12938-019-0649-y) 

PMC: [PMC6425593](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/PMC6425593/) 

PMID: [30894178](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30894178/) 

HANDLE: [10251/140902](https://hdl.handle.net/10251/140902) 

Publisher: Springer Science and Business Media LLC

Project: EC | GALAHAD (732613)

[EN] Background: Most current algorithms for automatic glaucoma assessment using fundus images rely on handcrafted features based on segmentation, which are affected by the performance of the chosen segmentation method and the extracted features. Among other characteris...

Follow the latest news and projects about COVID-19 and the European Commission's coronavirus response.



English EN



Transcription and Translation of Video Lectures

Fact Sheet Reporting **Results** News & Multimedia

Publications

[Publications via OpenAIRE \(32\)](#)

[Explicit length modelling for statistical machine translation](#)

Author(s): Jorge Civera; Joan Albert Silvestre-Cerdà; Jesús Andrés-Ferrer

Permanent ID: Handle:10251/35749; Digital Object Identifier:10.1016/j.patcog.2012.01.006; Handle:10251/34996; Digital Object Identifier:10.1007/978-3-642-21257-4_34



[Window repositioning for printed Arabic recognition](#)

Author(s): Ihab Houry; Jesús Andrés-Ferrer; Alfons Juan; Adrià Giménez

Published in: Elsevier 2014

Permanent ID: Handle:10251/55613; Digital Object Identifier:10.1016/j.patrec.2014.08.009

Project Information

transLectures
Grant agreement ID: 287755

Closed project

Start date	End date
1 November 2011	31 October 2014

Funded under **73**



Dashboard
European Commission

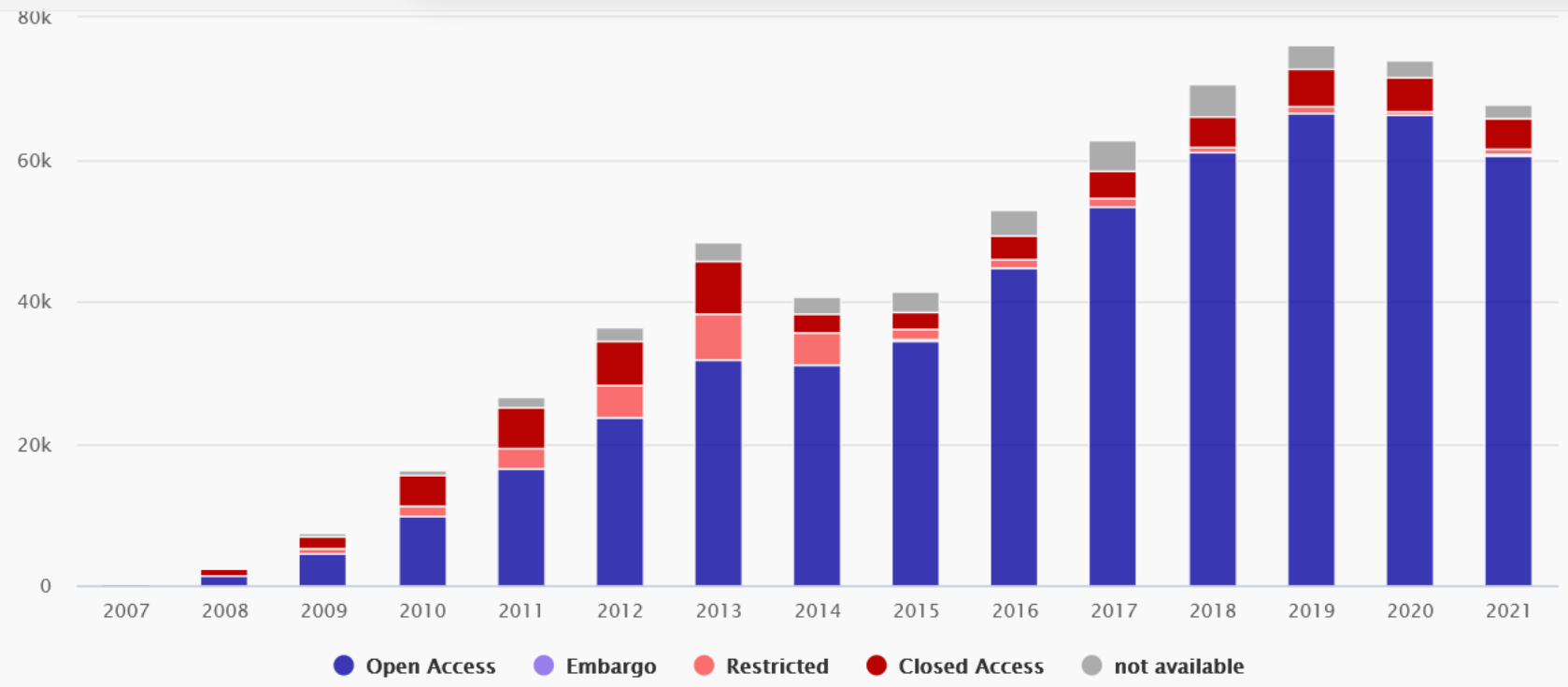
Dashboard Browse Data Resources Develop

Sign in

Publications Datasets Software

Open Access Journal Business Models & Processing Charges (APCs) Plan S FAIRness

- Overview
- Funding
- Research Output
- Open Science**
- Collaborations
- Impact





Spain

Data Last Updated: 02-11-2021

1.18% of GDP for 2018
R&D expenditure

Approach
Terminology and construction

635,831

Open Access publications affiliated to an organization in the country

54.8% share open access

347,757

Open Access publications in the country's institutional repositories

91% share open access

18,889

Open Access datasets affiliated to an organization in the country

85.8% share open access

19,356

Open Access datasets in the country's repositories

61.4% share open access

219

repositories in openDOAR & re3data

42.9% validated

891

Open Access journals in DOAJ

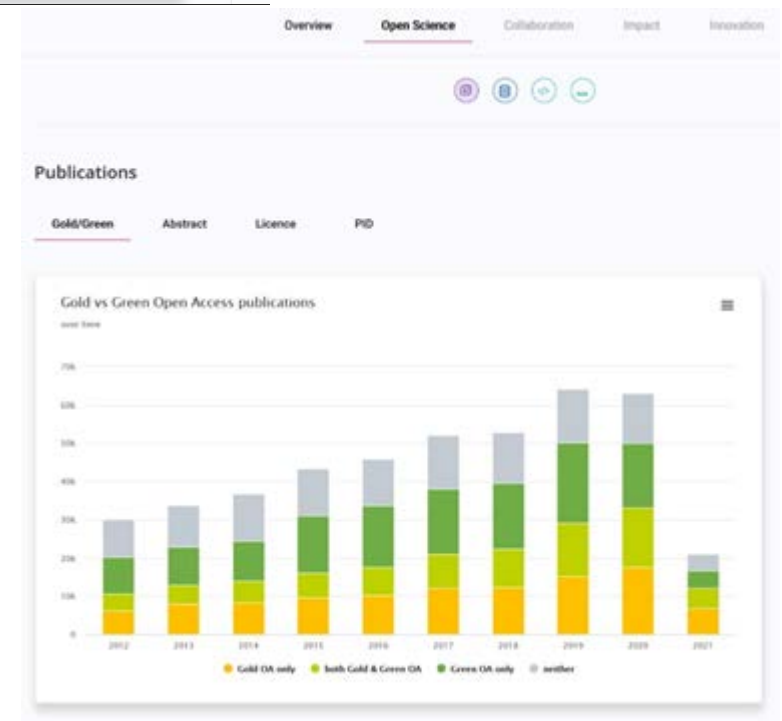
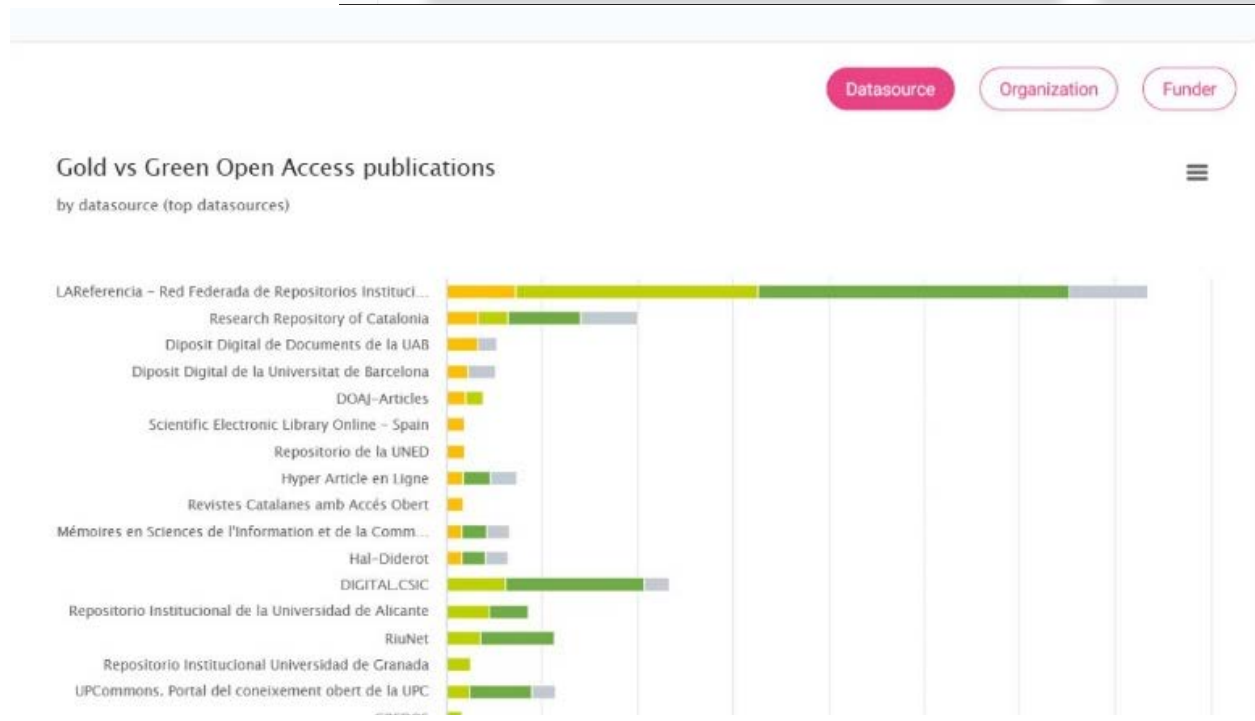
92.6% validated

4 funders

284 funding organizations

9192 projects funded by the European Commission since 2013

Country page in [OpenAIRE](#) →



QUE SE PAGA

QUIEN PAGA

QUIEN ACCEDE

SE CUMPLE EL MANDATO

Subscripción



biblioteca/upv



suscriptores



editores



APC



autores, agencias

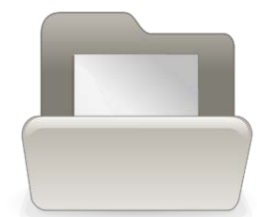


biblioteca/upv



Autoarchivo

Colecciones departamento



Más información

Consulta las [FAQs](#) de la Biblioteca

Consulta [PoliScience](#), el portal de la Biblioteca sobre Ciencia Abierta y comunicación científica

Consulta nuestras [biblioguías](#) sobre Ciencia Abierta: Acceso Abierto, RiuNet, PoliPapers, Datos de investigación, Software académico y Recursos educativos abiertos

Haznos llegar tu consulta a través de [PoliConsulta](#)

MUCHAS GRACIAS