

Comision de
Exposicion

En virtud del oficio
de V.E. de 26 se reunió esta
Comision y nombro' Presi-
dente al Sr. Conde de
Bocan, Vicepresidente a' D.
Andres Sanchez Secretario
al que asiste y Vicescre-
tario a' D. Jose M.^a Lopez.

Acto continuo nombro'
una Comision de su seno
para que buscase local donde
exponer los objetos. Y tiene
la satisfaccion de poner en
conocimiento de V.E. que.

el Sr. Canónico D. Francisco Villalba Director de la casa Encarnación a pesar de los inconvenientes que pueden resultar a las escuelas cede con la mayor galantería un salón del Establecimiento que reúne todas las condiciones necesarias al efecto.

Que la Exposición se abra al público el día de Diciembre continuando hasta el 11. inclusive y que se anuncie en los periódicos que solo en los días 2 y 3 se admitirán objetos.

Todo lo cual tengo el honor de poner a su

conocimiento de V. E.
por acuerdo de la Comisión

Dios pague. a V. E.
ni. a. Valencia 29 de
Noviembre de 1853.

El Sec. de la Com.

Jos. Villalba

Excmo. Sr. Presidente de la Sociedad Económica.

Comision de Exporci-
on.

En sesion del dia de ayer, es-
ta comision ha tenido abierto
en vista del merito que ofre-
cen los dos cuadros bordados
por D.^a Livia Ferrandis
uno en seda, y otro en cañamo
go; y los dos cuadros tambien
presentados por D.ⁿ Vicente
Alcayna el uno proyecto de
una presa en el Rio Turia,
entre Gortalgar y Chubilla, y
el otro proyecto de un Mau-
soleo; proponer ala Sociedad
el premio de Medalla de p

plata de segunda clase a
la D.^a Luisa Ferrandis; y
Testimonio de aprecio a Don
Vicente Alcayaga.

Dios que a V. M.
m. d. d. Valencia 1. de
Diciembre 1853.

El Secretario

Fernando Herbas

Por Secretario de la Sociedad de Amigos del pais de Val.^a

Comisión de Exposición

Sr. Director -

S. Marqués del Gamaral,

S. Conde de Arcañ,

Sr. D. Ramon Diaz,

Sr. D. Tomas Rubio,

Sr. D. Jose Mene,

Sr. D. Mar. Ant. Manglano,

Sr. D. Baltasar Schar,

Sr. D. Ant. Camp y Sever,

Sr. D. Luis Bordenave,

Sr. D. Andres Sanchez,

Sr. D. Jose Maria Lopez,

Sr. D. Fern. de Hervas,

Sr. D. Luc. de Bois,

Sr. D. Parc. Mauprey,

Sr. D. Ramon Sotillo,

Sr. D. Vte Fortia,

Sr. D. Mo. Gloria,

Pres. Socios que presiden la exposicion publica.

Dia 4.

La Comision especial de exposicion.

Dia 5.

D. José Lopez y Benito	D. Bartolome Sancho
D. Miguel Peleguer	D. Jaime Cervera
D. Juan B. Baset	D. Jacobo Gallego Sajardo

Dia 6.

D. José Piriqueta	D. José Terrano
D. Francisco Villalba	D. Luis del Valle
D. Luis Río	D. Francisco Galau.

Dia 7.

D. Mariano Manglano	D. Gregorio Gisbert
D. Pedro J. de Thomatis	D. Rafael Manent
D. José Miguel Verges	D. Pedro Salvá

Dia 8.

D. Francisco Galau	D. Joaquín Ascusi
D. Defonso Mompies	D. Luis Albarez
D. Mariano Aparici	D. Joaquín Herbás

Dia 9.

D. Juan B ^{te} Berenguer	D. Pascual Maupoc
D. José Lassala	D. José Aparici
D. Francisco Aard	D. Felipe M ^{te} Floret.

Dia 10.

D. José Carsí & Diego	D. Joaquín Perrot y Puertes
D. Vicente Gasco	D. José Ordoñez
D. Mariano de Cabrero	D. José Guardiola

Dia 11.

D. Conde & Ripalda	D. José Mondora
D. Vicent Gurman	D. Juan Perez Pastor
D. Honorato Picra	D. Francisco de los Angeles

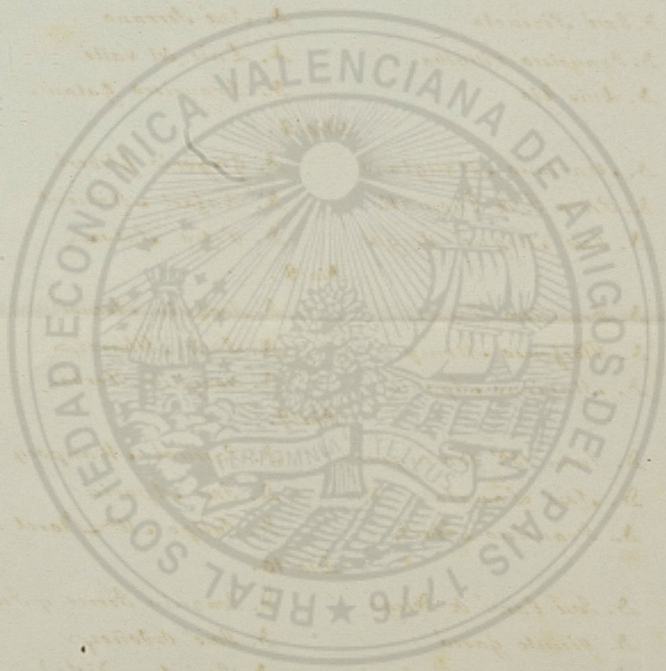
Dia 12.

D. José M ^{te} Vallterra	D. Joaquín Camarero
D. Antonio Aparici	D. Agapito Zurriaga
D. Juan de la Cruz Olasco	D. Gaspar Debes.

Ra

Leida 3 de Diciembre de 1852.

Al Sr. Secretario
Ricard Serra y Maura

Comision de Exposicion.

Valencia 8. de Diciembre de
1859.

En uno de las facultades
que se me han concedido
por la Sociedad en su
sesion ultima apruebo
esta propuesta

El Director

J. J. Marfesa

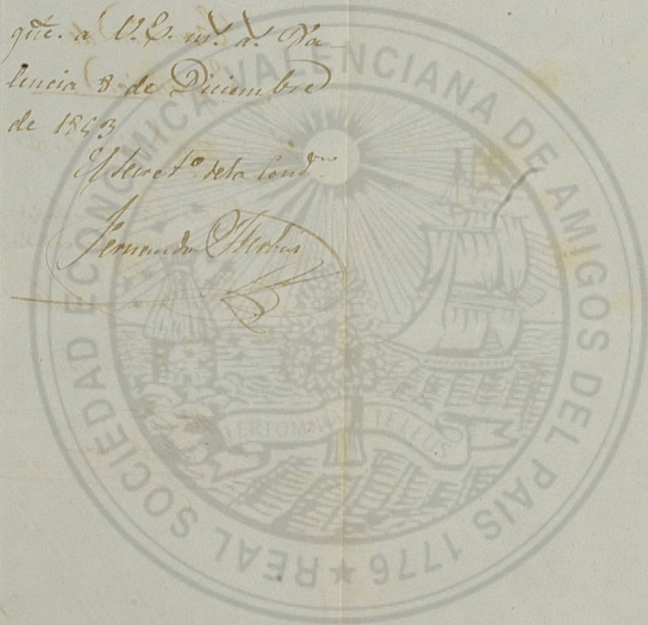
Esta Comision en sesion
de este dia ha decidido por
unanimidad premiar á D.
Francisco Perez por la
presentacion de un Monico
cujetal con testimonio de
aprecio! resolviendo tambien
que á los demas opositores no
comprendidos en el programa
se les den oficios de gracias
por su concurrencia al ma-
yor brillo de la Exposicion

Dios

gub. a U. S. M. N. Pa.
Lencia 3 de Diciembre
de 1843

Al Sr. D. de la Sola

Fernando de Mochas



Excmo. Sr. Director de la Sociedad Económica

Comisión de Exponción

Valencia 5 de Dic. de 1859.

In uso de las facultades
que me han conferido
por la C. Real de 1859
última, apruebo este
dictamen

El Director

J. Barbano

En sesión del día de ayer esta
comisión ha tenido abien en vi-
sta del merito que ofrecen las cua-
dros bordados por D. Luis
Fernandez, uno en seda, y otro
en canamazo; en la de los
otros dos cuadros presentados
por D. Vicente Alayna, el
uno proyecto de una presa en el
Río Turia entre Gualgar
y Chulilla, y el otro proyec-
to de un Mauseo; y en
vista de la colección de

muertos Inglesa, Francesa,
y Holica presentada por
D.^o Juan Liber y Corti
y las diferentes Certificacio-
nes de sus discipulos, para
manifestar el buen resul-
tado de su metodo; propo-
ner a la Sociedad por una
minuta ~~acuerdo~~ acuerdo de las
minutas ~~prevenciones~~ prevenciones
dalla de plata de segunda
clase a D.^o Luis Ferrandis.
Testimonio de aprecio a D.^o
Vicente Alcayaga, y por
oficio congratulatorio a
D.^o Juan Liber y Cor-
ti

que a V. S. m. d. d.
Valencia 4 Diciembre
de 1853.

El vicesecretario
Don Maria Lopez

D. 101 Sr. Secretario de la Sociedad de Amigos del Pais de Val.^a

M. J. S.

20 de Set. 1892.

Comisión inspectora
D.^o Mariano Anglano
D.^o Baltasar Pothier
D.^o Antonio Ruiz y Lez.

Vito y ciento

Anglano

Mauricio E. Daroca, maestro-director del Establecimiento de Educación de la Calle del Palau, de esta Ciudad, a V. S. atentamente Expone: Que deseo secundar el interés que la Ilustre. Señoría tiene por el adelanto de los niños que se educan bajo su protección, hizo extensiva su enseñanza hasta las clases de Dibujo al alumno José Estebe y Estarte, quien aunque hijo de la escuela para entrar en la casa del artista platero D. Luis Vilar, concurre todos los días a la Academia de Dibujo que en dicho Establecimiento se halla abierta, y con el fin de que su aplicación sea efectiva a esta Ilustre Corporación, y pueda procurar sus adelantos en la Corporación pública.

A V. S. Suplica se sirva nombrar (si lo estima conforme) una Comisión de su seno, para que pueda inspeccionar la certesa de lo que se diga expuesto. Así lo expone a V. S. M. J. Valencia 12 de Nov. de 1892.

Mauricio E. Daroca

M. J. S. Presd. de la Comisión de Educación de la Ilustre. Señoría y Amigos de Ruiz.

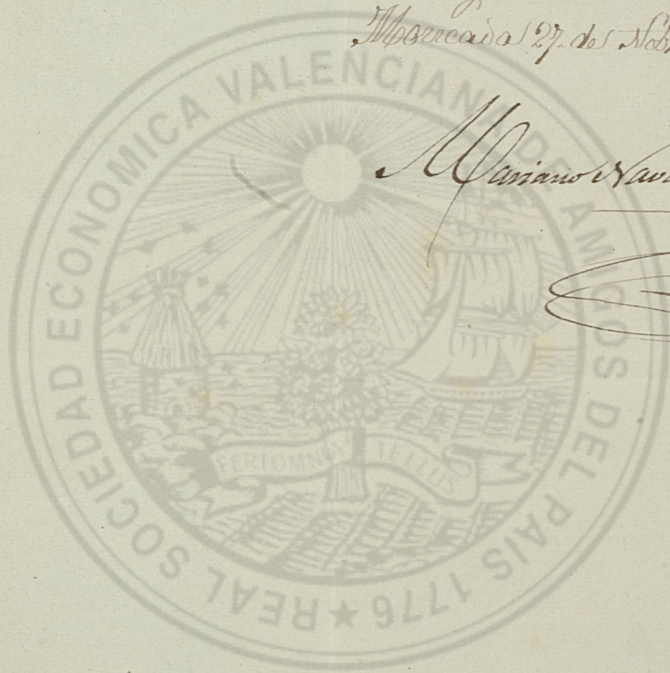
Excmo. Sr.

Por si los cues. P. E. dignos del
figurar en la preciosa publicacion
exponcion que ha de celebrarse en
esta Ciudad, tengo de honor de pre-
sentarles y someter a su examen
des esta ilustracion corresponsal, un ob-
getivo para retratar al Daguer-
rectipo que ha constituido des pues
del repetidos ensayos de la tuerca-
do del curato de las placas, junto
con algunas muestras recien-
das por el Sr.

Dicho obgetivo se compone
del dos cristales acromaticos con-
vinados, del diafragma de los
pulgadas cada uno sin otro
auxilio ni instrumento que
los platos constituidos tambien

bajo mis direcciones, y de las aguas
y las arenas mas o menos fi-
nas hasta recibir el pulis-
onado o brillantez necesario.
Dios guarde a V. E. rest. at.
Barcelona 27 de Mayo. de 1892.

Mariano Navarrete



Excmo. Sr. Director Presidente de la Sociedad de
Amigos del Pais. - Valencia.

Previsiones que se han de tener
presente por la guardia para
el mejor orden de la Exposición.

1.^o Dos centinelas en la puerta los
cuales no dejarán entrar á vi-
sitos que no vengan acompaña-
dos de personas mayores, mu-
jeres con cestas u otros bultos
que incomoden á los concurren-
tes, ni hombres con man-
tas puestas, cuidando que
las lleven dobladas bajo del
brazo.

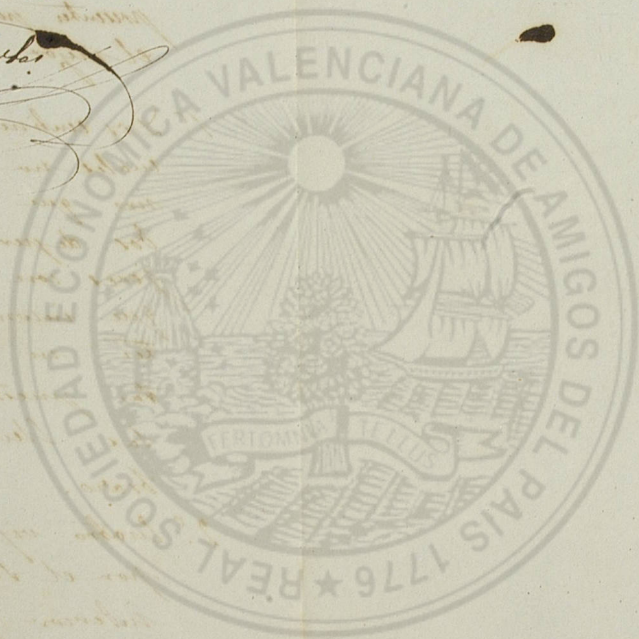
2.^o Cuatro visitantes distribuidos
por el salón para el orden
interior y mejor observan-
cia de lo prevenido anterior-
mente. prestando auxilio ta-
so necesario á los niños.
de la Beneficencia que cuida

los objetos expuestos.

Valencia P. de España 1862.

J. W. Leunig

Don. M. M. M.



Exposición de
objetos en 1852.

20 Aibre 1852.

Comisión inspectora

D.^o Mariano Murguiano.

D.^o Baltasar Sotillo.

D.^o Ant.^o Ruiz y Leizaola.

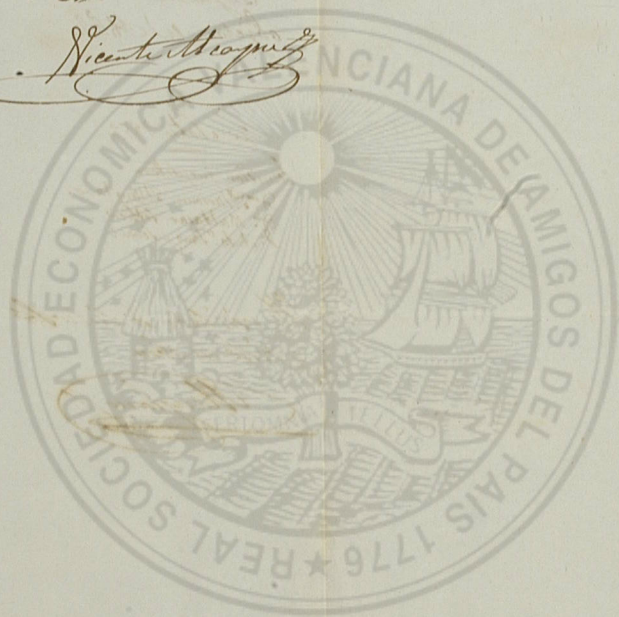
He visitado á dichos señores
y visto su obra

Murguiano

Después de presentar
un proyecto de arquitectura
para una estación Ferro-
=carril y otro de una
casa de nuevo ala exposi-
ción que ha de celebrar
la Sociedad de Amigos
del País de Valencia en
el proepximo mes de
Diciembre y siendo
indispensable la observa-
ción de la Comisión de
bellas artes de esa Socie-
dad, espero de la bondad
de V.^a dará aviso ala d^{ha}
comisión que pase ala
casa n.^o 12 de la calle
de cadiz para hacer
cargo de los trabajos
indicados. Dios

Luz. a S. I. m. D. D.
Valencia y Rob. de 17 de
1832

Nicolas Alcaraz



Excmo Sr. Presidente de la Sociedad de
Amigos del País de Valencia.

FABRICA DE AZULEJOS
DE

RAFAEL GONZALEZ VALLS

VALENCIA.

Nota de Siete cuadros de azulejos que se presentan á la exposicion pública de 1852, de la Sociedad de amigos del país de Valencia.

- 1 Cuadro de 12 azulejos, representando la unidad, de Egipto.
- 1 id de 12 id, representando la huida de Egipto.
- 1 id de 9 id, conteniendo el ave del Paraiso y el Faisan Real.
- 1 id de 16 id, formando alfombra azul y cenizas, diferente.
- 1 id de 16 id, formando alfombra verde.
- 1 id de 16 id, arabe de la estrellas negras, de reales.
- 1 id de 16 id, con 3 cenizas de diferentes gustos.

Valencia 6 Diciembre 1852

H. de D.^a R. G. Valls

J. Gonzalez Valls



FABRICA DE AZULEJOS

VI

RAFAEL GONZALEZ VALLS

VALENCIA.

Tengo el gusto de di-
rijir a Vra. Sociedad,
Siete cuadros de azu-
lejos, producto de mis
fabricas, arreglados a
la nota que acompa-
ño, para que si los
considera acreedores
a formar parte en
la exposicion pública
de este año, ya por
la dificultad que ofre-
cen en este ramo al-
gunos colores de los
unos, y ya por el
nuevo método de fa-
bricacion de los otros,
se sirva darles cabida
en ellos.

Dios que a V. m. a.
Valencia 6 Diciembre 1852.
P. de d. n.º Raf.º Gonz. Valls
Y Gonzalez Valls

Pres de la Sociedad de Amigos del País

Joaquín Selma está haciendo un estudio
de armas para la Sociedad Económica de Ami-
gos del País de Valencia y pide a los Sres de la
comisión para que tengan la bondad de pasar y
a examinarlo. Para de las Placas nº 28 casa de
D. Pascual Aguila

Val. 24 Sete 1859

Joaquín Selma