

TESIS DOCTORAL VOLUME I

**LA IMPRONTA DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN LA OBRA DEL
ARQUITECTO LUIS GAY RAMOS**

AUTOR
DAVID SERRANO MACHUCA

DIRECTORAS
**CARMEN JORDÁ SUCH
MARIA TERESA PALOMARES FIGURES**



**UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA**

Valencia, Septiembre de 2013

CONTENIDO

VOLUMEN 1

0. INTRODUCCIÓN

0.1 Planteamiento, justificación y objetivos

0.2 Antecedentes, fuentes y metodología

0.3 Luis Gay Ramos. Reseña biográfica

- Formación universitaria.
- Cargos desempeñados.

1. LA AUTARQUIA EN LOS AÑOS 40 Y LUIS GAY

1.0 Aproximación al contexto

1.1 EL INICIO PROFESIONAL: REGIONES DEVASTADAS

- Reconstrucción del teatro Camarón en Segorbe, 1945
- Escuela y viviendas para maestros en Geldo, 1945
- Ayuntamiento de Teresa, 1946
- Casa Abadía en Teresa, 1948
- Ayuntamiento de Segorbe, 1947
- Reconstrucción de Santa Catalina, Valencia 1951-1961
- El aprendizaje en Regiones Devastadas: Cuestiones de oficio
- El valor de la historia de la arquitectura.

1.2 ENTRE EL CASTICISMO Y EL HISTORICISMO, LAS PRIMERAS PROPUESTAS RESIDENCIALES EN VALENCIA.

- Escuela municipal y viviendas para maestros en Valencia, 1941.
- Edificio de viviendas en calle Poeta Artola, Valencia 1946.
- Vivienda en el Grao de Valencia, 1947.
- Edificio en calle Jesús, Valencia, 1945.
- Edificio en calle del Mar, Valencia, 1947: la vivienda particular.
- Edificio en calle Bretón, nº 2, Valencia, 1948.

- Consideraciones sobre la arquitectura residencial.

2. EL VIAJE HACIA LA MODERNIDAD: LA DÉCADA DE LOS 50

2.0 Aproximación al contexto.

2.1. EL ACADEMICISMO LATENTE EN LA ARQUITECTURA INSTITUCIONAL

- Concurso de la Plaza de la Reina, 1951
- Concurso de la Delegación de Hacienda, 1952
- Mercado Municipal en Onteniente, 1953
- Palacio Episcopal en Segorbe, 1959

2.2 LA PRIMERA MODERNIDAD EN LUIS GAY: LA ARQUITECTURA HOTELERA

2.2.1 UNA BUSQUEDA A PARTIR DE LA ARQUITECTURA TRADICIONAL MEDITERRANEA

- Anteproyecto para el Gran Hotel en Valencia, 1952
- Hotel Royal en Valencia, 1954

2.2.2 EL DISTANCIAMIENTO ANTE LA ARQUITECTURA TRADICIONAL Y EL REENCUENTRO CON LA ARQUITECTURA MODERNA.

- Hotel Carlton en Alicante, 1954
 - Hotel Recatí en El Perelló, 1955
 - Hotel Astoria en Valencia, 1956
 - Hotel Bayren en Gandía, 1958
 - Hotel Royabell en Villajoyosa, 1958: ¿Una nota discordante?
-
- Consideraciones sobre la arquitectura hotelera

2.3 ARQUITECTURA RESIDENCIAL: EL SERENO DESPERTAR DE LA MODERNIDAD

Arquitectura residencial colectiva:

- Dos ejemplos de vivienda social:
- Edificio de viviendas para los trabajadores de la fábrica La Paduana, Onteniente, 1953.
- Edificio de viviendas en calle Archena, Valencia, 1956.
- La huella de Luis Gutiérrez Soto
- Edificio de viviendas en calle Espartero, Valencia, 1955
- Edificio de viviendas en calle Albacete, Valencia, 1957
- Edificio de viviendas en la Avenida del Reino de Valencia, Valencia 1957
- Edificio de viviendas en calle Taquígrafo Martí, Valencia, 1957

Vivienda unifamiliar:

- Proyecto de una casa de verano en Campo Olivar, Godella, 1953.
 - Proyecto de unifamiliar en Begis, 1953.
 - Casa de verano en la carretera de El Perelló, 1956.
-
- Consideraciones sobre la arquitectura residencial

2.4 ARQUITECTURA SINGULAR EN LOS AÑOS FINALES DE LA DÉCADA: LA MODERNIDAD ASUMIDA

- Restaurante de Viveros en Valencia. Propuestas de 1958 y 1959.
- Cine Mónaco en Onda, 1958
- Escuela para el Patronato de la Beneficencia Santo Hospital en Onteniente, 1959

3. LA MODERNIDAD COMO MODELO DE EXPRESION ARQUITECTÓNICA EN LOS AÑOS 60

3.0 Aproximación al contexto.

3.1. LA INCORPORACIÓN DE LOS NUEVOS CÓDIGOS ARQUITECTÓNICOS (1960-1965)

3.1.1 ARQUITECTURA RESIDENCIAL 1961-1965

Arquitectura residencial colectiva:

- Edificio Arrufat, en Villareal, 1961
- Edificio en calle Colón esquina con calle Pérez Bayer, en Valencia, 1962
- Edificio de viviendas en La Vall d'Uxo, 1963
- Edificio de viviendas y Caja Rural en Villareal, 1963
- Edificio de 18 viviendas en Moncada, 1963
- Anteproyecto apartamentos en Gandía, 1963
- Edificio de 20 viviendas en Carpesa, 1963
- Edificio de viviendas en calle Lamarca, Valencia 1964
- Edificio de viviendas en La Eliana, 1966.

Vivienda unifamiliar:

- Proyecto tipo de chalets para residencial La Colina en La Eliana, 1963
- Proyecto de chalet en La Eliana, 1964
- Proyecto de vivienda unifamiliar en Santa Bárbara, 1965

- Consideraciones sobre la arquitectura residencial

3.1.2 ARQUITECTURA SINGULAR.

3.1.2.1 CENTROS PARROQUIALES EN ONTENIENTE

- Proyecto para el Centro Parroquial e Iglesia en Onteniente, 1961
- Proyecto de Iglesia y Centro Parroquial de San José en Onteniente, 1961
- Proyecto para de Salón de Actos-Iglesia para el Centro Parroquial del barrio de San Rafael, Onteniente, 1965.

3.1.2.2 EL LEGADO DE MIES VAN DER ROHE EN LA OBRA DE LUIS GAY

- Edificio para el Aulario en el Seminario de Segorbe, 1962.
La referencia del Instituto Tecnológico de Illinois en Chicago.
- Edificio para el Ministerio de Obras Públicas en Castellón, 1962
La estructura como elemento generador de proyecto.
- Reforma y ampliación del Restaurante de Viveros, 1969.
- Pabellón de Pruebas para La Confederación Hidrográfica del Júcar.
- Perspectiva para el concurso de un edificio de oficinas
- Anteproyecto de aparcamiento, bar-cafetería y duchas vestuario en la playa de Castellón para el Hotel Rey Jaime I.

3.2 HACIA LA AUSTERIDAD TECTÓNICA (1966-1970)

3.2.1 ARQUITECTURA RESIDENCIAL

Arquitectura residencial colectiva:

- Edificio de viviendas en la Gran Vía Marqués del Turia, Valencia, 1966.
- Edificio de viviendas en la calle Salvador Giner, Valencia, 1966.
- Edificio de viviendas en calle Colón, Valencia, 1967.
- Edificio de viviendas en Avenida Blasco Ibañez, Valencia, 1969.
- Edificio de viviendas en calle Poeta Querol, Valencia, 1971.

Vivienda unifamiliar:

- Proyecto de vivienda unifamiliar en Santa Bárbara, 1966
- Proyecto de vivienda unifamiliar en Canals, 1967.

3.2.2 ARQUITECTURA DOCENTE

- Proyecto de nuevas aulas para Colegio La Pureza de María en Onteniente, 1965
- Proyecto de nuevas aulas para Colegio Domus en Godella, 1966.

3.2.3 ARQUITECTURA HOTELERA

- Hotel Mindoro en Castellón, 1967

3.2.4 EDIFICIOS DE OFICINA

- Edificio de oficinas en calle Reverter nº 2, Valencia 1968
- Edificio para la Caja de Ahorro de Onteniente en Plaza de Santa Domingo, Onteniente 1968
- Edificio para la Sede Central de la Caja de Ahorros de Valencia en calle Pintor Sorolla, Valencia 1973.
- Edificio de oficinas en calle la Sangre, Valencia 1977

4. CONCLUSIONES

5. BIBLIOGRAFIA

6. ARCHIVOS CONSULTADOS Y SIGNATURAS

7. CRÉDITOS FOTOGRAFICO

8. AGRADECIMIENTOS

VOLUMEN 2

ANEXO GRÁFICO Y FOTOGRAFICO