

SOCIEDAD ECONÓMICA

DE AMIGOS DEL PAIS

DE VALENCIA.

Comision de *Industria y artes*

1842 C-107

II. Industria y Artes

n.º 6

Revienda esta comision para
examinar las guitarras pre-
sentadas por Luis Ricg y
Manuel Perez, fabricantes
de esta ciudad, y habiendolos
verificado de tenidamente les
es muy satisfactorio parti-
cipar a la Sociedad lo grato
que debe serle los deseos
de unos artistas que han acre-
ditado su pericia y constan-
te aplicacion para dar a es-
te instrumentos una perfec-
cion extraordinaria, luchan-
do con los obstaculos que na-
turalmente se oponen a ellos.

La construida por Luis
Reiz, sobresale por su exelencia
se ve, por la gran igualdad
de esta en todas las posicio-
nes fijas al unisono en
los bajos fundamentales y
en las transformaciones
de tonos y por la perfecta
vibracion en la quinta
posicion.

En la construida por
Manuel Perez llama es-
pecialmente la atencion
el numerador y prota-
je embutido de su adorno,
cuya ejecucion nada de-
ja que desear por su opor-
tunidad y limpieza, aunque
seria de desear que el
gusto y elegancia del

dibajo correspondiera mas
a lo acabado y rico del
trabajo.

En vista de todo la comi-
sion quise de parca eno-
r abintos officios, a dichos ar-
tistas, manufactureros, el
aprecio que merecen a la
ciudad, publicandose este
informe en el Boletin.

Disi que a V. D. m. D. D.
Valencia 20 Mayo de 1842

S. Director y Jefe de la Com. de esta Capital

Los Profesores que abajo firmamos, certificamos: Que Luis Puig vecino de esta Ciudad, fabricante de Guitarras, nos ha presentado la ultima guitarra que ha construido, y examinada con todas las reglas del arte, hemos visto venir todas las cualidades que corresponden a la perfeccion de dho. instrumento, advirtiendo que hace muchos años que los grandes profesores de guitarras, habian demarcado las cualidades que debia venir la guitarra para ser perfecta, pero los fabricantes no han podido conseguir su total perfeccion, y solo en la ultima que nos ha presentado dho. Luis Puig, hemos encontrado que ha logrado descubrir el muy difícil secreto que hasta el dia no se habia podido descubrir, que es su buen metal de fuerte voz, la grande igualdad de esta en todas las posiciones para el unisono y perfecta vibracion en la 5.^a posicion, y en particular la igualdad de voces en los bajos fundamentales, en las transformaciones de tonos, en todas sus partes ha logrado la perfeccion de la guitarra de lo que hemos quedado muy satisfechos, y le damos enteramente nuestra aprobacion, como inteligentes en este arte, y le felicitamos el que hayalogrado lo que en ninguna Nacion han podido descubrir: y para que conste damos la presente certificacion para compensar por nuestra parte sus infatigables tareas. Valencia 20 de Abril de 1842.

Jose Bolly

José Comellas

Profr. Comellas

Don José fabricante de Matarra como de esta
Capital a V.S. con el debido respeto Expono:

Que segun acredita la adjunta Certifi-
cacion librada por tres profesores de Musica inteli-
gentes en la materia, ha podido reunir
las siguientes cualidades que jamas se
han visto juntas en un instrumento
digno de llamar la atencion de los
amantes de la civilizacion y cultura
del pais.

Don José espera que la Real
Real Academia de Muzica del Pais
se dignare admitir con su acortun-
tada bondad e indulgencia esta
prueba de su incesante desvelo
y en virtud de la poca de cuenta
que ha podido proporcionar
al instrumento mas ingrato q
se conoce, le seria honrante
con una distincion de su merced
aprecio concediendole honorariamente
la calidad de Socio

Estoy no otro a lo que espera el Exponente
por persona de su afección, no por
q. la codicia y amor propio le
inducen a ello y si para que
sus producciones artísticas que
han adquirido la reputación
que se merecen, habiendo sido
varias veces dispensadas por
el Benemerito e Ilustre Academia
poracion

Si lo espera la recta
justicia y desinteresada acogida
de el Sr. D. de Abril de 1812.

Luis Reig
1812

M. J. S.

Manuel Porra Natural de Valencia, artes-

J. D. de Mayo de 1842

Para la comision
de industria y artes,
(para su informe)

ta, constructor de guitarras a V. S. con el debido res-
pcto espone; que habiendolo fabricado una precia-
sa guitarra unica en su clase, de esquisitas ma-
dernas, moderna imbricacion, sobresalientes voces y con-
clorientos cent mil pueritos, en diferentes embu-
tidos: y conociendo el interese la inteligencia y
gusto de los Señores que componen una benemeri-
ta junta, suplica se considere la gracia de presen-
tarla a dicha Sociedad, con el objeto de que pueda ser-
vir de estímulo a los demas artistas de su clase y
al mismo tiempo se premie si es digna de
ello: Avisa que no duda conseguir de la notoria
bondad de V. S. Valencia y Mayo 19 de 1842

Manuel Porra

Señor Presidente de la Sociedad de amigos del País

M. L. S.

Luis Reig, fabricante de guitarras y cítaras, vecino de esta Ciudad a U. S. expone: Ha sido estimulado vivamente por el aprecio que en diferentes ocasiones ha merecido de esta Sociedad protectora de las Artes e Industrias, no ha cesado de continuar sus ensayos y experiencias para mejorar el apreciable instrumento de la guitarra hasta el mayor punto imaginable.

Para dar una prueba de sus infatigables anhelos en esta materia ha construido dos guitarras y en las que presenta, cuyo mecanismo y ventajas alentadoras se verán. Una de ellas se asemeja de la solida en la construcción, y demas ventajas que tenían las presentadas por el opONENTE a esta ilustre Sociedad, la colocacion de cinco tubos que a la par de suavizar los vientos del instrumento le dan un eco prolongado y sumamente agradable. La colocacion bajo del origen o atadum de las cuerdas y en linea paralela de las tapas, y divergentes hacia la parte del centro del instrumento, produce que recibiendo el aire conmovido por la vibracion lo conducen en pequeñas columnas cuales son sus diámetros y lo impulsan con vehemencia sobre el orificio de la caja, que por un efecto de su construcción y

colocacion particular de las barras armonicas, aumenta el sonido, evitando la dureza y rusticidad causada por el metal de los bordones.

La otra se halla construida con una tapa intermedia, y ha adquirido la mejora de suceder en el numero de vibraciones, es decir mayoridad de voces a la presentada ultimamente con dos tapas tambien interiores. Esta ventaja se ha conseguido sin duda por medio de la especie de tubo que forma el borde colocado a la parte posterior de el agujero de la tapa intermedia, el cual reuniendo y guiando el aire agitado a la manera que se ha dicho en la de los tubos, le da direccion fija y vehemente hasta encontrar salida, despues de haber corrido todo el hueco de la caja, por otro agujero de menor diametro abierto en la tapa inferior y parte opuesta al del centro.

El Exponente, Sr., no insiste en manifestar las demas perfecciones y ventajas del instrumento puesto que ya constan a V.S. por la certificacion que en otra ocasion acompaño, y q^{da} las conoce tambien su Superior discernimiento; deseando unicamente, en el caso de ser apreciadas sus tareas, añadir una nueva prueba a las distintas que tiene merecidas de esta Ilustre Corporacion:

Suplica a V.S. se sirva tomar en consideracion cuanto deja expuesto, y disponer lo que al efecto corresponda. Asi se lo promete de la veridicad y celo de V.S. Val. 28 de Noviembre de 1862.

Mr. L. Sociedad de amigos del pais, de Valencia
Luis Reig